

唐 凯 麟

从众从旧道德到新道德



湖北人民出版社

从旧道德到新道德

唐 凯 麟



从旧道德到新道德

唐凯麟

*

湖北人民出版社出版、发行 新华书店湖北发行所经销

湖北省新华印刷厂印刷

787×930毫米 32开本 12.25印张 2插页 21.6万字

1987年4月第1版 1987年4月第1次印刷

印数：1—3 600

ISBN 7—216—00067—6/B·12

统一书号：2106·106 定价：2.00元

前　　言

我们的时代，是一个伟大变革的时代。一场规模空前的新科学技术革命正在蓬勃兴起，它来势猛烈，影响所及正在迅速地改变着人们的生产过程、社会结构、生活方式和思想方式。与此同时，在我们伟大祖国，全面的经济、政治体制改革也震荡神州大地，日益广泛地深入到社会生活的各个领域，有力地冲击着残存的传统的观念、陈腐的陋习和旧的习惯势力，推动着中华民族在社会主义四化建设的道路上逐步前进。改革、开拓、创新成了当今时代精神的重要表现。于是，那些古老而常新的问题又一次以特有的历史的尖锐性和时代的紧迫性提到了人们的面前：人在这个世界上的地位怎样？人的生命活动的意义在哪里？人对社会的态度、他的责任、他自己的最终目的应该作出怎样的选择？这些问题的提出，反映了当代社会生活发展的一个基本事

实，这就是科学技术革命和社会变革的发展。一方面，客观地要求人获得新的本质，具有更高的心理和道德上的可靠性，成为全面发展、具有高度创造精神的人；另一方面，也使社会生活的主观因素和客观因素的相互关系的性质受了深刻的影响，为人积极影响历史事件的进程开创了新的可能性，而这种影响既可以具有肯定的性质，也可以具有否定的性质。这就充分说明人的社会责任大大地提高了，新的时代需要有新的道德与之相适应，新的斗争必须有新的品质作基础。如果说，新科学技术革命及其在社会过程中表现出来的后果表明，科学技术和社会的继续进步，只有在当代人的道德和智力领先发展的基础上才有可能的话，那么，只有一种充分体现了时代精神并建立在深邃历史知识基础上的新道德，才能为当代人道德和智力的领先发展创造必要的精神前提。

这种新道德是什么呢？不是别的，就是共产主义道德。实践证明，在当代，只有共产主义道德才是符合于历史发展的要求，充分体现了时代精神的崭新的道德；人们只有自觉地用这种崭新的道德来指导思想和行动，才能正确地认清自己在这个科学技术迅速发展的世界上的地位，树立科学的价值观念，确定崇高的人生目标，把自己培养造就成为一个品德高尚、全面发展、具有高度创造精神和卓越创造才能的人。也只有这种人才能对当代历史事件

的发生发展产生积极的、肯定的影响，真正成为时代的促进派，使自己无愧于时代，无愧于祖国，能够继往开来，担当历史的重任，创造崇高的人生价值。

然而，“真的、善的、美的东西总是在同假的、恶的、丑的东西相比较而存在，相斗争而发展的”^①。我们清楚地看到，当前我国社会的道德构成仍然是十分复杂的，除了占统治地位的共产主义道德之外，还有封建道德、资产阶级道德以及各式各样的小生产者的道德。这些旧道德的残余渊源流长，根深蒂固，它们或者因为新的社会变革而沉渣泛起，或者由于对外开放乘机而入。它们在严重地影响和毒害着人们，甚至还支配着一些人的头脑，腐蚀着一些人的灵魂。这就极大地束缚着我国人民的革命精神和创造才能，影响着我国人民全面经济体制改革的顺利进行，阻碍着我国人民四化建设的前进步伐。因此，在道德领域里破旧立新，用共产主义新道德克服形形色色的旧道德的影响，就是我国人民在建设社会主义精神文明中的一个十分艰巨的历史任务。能否顺利地完成这一历史任务，关系到一代人的健康成长，也关系到祖国四化建设的方向。一切关心祖国的命运，立志振兴中华，献身四化的人们，都应当认清时代的需要，担当起这一历

① 《毛泽东著作选读》(甲种本，下册)第483页。

史任务，加速从旧道德到新道德的转变，努力培养自己的共产主义道德品质。

呈献在读者面前的这本小书，就试图对从旧道德到新道德的发展作一个较为全面系统地探讨。作者深深意识到这是一个严肃的科学课题，在这里任何抽象的道德说教都是无济于事的，重要的是依据道德发展的历史事实和客观规律，依据当代社会生活的内在过程和实际经验，揭示人类道德生活前进的必然趋势，阐明这一趋势对当代人的生命活动的意义和对当代社会变革的作用。早在马克思主义诞生时期，马克思主义经典作家就指出，问题不在于无产阶级现在是怎样，而在于它将来必然会怎样；同样，也可以说，问题不在于人们现在的道德状况是怎样，而在于他们将来必然会怎样。作者认为，对于那些正在认识时代，了解社会，探索人生，开拓未来的人们来说，这才是十分重要的。

作 者

一九八五年七月一日

DF-99/6

目 录

前言	1
第一章 永恒的课题	
——人为什么要有道德	1
一、人和道德	1
从“街谈巷议”说起	1
什么是道德?	6
道德的“同”和“异”	13
二、道德和社会	21
什么是社会?	21
个人利益和社会利益	30
道德的本质	38
三、道德和做人	46
关于人的本质	46
必然和自由	53
道德和幸福	59

第二章 漫长的道路

——道德发展是一个新陈

代谢的历史过程	70
一、关于新道德和旧道德	70
二、新旧道德的历史演变	78
原始社会的道德	78
奴隶社会的道德	88
封建社会的道德	100
资产阶级的道德	115
三、道德历史演变的规律性	129
新道德必然战胜旧道德	129
道德的进步——中断性和连续性的辩证统一	137
人类道德进步往何处去？	144

第三章 伟大的变革

——共产主义道德是人类

道德发展的崭新阶段	152
一、从空想到实践	152
千百年来进步人类的道德理想	152
共产主义道德的基本涵义	161
二、共产主义道德的产生	166
资本主义基本矛盾尖锐化的必然产物	166
无产阶级阶级特性的科学概括	173
马克思主义道德理论革命的结晶	180
三、共产主义道德是一种崭新的道德	187
对一切旧道德传统的彻底否定	187

历史上优秀道德遗产的继承和发展	196
“代表着现状的变革，代表着未来”	205
第四章 崇高的价值	
——共产主义道德是 最高尚的道德	213
一、道德中心问题的正确解决	213
以集体主义为核心的规范体系	213
集体主义是实现人的价值的可靠保证	222
集体主义是人的全面发展的根本途径	230
二、人类道德意识的完善化	237
人成了道德上的自觉主体	237
良心和义务	245
荣誉和幸福	258
三、人类道德活动的科学化	270
知和行的结合	270
目的和手段的一致	284
动机和效果的统一	297
第五章 时代的召唤	
——加速从旧道德到 新道德的彻底转变	310
一、共产主义道德和当代人的使命	310
历史的昭示	310
时代的挑战	319
当代中国人的使命	330
二、“锻炼严整的革命人生观”	337

人生观的意义	337
树立共产主义的人生观	345
清除各种旧人生观的影响	353
三、立志做共产主义的新人	361
人生和立志	361
立志和修养	370
修养和实践	376

第一章 永恒的课题

——人为什么要有道德

一、人和道德

从“街谈巷议”说起

俗话说：“谁人背后无人说，哪个人前不说人。”一个人生活在社会上，他的行为和思想总会要受到别人的议论，他自己也免不了要对周围的人和事，提出自己的看法和意见，作出自己的判断和评价。所谓街谈巷议，说长道短，这是人们的生活中常见的事，也是一种必然的社会现象。当然，这种议论是广泛而多方面的，人们可以从政治、经济、法律、文艺等各个方面去议论某一人和事，但在社会广泛而多方面的议论中，经常的、大量的还是涉及到人的责任和义务，人的行为正不正当，品质是否纯正，

也就是说涉及到人应该怎样做人。这就是所谓社会的道德舆论。尽管各个人对这种道德舆论的态度不一，因而它们所起的作用也各不相同，但是它们的存在却构成了一种人们可以感触得到的客观的社会力量，程度不同地制约着人们的行动和思想。当一个人的行动和思想受到别人的肯定、赞扬和褒奖时，他往往会得到一种精神上的鼓励，形成一种把自己的行动和思想继续坚持下去的信心和力量；当一个人的行动和思想遭到别人的否定、指责和贬斥时，他会感到某种精神上的压力，产生某种感情上的内疚、羞愧，以致反躬自省，改弦易辙。英国十九世纪著名科学家、思想家赫胥黎说过，在许多情况下，人们之所以这样做而不那样做，并非出于对法律的畏惧，而是出于对同伴舆论的畏惧。这就说明，自有人类社会以来，人们总是生活在一定的道德关系之中，总要受到一定道德体系的制约，只不过到阶级社会以后，社会总是存在多种道德体系，各种不同的道德体系对人们的行动和思想的议论不同，制约的情况也不同罢了。

道德对人们的行动和思想制约的力量是很大、很深刻的。游览过杭州西湖的人都知道，这里的岳王庙是人们必到之处。岳王庙是为纪念八百多年前我国南宋时期抗金名将岳飞而建筑的。对于这位年轻时就投身于反对金朝贵族侵扰的正义战争，以身许国，最后被害致死的民族英雄，八百多年来，我

国各族人民一直怀着崇敬的心情纪念着他。他虽然死了，但他的行为和业绩，却一直深刻地影响和激励着当时和后代的人们。就在他遇害时，一个狱卒便冒着生命的危险，保存和掩埋着他的遗体。二十年后，岳飞的沉冤终于得到了昭雪，人们为他筑墓建庙，而把陷害他的、出卖民族利益的奸贼秦桧等四人铸成白铁像，使其永远跪在岳墓之前。

“正邪自古同冰炭，

毁誉于今判伪真。”

“青山有幸埋忠骨，

白铁无辜铸佞臣。”

岳飞墓前阙后的这些对联，正表达了后人对岳飞无限的崇仰和怀念，对奸贼秦桧等人的极端鄙视和唾弃。相传秦桧有一个后裔叫秦润泉的人，他做了杭州的抚台，见秦桧的铁像跪在岳飞墓前，感到丢人，于是便偷偷地把这一代权奸的铁像沉入西湖。哪知第二日湖水发出奇臭。杭州人一见秦桧的铁像不见了，便说：“一定是谁把奸贼抛在湖里了，要不，湖水怎么会发臭呢？”因而闹到抚台衙门。秦润泉只得佯装不知，还到西湖边上去看，哪知这时突然铁像浮了起来，西湖的水也变成了赤色。秦润泉对此恐惧万分，只好作罢，并做了一副对联道：“人从宋后羞名桧，我到墓前愧姓秦。”这个故事不无想象的成分，但它说明，道德对人们精神上的影响，行为上的制约，是强烈而持久的！生活于社会中的人们，

是不可能摆脱道德影响和制约的，这一点古代的思想家就看到了，以致他们把道德作为人类和禽兽互相区别的一个重要标志。例如古希腊著名思想家亚里士多德说：“人类所不同于其它动物的特性，就在于他对善恶和是否合乎正义以及其他类似的观念的辨认。”^①中国明清之际的杰出思想家王夫之认为，如果人“善不知好，即便无异于禽兽”^②。他们这些看法对不对，我们留待下面再讨论，但就他们看到了人类必须过道德生活这一点，却是事实。

历史上和现实中的确也有一些人，不相信道德的存在，否认道德的价值，企图摆脱道德对自己的制约，这种非道德主义的观点和立场，在中国、在外国都有过。例如，我国战国时期的韩非认为，人与人之间只有一种“计算”的关系，“利之所在”便是人们思想行为的唯一动机，根本无所谓道德可言。他举例说，有的医生“善吮人之伤，含人之血”，同“王良爱马”旨在为驰一样，都是“利所加也”，根本不存在救死扶伤的精神。所以他主张治理国家要“不务德而务法”，人与人的关系要“恃术(权术)而不恃信”。他甚至说：“君通于不仁，臣通于不忠，则可以王矣。”^③韩非的这种思想尽管有其合理的一面，因

① 亚里士多德：《政治学》第1卷商务印书馆第8页。

② 王夫之：《读四书大全说》卷九。

③ 参见：《韩非子》一书，《备内》、《外储说下》。

为他看到了人的行为是受利益支配的，他反对儒家那一套虚伪的道德说教。但是，他由此而走向极端，把法治和道德绝对对立起来，根本地否认道德的存在和道德的价值则是十分错误的。到头来，他自己就成了这种非道德的牺牲品。他到秦国不久，他的同学李斯等人就因为嫉妒他的才能而将他陷害致死。

在外国，十九世纪末叶，德国唯意志论的代表叔本华和尼采也竭力鼓吹非道德主义。叔本华认为，任何意志都表现为自我奋斗，人类社会和自然界一样，是不断地“相互吞食”的。所谓道德不过是一种“巧妙的自私自利”，一种“好看罪恶”。尼采则认为，道德至多是弱者为了反对强者、限制强者的借口而已，而这种借口正好证明弱者是应该被强者蹂躏的。德国法西斯的头子希特勒对于叔本华和尼采的这种非道德主义的理论可谓五体投地，身体力行。他公开声称：“我要把人类从所谓良心这种令人屈辱的幻觉中解放出来，良心和教育一样，它使人变成残废，我有一种特长，随便什么理论见解与道德准则都不能制约我。”就是在所谓“践踏别人”来取得成就的口号下，德国法西斯悍然发动了灭绝人性的侵略战争，给人类造成了深重的灾难。但结果怎样呢？希特勒自取灭亡，成了历史的罪人，叔本华和尼采的非道德主义也遭到了可耻的破产。

可见，道德是人类社会生活的一个重要方面。

不管你承认也好，不承认也好，它总是客观地存在，起着作用，这样或那样制约着人们的思 想和行为。非道德主义者否认道德的存在，抹煞道德的价值，那不过是自欺欺人之谈。事实上，在非道德主义的宣扬声中，他们自己就在实际地施行一种极端自私乃至仇视人类的道德。所以，问题的区别只在于人们在奉行什么样的道德，谁要想摆脱道德的影响和制约，那就好象提着自己的头发想离开地球一样，是根本不可能的。

什么是道德？

在生活中，有许多事情虽然我们每天都在和它们打交道，但是一问它们到底是什么，却不一定能够说出一个所以然来，这种“不识庐山真面目，只缘身在此山中”的情况，同样可能发生在道德问题上。例如，有的人生活散漫，行为不检点，公共场合，我行我素，上公共汽车不排队，只顾自己往上爬；剧场里看戏，高谈阔论，旁若无人……对于这种人和事，我们不免油然而生一种厌恶感，斥之为“缺德”。相反，有的工作勤勤恳恳，遇事先人后己，别人困难，视为己事，主动帮助，……对于这种人和事，我们则由衷地钦佩，谈起来赞口不绝，觉得他思想好，品德高。这说明不管自觉不自觉，人们实际上都在依据一定的道德准则，进行道德评价。但是要问，道德是什么呢？我们就可能大有“咫尺