



原始宗教

YUANSHI ZONGJIAO

人 顺 著

人民出版社

原始宗教

朱天顺著

上海人民出版社

原始宗教

朱天顺著

上海人民出版社出版

(上海绍兴路54号)

新华书店上海发行所发行 上海日历印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 3.75 插页 2 字数 78,000

1964年8月第1版 1978年11月第2版

1978年11月第2次印刷 印数 20,001—70,000

统一书号: 2074·278 定价: 0.30元

图1 在法国南部拉塞尔洞发现的手拿牛角主持宗教仪式的妇女浮雕。此为旧石器时代后期的作品。

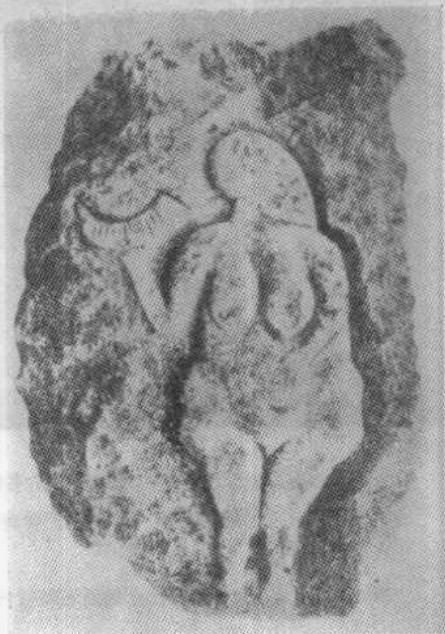


图2 发现于奥地利温林多府 (Willendorf) 洞中的石灰石女体雕像，通称为温林多府女神。此为旧石器时代后期的作品。



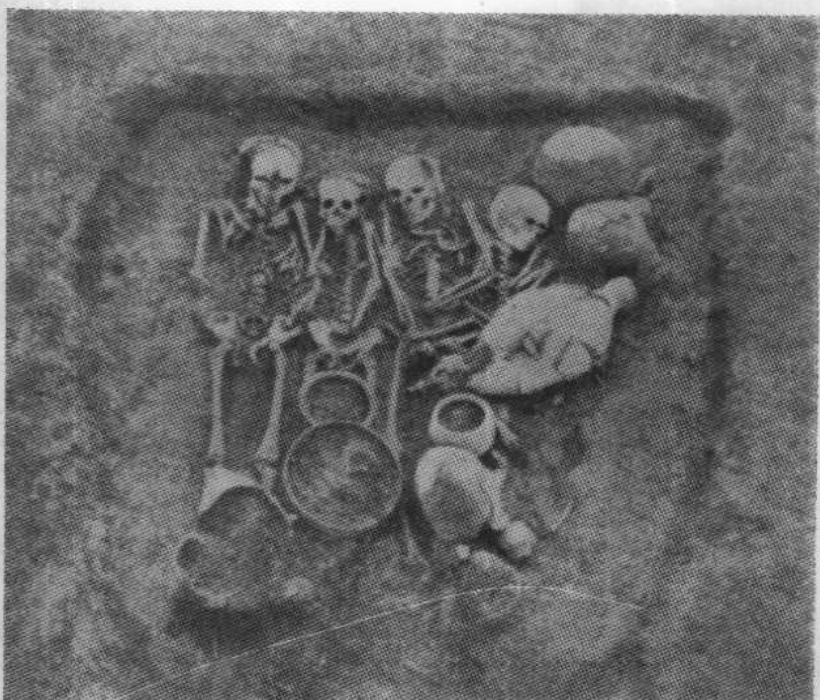
图3 在卡纳克发现的河马女神石雕像。





图4 发现于法国格里玛狄地方卡维勇洞穴的“曼顿人”(Homme de Menton)尸骨化石,尸骨旁排列着石制工具等随葬品。

图5 我国西安半坡村出土的新石器时代的墓葬情况,尸骨旁有陶器等随葬品。



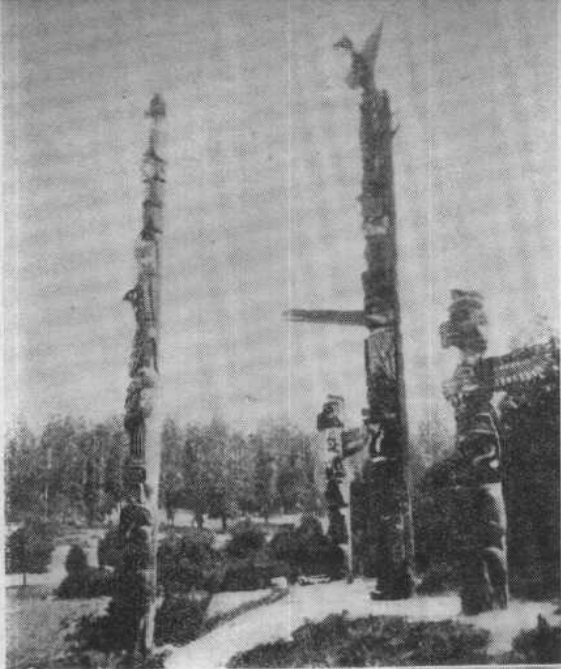
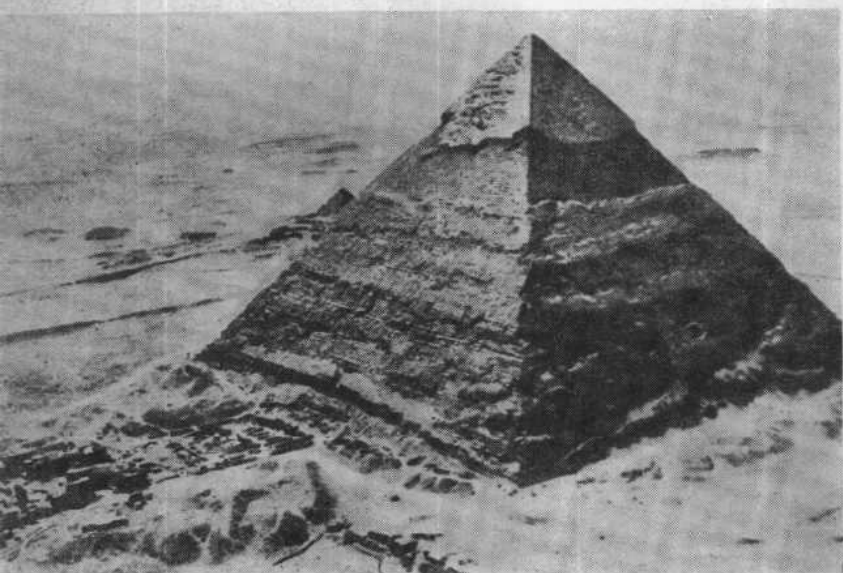


图6 北美阿拉斯加的图腾柱。



图7 新西兰本地居民的图腾柱和氏族酋长。

图8 埃及的狮身人面像(上图)和金字塔(下图)。



目 录

一、原始宗教的起源	1
(一) 产生宗教的最早年代	3
(二) 产生宗教的社会根源	6
(三) 产生宗教的认识根源	15
(四) 从原始宗教内容看当时的人类生活情况	23
二、原始宗教的形式和特点	26
(一) 大自然崇拜	27
(二) 动植物崇拜	40
(三) 鬼魂崇拜和祖先崇拜	46
(四) 图腾崇拜	56
(五) 灵物崇拜和偶像崇拜	60
三、原始宗教的社会作用	70
(一) 对生产斗争的影响	71
(二) 对原始文化的影响	77
(三) 对社会关系和社会道德的作用和影响	82
四、原始宗教演变为“人为的宗教”	88
(一) 神权落入奴隶主阶级手中	88
(二) 阶级分化引起原始宗教诸神发生分化	93
(三) 自然神的人化和社会化	99
(四) 神灵供奉方式和宗教仪式的改变	104
(五) 反动性加强,危害性更大	110
后 记	115

一、原始宗教的起源

宗教有没有起源的问题，历史上是有很多争执的。

中外一些唯心主义哲学家和神学家硬说：宗教是无所谓起源的，宗教是人类社会永恒的现象，是同天地共长久的东西；又说什么宗教信仰、宗教感情是人类的天性，是任何时代、任何人种所固有的现象。下面就是这种观点的几种说法。曾任东南大学教授的杨杏佛说：“宗教是没有起源的，说宗教有起源便不是宗教的眼光。宗教可以说是和天地同时发生，同时进化的，……”^① 伦敦大学人类学教授马林橘斯基(B. Malinowski)说：“无论怎样原始的民族，都有宗教与巫术，科学态度与科学。……一切原始社会……都很显然地具有两种领域：一种是神圣的领域或巫术与宗教的领域，一种是世俗的领域或科学的领域。”^② 美国学者摩耳(G. F. Moore)说：“全世界各处的各时代人，不有此种形式的宗教，必有彼种形式的宗教，这是现时在人类学家之中一种通行的意见。”^③ 此外，不少神学家和宗教经典则说，宗教感觉是由上帝亲自安放在人类身上的。

否认宗教有起源，那就必然会将宗教意识归结为天赋观

① 《宗教与人生》。

② 《巫术科学与神话》。

③ 《宗教的出生与长成》。

念。而人类根本就没有什么天赋观念，这是哲学史上唯物主义者所坚持的观点，早在十七世纪，英国杰出的唯物主义哲学家洛克就把天赋观念驳得够彻底了。洛克不但彻底驳倒了人类有关于空间、时间、形象、事物关系等方面的天赋观念的观点，同时也彻底驳倒了有关于神灵、上帝的天赋观念的谬论。当时有人说，按照上帝的善意说来，上帝在创造人类时，一定要把自己的标记和意念印在人们的心上，上帝一定不会使人们在这样大的事件上，处于黑暗和犹疑之中，上帝一定会以某种方法来使人类这种有理性的动物，按其本分向他恭敬礼拜。因此，洛克用事实和严密的逻辑，证明了上述天赋观念的谬论是无稽之谈。洛克说：“我们既然看到，在同一国土中，人们对于上帝一名字，抱着十分差异，甚至十分相反的观念，那么我们能说，人们所有的上帝观念，是上帝亲手在人心所印的标记和印纹吗？”^①他又说：“你只要同任何时代的村夫一谈，只要同任何阶级的青年人一谈，则你会看到，上帝一名虽常在人们底口中，可是他们应用这个名词时所代表的意念是很奇特、很鄙下、很可怜的，因此，就没有人能相信，那些意念是为有理性的人所教的，更没有人相信，它们是上帝亲手所写的字迹。”^②

否认宗教有起源，说宗教是与天地共长久的东西，这完全是违背最起码的科学常识的。人类从猿转化来的事实，是众所公认的。既然我们今天在低级生物或高等动物里都没有发现宗教现象，那末，这就说明了宗教肯定不是和天地同时发生、同时进化的，也不是天赋的，而是在猿转化为人类以后经过很多万年才逐步发生的东西。

①② 《人类理解论》。商务印书馆1959年版，第55页，第57页。

(一) 产生宗教的最早年代

宗教究竟发生于何时,这是研究人类历史、研究哲学史和思想史的人必须解决的问题。根据古生物学家和考古学家的研究结果,已知人类这个系统是在约二三百万年以前从一支古猿的系统分离出来的,而在漫长的岁月中,经过了猿人、古人和新人三个阶段。有不少人类学者还提出,在猿人之前还有在时间上更长的所谓前人阶段。另一方面,考古学家发掘的材料又证明:所有古人类遗迹中,只有到了“尼安德特人”(简称“尼人”,第一个头骨于1856年在德国杜塞尔多夫尼安德特河区域附近洞穴中发现)时代,才存在着似乎是宗教的遗迹。“尼人”的遗骸,其位置常是头东脚西,这被解释为受一定迷信观念所支配的处置。又遗骸周围常散布有红色碎石片及工具,这些东西被认为是随葬用品。在法国穆斯特累洞中发现的一个“尼人”青年遗骸,他的头枕在一块燧石上,身体周围散布有七十四件石器,左侧还有一件石斧,头部和肩部还用石板保护着。这个遗骸常被当做“尼人”时代存在过宗教信仰的证明。此外,中国“山顶洞人”(1939年在北京周口店龙骨山的山顶洞发现)也被认为有葬礼的遗迹。在“山顶洞人”遗骸周围撒有含赤铁矿的红色粉末,并且有死者生前的装饰品(钻孔的兽齿、石珠骨坠等)作为随葬物。“尼人”生活的时代距今四万至十几万年前,“山顶洞人”的遗迹被认为是二万五千年前至五万年前的东西。上述两处发掘的材料,是我们目前所能找到的最古的宗教遗迹。类似穆斯特累洞的“尼人”时代的宗教遗迹,后来在欧洲其他地方,以及苏联、巴基斯坦等

地均有所发现，但都被认为是较穆斯特累洞之后或同期的东西。“尼人”时代以后的宗教遗迹，世界各地都有发现，例如在法国南部拉塞尔山洞发现了约二万年前创作的一个浮雕，这个浮雕刻着一个右手拿着牛角的妇女。许多学者认为她在主持某种与狩猎有关的宗教仪式。1952年在苏联发现了约一万年以前所作的两个木雕女象。这两个女象的腹部和臀部都很大，被认为是用来祈祷人口繁盛和生产兴旺的东西。在我国陕西半坡村也发现了二百五十座六千年以前的人类墓葬，保存较好的一百一十八座墓葬中有随葬物者七十一座，埋葬式样很多，并且还有根据一定宗教观念而进行过二次葬的。

以上材料证明人类的宗教活动已经存在了很多万年，可是，不能断言，人类最早的宗教发生于“尼人”进行葬礼的年代，因为把埋葬死人当成人类最早的宗教信仰的表现是很难说得通的。埋葬死人是灵魂崇拜的一种表现形式，这种宗教活动是基于相当复杂的宗教观念之上的，必须有灵魂观念、灵魂生活方式和灵魂与活人的关系的幻想等等，才会有葬礼的活动，而这样复杂的思想内容是早期的人类思维能力所不可及的。同时，埋葬死人并不是原始人群日常生活中经常有的、与日常生活有紧密利害关系的现象。因此，由它引起最初的宗教观念之产生是不可想象的。

最原始的宗教，应该是较灵魂崇拜更为简单的东西，引起人们发生宗教观念的对象是那些与人类日常生活有经常利害关系的自然对象。最初人们只是把这些自然对象当做有人格、有意志的实体加以崇拜，而其崇拜活动也表现得很简单，只是在语言上或姿态上向崇拜对象表示敬意、感谢、祈求、屈服，随后才有祭品和牺牲的供奉。原始人群的这种更为早期的宗教

活动,不可能留下当时的物质资料供我们考察,但是我们可以根据后来的资料和神话传说来加以推断。根据世界各地旧石器时期的洞画、古希腊神话、我国《山海经》有关神灵的传说和东南亚等地的原始宗教的材料证明,自然崇拜和动植物崇拜曾是古代宗教盛极一时的现象。(细节见第二章)从人类物质生活史和思维发展史方面加以考察,这种现象的萌芽时期肯定会早于灵魂崇拜。因此,如果“尼人”和“山顶洞人”的材料,确实是当时宗教活动的遗迹,那末人类产生宗教的年代,应该比当时早几千年或几万年。但是我们可以断言,原始宗教萌芽的年代,最早不会超过“尼人”时代的上限即十几万年以前。因为,比“尼人”时代更早期的人类遗迹证明:早于“尼人”的人类没有产生宗教的条件。考古学家根据中国“北京猿人”的下颚骨的特征判断,“北京猿人”还不能频频改变语言音节,他们的语言只能用一些分化得极为微弱的声音所构成,连表达简单的思想也必须用面部表情和身体动作来作补充。人们思想发展的程度和语言发展的程度有密切联系,象“北京猿人”所具有的这样低下的语言能力,只能应付生产中共同协作的需要,而不可能构成神灵之类的观念。当人类还没有能力用语言构成神灵的观念时,当然不会有宗教思想和共同的宗教活动。我们的这种论断,也可以从“尼人”与“北京猿人”(一般估计是五十万年以前的人类)的大脑体积的差距之大得到旁证。“尼人”的最大的头盖骨容积是一千六百立方厘米以上,而“北京猿人”的最大头盖骨容积只有一千一百立方厘米左右,相差达五百立方厘米之多。然而“北京猿人”与最早期的人类化石——“爪哇猿人”(约八十万年前的人类,1891年在印度尼西亚中部州特里尼尔地方发现)的头盖骨容积相比,仅大二百

立方厘米，这说明了“北京猿人”的思维能力和还没有语言或只有萌芽状态的语言的“爪哇猿人”相比较，进步并不很大，由此可推断“北京猿人”很难有产生宗教幻想之可能。上面所有事实证明，人类产生宗教以来，至多只有十几万年的历史，这个时间虽然不算短，但是与整个人类的历史相比较，它只占一个短暂的时期，也就是说，在产生宗教之前，人类在漫长的岁月里，既没有宗教思想，也没有共同的宗教活动。

（二）产生宗教的社会根源

宗教“无起源论”是不值一驳的。因此，关于宗教起源问题，我们要研究的应该是为什么会产生宗教，怎样产生了原始宗教等问题，而不是宗教有没有起源的问题。

在资产阶级学者中，对于宗教为什么会产生，怎样产生的问题，有种种说法。例如，“神秘观念说”、“鬼魂说”、“恐怖观念说”、“人格说”、“精灵说”、“无限观念说”等等。把这些说法概括起来，主要有两种：“灵魂主义”(animisme)和“畏惧自然说”(naturisme)。“灵魂主义”认为宗教起源于原始民族的灵魂观念。在他们看来，宗教是由于原始人类从人的死亡、睡眠、梦、失神等现象中，以为存在着异于肉体的灵魂，并由此而进一步联想到动物、植物和其他自然物也存在着灵魂，并且认为灵魂有离开肉体进行超人的活动的能力而产生的。斯宾塞(Spencer)被认为是“灵魂主义”起源说的主要代表。他认为鬼魂观念是原始宗教产生的原因，而最初的宗教是祖先崇拜。他说，人类第一个崇拜对象是祖灵，最古的宗教仪式是吊丧和葬礼，最初的祭品是满足死者鬼魂阴间生活的用品，最早的祭

坛是坟墓。斯宾塞主张最原始的宗教是祖先崇拜，然后才向自然崇拜发展，而这种发展是由于原始人群语言上暧昧、不精确而发生误会所造成的。他说，原始社会的人有一种风俗，对出生的人或成人喜欢附以动植物、星辰或其他自然物的名称。可是他们的语言不精确，不能区别这些名称是比喻或是真实，到了这些人死了以后，人们就忘记了这些命名不过是修词上的比喻，而按字义上解释，被称呼为老虎、狮子的祖先，就被误信为真实的老虎和狮子。于是原来以祖灵为崇拜对象的，后来却被换成了被混同了的动植物或其他自然物作为崇拜对象。祖先崇拜就这样发展为自然崇拜和图腾崇拜。斯宾塞这种立论，连资产阶级学者都认为不可信，他们说，原始社会的人关于祖先的人世生活的故事，关于祖先人格上的记忆，绝不会那样轻易地为语言的暧昧所磨灭，绝不会到处都把比喻和真实混同。斯宾塞的这种结论与实际宗教史是不相符合的，其方法论是唯心主义的，他完全脱离了物质生活条件，单纯地从人的心理现象和语言上寻找宗教发展变化的原因。“畏惧自然说”则认为，对自然的恐惧观念是宗教产生的根本因素，人类对他们所畏惧的自然力赋予人格和意志因而产生了最初的神灵。马斯·缪勒（Max Müller）是这一学派的主要代表者之一。缪勒以印度的吠陀为主要材料，用所谓“比较神话学”论述了人类崇拜自然的发生。上述两种原始宗教起源说都有一定的合理成分，特别是在我们研究原始宗教的认识根源时，它们能够给我们提供许多材料，但二者都存在着严重的缺陷，这种缺陷对资产阶级学者来说是无法避免的。他们缺乏历史唯物主义的观点和方法，脱离社会经济基础，最多只能从心理学上、语言学上进行分析，所以对许多事实无法说明原

委。例如，“灵魂主义”就无法说明为什么有些原始部族里只有自然崇拜而没有祖先崇拜；“畏惧自然说”也无法说明为什么原始部族对一些恒常不变的自然物和自然现象也加以崇拜，虽然它们本身并不会引起人们任何恐惧观念。

只有以历史唯物主义作指南，才能科学地解决原始宗教的起源问题。马克思主义关于宗教是社会物质生活条件的一种特殊反映形式的观点，不但能使我们窥破唯心主义哲学家和神学家们关于宗教产生的种种说法的荒诞，同时也给我们指明了研究宗教起源的正确方法。历史唯物主义告诉我们，不能从人的意识本身或天赋观念或其他什么观念来解释宗教的根源，而要在社会物质生活条件中寻找它的根源。马克思说：“甚至所有抽掉这个物质基础的宗教史，都是非批判的。事实上，通过分析来寻找宗教幻象的世俗核心，比反过来从当时的现实生活关系中引出它的天国形式要容易得多。后面这种方法是最唯一的唯物主义的方法，因而也是唯一科学的方法。”^①

根据马克思主义的分析，宗教并不是什么永恒的现象，神灵的观念也不是偶然发生的，也不是出于什么人有意欺骗后产生的。最初的宗教是人们在一定的社会物质生活条件下受自然界沉重的压迫，把自然力和自然物神化的结果。从猿到人的发展过程中，以至从原始的古人到宗教发生之前，人们同样受着自然界沉重的压迫，每时都要和自然界发生密切的联系，可是并没有将它们神化和崇拜。那么，人类怎么会把自然界神化，并且加以崇拜呢？其最重要的条件就是社会生产力和由它所决定的人与自然之间的矛盾和物质生活状况。“北京

① 《资本论》。《马克思恩格斯全集》第23卷，第410页。

猿人”时代之所以没有宗教，这是由于那时人类社会的生产力过分低下，生产斗争极端单纯，生产范围极端狭窄，人们还不能认识周围的许多自然现象对于人类的生活价值，对它们没有抱什么期望。同时，由于人本身能力的过分低下，人们只是自发地适应于自然，还不可能产生祈求减轻自然对人类压迫的明确思想，因此那时宗教就不可能发生。只有当社会生产力发展到一定的阶段，即到了采集和渔猎经济的阶段，生产的范围有所扩大，人们经过无数次的生产斗争实践，逐渐认识了许多自然现象和人们经济生活的联系，从而对许多自然现象抱有某种希望和控制它的要求时，才会对许多自然现象作歪曲的反映，把这些自然现象神化。所以，最初的宗教乃是人们对于自然力的错误认识和对待这些自然现象的一种错误态度。这种错误认识和错误态度是以正确地认识了许多自然现象和人们物质生活之间的利害关系为前提的。正如费尔巴哈所说的：“人还不知道金银的价值和用途的时候，神怎么能在金子和银子里面发出光彩来呢？”^①原始人群中之所以会产生宗教，会崇拜某些对象，都有其社会根源，即当时的经济生活条件和其他社会原因。恩格斯指出：史前时期的“这种种关于自然界、关于人本身的性质、关于精灵、关于魔力等等虚假的表象，大抵是以消极的经济因素为基础：史前时期低级的经济发展把关于自然界的虚假表象作为补充，有时也当作了条件，甚至当作原因”^②。

那末，在原始社会的经济生活中，什么样的消极因素使原

① 《宗教的本质》。《费尔巴哈哲学著作选集》下卷，三联书店1962年版，第439页。

② 《马克思恩格斯论宗教》。人民出版社1957年版，第18页。