

解放军文艺出版社

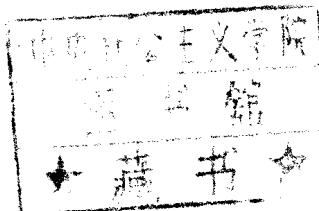


拉萨： 骚乱与戒严

秦光龙 著

拉萨：骚乱与戒严

秦光龙



解放军文艺出版社

拉萨：骚乱与戒严

秦光龙 著

解放军文艺出版社出版（北京西什库茅屋胡同甲3号）

世界知识印刷厂印刷·新华书店北京发行所经销

解放军文艺出版社总发行

开本787×1092毫米1/32·印张5·插页2·字数100,000

1990年3月第1版·1990年8月北京第3次印刷

印数13,001—24,000

ISBN 7-5033-0128-7/I·109

定价：2.50元（膜）

1980/08

序

傅全有 万海峰

我区某部新闻干事秦光龙同志来信，请我们为他的新作《拉萨：骚乱与戒严》写几句话。我们虽然未同他见过面，但都乐于办这件事。

最初我们是从报纸上了解秦光龙同志的。1987年夏秋之际，《四川日报》、《中国青年报》、《中国人才报》等十多家报刊相继报道了四川大学新闻系本科毕业生秦光龙“带笔从戎”的消息。当时，我们都为部队增加了这样一位有志于国防事业的新成员而感到高兴。秦光龙同志到了部队以后，发挥自己的特长，已发表新闻作品和传记文学作品二十余万字，曾参与编著传记文学两卷集《战旗飘飘》。当他的新作《拉萨：骚乱与戒严》即将问世的时候，无论是从扶持文学新秀，或是从繁荣西南军事文学来讲，我们都有责任写下几句话。

当然，为这部报告文学写几句话的目的还不仅止于此。拉萨发生的骚乱，有其深刻的国际国内背景，是从帝国主义入侵西藏以来长期存在的分裂与反分裂斗争的继续，是境内外分裂势力在国际反动势力支持下掀起的旨在分裂祖国、反对共产党、颠覆社会主义制度的严重政治斗争。为了平息拉萨骚乱，我区部队根据国务院的戒严令和中央军委的指示，在拉萨执行

戒严任务。中央军委杨白冰秘书长说，这是建国以来我军首次执行的特殊任务。在执行戒严任务中，部队在西藏自治区党委、政府和西藏军区的直接领导下，在广大藏族人民群众的大力支持下，认真履行职责，严格遵守纪律，树立了威武之师、文明之师的形象，为维护祖国统一和民族团结，稳定西藏局势，加强西藏综合治理作出了积极的贡献。秦光龙同志一边执行戒严任务，一边收集素材，勤奋笔耕，写出了这部报告文学，力图反映拉萨骚乱的来龙去脉，反映部队戒严的动人事迹。由于各种条件所限，这部报告文学还难以对拉萨骚乱与戒严作出更完整、更详尽的反映，但是它毕竟是第一部比较系统地反映拉萨骚乱与戒严的文学作品，为人们了解拉萨骚乱与戒严提供了形象的文字，无论如何都是具有史料价值和文学价值的。

西藏，历来是我们伟大祖国领土不可分割的一部分。远在一千三百多年前，从西藏地方有可信的历史记载开始，藏族和汉族在政治、经济和文化上就有密切的联系，并且是隶属于中央政府的。到了十三世纪中叶，西藏已正式列入中国版图，由中央派员管理，成为中国领土的一部分。此后的七百多年来，西藏人民和内地各族人民、西藏地方政府和中央政府之间的关系都得到了进一步的发展。这是无可辩驳的历史事实。建国四十年来，我区驻藏部队广大指战员守卫在风雪高原，战斗在边防哨卡，为了西藏的安全和发展，献出了自己的青春，有的甚至献出了毕生的精力。记得一位在西藏战斗过的老将军这样说过：“我热爱祖国的西藏，热爱这儿的各族人民，同这里的山山水水有很深的感情。当我去见马克思时，骨灰也要埋在西藏高原，永远成为西藏大地的一粒。”以分裂祖国、反对共产党、颠覆社会主义制度为目的的拉萨骚乱如果得逞，西藏各族人民

和我区驻藏部队广大指战员四十年来的努力就会毁于一旦，对此，曾经在西藏这块热土上洒过汗，流过血的我区部队广大指战员是坚决不答应的。在执行戒严任务中，部队广大指战员之所以能够坚决贯彻落实党中央、国务院和中央军委的方针、政策，就是因为有以热爱我们这个多民族统一的祖国为表现形式的爱国主义作为思想基础。几千年来，在我们祖国广阔土地上，聚集了众多的民族，任何敌人也没有能够把我们分开，正是依靠了爱国主义这种伟大的凝聚力和向心力。从这个意义上说，这部报告文学是一部较形象的爱国主义教材。可以相信，只要人们认真阅读这部报告文学，是能够振奋爱国主义精神的。

写于拉萨戒严一周年之际



全国人大常委会副委员长阿沛·阿旺晋美接见拉萨
戒严部队指战员。



国务委员、国家教委主任李铁映接见拉萨戒严部队
指战员。

拉萨街头被骚乱分子砸坏烧毁的车辆和被骚乱分子纵火烧毁破坏的房屋。



骚乱分子在拉萨街头打着“雪山狮子旗”、高呼反动口号的嚣张情景。





戒严部队指战员在拉萨街头清理骚乱分子破坏后留下的废墟。



拉萨藏族群众亲切慰问保卫了西藏和平安宁的戒严部队指战员。

上 部

来自骚乱现场的报告

三月的拉萨，依然春寒料峭。刺骨的寒风扬起沙尘，滚过市区的大街小巷。

晌午刚过，蔚蓝色的苍穹显得异常高远、空阔。一个骑着自行车的蒙面人，匆匆穿行在持续三天发生大骚乱的街道上，高声喊道：“大家不要闹了！赶快走吧！”

于是，街上的人群作鸟兽散。一度乱糟糟的局面顷刻之间平静下来。医院里躺满了伤员。那些被砸开的店铺里，堆积的货物在燃烧。刺鼻的焦糊味向四周弥漫。缕缕青烟升入空中，渐渐散去。

这天是公元1989年3月7日。18点54分，新华通讯社向全世界发布了一条惊人的消息——国务院总理李鹏签署了《关于在西藏自治区拉萨市实行戒严的命令》：

鉴于少数分裂主义分子不断在西藏自治区拉萨市制造骚乱，严重危害社会安定，为了维护社会秩序。

保障公民人身、财产的安全，保护公共财产不受侵犯，根据宪法第八十九条第十六项的规定，国务院决定，自1989年3月8日零时起在拉萨市实行戒严，由西藏自治区人民政府组织实施，并根据实际需要采取具体戒严措施。

19点05分，中央人民广播电台和中央电视台将这条消息传到了祖国的大江南北，长城内外。

这是中华人民共和国成立以来，第一次宣布对省(自治区)首府实行戒严。

居住在世界第三极（指西藏）的人们，正凝神静气，望着电视荧屏，倾听西藏自治区人民政府主席多吉才让的讲话：

根据国务院戒严令，西藏自治区人民政府决定对拉萨市区和达孜县拉木乡以西、堆龙德庆县东嘎乡以东地段实行戒严。这“是打击分裂主义分子的措施，是保护广大人民群众的措施，也是更快更好地稳定西藏局势的重大措施。实行戒严……”

多吉才让的讲话还没有完，许多坐在电视机前的人，早已控制不住自己的感情，痛痛快快地哭了起来。八廓街第三居委会有位藏族老阿爸，高兴地对三个侄儿说：“这下好了！我们今晚可以睡个安稳觉了。”三天来，他们闷闷不乐地呆在家里，不敢去上班，不敢去上学，不敢去购买必需的生活用品，也不敢摇着转经筒①，到神圣的大昭寺朝拜佛爷。

摆脱束缚的鸟儿，会纵情欢歌。久困牢笼的人，一旦获得自由，显得格外激动。而这种心境，并不是那些躲在阴暗角落里的骚乱分子所能理解的。一位名叫拉巴的壮年藏民，眼见人民掣出了正义之剑，不由得瑟瑟发抖。他举着“雪山狮子旗”②为暴徒开路时的猖狂劲头，早已跑到爪洼国去了。袭上他心头

的，不是激动，不是兴奋，而是沮丧和惧怕。

地球上各种不同肤色的人们，也对拉萨戒严议论纷纷。1989年3月16日上午，欧洲议会近三分之一的议员在法国斯特拉斯堡集会，通过《关于西藏人权》的决议，公然要求“取消”在拉萨实行的戒严令，并请欧洲共同体12个成员国和共同体委员们就西藏问题与“有关各方进行斡旋”，企图否定中国对西藏拥有的神圣主权，使西藏问题国际化。这是对我国内政的公然干涉。

自1987年9月27日以来，拉萨共发生了大大小小的骚乱事件18起。人民群众的生命安全受到极大的威胁，财产遭受严重的损坏。动荡的社会秩序，阻碍了拉萨市乃至整个西藏建设事业的发展。

在这种情况下，如果再不采取果断措施制止事态进一步扩大，拉萨乃至整个西藏的建设事业就将停滞不前，人民群众的生命财产安全就将受到更大的威胁，蒙受更大的损失。

①转经筒——用铜、银、木、象牙等材料制作的封闭式圆柱形筒，有活动中心轴贯穿上下。佛教徒把经文置于筒内，再使经筒从左至右地旋转。每转动一圈，即表示自己念了一次经。

②雪山狮子旗——旧时藏军（西藏的地方武装）的军旗，绘有雪山、狮子图案。分裂主义分子伪称“雪山狮子旗”是西藏的“国旗”。

第一章 1987年9月27日·拉萨

1987年9月27日，夜色初褪，晨光熹微。拉萨河谷两岸的童山秃岭还笼罩在一片雾霭之中，而夜雨洒在路面上所形成的积水却在迅速地蒸腾着，挥发着。

拉萨的早晨很宁静。大多数人还沉浸在酣甜的梦乡里。他们通常要到上午9点多钟才去上班。

拉萨西郊的一只卷毛狗“汪汪汪”地叫了起来。接着，又有一些狗附和着狂吠。在拉萨的寺庙里、院落中、街巷上，蜷缩着成千上万只这样的狗。

7时许，21名喇嘛（僧人）打开哲蚌寺的大门，鬼鬼祟祟地向市中心赶去。哲蚌寺位于拉萨西北郊更丕乌孜山的山腰上，是藏传佛教格鲁派（黄教）^③最大的寺庙，可以容纳7700名僧尼。此寺兴建于1416年（明永乐14年），藏语意为“堆米寺”或“积米寺”。

这天上午10点钟，拉萨市中心——八廓街一带开始热闹起来。分布在街道两旁的上千个售货摊和店铺，顾客盈门。熙熙攘攘的人群，挤着购买酥油^④、经文、佛像、香草、藏刀、卡垫^⑤，以及各种服饰和化妆品。

为八廓街所环绕的大昭寺，占地25000多平方米，有30多

座大大小小的殿堂。此时，寺内外香烟袅袅，庄严肃穆的法号声、鼓钹声和诵经声接连不断，来自四面八方的藏民，虔诚地念着六字真言^⑧，绕寺而行，或者匍匐在大昭寺前的石板地上，向佛爷施行长跪叩拜之礼。

炽热的阳光洒在大昭寺的房顶上，照亮了拱卫法轮^⑨的两头金兽。那个古老而美丽的传说，又浮现在人们的脑海里。

一千三百五十年前，大昭寺所处之地还是一个名叫卧措的湖泊，四周是一片水草丰盛的沼泽地。公元633年，吐蕃王朝第三十三世赞普（国王）松赞干布迁都于此，在卧措西面的红山和药王山一带建宫室，修道路，拦河造田，使这里成为吐蕃王朝的政治、经济和文化中心。

时隔8年，唐太宗李世民以宗室女文成公主远嫁松赞干布。文成公主谙熟唐朝的天文地理及五行学说。她通过夜观天象，日察地形，发现这里的地形活象仰卧的罗刹女魔（俗称母夜叉）。状极凶恶，不利于吐蕃创基立国。而卧措则是罗刹女魔的心脏，湖水乃女妖之血液，所以必须建寺镇其心脏，塞其血路，以防凶兆剧变。文成公主又根据金、木、水、火、土五行相承相克的原理，向松赞干布献策，宜用白山羊背土填湖。于是，成群结队的白山羊驮着泥土，蜂拥至卧措之旁。公元648年，寺庙落成，名曰“惹萨”（意为山羊地或羊土）。文成公主带来的释迦牟尼佛像，就供在大殿中央的神龛上。

由于惹萨高耸于荒凉的平坝之上，成为王都的突出标志和实际象征，是故人们又把王都叫做惹萨（汉语曾译为“逻娑”），改称寺庙为“大昭寺”（即放经书的大殿之意）。

据说，文成公主笃信佛教。在她的倡导下，各地的善男信女都赶到惹萨朝神拜佛。此风日盛一日，惹萨便成了远近闻名

的佛教圣地。人们乃取“佛地”或“神仙居住的地方”之意，改称惹萨为“拉萨”。

关于“白山羊背土填湖”的动人故事，在藏汉史籍中多有记载。它生动地说明了藏汉两族人民的友好情谊是源远流长的。

可是，总有那么一些居心叵测的人，想割断这友好的纽带。

这天上午10点钟，有人突然在这块佛地中心高声地呼起来：

“达赖喇嘛^⑧万岁！”

“西藏独立的时刻就要到了！”

街上的人们还没有回过神来，就见21名身着绛红色僧衣的喇嘛，举着一面粗糙的“雪山狮子旗”，在八廓街上游行。这些喇嘛来自于哲蚌寺。

一场有预谋的严重政治事件就这样发生了。这是自1959年3月西藏发生叛乱以来，第一次有人公开游行，呼喊“西藏独立”等口号。

游行的喇嘛们一边走，一边挥舞着赤裸的右臂，高呼“西藏独立”口号，煽动围观的群众加入他们的队伍。

在八廓街开店的个体户松多，瞥见喇嘛在游行，心里为之一动。西藏要独立？这不是达赖喇嘛的训示吗？！自己那早年逃往印度的弟弟，就经常给自己写信，鼓吹“西藏独立”的神话。松多并不知道搞“西藏独立”有没有好处。但既然法力无边的大活佛^⑨达赖喇嘛主张“西藏独立”，那自己就得按他的话去做。因为，自己活着靠共产党吃饭，死了还得靠达赖喇嘛超度^⑩呢。

有一天，两个从印度来的人，诡秘地拿出一本小册子，对松多说：“这是达赖喇嘛写的书。借给你看看。你照书上写的去办，绝对不会错！”

松多站在店门口，聆听着哲蚌寺喇嘛的演说，觉得和那本书上写的差不多。顿时，一股邪气从松多的心底升腾起来。他按捺不住内心的骚动，转身斥退顾客，关紧店门，加入了游行行列。

这时，周围的人群开始乱了起来。有的争相上前围观，有的四散逃避。除松多外，又有4名穿便衣的人参加了游行。

游行的队伍沿着八廓街转了5圈，回到大昭寺广场，继续向群众发表煽动性的演讲：“西藏要独立……”

大昭寺广场和八廓街上，人头攒动，乱成一团。一位转经的老藏民，吓得闭上眼睛，口中念念有词，请求佛祖保佑。个别不法之徒，趁机明抢暗盗。许多开店的、摆摊的市民，赶忙收拾货物，准备关门。

一批闹事者趁乱转入人民路，企图冲击西藏自治区人民政府和自治区党委机关。

是可忍，孰不可忍！奉命前来维护秩序的公安干警，依法将哲蚌寺喇嘛阿旺曲扎、江白尼玛等26名闹事者收容审查。

前后不到一个小时，这场闹剧就草草收场了。

但到了中午，哲蚌寺喇嘛在八廓街游行的消息传到了拉萨北郊的色拉寺，一些正在辩经场上击节辩经的喇嘛，却又怦然心动。他们立即商榷了游行事宜，并找来一张达赖喇嘛的照片，在酥油灯下仔细端详。

夜幕降了下来。

在拉萨北郊的山腰上的色拉寺，闪现着若明若暗的灯火。

溶进了暮色之中。凉丝丝的晚风从经堂的门窗里挤进来，吹得酥油灯的火苗摇曳不定。光影下，几个喇嘛正聚在一块儿，慌慌忙忙地制作“雪山狮子旗”。

“哗——哗——哗——”，耀眼的闪电撕扯着笼罩拉萨的夜幕。还在觅食的卷毛狗，夹着尾巴躲到了屋檐下。

暴风雨又要来了。

③格鲁派(黄教)——藏传佛教之一种，创建于十五世纪初。该派主张僧尼严持戒律，崇尚苦行，禁止婚娶等，因而被称为格鲁派（藏语“格鲁”是善道之意）。该派僧人皆戴黄帽，所以又称黄教。

④酥油——藏族人不可或缺的食品。它是从牛奶或羊奶中提炼出来的，具有很高的营养价值。

⑤卡垫——高级手工艺品，系用羊毛(有时含棉纱)织成的小型仿古毯，供家庭铺床用。以江孜卡垫最负盛名。

⑥六字真言——“唵嘛呢叭咪吽”。据说是观世音菩萨的六字大明咒。它摄诸佛密意为具体性，摄八万四千法门为其心髓。人若念此经，可灭一切罪，除一切苦，生一切善，聚一切福，拥有不可思量之功德，并能因此渡到解脱生死之彼岸。

⑦法轮——佛经中有“大法圆转，万世不息”之句，故佛教徒取其意附会在车轮上，称车轮为“法轮”。它是藏传佛教八种宝物之一。

⑧达赖喇嘛——清朝顺治皇帝1653年赐予哲蚌寺池巴(寺主)罗桑嘉措(1617—1682)，即五世达赖的名号，全称“西天大善自在佛所领天下释教普通瓦赤喇怛喇达赖喇嘛”。其中，普通是汉语，指对佛学知识无所不通。瓦赤喇怛喇是梵文，意为金刚菩萨。达赖是蒙语，意为大海。喇嘛是藏语，指僧人、佛教的大师们。这里所说的达赖喇嘛，指现在流亡印度的十四世达赖喇嘛丹增嘉措。

⑨活佛——依转世制度而取得上等地位的僧尼。

⑩超度——僧尼或道士为死者诵经，使死者的所谓灵魂超脱苦难。