



《学点历史》丛书

春秋战国时期的 儒法斗争

李锦全 黄佳耿 编写



春秋战国时期

春秋战国时期
青铜器

中国国家博物馆

《学点历史》丛书

春秋战国时期的儒法斗争

李锦全 黄佳耿编写

人 民 大 版 社

《学点历史》丛书
春秋战国时期的儒法斗争
李锦全 黄佳耿编写

人民出版社出版 新华书店发行
西安新华印刷厂印刷
787×1092毫米 32开本 4.5印张 68.000字
1974年8月第1版 1974年9月西安第1次印刷
书号 11001·289 定价 0.26元

毛主席语录

阶级斗争，一些阶级胜利了，一些阶级消灭了。这就是历史，这就是几千年的文明史。拿这个观点解释历史的就叫做历史的唯物主义，站在这个观点的反面的是历史的唯心主义。

要抓意识形态领域里的阶级斗争。

目 录

一、由奴隶制向封建制急剧变革的春秋战国时代.....	1
二、春秋时代法家先驱者的革新思想与儒家孔丘顽固地维护奴隶制思想的对立.....	20
三、战国时代前期法家的封建变法思想与儒家孟轲复辟奴隶制思想的斗争.....	44
四、荀况、韩非对儒家反动思想的批判.....	87
五、秦统一前后儒法两家复辟与反复辟两条路线的斗争	109
六、春秋战国时期儒法斗争的发展、影响与现实意义.....	122

一、由奴隶制向封建制急剧变革 的春秋战国时代^①

阶级斗争推
动历史发展

讲起春秋战国这段历史，过去给人的印象，是个“乱世”，是天下大乱。

天下大乱并不是坏事，当时正是革命的时代，是革命的大好形势。因为在反动统治底下，没有被压迫阶级起来斗争，历史就不能发展。

春秋战国时正是由于奴隶不断暴动，自由民和新兴地主阶级起来斗争，才逐渐推翻了奴隶主的反动统治，建立起秦朝这一封建制的统一国家。

① “春秋时代”一词，原是由一部名为《春秋》的鲁国编年的历史得名。《春秋》记事，起于公元前 722 年（鲁隐公元年），止于公元前 481 年（鲁哀公十四年）。现为叙事方便，史学界一般都以公元前 770 年，即周平王东迁时作为“春秋时代”的开始，下限延至公元前 476 年，与“战国时代”相接。

“战国”的开始年代，过去多按司马光《资治通鉴》说，以赵、韩、魏开始列为诸侯的公元前 403 年为上限。但这样与《春秋》不相衔接。《史记·六国年表》说：“战国”起于周元王元年（公元前 475 年）。现史学界多以此年作为“春秋”与“战国”分界的绝对年代。“战国”下限在公元前 221 年，即秦始皇统一中国止。

奴隶和人民为什么要起来造奴隶主的反呢？原因是受不了奴隶主阶级的剥削和压迫。

下面看一看齐国（今山东一带）和晋国（今山西一带）的情况吧！

在春秋末年，齐国人民生产的东西，奴隶主剥夺了三分之二。在奴隶主的仓库里，因剥削得来的粮食太多，变得霉烂生虫了。

可是被奴役的人民的生活呢？七、八十岁的老人没有饭吃，没有衣穿，都在挨冻受饿呀！

由于刑罚残暴，受砍脚酷刑的人很多。市场上的草鞋由于买的人少，价钱下降，但假腿的价格却上涨了。^①

在这种情况下，人民的痛苦当然无法忍受，社会上到处出现一片咒骂的声音。^②

晋国又是怎样的呢？

被奴役的人民也是无法生活下去，道路两旁都见到饿死的人。可是奴隶主贵族还在大兴土木，到处建

① 《左传》昭公三年，晏子对晋叔向谈到齐国的情况是：“民参（三）其力，二入于公，而衣食其一。公聚朽蠹（dù 音度），而三老冻馁。国之诸市，履（jù 音句）贱踊贵。”

② 《左传》昭公二十年，晏子对齐景公谈到齐国的情况是：“民人苦病，夫妇皆沮。”

筑华丽的宫殿，供他们淫乐享受。

啊！这是什么样的社会，不是剥削者的天堂，劳动人民的地狱吗？

人民对这些腐朽的奴隶主的统治，当然十分痛恨。所以在晋国，人民听到奴隶主的命令时，就象碰到敌人那样逃跑了。^①

哪里有压迫，哪里就有反抗。广大奴隶和人民，在奴隶主的残暴统治底下，总是不断地进行斗争。

比如，春秋时的情况是：

公元前 644 年，齐国役使人民修筑郿(céng 音层)城，人民起来反抗，城未筑完就跑掉不干了。^②

公元前 550 年，陈国筑城的奴隶和人民也起来暴动，把派来监工的奴隶主头子庆虎、庆寅杀掉。^③

公元前 520 年，周朝王室的手工业奴隶起来造反。^④

公元前 478 和 470 年，卫国两次发生手工业奴隶

① 《左传》昭公三年，叔向对晏子谈到晋国的情况是：“庶民罢(疲)敝，而宫室滋侈。道殣(jìn 音近)相望，而女富溢尤。民闻公命，如逃寇雠。”

② 《左传》僖公十六年：“城郿，役人病。有夜登丘而呼曰：‘齐有乱’，不果城而还。”

③ 《左传》襄公二十三年：“陈人城，板队(坠)而杀人。役人相命，各杀其长，遂杀庆虎、庆寅。”

④ 《左传》昭公二十二年：“八月……百工叛。”

的起义，先后赶跑了卫国的奴隶主头子卫庄公和卫侯辄。^①

至于国人——奴隶社会中的自由民，也不断地对统治贵族进行反抗。例如：

公元前 609 年，莒国人不是杀掉奴隶主头子莒君庶其吗？^②

公元前 554 年，不是郑国人也杀掉执政的奴隶主贵族子孔吗？^③

公元前 484 年，陈国贵族辕颇也被自由民赶跑了。^④

这说明从自由民中所出现的新兴力量，也要起来革奴隶主的命。

到了战国初年，阶级斗争更加激烈了。

如以跖(zhi 音直)为首所领导的奴隶起义，就有数千人。他们到处打击各诸侯国的统治者，一些大大小小的奴隶主贵族，害怕得要命，赶快把城门关闭起

① 《左传》哀公十七年：“(卫庄)公使匠久，……石匱因匠氏攻公。”又《左传》哀公二十五年：“公(卫侯辄)使三匠久……三匠与拳弥以作乱，皆执利兵……谋以攻公。”

② 《春秋》文公十八年：“莒弑其君庶其。”《左传》谓“因国人以弑纪公。”

③ 《左传》襄公十九年：“郑子孔之为政也专，……国人患之，……杀子孔而分其室。”

④ 《左传》哀公十一年：“陈辕颇……为司徒……国人逐之。”

来。①

跖领导的奴隶起义，大长了劳动人民的志气，大灭了反动奴隶主阶级的威风。跖在群众中享有很高的威信，他的名字象日月一样的光辉，为人民歌颂不绝。②

奴隶们创造历史。被奴役人民和新兴力量反对奴隶主贵族的斗争，推动着历史前进！

~~~~~春秋战国时期激烈的阶级斗争，  
**封建制生产**说明腐朽的奴隶制已经严重地阻碍着  
关系的形成生产的发展。

为要解放社会生产力，应该怎样办呢？自然就要打破旧的奴隶制生产关系，建立新的封建制的生产关系。

在中国的奴隶社会中，全国土地是属于奴隶主头子“天子”所有的。在周朝是属于周王室所有的。当时土地被划成井字形的方块田，由周天子分封给各级奴隶主贵族，由他们强迫奴隶耕种。井田是奴隶主贵族受封多少的计算单位，也是强制奴隶劳动的计量单位。这种奴隶主剥削奴隶的土地制度，在中国历史上称为

---

① 《史记·伯夷列传》、《庄子·盗跖篇》均记载此事。《盗跖篇》说跖有“从卒九千人，横行天下，侵暴诸侯，……不祭先祖。所过之邑，大国守城，小国入保。”

② 《荀子·不苟篇》说跖“名声若日月，与舜禹俱传而不息。”

## 井田制。<sup>①</sup>

井田制是当时奴隶制生产关系的一个主要表现，是奴隶主统治奴隶的经济基础，是用皮鞭和棍棒强迫奴隶劳动的集中营。到春秋时，这种极端野蛮落后的生产方式，和社会生产力的发展，是越来越不适应了。

春秋中期以后，不但周朝“王室”的统治是徒有虚名，连各诸侯国中奴隶主的统治，即称为“公室”的势力也衰落了；而新兴力量，即称为“私家”的势力却日渐抬头。<sup>②</sup>

在原来井田制度底下，土地都属于王有，所以称为“公田”。但随着新兴力量的抬头，他们在“公田”以外开辟荒地，据为己有，于是出现了所谓“私田”。当时奴隶们由于忍受不了井田制那种极端残酷的剥削压迫，

---

① 在周朝奴隶制国家中，土地和奴隶全归王室所有，即所谓“溥天之下，莫非王土。率土之滨，莫非王臣”（《诗经·小雅·北山》）。周天子将土地和奴隶分封给各级奴隶主时，还举行授土、授民的仪式。如周王封康叔时由“聃季授土，陶叔授民”。（《左传》定公四年）又《大盂鼎》铭文中亦有“受民受疆土”的记载。

② 在周朝奴隶社会中，最高统治者是“天子”——王，他的一家及其财产（土地、奴隶等），就叫“王室”。王把土地分封给各国诸侯——公，公的一家及其财产，就叫“公室”。到春秋时，“王室”和“公室”就是正在崩溃中的奴隶主贵族反动势力的代表。“家”和“室”的含义是一样的，一般比“室”小一些，如鲁国大夫季孙氏、叔孙氏和孟孙氏称为鲁三家，他们拥有大量“私田”，称为“私家”，政治上倾向进步。

有的就逃跑出来依附掌握“私田”的新主人。史书中有称为“隐民”、“私属徒”的，就是指这种人。<sup>①</sup>他们的身分不同于奴隶，劳动兴趣相对地有所提高。于是“私田”的开辟越来越多，原来的井田制就逐渐维持不下去了。

由是出现新的情况：

一方面，奴隶主政府只好承认土地私有。如公元前594年，鲁国实行“初税亩”，即向“私田”征税，就是一例。<sup>②</sup>

另方面，土地先是在边远地区可以拿来买卖，所谓“土可贾焉”，于是私家地主也出现了。<sup>③</sup>

土地向私有制转化，说明井田制是日趋崩溃了。井田制这一旧的奴隶制生产关系，已经和社会经济的发展不相适应了。

奴隶和人民，就是为打破这一腐朽的生产关系，对奴隶主阶级进行着不断斗争。

---

① 《左传》昭公二十五年记载鲁国子家子的话：“政自之（指季氏）出久矣。隐民多取食焉，为之徒者众矣。”又《墨子·尚同中》：“民知上置正长之非以治民，是以皆比周隐匿，而莫肯尚同其上。”讲的也是奴隶和人民从公室逃向私家。

② 《春秋经》宣公十五年：“初税亩”。《公羊传》解：“初者何，始也。税亩者何，履亩而税也。”在这以前，不承认土地私有，所以私田是无税的。鲁国从这个时候起，开始按亩收税，即承认土地私有。

③ 见《左传》襄公四年。

在土地私有化的过程中，有些奴隶主贵族也就被迫逐渐采用新的剥削方法。如公元前562年，鲁国季孙、叔孙、孟孙三家第一次瓜分公室的土地时（历史上叫做“三分公室”），季孙氏就适应当时新的形势，把从公室中分到的奴隶予以解放，采取租佃方式，把土地租给被解放了的和外面逃跑过来的耕奴进行生产；但叔孙氏仍保留旧的奴隶制关系，孟孙氏则兼用新旧两种办法。过了二十五年，三家第二次瓜分公室（历史上叫做“四分公室”）时，就都采用季氏的办法了。<sup>①</sup>

这种剥削方式的改变，打破了原来的奴隶制生产关系，象季氏那些私家占有土地的人，就逐渐成为地主阶级。他们出租土地或雇人耕种；而从斗争中获得解放的奴隶，则变为佃农和雇农，这样就出现了新的封建制的生产关系。

到战国时期，土地私有制和土地自由买卖进一步发展，除由原来占有土地的贵族转化成为地主外，各诸侯国家的将相官吏，如赵将赵括，得钱就买田宅<sup>②</sup>，秦

① 《左传》昭公五年：“（襄公十一年）三分公室而各有其一，季氏尽征之，叔孙氏臣其子弟，孟氏取其半焉。及其舍之也，四分公室，季氏择二，二子各一，皆尽征之，而贡于公。”这里所谓“征之”，就是属于封建租佃关系的征税制。

② 《史记·廉颇蔺相如列传》附《赵括传》：“今括一旦为将，……王所赐金帛，归藏于家，而日视便利田宅，可买者买之。”

将王翦，请秦王赐田宅留给子孙做产业<sup>①</sup>，至于自由民，有的立军功受爵赏；或游学做官，经营手工业、商业发财的，都可以购买土地。这样一来，地主阶级就逐渐代替奴隶主成为社会上新的剥削阶级。

封建的佃耕制度剥削耕奴自然是非常厉害的，但是比奴隶制的生产关系进步。因为佃耕人有自己的个体经济，收成好时可以希望多分一些，所以对生产比较关心，比奴隶有较高的积极性。<sup>②</sup>

工商业方面，春秋战国时也出现了新情况。

在中国奴隶社会中，工商业原来也是由奴隶主政府经营，到这个时候却有了私营的工商业主了。<sup>③</sup>

自产自销的独立手工业者也出现了，如制作陶器、制鞋、作木匠等等，他们是私营工商业中的小生

---

① 《史记·白起王翦列传》：“王翦将兵六十万人，始皇自送至灞上。王翦行，请美田宅园池甚众。”

② “均地分力，使民知时也。民乃知时日之蚤晏，日月之不足，饥寒之至于身也。是故夜寝早起，父子兄弟，不忘其功，为而不倦，民不惮劳苦。”“与之分货，则民知得正（德政）矣，审其分，则民尽力矣。”（《管子·乘马》）

③ 《国语·晋语》与《韩非子·说林下》记载有“富商”、“富贾”的出现。《史记·货殖列传》也记载有“猗顿，用盐（gǔ 音古）盐起。而邯郸郭纵以铁治成业，与王者侔富。……蜀卓氏之先，赵人也，用铁致富。……曹邴氏……以铁治起，富至巨万。”又《史记·吕不韦列传》：“吕不韦者，阳翟大贾人也。往来贩贱卖贵，家累千金。”

产者。<sup>①</sup>

春秋战国时期，一方面有奴隶主贵族走向没落；另方面有奴隶争取解放和新兴地主势力的抬头，说明社会是由奴隶制急剧向封建制转化。

---

社会生产力  
的提高和科  
学技术的进步

---

春秋战国时期，在阶级斗争的推动下，生产关系和阶级关系起了很大的变化，社会生产力得到一些解放，科学技术也随之而得到发展。

战国时铁制农具已经相当普遍。特别是用铁范来铸造铁器，发明时间远比欧洲为早，这是我国古代劳动人民对世界冶金技术的伟大贡献。<sup>②</sup>

① 中国科学院考古研究所编：《新中国考古收获》第63页：“1956年在（河北）武安赵城内发掘了一处包括十座陶窑的战国晚期窑址。窑群间的灰坑中出土了大量带印记的陶器和陶片。印文有‘文牛陶’、‘栗疾己’、‘陈陲’、……‘爰吉’、‘均’等。这种只标姓名的印记，和各地发现的及传世的各种官工印记完全不同，显然不是官工业的标记。……这无疑是一批独立小手工业者经营的窑址。印记的姓名表明产品的制作者和最初所有者。”

《孟子·滕文公下》：“梓匠轮舆，其志将以求食也。”又《韩非子·备内》：“舆人成舆，则欲人之富贵；匠人成棺，则欲人之夭死也。”这说的就是自谋生活的木匠。又《韩非子·说林上》：“鲁人身善织履，妻善织缟，而欲徙于越。或谓之曰：‘……履为履之也，而越人跣（xiǎn音显）行，缟为冠之也，而越人披发。以子之所长，游于不用之国，欲使无穷，其可得乎？’”这一对鲁人夫妻，可以自由迁徙，以织履织缟谋生活，也应当是独立手工业者。

② 参考中国科学院考古研究所编：《新中国考古收获》第51页。

冶铁技术的提高，是当时生产力发展水平的标志，对促进农业和手工业的生产起了很大作用。

由于社会生产的需要，科学技术也比以前进步。

如与农业生产有密切关系的天文历法，到春秋时已会推断冬至和夏至的日期，这样一年四季便可以正确划分了。<sup>①</sup>

用什么办法推算出冬至和夏至呢？

当时用的是土圭测日影法。

土圭是一条直立的杆子，当正午太阳投射到杆子上时，根据杆影的长短，可以算出太阳距离赤道南北的远近。当太阳走到最北而位置最高时，杆影最短，这一天叫做夏至；当太阳走到最南时，杆影就最长，这一天便是冬至了。

知道夏至、冬至、春分、秋分四个节气，就可以划分一年四季。以后逐步扩展为二十四个节气，对农业季节的掌握，就有很大帮助。<sup>②</sup>

---

① 参考陈遵娟：《中国古代天文学简史》第21、123、124页。

② 《礼记·月令》和《吕氏春秋·十二纪》是当时关于时令的著作。依照夏历十二个月的次序，根据阴阳五行家的学说，把所有天文、历法、音律、风俗、农桑、渔牧以及有关物质生活的知识，作了较有系统的记载。虽然里面的观点是附会迷信的东西，但它谈到的一些节气和农业生产的关糸，却反映了当时劳动人民已经能够掌握农时，进行耕作。如说：“孟夏之月（四月）”，“以立夏”，“农乃登麦”，“蚕事毕”，“仲夏之月”，“小暑”。