

历代中  
帼诗词选

刘  
凯  
选  
编

历代中国诗词选

刘凯选编

书名题签 丁 玲  
封扉设计 王 康  
责任编辑 曾德方

## 历代巾帼诗词选

刘 凯 编选

\*

安徽文艺出版社出版

(合肥市跃进路1号)

安徽省新华书店发行 安徽新华印刷厂印刷

\*

开本850×1168 1/32 印张：16.75 插页：1 字数：388,000

1986年6月第1版 1986年6月第1次印刷

印数：3,000

统一书号：10378·20 定价：2.50元

# 序

黎 辛

中国妇女文学，有悠久的历史，自古以来几创兴盛局面。古代妇女文学，最早有传说皇娥七言《清歌》，其后有传说简狄作北音，涂山氏作南音，皆是流传于民间的歌谣，无文字可据。有文字记载的，始于《诗经》。其中有些篇章即为妇女之作。

妇女诗歌发展至汉代，已大有作为，如班昭、班婕妤、卓文君、王昭君、苏伯玉妻、蔡琰等，如星光闪亮，光华照人。他们的诗作于后代有较大影响。魏晋六朝间，妇女文学有很大变化，最突出的是情歌，如《阳春》、《子夜》，人人皆唱。女作家左芬、谢道韞、桃叶、谢芳姿、鲍令暉等，乃魏晋六朝之佼佼者。至唐，诗风绝弃自然，讲究对偶，酌句准确，研炼精切。六朝真实、自然之风，一变为注重声调、格律之作。此时妇女诗人代表者，有武则天、上官婉儿、薛涛、李冶、鱼玄机等人。其诗篇，皆工整绮丽，声调悠扬，警句叠出，情景交融。

妇女文学至五代，花蕊夫人之《宫词》，堪为佳篇。至宋，异军突起，词风大盛，《漱玉》、《断肠》两集，流传千古。词为诗之发展，有人认为，当诗歌不能被之管弦，五、七言诗之整齐形式难容较复杂内容时，富有弹性的长短句便应运而生了。词产生于中唐，繁殊于五代，兴盛于两宋。著名女词家除李清照、朱淑真外，尚有成就甚突出的魏夫人、吴淑姬、孙道绚、阮逸女诸

人。辽金僻处北隅，但道宗萧后、天祚萧妃的诗，堪入艺林。妇女文学至元、明，又呈复兴之象，其中如郑允端之幽秀典雅，孙蕙兰之清新俊丽，管氏姐妹之飘逸，薛氏二女之清丽，皆可称元代妇女诗人之典范；明初有孟淑卿、朱妙端、陈德懿——人称“明初三秀”，陆卿子、徐小淑，不愧中叶之雄，吴江三沈及叶氏诸女，乃明末闺秀翘首仰望之人物。至清，妇女文学可谓盛极，才媛淑女，骈萼连珠，其中优秀妇女诗人、词家，如商景兰、黄媛介、吴岩子、方维仪、方芷斋及蕉园七子、荔乡九女、吴中十子、随园女弟子、碧城诸闺秀等，皆有所建树，有所作为。

在原始社会中，男女并肩劳动，地位是相等的。但在几千年的封建社会中，却成了男尊女卑的不平等状况，妇女受尽了压迫与欺辱，这是极不公正的。宋代女诗人朱淑真在她的《自责》诗中，对这种不平等现象，表示了公开的反抗。她写道：

女子弄文诚可罪，哪堪咏月更吟风。

磨穿铁砚非吾事，绣折金针却有功。

在漫长的封建社会中，涌现出一批颇有才华的妇女诗、词作家，女作家以生花之妙笔，写出了不朽的诗词作品。这些作品如夜空中的灿烂繁星，光彩夺目，为祖国文化宝库增添了财富。把我国历代妇女的诗词选编出版，无疑是一件很有意义的事情。

刘凯同志自一九八〇年至八三年，经过三年多的辛勤劳动，编选出这一本《历代巾帼诗词选》。《诗词选》以“广”、“博”为其特色，共搜集自春秋、秦、汉至元、明、清历代妇女诗词作品一千五百首左右，妇女诗词家六百余人。此等规模之诗词选集，定能受到读者的欢迎。其中既选入历代名家如薛涛、鱼玄机、李冶、李清照、朱淑真的作品，更选进大量过去少为人知的平民作者，如谢芳姿、桃叶、刘采春、柳如是、贺双卿、陆小姑、卞赛、高芝仙、冯弦应、王青翰等人的诗词作品。这样就能较为满足爱好古典诗词读者，特别是青年读者对文学知识的广泛追求。

刘凯同志所编选的《历代巾帼诗词选》，不仅搜集的诗词作品较为广泛、丰富，且作品后还对历代妇女作家进行了简要的介绍，对某些诗词作品作了些粗略的分析、评论。这些都是很有必要的。对青年读者阅读古典文学作品，会有一定的帮助。

搜集、编选历代妇女诗词作品，对于历代妇女作家进行一些研究、评论，前人是作过许多工作的。汉代刘向曾撰写过《列女传》，唐代武则天、宋代朱淑真曾为晋代女诗人苏蕙的《璇玑图诗》作记；唐代著名诗人白居易、宋代著名词家苏轼曾先后为一代名姬关盼盼吟诗作词；明代钟惺曾编辑《名媛诗归》，郑文昂编辑过《名媛汇诗》；清代徐乃昌曾编选《小檀栾闺秀词钞》，单士鳌撰写过《清闺秀艺文略》，施淑仪曾编著《清代闺阁诗人徵略》。王士禛、袁枚、陈文述等人，不仅曾编选、撰写过颇有影响的《带经堂集》、《古今诗选》、《随园女弟子诗选》、《碧城仙馆诗钞》等著作，而且为了倡导妇女文学，他们都曾竭尽全力，作出过多方面的贡献。三十年代，研究妇女文学史以及有关妇女诗词作品的编选集，也曾不断涌现文坛。近年来亦有几种选本问世。据说某些外国学者也在重点研究我国古代的妇女诗词作家和作品。

在这部《历代巾帼诗词选》即将付梓之际，我愿借此机会向爱好古典文学的读者推荐这本书，希望它能成为广大读者的朋友。

# 目 录

序.....黎 辛

## 诗 选

### 春 秋

百里奚妻(秦)  
虞 廖歌..... 3

### 秦

虞 姬  
和垓下歌..... 3

### 汉

乌孙公主  
悲 歌..... 4  
赵飞燕  
归风送远操..... 4  
班婕妤  
怨 诗..... 5  
苏伯玉妻

盘中诗..... 5

窦元妻  
古怨歌..... 7

卓文君  
白头吟二首 ..... 7

王 嫫  
怨 诗..... 8

蔡 琰  
胡笳十八拍选录 ..... 10

### 三 国

王 宋(魏)  
杂 诗二首 ..... 12

### 晋

左 芬  
啄木鸟..... 12

谢道韞  
登 山..... 13

桃 叶  
团扇歌三首 ..... 13

|              |    |
|--------------|----|
| 桃叶歌二首 .....  | 14 |
| 谢芳姿          |    |
| 团扇歌二首 .....  | 15 |
| 苏 蕙          |    |
| 璇玑图诗选录 ..... | 15 |
| 附 《璇玑图》      |    |
| 南 朝          |    |
| 鲍令暉(宋)       |    |
| 拟客从远方来 ..... | 19 |
| 前溪歌 .....    | 19 |
| 蚕丝歌 .....    | 20 |
| 寄行人 .....    | 20 |
| 刘令娴(梁)       |    |
| 春闺怨 .....    | 20 |
| 听百舌 .....    | 21 |
| 和婕妤怨 .....   | 21 |
| 光宅寺 .....    | 21 |
| 题甘蕉叶示人 ..... | 21 |
| 咏佳人 .....    | 21 |
| 摘同心栀子赠谢娘     |    |
| 因赋此诗 .....   | 22 |
| 刘大娘(梁)       |    |
| 和昭君怨 .....   | 22 |
| 赠 夫 .....    | 22 |
| 暮 梅 .....    | 23 |
| 沈 氏(梁)       |    |
| 登楼曲 .....    | 23 |
| 姚玉京(梁)       |    |

|             |    |
|-------------|----|
| 孤燕诗 .....   | 24 |
| 包明月(梁)      |    |
| 前溪歌 .....   | 24 |
| 莫愁女(梁)      |    |
| 莫愁乐二首 ..... | 25 |
| 木 兰(梁)      |    |
| 木兰诗 .....   | 25 |
| 乐昌公主(陈)     |    |
| 钱别自解 .....  | 27 |
| 沈婺华(陈)      |    |
| 答后主 .....   | 27 |

## 北 朝

|                |    |
|----------------|----|
| 胡太后(魏)         |    |
| 杨白花 .....      | 28 |
| 谢氏尼(魏)         |    |
| 赠王肃 .....      | 28 |
| 崔 娘(齐)         |    |
| 黥面词 .....      | 29 |
| 冯小怜(齐)         |    |
| 感琵琶弦断赠代达 ..... | 29 |
| 千金公主(周)        |    |
| 书屏风诗 .....     | 30 |

## 隋

|             |    |
|-------------|----|
| 侯夫人         |    |
| 妆 成 .....   | 30 |
| 自 感二首 ..... | 30 |

|             |    |
|-------------|----|
| 吴绛仙         |    |
| 谢赐合欢水果····· | 31 |
| 张碧兰         |    |
| 寄阮郎·····    | 32 |
| 罗爱爱         |    |
| 闺  思·····   | 32 |
| 丁六娘         |    |
| 十索曲选录·····  | 32 |
| 秦玉鸾         |    |
| 忆  人·····   | 33 |

### 唐

|              |    |
|--------------|----|
| 武则天          |    |
| 如意曲·····     | 33 |
| 腊日宣诏幸上苑····· | 34 |
| 同太平公主游九龙     |    |
| 潭·····       | 34 |
| 上官婉儿         |    |
| 彩书怨·····     | 34 |
| 奉和三会寺应制····· | 35 |
| 七岁女子         |    |
| 送  兄·····    | 35 |
| 杨容华          |    |
| 临镜晓妆·····    | 36 |
| 宋若宪          |    |
| 催妆诗·····     | 36 |
| 郎大家宋氏        |    |
| 朝云引·····     | 37 |

|                |    |
|----------------|----|
| 长相思·····       | 37 |
| 采  桑·····      | 37 |
| 开元官人           |    |
| 战袍诗·····       | 37 |
| 韩  氏           |    |
| 红叶诗·····       | 38 |
| 自  感·····      | 38 |
| 鲍君微            |    |
| 关山月·····       | 39 |
| 惜春花·····       | 39 |
| 东亭茶宴·····      | 39 |
| 张文姬            |    |
| 双槿树·····       | 40 |
| 池上竹·····       | 40 |
| 沙上鹭·····       | 40 |
| 溪口云·····       | 40 |
| 张夫人            |    |
| 拜新月·····       | 41 |
| 拾得华氏花钿以寄赠····· | 41 |
| 消暑韵·····       | 41 |
| 江采蘋            |    |
| 谢赐珍珠·····      | 42 |
| 杨贵妃            |    |
| 赠张云容舞·····     | 42 |
| 赵  氏           |    |
| 杜羔下第将至家寄       |    |
| 以二绝·····       | 43 |
| 闻杜羔登第·····     | 43 |

|            |    |
|------------|----|
| 代羔赠人       | 43 |
| 崔氏         |    |
| 述怀         | 44 |
| 郭绍兰        |    |
| 燕足寄夫       | 44 |
| 姚月华        |    |
| 楚妃怨        | 44 |
| 有期不至       | 45 |
| 制履赠杨达      | 45 |
| 古怨二首       | 45 |
| 李冶         |    |
| 相思怨        | 45 |
| 湖上卧病喜陆鸿渐   |    |
| 至          | 46 |
| 送韩揆之江西     | 46 |
| 得阎伯均书      | 46 |
| 结素鱼贻友人     | 47 |
| 八至         | 47 |
| 寄朱放        | 47 |
| 寄校书七兄      | 47 |
| 恩命追入留别广陵故人 | 47 |
| 听萧叔子弹琴赋得   |    |
| 三峡流泉歌      | 48 |
| 送阎二十六赴剡县   | 48 |
| 春闺怨        | 48 |
| 偶居         | 49 |
| 道意寄崔侍郎     | 49 |
| 明月夜留别      | 49 |

|           |    |
|-----------|----|
| 鱼玄机       |    |
| 赋得江边柳     | 50 |
| 暮春有感寄友人   | 50 |
| 寄飞卿       | 50 |
| 冬夜寄温飞卿    | 51 |
| 寄国香       | 51 |
| 赠邻女       | 51 |
| 隔汉江寄子安    | 51 |
| 江陵愁望寄子安   | 52 |
| 又寄子安      | 52 |
| 春情寄子安     | 52 |
| 早秋        | 52 |
| 寓言        | 53 |
| 暮春即事      | 53 |
| 和人        | 53 |
| 秋思        | 53 |
| 浣纱庙       | 54 |
| 题隐雾寺      | 54 |
| 重阳阻雨      | 54 |
| 闺怨        | 54 |
| 夏日山居      | 54 |
| 闻李端公垂钓回寄赠 | 55 |
| 迎李近仁员外    | 55 |
| 感怀寄人      | 55 |
| 访赵鍊师不遇    | 55 |
| 游崇真观南楼睹新  |    |
| 及第题名处     | 56 |
| 遣怀        | 56 |

|            |    |
|------------|----|
| 元 淳        |    |
| 寄洛中诸姊      | 57 |
| 裴柔之        |    |
| 答 外        | 57 |
| 崔莺莺        |    |
| 明月三五夜      | 58 |
| 绝微之        | 58 |
| 初绝微之       | 58 |
| 薛 涛        |    |
| 谒巫山庙       | 59 |
| 寄旧诗与元微之    | 59 |
| 池上双鸟       | 59 |
| 罚赴边有怀上韦令公  | 59 |
| 春望词四首      | 60 |
| 题竹郎庙       | 60 |
| 海棠溪        | 61 |
| 赠 远二首      | 61 |
| 秋 泉        | 61 |
| 柳 絮        | 61 |
| 牡 丹        | 62 |
| 酬杜舍人       | 62 |
| 酬辛员外折花见遗   | 62 |
| 送友人        | 62 |
| 送卢员外       | 62 |
| 春郊游眺寄孙处士二首 | 63 |
| 上王尚书       | 63 |
| 采莲舟        | 63 |
| 蝉          | 63 |

|           |    |
|-----------|----|
| 送姚员外      | 64 |
| 鸳鸯草       | 64 |
| 刘采春       |    |
| 啰唖曲五首     | 65 |
| 崔仲容       |    |
| 戏 赠       | 66 |
| 赠所思       | 66 |
| 赠歌妓       | 67 |
| 关盼盼       |    |
| 燕子楼感事诗三首  | 67 |
| 和白舍人      | 68 |
| 附 苏轼《永遇乐》 |    |
| 步非烟       |    |
| 酬赵生       | 69 |
| 寄赵生蝉锦香囊   | 69 |
| 寄怀赵生诗     | 69 |
| 赠赵生       | 69 |
| 红 绡       |    |
| 坐 吟       | 70 |
| 杜秋娘       |    |
| 金缕衣       | 70 |
| 柳 氏       |    |
| 答韩节度      | 71 |
| 盛小丛       |    |
| 突厥三台      | 71 |
| 襄阳女       |    |
| 送武补阙      | 72 |
| 史凤姬       |    |

|        |    |
|--------|----|
| 神鸡枕    | 72 |
| 闭门羹    | 72 |
| 故台城姬   |    |
| 金陵词    | 73 |
| 常浩     |    |
| 寄远     | 73 |
| 赠卢夫人   | 73 |
| 灼灼     |    |
| 春愁     | 74 |
| 王氏女    |    |
| 赠李章武二首 | 74 |
| 太原女    |    |
| 寄欧阳詹   | 75 |
| 武昌女    |    |
| 杨柳枝    | 75 |
| 赵鸾鸾    |    |
| 云鬟     | 75 |
| 檀口     | 76 |
| 纤指     | 76 |
| 薛仙姬    |    |
| 回文咏春   | 76 |
| 咏夏     | 76 |
| 咏秋     | 77 |
| 咏冬     | 77 |
| 龙城贵主   |    |
| 寄人诗    | 77 |
| 赠人诗    | 77 |
| 张氏     |    |

|        |    |
|--------|----|
| 寄外二首   | 78 |
| 王韞秀    |    |
| 偕夫游秦   | 78 |
| 谏外     | 78 |
| 慎三史    |    |
| 留别     | 79 |
| 葛亚儿    |    |
| 怀良人    | 79 |
| 会仙诗二首  | 79 |
| 薛琼     |    |
| 赋金门    | 80 |
| 长孙佐辅妻  |    |
| 答外三首   | 80 |
| 陈玉兰    |    |
| 寄外     | 81 |
| 侯氏     |    |
| 绣回文龟形诗 | 82 |
| 张琰     |    |
| 春词二首   | 82 |
| 铜雀台    | 83 |
| 薛媛     |    |
| 寄外     | 83 |
| 田娥     |    |
| 携手曲    | 84 |
| 李弄玉    |    |
| 题兴元明珠亭 | 84 |
| 刘云     |    |
| 有所思    | 84 |

|         |    |
|---------|----|
| 婕妤怨     | 85 |
| 刘 瑶     |    |
| 古意曲     | 85 |
| 暗别离     | 85 |
| 闾阎城怀古   | 86 |
| 湘驿女子    |    |
| 题玉泉     | 86 |
| 刘 媛     |    |
| 长门怨二首   | 86 |
| 廉 氏     |    |
| 怀 远     | 87 |
| 峡中即事    | 87 |
| 寄征人     | 87 |
| 刘氏女     |    |
| 明月堂二首   | 88 |
| 襄梁宾     |    |
| 雨中看牡丹   | 88 |
| 萧 氏     |    |
| 夜 梦     | 89 |
| 崔 萱     |    |
| 叙 别     | 89 |
| 孙 氏     |    |
| 闻 琴     | 89 |
| 晁 采     |    |
| 春日送夫之长安 | 90 |
| 王 氏     |    |
| 寄 外     | 90 |
| 刘淑柔     |    |

|        |    |
|--------|----|
| 中秋夜泊武昌 | 91 |
| 鲍四弦    |    |
| 劝韦酒歌   | 91 |
| 歌送酒    | 91 |
| 元和内人   |    |
| 嘲陆畅吴音  | 92 |
| 周德华    |    |
| 杨柳枝词   | 92 |
| 葛氏女    |    |
| 和潘雍    | 92 |

## 五 代

|           |     |
|-----------|-----|
| 徐 妃       |     |
| 题彭州阳平化    | 93  |
| 题金华馆      | 93  |
| 祷青城山回     | 93  |
| 三学山夜看圣灯   | 93  |
| 徐 后       |     |
| 元都观       | 94  |
| 题青城山面山丈人观 | 94  |
| 题汉州三学山至夜  |     |
| 看圣灯       | 94  |
| 花蕊夫人      |     |
| 宫 词二十二首   | 95  |
| 口占答宋太祖    | 100 |
| 李舜弦       |     |
| 随驾出游青城    | 100 |
| 钓鱼不得      | 100 |

|        |     |
|--------|-----|
| 蜀宫应制回文 | 101 |
| 李玉箫    |     |
| 宫词     | 101 |
| 黄崇嘏    |     |
| 辞蜀相妻女  | 101 |
| 任氏女    |     |
| 桐叶诗    | 102 |
| 周仲美    |     |
| 述怀     | 102 |
| 莲花女    |     |
| 呈陈处士   | 103 |
| 杨苕萝    |     |
| 嘲蜘蛛    | 103 |
| 蒋氏     |     |
| 答诸姐妹戒饮 | 104 |
| 徐月英    |     |
| 叙怀     | 104 |
| 送人     | 104 |
| 张窈窕    |     |
| 上成都即事  | 105 |
| 春思     | 105 |
| 赠所别    | 105 |
| 卓英英    |     |
| 锦城春望   | 105 |
| 理笙     | 106 |
| 海印     |     |
| 月下乘舟   | 106 |

## 宋

|       |     |
|-------|-----|
| 韩玉文   |     |
| 题漠口铺  | 106 |
| 李清照   |     |
| 晓梦    | 107 |
| 绝句    | 107 |
| 春残    | 108 |
| 皇帝阁   | 108 |
| 贵妃阁   | 108 |
| 题八咏楼  | 108 |
| 感怀诗并序 | 108 |
| 偶成    | 109 |
| 魏夫人   |     |
| 虞美人   | 109 |
| 谢希孟   |     |
| 题芍药   | 110 |
| 汴梁官人  |     |
| 宫词八首  | 111 |
| 蒋桃    |     |
| 束绂诗   | 112 |
| 侍宴呈莱公 | 113 |
| 王氏    |     |
| 咏怀    | 113 |
| 王荆公女  |     |
| 寄父    | 114 |
| 林杜娘   |     |
| 游碧沼胜居 | 114 |

|        |          |
|--------|----------|
| 楚 娘    |          |
| 桂 花    | .....115 |
| 游 春    | .....115 |
| 王 氏    |          |
| 雪中观妓   | .....115 |
| 杨翁女    |          |
| 缔盟诗    | .....116 |
| 黄氏女    |          |
| 帕中诗    | .....116 |
| 侯县君    |          |
| 闻 雁    | .....116 |
| 贾蓬莱    |          |
| 秋 夜    | .....117 |
| 闺 怨    | .....117 |
| 春 晓    | .....117 |
| 咏 蝶    | .....118 |
| 谢姐惠鞋   | .....118 |
| 闺 情    | .....118 |
| 韩希孟    |          |
| 练裙带中诗  | .....118 |
| 丁渥妻    |          |
| 寄 外    | .....119 |
| 许 氏    |          |
| 投郑毅夫   | .....119 |
| 鲍 氏    |          |
| 题信州杉溪驿 | .....120 |
| 曹 蕴    |          |
| 绣鸳鸯诗   | .....120 |

|          |          |
|----------|----------|
| 李少云      |          |
| 梅 花      | .....120 |
| 苏小小      |          |
| 西陵歌      | .....121 |
| 和马浩澜     | .....121 |
| 周 韶      |          |
| 白鸂鶒      | .....121 |
| 胡 楚      |          |
| 送周韶      | .....122 |
| 寄 人      | .....122 |
| 龙 靓      |          |
| 送周韶      | .....122 |
| 呈张子野     | .....122 |
| 谭意歌      |          |
| 寄 外      | .....123 |
| 朱淑真      |          |
| 伤 春      | .....123 |
| 问 春      | .....124 |
| 春 宵      | .....124 |
| 春 晓      | .....124 |
| 立 春      | .....124 |
| 春 词      | .....125 |
| 春 晴      | .....125 |
| 恨 春三首选二  | .....125 |
| 暮 春三首选一  | .....126 |
| 春日杂书四首选二 | .....126 |
| 闻 鹊      | .....126 |
| 柳        | .....126 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 秋 夜 .....      | 127 |
| 长 宵 .....      | 127 |
| 初秋雨晴 .....     | 127 |
| 秋日晚望 .....     | 127 |
| 中秋闻笛 .....     | 127 |
| 冬日梅窗书事 .....   | 127 |
| 独 坐 .....      | 128 |
| 晴 和 .....      | 128 |
| 闷 怀 .....      | 128 |
| 除 夜 .....      | 128 |
| 元 夜 .....      | 129 |
| 寄 情 .....      | 129 |
| 自 责二首 .....    | 129 |
| 游湖归晚 .....     | 130 |
| 下湖即事 .....     | 130 |
| 书窗即事二首 .....   | 130 |
| 闻子规有感 .....    | 130 |
| 苦热闻田夫语有感 ..... | 131 |
| 盼 盼            |     |
| 惜春容 .....      | 131 |
| 倦绣有感 .....     | 132 |
| 新 春 .....      | 132 |
| 对涪翁 .....      | 132 |
| 邱氏女            |     |
| 寄 外 .....      | 133 |
| 赵 姬            |     |
| 摘青梅 .....      | 133 |
| 毘陵女子           |     |

|             |     |
|-------------|-----|
| 题破钱 .....   | 133 |
| 弹 琴 .....   | 134 |
| 周 姬         |     |
| 赠陈筑 .....   | 134 |
| 苏小娟         |     |
| 和院判诗 .....  | 134 |
| 钱 氏         |     |
| 有 感 .....   | 135 |
| 温 婉         |     |
| 初冬有寄 .....  | 135 |
| 寄 远 .....   | 135 |
| 寄 情 .....   | 136 |
| 黄 娘         |     |
| 听琴诗 .....   | 136 |
| 张仲妹         |     |
| 赠沈警二首 ..... | 136 |
| 叶桂娘         |     |
| 题琵琶亭 .....  | 137 |
| 英州女         |     |
| 题梅关 .....   | 137 |
| 何意娘         |     |
| 寄张彦卿 .....  | 137 |
| 谢 氏         |     |
| 送 外 .....   | 138 |
| 王琼奴         |     |
| 答 外 .....   | 138 |
| 刘 氏         |     |
| 寄 外二首 ..... | 139 |

|         |     |
|---------|-----|
| 陈梅庄     |     |
| 述怀三首    | 139 |
| 连倩女     |     |
| 题竹帘诗    | 140 |
| 寄陈彦卿    | 140 |
| 梁意娘     |     |
| 述怀      | 141 |
| 贺方回姬    |     |
| 答外      | 141 |
| 杜巧女     |     |
| 截发词赠裴生  | 141 |
| 谢金莲     |     |
| 答赵生红梨花诗 | 142 |
| 张琼英     |     |
| 寄赠      | 142 |

## 辽

|        |     |
|--------|-----|
| 萧后     |     |
| 回心院词十首 | 142 |
| 怀古诗    | 145 |
| 萧文妃    |     |
| 讽谏歌    | 145 |
| 咏史     | 145 |

## 金

|     |     |
|-----|-----|
| 张素娥 |     |
| 南城  | 146 |

## 元

|         |     |
|---------|-----|
| 刘宜      |     |
| 赋庭柏     | 146 |
| 何氏      |     |
| 裂帛诗     | 147 |
| 王氏      |     |
| 题清风岭    | 147 |
| 骆妃      |     |
| 舞月歌     | 148 |
| 程一宁     |     |
| 春夜吹笛诗三首 | 148 |
| 凝香儿     |     |
| 弄月曲     | 149 |
| 采菱曲     | 149 |
| 采莲曲     | 150 |
| 管道杲     |     |
| 题仲姬墨竹诗  | 150 |
| 管道昇     |     |
| 自题画梅    | 151 |
| 自题画竹    | 151 |
| 寄子昂君墨竹  | 151 |
| 自题画竹    | 151 |
| 郑允端     |     |
| 题画      | 152 |
| 水槛      | 152 |
| 秋窗书怀    | 152 |
| 桃花集句    | 153 |