

儒道佛

人物及传说



B22
17

96660



200102398

佛 道 儒

人 物 及 传 说

王彬 白沙 主编

农村读物出版社

乡村阅读
PDG

(京)新登字169号

儒道佛人物及传说

王彬 白沙 主编

责任编辑 刘宁

农村读物出版社 出版

安丘第一彩印厂 印刷

各地新华书店 经销

787×1092毫米1/32 19.4印张 435千字

1992年12月第1版 1992年12月山东第1次印刷

印数：1-5300

ISBN 7-5048-1941-7/G·508 定价：9.90元

主 编:

王 彬 白 沙

编 委:

诸天寅	孟庆鹏	曲明光
李 志	孙章存	薛川东

作 者:

诸天寅	孟庆鹏	曲明光
吕中敏	陈震声	孙章存
王 彬	萧志清	李 跃
李 志	严毕路	刘成林
汪业芬	杜 洁	

序

中国传统文化的精髓，集中于儒、道、佛三家。介绍这三家思想的主旨、冲突与融合，自然离不开这三家的重要人物。而这些人物的本身又多姿多彩，有一种逼人的魅力。比如，天师道的创立者之一张角，既是道家思想的重要传播者，又是黄巾起义的领袖。“苍天已死，黄天当立。岁在甲子，天下大吉”。在这一口号的鼓动下，农民起义的洪流彻底冲决了东汉末年地主阶级的堤坝，为结束一个王朝，建立一个王朝奠定了历史性的基础。而这个人物也被民间神化，写进了脍炙人口的《三国演义》里。又如，唐初高僧玄奘，西行求法，是他那一时代世界级的法师，而后被人神化，成为神魔小说《西游记》中唐僧的原型。再如，晚期儒家学派的代表人物之一康有为，不仅糅杂西学，依托公羊学派，托古改制，而且是戊戌变法的领袖，并不十分情愿地推动了封建社会的解体。凡此种种，这些人物的生平与思想是交织在一起的。介绍这些人物，并由此绍述他们的思想，当会不仅给人们以中国传统文化的认知，还会产生某些历史与人生的启迪与反思。

应当指出，任何一种文化的传播，都要通过两种形式。一是官方的，一是民间的。中国也是如此。而任何一种文化在民间的传播，在历史上往往托庇于宗教。准此，我们在介绍正史人物的同时，也介绍了一些为人们所熟悉了的神化人物作为附录，缀于文末。介绍这些人物的目的，在于揭示他们如何从人转变为神，由于这些人物的神化，中国的传统文化，

儒、道、佛中的有机思想，如何通过土偶木铎而在民间生根积淀，成为数千年中国老百姓生与死的准则。基于此，本书试图采取生动活泼的形式，对支配了中国几千年的思想模式进行简单的探讨。以期为更多的读者，解析几个谜团。易言之，在中国漫长的思想史的河流中，本书不过是一只蚱蜢小舟，决非高头讲章式的作品可比，或者免不了时贤之讥。

语云：蝉不知雪，夏虫不免疑冰。又云：门神老子不捉鬼，小姐年年十八岁。各有各的道理。其实，中国古代的思想史，犹如一座宝山。无论从哪个角度掘取，都不会空手而归，只要不躲雨跳进河里就是了。但也仍免不了困惑。

去年寒秋，我去了一趟岳阳。洞庭、君山，那是心仪久矣的地方。且不说范仲淹的《岳阳楼记》，只前贤的诗句：“春岸绿时连梦泽，夕波红处尽长安”，“南极潇湘千里月，北通巫峡万重山”，在魂梦之中也不知萦绕几许了。那是浩渺的、多彩的、浪漫的。然而展现在我眼前的洞庭却是枯燥的、黯淡的、昏黄的浊水，在秋阳的眼睛里，懒懒地晃动。我还看到，红色的建筑物上，用白色的石灰横写“不要沾疫水”五个大字。原来这里是血吸虫频发的地方。这就是我魂牵梦往的地方么？我说这段经历，无非是借此表达一下我对中国思想史的一点看法。多年以来，重者说其长，轻者论其短。聚讼不已。虽然我们这本书采取了重者说其长的态度，但却不敢完全说是客观、公允，只能是大风吹倒梧桐树，敬请旁人论短长。只要不搬家丢了老婆。

“露抄雪纂文愈富，何啻邳侯三万轴。”

我只取前者。是为序。

王 彬

1992.4.28 灯下重写

目 录

儒

儒家学派的创始人孔丘·····	(2)
传授儒家经典的子夏·····	(12)
儒家学派的宗圣曾参·····	(17)
儒家学派的述圣子思·····	(23)
儒家学派的亚圣孟轲·····	(27)
集先秦诸子思想之大成的荀子·····	(34)
被誉为“阐道醇儒”的董仲舒·····	(39)
以《太玄》和《法言》传世的扬雄·····	(48)
开创汉代古文经学的刘歆·····	(55)
统一经学，被誉为“经神”的郑玄·····	(59)
唐代义疏派经学家孔颖达·····	(66)
《五经定本》和《汉书注》的作者颜师古 ·····	(70)
倡导古文，振兴儒学的韩愈·····	(73)
“先天下之忧而忧”的范仲淹·····	(80)
“吾道自足，何事旁求”的张载·····	(88)
以先天象数学演绎宇宙起源论的邵雍·····	(94)
被尊为“道学宗主”、“理学开山”的周敦颐 ·····	(99)
被列宁称为“中国十一世纪改革家”的王安石 ·····	(107)

以“天理”哲学为宋代理学奠基的程颢	(116)
集宋代理学之大成的朱熹	(125)
创立了心学的陆九渊	(136)
“推倒一世之智勇”的陈亮	(142)
“无半点头巾气”的叶适	(150)
被称为“朱子之后一人”的许衡	(157)
“破心中贼”与“山中贼”的王守仁	(166)
推动理学向唯物方向发展的王廷相	(171)
被称为布衣哲学家的王艮	(175)
提倡“气一元论”的吕坤	(180)
闪耀民主思想的黄宗羲	(184)
饱经风霜的顾炎武	(193)
敲响宋明理学丧钟的王夫之	(200)
主张经世致用的颜元	(210)
倾注毕生心力传播颜学的李塨	(217)
抨击理学，学高天下的戴震	(224)
从积极改良到顽固保皇的康有为	(230)

道

人文初祖，道教神仙的黄帝	(239)
“道可道，非常道”的老子	(246)
被尊为南华真人的庄子	(253)
创立民间道教的张道陵及其子孙	(259)
中国古代的化学大师葛洪	(266)

援儒入道的寇谦之·····	(271)
南朝道教的一代宗师陆修静·····	(276)
号称“山中宰相”的陶弘景·····	(281)
深受唐朝皇帝宠信的司马承祯·····	(286)
被誉为至尊老祖的陈抟·····	(290)
摒弃妻孥创全真道的王重阳·····	(296)
鼎盛全真道教的邱处机·····	(301)

佛

古印度释迦族的哲人释迦牟尼·····	(308)
第一个把佛经译成汉文的安世高·····	(314)
把佛学与玄学相融和的支谦·····	(319)
第一个西行取经的和尚朱士行·····	(324)
神奇传说最多的佛图澄·····	(328)
被尊为佛门泰山北斗的释道安·····	(334)
提倡“沙门不拜王者”的慧远·····	(341)
在母胎里便成为“圣人”的鸠摩罗什·····	(349)
以枯骨为路标西渡流沙的法显·····	(356)
般若学派的一代理论大师僧肇·····	(362)
被尊为禅宗初祖的菩提达磨·····	(367)
创立天台宗的智顗·····	(373)
《西游记》里的变形和尚玄奘·····	(380)
“南能北秀”的一代宗师弘忍·····	(390)
北派禅宗的创始大师神秀·····	(397)
目不识丁的禅宗六祖慧能·····	(403)
九死不悔，东渡扶桑的鉴真·····	(409)

密宗东传的一代大师不空·····	(416)
使佛教在西藏站稳脚跟的莲花生·····	(421)
越祖分灯的百丈怀海·····	(425)
创棒喝交驰之风的义玄·····	(432)
噶丹派的创始人阿底峡·····	(438)
忽必烈的帝师帕思巴·····	(442)
黄教的创始人宗喀巴·····	(447)

附 录

民间诸神

众神之王：玉皇大帝·····	(454)
与华夏民族兴盛息息相关的王母娘娘·····	(458)
为王母娘娘掌管兵书的九天玄女·····	(462)
私自下界觅偶的七仙女·····	(464)
为王母祝寿，手指如鸟爪的麻姑·····	(466)
被禁闭月宫中的嫦娥·····	(468)
扑朔迷离的二郎神·····	(470)
本是南极老人的寿星·····	(474)
来自北斗的文曲星与武曲星·····	(475)
由星辰转化来的真武大帝·····	(476)
今不如昔的龟蛇二将·····	(478)
取名于干支的六丁六甲·····	(479)
源自星辰的文昌·····	(480)
脸赤如猴的雷公·····	(481)

雷公的配偶闪电娘娘·····	(482)
兴云降雨的龙王·····	(483)
与岁星反向运行的太岁·····	(485)
守护城池的地方神城隍·····	(486)
民间普遍供奉的神祇土地·····	(489)
掌管一家祸福的灶神·····	(492)
掌管进宝、纳珍、招财、利市的财神·····	(494)
驱鬼镇邪的门神·····	(496)
禁压不祥的神石敢当·····	(498)
为世间驱除鬼魅的钟馗·····	(500)
驱赶凶煞恶鬼的方相·····	(503)
与孔夫子平起平坐的姜太公·····	(506)
堪称华夏第一神的关羽·····	(509)
掌管人间生死的东岳大帝·····	(515)
护雏送子的泰山娘娘·····	(517)
送子使者张仙·····	(519)
管理地狱的阎罗·····	(521)
为阎王和判官充当衙役的牛头、马面·····	(524)
勾魂摄魄的无常·····	(526)

道教诸神

道教的最高尊神三清·····	(528)
道教第一神玉清原始天尊·····	(532)
道教第二神上清灵宝天尊·····	(533)
道教第三神太清道德天尊·····	(534)
如同韦陀的道教护法神王灵官·····	(535)
从谏官演化而来的天门三将军·····	(536)

逍遥自在脍炙人口的八仙群体·····	(537)
狗皮膏药的祖师爷李铁拐·····	(540)
全真道北五祖之二钟离权·····	(543)
“道情”的祖师爷张果老·····	(546)
能逆知祸福的女巫师何仙姑·····	(550)
大名鼎鼎的全真道教祖师爷吕洞宾·····	(552)
靠卖艺糊口的赤脚大仙蓝采和·····	(556)
由少女投胎转世的神仙韩湘子·····	(558)
原是皇亲国戚的神仙曹国舅·····	(561)

佛教诸神

释迦牟尼等过去七佛·····	(563)
展现在空间与时间里的三世佛·····	(565)
大日如来演化的五方佛·····	(567)
被布袋和尚顶替的弥勒佛·····	(569)
由男变女的观音菩萨·····	(571)
居于峨眉的普贤菩萨·····	(573)
以五台山做道场的文殊菩萨·····	(575)
四大菩萨之一的地藏菩萨·····	(577)
常停世间为众生作福田的十八罗汉·····	(580)
蝙蝠转世的五百罗汉·····	(585)
弃财修行的善财童子·····	(596)
明目张胆贿赂佛祖的龙女·····	(598)
护卫佛国的二十四诸天·····	(601)
守卫佛门的哼哈二将·····	(605)
代表四天的四大金刚·····	(607)
白脸或金脸的韦陀·····	(609)

儒

儒家学派的创始人孔丘

他生逢乱世，勤奋好学，三十而立，从政鲁国——由于不能施展政治抱负，他五十五岁时周游列国。在外奔走十四年，到处碰壁，于六十八岁时返回鲁国——他在晚年致力于教育事业，著书立说，教授生徒，七十三岁时逝世——他憧憬美好的大同世界，提倡“仁”和“礼”，在政治、经济、伦理道德、教育等方面均有系统的论述，对后世有深远的影响。

孔丘（前551—前479），字仲尼。春秋末期伟大的思想家、教育家、政治家，我国儒家学派的创始人。鲁国陬邑（今山东曲阜东南）人。鲁襄公二十二年（前551），孔子诞生在一个没落贵族家庭。传说孔子的父母曾在尼丘山（又称尼山）祈祷求子，后来生下孔子。孔子降生后，头顶中间低四边高，很像尼丘山。所以他父母给他命名为丘，字仲尼。“仲”是指排行第二，他还有个哥哥叫孟皮。“孔子”是人们对他的尊称。古代，“子”为对男子的尊称，“父”为对老年男子的尊称，所以又有称孔子为“尼父”或“仲父”的。

孔子的祖先是宋国贵族。孔子五代祖木金父因其父孔父嘉在宫廷内讧中被杀，便由宋国避祸迁居鲁国。孔子之父名叔梁纥，是鲁国一位著名的武士，曾任过偃邑大夫的低级官

职。叔梁纥先娶施氏，生有九个女儿。后娶妾生子名孟皮，为跛足残疾人。叔梁纥六十六岁时又娶颜徵，生孔子。孔子三岁时，其父病故。其母颜徵携孔子离开原住之偏邑昌平乡，迁居到鲁国国都曲阜。孔子一生中的大部分时间均在曲阜度过。

孔子出生时，中国历史正处于春秋后期社会大变动时期。当时经济上，随着铁器使用和牛耕的推广，社会生产力有了较大提高。大量土地得到开垦，成为可以交换的“私田”。随着私田和地租的出现，封建生产关系逐步建立，奴隶制开始崩溃。同时还出现了独立的手工业者和商人。政治上，东周王室衰微，各诸侯国争霸天下，原来严格等级的宗法制的统治秩序被打乱。在思想文化方面，夏商周三代十分浓重的天命鬼神观念受到冲击。贵族垄断教育、“学在官府”的局面也逐渐被私人讲学所取代。整个社会处在“礼崩乐坏”的状态中。

孔子幼年生活十分贫困。他自己说：“吾少也贱，故多能鄙事。”他十九岁时，娶宋国女子元官（元qi音其，元官，复姓）氏为妻。一年后生下独子孔鲤，字伯鱼。孔子不到二十岁，其母去世。他当过吹鼓手，给鲁国大贵族季氏当过管理粮库帐目的“委吏”，后来又做过管理畜牧的“乘田”。

孔子在逆境中发奋勤学。他说，“吾十有五而志于学”，“十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也”，“其为人也，发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至云耳”。他通过自学和向人请教，全面学习和掌握了礼、乐、射、御、书、数，即被称为“六艺”的基本知识。他学无常师，不放过一切求知的机会。他曾向访问鲁国的郈子（郈国国君）求教，获知了许多古代历史传说。鲁国大夫孟僖子临终时让他

的儿子孟懿子（何忌）和南 官 敬叔师事孔子。后来孔子在鲁昭公资助下，携南 官 敬叔到东周的都城洛邑（今洛阳市东）去观光学礼。他还向鲁国乐师师襄学习古琴，入周问礼于老子。他的学习态度是毋意（不任私意）、毋必（不武断）、毋固（不固执）、毋我（不自以为是），以“食无求饱，居无求安”的顽强刻苦精神勤学好问，深入钻研。他强调“三人行必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之”。他对待学习的原则是“好古敏求”、“学而不厌”。他说：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。”他主张学习要和独立思考相结合，不然，收获就不会很大，即“学而不思则罔，思而不学则殆”。他认为学还必须和问相结合，应该“以能问于不能，以多问于寡”，不耻下问地广泛向别人请教。他认为人非生而知之，只要“学而时习之”，就能获得广博的知识。由于他好学不倦，三十八岁时，已成为闻名鲁国的渊博学者。

鲁昭公二十五年（前517），鲁国发生内乱。孔子离鲁适齐，在齐国住了两年左右。在齐期间，曾任齐国贵族高昭子的家臣。孔子还曾与齐国乐官谈论音乐，他听了虞舜传下来的《韶》乐，并学习奏唱。专心致志，以至接连三个月食肉而不知肉味。孔子还同齐景公讨论政治，他提出的“君君、臣臣、父父、子子”和“政在节财”的主张，得到齐景公的赞赏。孔子返鲁后，集中精力研究学问和从事私学教学。

鲁定公九年（前501），五十一岁的孔子被任命为中都宰，中都在今山东汶上县西。《史记》中记有：“孔子为中都宰，一年，四方皆则之。”说明孔子的政绩突出，中都周围各地也都效法他。不久他被提升为司空，主管建筑

与道路等事务。随后又升任司寇，掌管司法，兼理外交。五十六岁时，代摄相事，成为鲁国贵族中央政权的重要人物。鲁国任用孔子之后，政事大有起色。齐国担心鲁国转向强盛，对齐不利。便设法从鲁国统治集团内部进行分化，送女乐和马车给鲁定公和执政的大贵族季桓子。而鲁定公和季桓子果然中计，终日沉溺在声色犬马之中，不理朝政。这样孔子感到无法继续施展政治抱负，便向鲁定公辞去职务。于鲁定公十三年（前497）春，弃官离鲁，开始周游列国，时年五十五岁。

孔子出走的目的是为了求仕，行道，推行自己的主张。他先后周游了宋、卫、陈、蔡、齐、楚等国，竭力向各国诸侯宣传自己仁政德治的政治理想，但都未被采纳。在到处碰壁之后，于鲁哀公十一年（前484）返回鲁国，在外奔走了整整十四年。

孔子晚年，致力于文化教育事业。他编改《书》，删定《诗》，修订《礼》、《乐》，为《易》作《传》，加工订正鲁国的编年史《春秋》，以此“六经”教授生徒。在先秦时代所有的学派和学者当中，孔子在保存、整理、传授古代文献方面，作出的贡献最大。他在保存中华民族古代文化遗产方面，具有不朽的功绩。

孔子的晚年是十分寂寞的。他返鲁后虽被尊为国老，享受的是退休大夫的待遇，但在政治上没有任何权力。在生活上也很不幸，他从卫国返鲁的前一年，鲁哀公十年（前485），他的夫人元官氏不幸病故，当时他六十七岁。鲁哀公十三年（前482），孔子的独生子孔鲤死去，年仅五十岁。老年丧子使他感到悲伤而又孤独。孔鲤去世后不到一年，他最得意的门生颜回不幸夭折。鲁哀公十五年冬，孔子