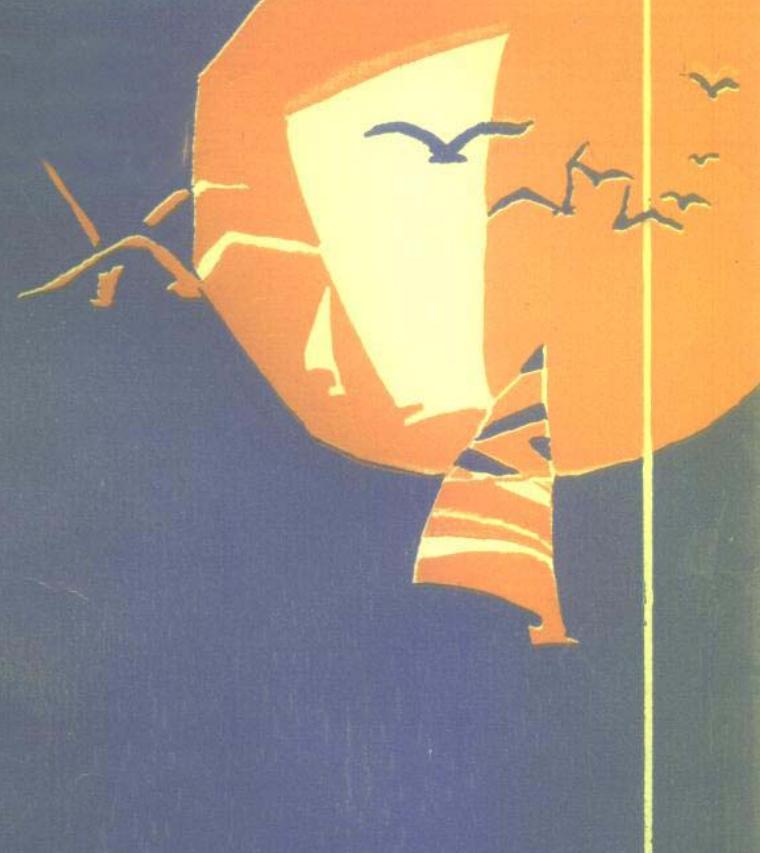


SHI XIANG
GONG ZUO
BIA FA



赵言舟

思想工作百法

山西人民出版社

思想工作百法

赵 言 舟

山西人民出版社

思想工作百法

赵言舟

*

山西人民出版社出版 (太原并州北路十一号)

山西省新华书店发行 山西省七二五厂印刷

*

开本：850×1168 1/32 印张：9.5 字数：219千字

1987年4月第1版 1987年4月太原第1次印刷

印数：1—14,000册

*

书号：2088·125 定价：2.10元

序 言

宋双来

本书作者赵言舟同志是石家庄陆军学院研究员。原来是北京军区某部一位团政委。他长期从事政治工作，近几年搞理论研究工作。有丰富的政治工作经验，有一定的理论水平。一九八一年，山西人民出版社出版了他的《思想工作的艺术》一书（八四年再版），深受广大读者欢迎。一九八三年荣获全国通俗政治理论读物二等奖。此次出版的《思想工作百法》一书，是他推出的又一部新作。书稿交我后，我读了两遍，觉得很有些味道。《思想工作的艺术》一书，从宏观与微观的结合上，对新时期思想政治工作做了许多有益的探索。而《思想工作百法》则从微观上，对我们平时常用的、零碎的、行之有效的一些工作方法进行归纳、概括和分析。把哲学、教育学、心理学、美学等学科的理论和实际工作经验溶合在一起，使之系统化、科学化了，提出了许多有指导性的见解，很有实用价值。因此，可以说这本书是《思想工作的艺术》一书的姊妹篇。

这本书观点明确，选例恰当，叙述清楚，说理透彻，文笔流畅，读后使人耳目一新，深受启发。它把基层政治干部所应具备的基本功都讲到了。如果，广大政治干部都能在知情、育树、说理、美育等四个方面有较好的工夫，我们的思想政治工作一定会更得心应手、富有成效。

当然，此书还不可能把思想工作的方法讲的那么完整。况且对于他人的经验、方法，自己必须有“胃口”去消化。马克思生

义活的灵魂，在于对具体问题进行具体分析。现成的灵丹妙药是没有的。好的工作方法必须同本单位的实际和工作对象的特点相结合，才能取得好的工作效果。否则，不问情由，照搬照套，同样会误人、误事。希望广大政治干部多读几本这类书，并注意在实际应用中，研究新情况，总结新经验，创造出更多更好的工作方法，推动改革和各项工作，促进社会主义物质文明和精神文明建设。

一九八六年九月

注：宋双来同志是解放战争时期的特功功臣，全国著名战斗英雄。从事政治工作四十多年。现任石家庄陆军学院政治委员。

目 录

序 言.....	(1)
第一篇 知法情	
知情法.....	(3)
解剖麻雀.....	(4)
——典型调查法	
广采百花酿好蜜.....	(7)
——访问法	
从过于执的错误谈起.....	(10)
——相似察疑法三种	
博采众言.....	(14)
——开调查会法	
“真理是时间的女儿”	(16)
——时间验证法	
艺术的真实和历史的真实.....	(19)
——间接调查法两种	
抽取样品.....	(22)
——抽样调查法五种	
观察是科学发现的第一步.....	(24)
——观察法	
思想政治工作的“试管”	(28)
——实验法三种	
传闻·假象·议论.....	(31)
——信息筛选法	
“胸中有数”	(36)
——数量法五种	

“凡事预则立，不预则废”	(40)
——预测法	
一代人有一代人的风貌	(45)
——时代剖析法	
“上情下达”与“下情上达”	(48)
——信息传递法两种	
多换几个角度	(54)
——立体思维法三种	

第二篇 育树法

育树法	(59)
一把钥匙开一把锁	(60)
——同病异治法	
贵在“教鸟学飞”	(66)
——自我教育法三种	
“莉达”和“彼得”的变化	(70)
——平行教育法	
智慧之源	(73)
——知识释疑法	
兴趣是最好的老师	(76)
——兴趣法	
需要——动机——行为	(81)
——需要引导法	
“桔生淮南为桔，桔生淮北为枳”	(87)
——环境调节法四种	
“朽木”可雕	(94)
——转化法之一	
信任的力量	(97)

——转化法之二

游刃有余 (100)

——转化法之三

取其所长 (103)

——转化法之四

“短兵常用” (105)

——转化法之五 避短四种

待到迷途知返时 (108)

——转化法之六

不要“点金成铁” (111)

——转化法之七

罚不避亲 (114)

——惩罚法之一

法不阿贵 (117)

——惩罚法之二

法不护己 (119)

——惩罚法之三

慎用惩罚 (121)

——惩罚法之四

惩罚的灵活性 (123)

——惩罚法之五

须令人家胸中点头 (126)

——批评法四种

赏不避贱 (132)

——奖赏法

“人激志则宏” (137)

——目标激励法

赢得生前身后名	(141)
——荣誉激励法	
“请将须行激将法，少年不若老年人”	(146)
——激将法	
向昨天告别	(149)
——首次强烈印象法	
曲径通幽处	(151)
——迂回法	
无形的教育力量	(154)
——暗示法	
七擒孟获的启示	(157)
——纵擒法	
“两刃相割，利钝乃知”	(160)
——比较法	
“鼓之则进、金之则止”	(164)
——鼓动法	
“小题大作”和“大题小作”	(168)
——膨胀法	
一花迎来百花开	(171)
——形象法	
在挫折中奋起	(174)
——挫折疏通法	
历史是一面镜子	(179)
——学史启迪法	
平衡协调力量倍增	(182)
——平衡法	
翼沉则难飞，贪利易丧志	(186)

——金钱观教育法	
“习与性成”	（ 191 ）
——习惯养成法四种	
第三篇 语言修养法	
语言修养法	（ 201 ）
讲述、讲解、讲演	（ 202 ）
——独白法三种	
用最简炼的语言表达最丰富的内容	（ 205 ）
——政治课语言法	
“箭不虚发，正中其心”	（ 208 ）
——开头法	
“当如撞钟，清音有余”	（ 211 ）
——结尾法	
以事实服人	（ 214 ）
——例证法	
“善问者如攻坚木”	（ 216 ）
——课堂提问法	
触龙说赵太后	（ 219 ）
——顺说法	
惠施善譬的故事	（ 222 ）
——比喻法	
“以己之矛、攻己之盾”	（ 226 ）
——反诘叩竭法	
“开展谈心活动，这个方法很好”	（ 228 ）
——个别谈话法	
小事糊涂，大事清楚	（ 233 ）
——模糊谈话法	

看哑剧大师的表演	(235)
——体态语言法	
说话听声，锣鼓听音	(239)
——听人谈话法	
要建立自己的“语言库”	(242)
——说理训练法	

第四篇 美育启示法

美育启示法	(247)
没有激情，就没有艺术欣赏	(248)
——激情法	
入乎其内，出乎其外	(251)
——想象法	
“爱屋及鸟”	(255)
——联想法	
“是弹琴人么，别人心上也须有弦索”	(258)
——共鸣法	
摹拟是人的天性	(262)
——模仿法	
“书是人类进步的阶梯”	(266)
——读书法	
心底的歌	(272)
——学诗法	
音乐是感情的艺术	(278)
——乐教法	
思想政治教育的好“帮手”	(288)
——影评法	
后记	(291)

第一篇

知情法

知 情 法

调查研究，掌握信息，是做好思想政治工作的前提。我们常说：“情况明，决心大，方法对。”情况是第一位的、是基础。有了准确的情况，才好下决心，找到正确的工作方法。毛泽东同志历来重视调查研究。他认为：“调查就象‘十月怀胎’，解决问题就象‘一朝分娩’。调查就是解决问题。”陈云同志曾强调指出：我们做工作要用百分之九十五的时间研究问题，百分之五的时间决定政策。调查研究是打开认识客观规律大门的“钥匙”，是解决问题的“船”和“桥”。

思想政治工作者的头脑，是一个“信息库”、“档案袋”。应该对工作对象的思想品德，工作情况，身体素质，文化水平，个性特点，兴趣爱好，家庭情况，主要社会关系，周围环境对他们的影响等基本情况，做到了如指掌。对带倾向性的思想问题把握得准确、及时。

在新的历史时期，思想政治工作面临许多新情况、新问题，不断出现许多新事物、新经验。因此，要取得思想政治工作的发言权和主动权，开创思想政治工作的新局面，必须在调查研究，掌握信息工作上下功夫。所以，知情法是政治工作干部要掌握的最基本方法之一，是做好工作的基点。

调查研究是艰苦细致的。其效果取决于三个因素：一是对调查研究的认识和态度；二是有无扎实、深入的工作作风；三是能否掌握调查的科学方法。在这一篇里，我们主要是探讨调查研究的具体方法。

解剖麻雀

——典型调查法

毛泽东同志用一句生动、形象的语言，称这种方法是：“解剖麻雀”。

有的人认为：调查研究是机关的事，是领导的事。其实不然，调查研究就是认识事物。人的认识都是从个别到一般，如果要了解某项工作的规律，就必须从典型调查开始。比如，要做好后进者的转化工作，就应对各类后进人员做典型调查，了解后进的成因，研究其变化过程，从中找到促进其转化的一般规律。要了解家庭对青年进步的影响，就要了解各种不同类型家庭，分析影响青年进步的各种家庭因素，以便采取有效措施，争取家庭的密切协作，促进青年的成长。因此，典型调查无论对机关，还是基层，都是必不可少的。那么，典型调查应注意哪些问题呢？

（一）要选择有代表性的典型。有这样一个民间传说：一年，华北旱灾，老百姓祷告上天，祈求甘霖。玉皇大发慈悲，下令降雨。三天以后，派哼哈二将下界察看雨情，哼哈二将几个斤斗翻下来，两个脑袋都撞到太行山的岩石上，他们急忙返回天宫报告玉皇大帝：土地仍然干硬得石头一般！玉皇大帝又另加大雨量，倾盆大雨又下了七天七夜。华北大地一片汪洋。虽然这个故事，对那种只从一个没有代表性的“点”上，了解一点表面情况就发号施令的作风，是个辛辣的讽刺，但其中所包含的哲理，对我们是很有启发的。一般说来，典型调查是“同中求同”，即从同类事物中，寻求共同规律。所以，要解剖的典型必须具有代表

性。就是说，这个典型在同类事物中包含着明显的、较多的共性。马克思在他的《资本论》里，为什么以英国的情况作主要例释呢？就是因为英国当时的生产关系和交换关系发展的都比较充分，称得上是资本主义生产方式的典型。毛泽东同志在《兴国调查》中，选了八个有代表性的家庭，对他们的经济、人口、劳动力、生活情况以及他们的要求和愿望等，都做了详细的了解，几经反复，描绘出一幅具有高度概括性，又十分生动具体的农村阶级斗争图景，成为指导中国革命的纲领性文献。可见，只有选择有代表性的典型，进行调查研究，才能透过错综复杂的现象发现事物内在的本质。

(二)要“点”和“面”相结合。人的认识过程，是从个别到一般，再由一般到个别。“点”和“面”结合得好，调查研究的结果才能真实、可靠。甘泗其同志在1953年提出了政治工作要能“钻进去、冒出来”。“钻进去”是指钻到事物中去，钻到群众的心窝里去。“冒出来”是说在“钻”的过程中，必须及时准确地将发掘的问题与现实情况，加以综合分析，提出具体意见，获得制定计划的可靠根据。这里的“钻”和“冒”，就有“点”“面”结合的意思。

怎样搞好“点”和“面”的结合呢？这里有三种做法：一是“点”上出了经验，还要拿到“面”上去验证。看这个经验的代表性程度，“面”上还有没有更好的做法，使“点”上的经验更加完善、准确，因而也更加具有指导意义。二是“点”上有了经验，“跳出来”到“面”上找问题。因为“点”上有了经验，就忽视了“面”上的问题，会造成“一好遮百丑”，而使调查研究产生偏见。一个班、组好，不等于一个单位都好，一个单位的某一方面好，不等于这个单位的方方面面都好。三是“点”上出了问题，除了，要认真总结教训，也应站到“面”上去看优长。比如，一

个单位偶然出了点事故，不能笼统的认为，这个单位这也不好，那也不好。“事故决定论”，不是实事求是的做法，往往会使压抑了一些同志的积极性。越是出了问题，越是要多看人家的长处，给人以正确的评价。

总之，必须把“点”上得来的材料，拿到“面”上来做对比、做分析，再把结论拿到“面”上去指导工作，这样往复循环的“点”“面”结合，才能使各项工作沿正确的轨道前进。

(三)如果条件允许，最好多解剖几只麻雀。“点”的情况和经验，在一定条件下，可以代表“面”，但不能全部代表“面”。许多“点”除了包含着同类事物的共同特征外，也还有自身的特殊性。过去有一句诗：“一叶落知天下秋”。是说，人们可以从落叶推知秋天已经到来，这是一般情况。唐代有个姓范的小孩子，不完全同意这种说法，他写了题为《夏日》的诗，其中有这样两句话：“闲云生不雨，病叶落非秋”。意思是说，夏天也有枯黄凋零的叶子，怎么能说落叶就是秋天呢？可是，“落叶知秋”是一般规律，只有同“病叶落非秋”结合在一起，才能避免认识季节变化的片面性。

我们如若了解麻雀的生理结构，解剖一只就够了，但如果要了解麻雀的生活习惯，一支就很难说明问题。因为雄雀和雌雀，南方雀和北方雀，大雀和小雀，毕竟还有些差异。实际工作更是如此，同是先进单位，也不会处处相同；都是后进者，有的差异也很大。因此，应多解剖几个典型，掌握各种情况，才能避免运用典型指导工作可能出现的失误。