

中国儒家

仁者，人也，亲也，心也
礼者，祭神，敬人，为政



中国儒家



孔子
孟子
荀子
董仲舒
朱熹
王阳明

十家九流丛书

陈志良
徐兆仁

主编

DG06/2/
中国儒家

陈志良等著
加润国

宗教文化出版社

(京)新登字 317 号

图书在版编目(CIP)数据

中国儒家/陈志良、加润国等著. - 北京:宗教文化出版社, 1996. 2
(十家九流)

ISBN 7-80123-027-2

I. 中… II. ①陈…②… III. 儒家-中国-读物 IV. B222

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95) 第 23903 号

中国儒家 陈志良 加润国等 著

宗教文化出版社出版发行

(北京市交道口北三条 32 号 邮 编 100007)

全国新华书店经销 河北衡水冀峰印刷股份有限公司印刷

850×1168 毫米 32 开本 13.5 印张 360 千字

1996 年 11 月第 1 版 1998 年 6 月第 2 次印刷

ISBN 7-80123-027-2/K·10

定价:19.80 元

序 言

中国正在奔向现代化，奔向文明和富裕。中国的现代化模式不同于世界其它国家，其中一个显著的特点，便是中国悠久而灿烂、源远流长的传统文化，始终是中国现代化进程中的强大的推进剂。

中国传统文化既是本土文化即华夏文化的发源地，又是东亚文化的母文化，同时又是世界古文明系统中一直延续至今的文化系统。因而它既有自身独具魅力的特色，又包容着世界文明的优秀成果。

中国传统文化既是传统的，又是当代的，既是当代的，又是未来的；因而它是传统、现实、未来的统一，是继承、扬弃、拓展的统一，有着永久旺盛的生命力。

作为华夏子孙，传统文化时刻奔流在我们的血液中，脉脉溶汇于我们的骨髓里；因此我们有责任使传统与未来接轨，有使命弘扬传统文化于今日、向未来。

为此，我们热忱组织并隆重推出“十家九流”丛书。

“十家九流”丛书立足于传统，从传统文化的内核系统即文化价值观念系统，从中国传统文化的“心”的内层探入，全面展开中国的诸子百家、三教九流系列；

“十家九流”丛书服务于当代，努力用通俗的笔法，优美的文体，向饱学之士，向寻常百姓，系统、通俗、酣畅地展现中国传统文化博大精深、绚丽多彩的内容。

“十家九流”丛书面向二十一世纪，面向未来。她揭示的是传统，
展望的是未来，她弘扬的是历史、呼唤的是新篇。

“十家九流”是以博士为主体的当代中国学者的精品之作。

“十家九流”丛书主编、作者系列如下：

主编：陈志良、徐兆仁 策划：桐 川

1. 《中国儒家》：陈志良 加润国
2. 《中国道家》：陆玉林 彭永捷 李振纲
3. 《中国佛家》：陈志良 黄明哲
4. 《中国墨家》：李亚彬
5. 《中国法家》：卫东海
6. 《中国名家》：张 新
7. 《中国兵家》：张 鸣 姜继为 程 农
8. 《中国阴阳家》：陆玉林 唐有伯
9. 《中国纵横家》：彭永捷
10. 《中国农家》：张云飞

引 子

旋涡星系群以每秒钟 800 公里的速度在浩瀚的宇宙中飞驰,银河系在距旋涡星系群一亿光年的轨道上以每秒钟 450 公里的速度飞驰。“子在川上曰:逝者如斯夫,不舍昼夜!”

五十亿年前,当旋涡星系群带着银河系来到大宇宙的一个恰当位置时,银河里亮起了太阳的光芒。没多久,地球也转起来了!

太阳系带着地球以每秒钟 250 公里的速度绕银心运转,十四圈后,生命出现了!又转了六圈,人类诞生了!

“坐地日行八万里,巡天遥看一千河!”人类乘着地球绕太阳转了 300 万圈后,旋涡星系群和银河系已带着他来到了大宇宙的一个更好去处。于是,地球上出现了四个古老的国家,文明诞生了!智慧之光要与太阳争辉!

地球上只有四个文明古国:埃及、巴比伦、印度、中国。在四个古国中,只有中国的古文化完整地保存了下来。中国古文化,人类文明的珍宝!儒家是中国古文化的主体,它经历了一次次血与火的考验。伟大的文化,显示了伟大的生命力!

全世界只有三大文化传统:中国、印度、西方。哥三个有义务互相珍重,互通有无,在和合中创造奇迹!

一千年前，大唐之后，中、印传统实现了第一次和合。于是，中国人把理学献给了世界，他们是儒家。从此，东半球兴起了儒学文化圈。

一百年前，清王朝大厦将倾之时，西洋文化乘着坚船利炮而来，东、西传统也聚头了。于是，谭嗣同创制了“新仁学”，他说：“仁以通为第一义。通有四义：中外通、上下通、男女内外通、人我通。通之像为平等。平等者，致一之谓也。一则通矣，通则仁矣。智慧生于仁。”他要求：“凡为仁学者，于佛书当通《华严》及心宗、相宗之书；于西书当通《新约》及算学、格致、社会学之书；于中国书当通《易》、《春秋公羊传》、《论语》、《礼记》、《孟子》、《庄子》、《墨子》、《史记》及陶渊明、周茂叔、张横渠、陆子静、王阳明、王船山、黄梨洲之书。”“仁”是孔子学说的核心，也是中国儒家的最高范畴，谭嗣同要用“新仁学”来统会中西印三大传统，建立全新的儒家学说。从此，儒家学说走向了现代。有了走向现代的儒家，才能有走向现代的中国。

中国在奔向现代化。中国的现代化模式不同于世界其他国家，它是在两千五百年传统文化基础上的现代化。为了更好地前进，我们要了解过去。我们要用历史的眼光看世界、看未来。儒家是中国传统文化的主体，了解传统首先要了解儒家。

中国有五千年悠久的文明史。两千五百年前，人类文明进入“轴心时代”。孔子集两千五百年中国古文化之大成，创立了中国历史上第一个学派——儒家。孔子的儒家学派又流传了两千五百年，成为中国历史上最大的学派，从而也成为中国文化的主体。于是，世界上有了个独特的说

法——“儒教中国”。

两千五百年的儒家，经历了六种历史形态，它们是：子学儒家、经学儒家、理学儒学、心学儒家、气学儒家、新学儒家。

子学者，诸子之学也。春秋战国时，中国出现百家争鸣的文化高潮，孔子是最早鸣家的巨子。通过三千弟子、七十二贤人的广泛传布，儒家成为显学。战国时代，杨、墨之言盈天下，有孟轲者出，祖述尧舜，宗师仲尼，滔滔雄辩，摧折百家，迎来了儒家的第二次高潮，他也成为百家中的巨子，人称孟子。战国末年，养士风起，稷下尤盛，有荀况者出，三为祭酒，最为老师，洋洋洒洒，气盖群伦，使孔子之学再展辉煌，他也成了百家中的巨子，人称荀子。三子之学，初讲仁爱，再谈仁政，三讲礼法。子学儒家是奴隶解放时代人性觉醒在学术上的反映。孔子讲仁爱，是要求把人当人看，而不是当“会说话的工具”的去奴役。孟子讲仁，是要求用人学的观点治理国家，反对统治者的兽性膨胀。荀子讲礼法，是从人性的弱点出发隐恶扬善，谋求社会的秩序和稳定。此三子者，子学儒家之脊梁也。

经学者，经常之学也。经者，营也，常也。六经大义若日月经天，故名经；六经之道可常行，故名经。儒者以道得民，保氏以六艺教民。孔子改造礼、乐、射、御、书、数“六艺”为诗、书、礼、乐、易、春秋“六经”，并以此授徒，乃成儒家。儒家以六经为经世济民之道，其学为经学。经学者，解释六经之学也。解者，解析、解剖、解放也；释者，消融也，说明也，释放也。解析六经，解剖六经、消融六经，说明六经，以解放思想、释放智慧也。一人解释六经，有一人之儒学，一

朝人解释六经，有一朝人之儒学；历代儒生解释六经，乃有历代之儒学；一部儒学史，就是历代儒生不断地解释六经的历史。儒家解释学有两种方法：六经注我式和我注六经式。注我固注我，我注亦注我；我不注六经，六经何注我！六经之名，出于《庄子》，汉代儒术独尊，经学始隆。初有今文经，后有古文经；郑玄小统一，初唐大统一。宋代理学兴，经学不称名；虽不称其名，经学实有行；清代汉学兴，理学即经学。近世康有为，又著《伪经考》；新学胜旧学，经学乃渐亡。

理学者，道理之学也。理者，纹理也，秩序也，治理也，管理也。万物皆有理，理物皆有道。以道理物者，宋儒之新谓理学也。魏晋兴玄风，经学有转向；隋唐有三教，中印得和合。韩愈话道统，周子说太极，张载道气化，程子明天理。南宋有朱熹，平生注四书；综罗百千代，理学始大成。元蒙有许衡，理学被官捧；有明代元后，理学成八股；阳明鼓海内，理学失人心。满清入关后，僵尸又还魂；禁锢天下人，直到民国初。五四新文化，砸烂“孔家店”；新学如潮涌，理学下江河。

心学者，心灵之学也。我心灵明，原是天地的主宰；我的灵明，即是宇宙的灵明。圣人之学，心学也；六经者，圣人心学之迹也。学苟知本，六经皆我注脚。上下四方曰宇，古往来今日宙。宇宙无穷，我心亦无穷。宇宙便是吾心，吾心即是宇宙。宇宙内事，是己分内事；己分内事，是宇宙内事。东海有圣人出焉，此心同也，此理同也；西海有圣人出焉，此心同也，此理同也；南海、北海有圣人出焉，此心同也，此理同也；千百世之上有圣人出焉，此心同也，此理同也；千百世之下有圣人出焉，此心同也，此理同也。孟子曰：“万物皆备

于我矣。反身而诚，乐莫大焉。”此吾之本心也。人人自有定盘针，万化根缘总在心；却笑从前颠倒见，枝枝叶叶外头寻。心学既出，理学缚解。泰州精神冲宵汉，启蒙思潮来到。

气学者，气化之学也。茫茫大宇宙，一气充无间。由太虚，有天之名；由气化，有道之名。天道即气化，气化即天道。气外无理，气化即理；气外无心，气化即心；气外无物，气化即物；气外无事，气化即事。天地为炉兮，造化为工；阴阳为炭兮，万物为铜；合散消息兮，安有常则；千变万化兮，未始有极！物之为物，皆有其理。即物以求理，实事以求是，此气学之本旨也。满清文化专制，气学畸变而为考据；于是汉学复兴，为理学解构。气学拒斥形而上学，强调实理实事与实功，是近代进化论唯物主义和马克思主义的先导。汉学只研究问题，不谈主义，是近代实证主义的先导。

新学者，日新之学也。日新之谓盛德，生生之谓易。阴极则阳生，否极则泰来。汉学极盛之时，今文学诞生。大义微言既发，新学即告萌发。西学东渐，国门大开，儒生留洋，进化论兴。大同者，至善也；仁学者，明德也；新民者，觉斯民以达至善也。康有为、谭嗣同、梁启超，新学缔造者也，共倡大学之道，冲决网罗，以奔新世纪也。严复者，留洋之儒也；章太炎者，经师革命儒也；孙中山者，集新学之大成者也；朱执信，使新学转向者也，马克思主义之先导也。五四之后，新学分化。马克思主义成为时代主潮。实用主义继汉学考据传统，成为理学解构的旗帜。“现代新儒家”继理学和心学传统，续新学第二线索，援佛以入儒，兼采西学，为文化保守主义，乃世界人本主义思潮之中国派，以道德形上

学鸣世。天下之事，合久必分，分久则合。新学在和合中分化，亦在分化中和合。这是一个大分化、大综合的时代。即将来临的二十一世纪，将是一个大和合的世纪，大协调的世纪。

目

录

引 子	1
第一章 子学——儒家之初	1
一、儒家学说的创始人	2
儒字小考	2
年少而好礼的帝王之后	4
栖栖遑遑的仁者	6
有教无类的大教育家	9
儒家学说的核心：爱人	12
二、孔门弟子的典范	14
弟子三千，贤人七十二	14
孝圣曾子	15
述圣子思	16
复圣颜回	17
隐圣子夏	19
孔门弟子形形色色	20
三、孔子儒学的传人	22
孟母三迁和断机教子	22
祖述尧舜、宗师仲尼的辩儒	24
性善论与人皆可以为尧舜	27
仁政说和王道论	29

万物皆备于我和养浩然之气	31
四、儒家传承的别宗	33
三为祭酒,最为老师	33
天人相分,制天命而用之	34
性伪论和礼法并施	36
荀子与中国儒家	38
五、儒学的流变与框架	40
儒分为八与儒学流变	40
“六艺”:礼、乐、射、御、书、数	42
以仁为核心的儒学框架	43
早期儒家学说的基本特点	45
儒家与诸子百家	48
子学的历史地位	50
第二章 经学——儒家之显	53
一、经学初兴	54
二、罢黜百家的醇儒	57
三年不窥园的董仲舒	57
天人三策和群儒之首	58
天人感应论与灾变谴告说	61
三纲五常与天不变道亦不变	63
董仲舒如何依经决狱	65
董仲舒的死刑和历史的沉思	66
三、今文经学与古文经学	68
今文经学与古文经学之异同	68
白虎观会议与经学视角	70
古文经学大家许慎	72
党锢之祸与经学的衰落	74

融今古文经学为一体的郑玄	76
四、谶纬之学与经学神学化	77
什么是谶纬	77
孔子的神化与方士化的儒生	80
汉光武帝刘秀与谶纬	82
五、经学之流变	85
从王肃到孔颖达：经学的统一	85
宋明经学之衰落	87
清代经学之复兴	89
经学的历史地位	91
第三章 理学——儒家学说的系统化	95
一、理学之初	96
二、理学开创者周敦颐	98
高风亮节，独爱莲华	98
《太极图说》和儒家本体论	100
仁义中正和圣人之道	102
周敦颐与程颢、程颐	104
三、百源先生邵雍的象数学	105
《皇极经世》与宋儒气魄	107
四、横渠先生张载的关学	108
大化秦人的关学领袖	108
知太虚即气则无无	110
民胞物与和仁孝之理	111
五、理学奠基者程颢和程颐	113
孟子之后的孟子	113
一本正经的程夫子	115
理为天地万物之本的天理论	119

一二合而为三的造化论	121
损人欲以复天理的修养论	122
六、理学集大成者朱熹	125
从祀孔庙的徽国公	125
宇宙之间一理	128
理一分殊,月印万川	130
正君心是大本	132
穷理为先,力行终之	135
作为教育家的朱熹	138
七、理学的流变	140
理学的延续	140
理学的历史地位	142
第四章 心学——儒家学说之变异	145
一、心学奠基者陆九渊	146
举首天外望,无我一般人	146
宇宙便是吾心,吾心即是宇宙	149
六经当注我,我何注六经	151
收拾精神,自作主宰	152
以民为心,民大君轻	155
二、心学思潮的兴起和发展	157
上蔡和张九成的心学准备	157
鹅湖之会,心与理之争	160
孟子与心学	162
开明代心学之端的陈献章	165
三、心学集大成者王阳明	167
龙场大悟和三变定于心学	168
天地万物本吾一体	171

心即是理,心外无理	174
致良知,公道与公学	176
知行合一,在事上磨炼	179
四、泰州心学的近代倾向	182
以尧舜孔子自任的王艮	182
百姓日用即道	184
赤子良心当下即是	187
何心隐的“异端”儒学	191
李贽的“异端”儒学	194
五、清代心学的流变	198
心学的历史地位	201
第五章 气学——儒家学说之转折	204
一、气学思潮的兴起和发展	205
张载的太和气化论	205
陈亮、叶适的气学事功论	207
二、从理学向气学的历史过渡	209
罗钦顺:在理学与气学的分水岭上	209
理须就气上认取	212
气学奠基者王廷相	214
元气即道体	217
知行兼举和动静交相养	219
三、明末气学的理论转向	222
以天下为己任的顾炎武	222
经学即理学	225
设计理想社会的黄宗羲	228
气外无理,心即是气	231
方以智的质测气学	233