

19 · p8



惠城文史資料

516013

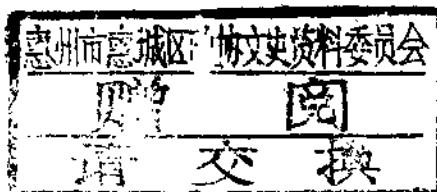
第八辑

22

惠州市惠城区政协  
文史资料研究委员会

# 惠城文史资料

第八辑



中国政治协商会议惠州市惠城区委员会  
文史资料研究委员会编

一九九二年二月

# 目 录

- 解放前的惠州金银业 ..... 廖伯腾 张焕棠 ( 1 )  
解放前的惠州饮食业 ..... 廖伯腾 张焕棠 ( 5 )  
解放前的惠州药业 ..... 廖伯腾 张焕棠 ( 11 )  
惠州苏杭业简史 ..... 廖伯腾 张焕棠 ( 16 )  
建国以来的商业物价管理 ..... 蓝静华 ( 22 )  
惠州电业概况 ..... 黄 仁 ( 28 )  
桥西街道工业发展简况 ..... 薛锡奎 ( 32 )  
惠州的电话 ..... 邹国栋 ( 42 )  
惠州的劳动就业 ..... 蓝兆浪 ( 50 )  
解放后惠州的劳动安全生产 ..... 尹兰河 ( 67 )  
惠州西湖水质污染分析 ..... 梁谭海 ( 72 )  
汝湖大良的“仙婆果”荔枝 ..... 罗锡俊 ( 80 )  
  
惠州华侨对革命的贡献 ..... 林石信 ( 82 )  
惠州民主党派小史 ..... 陈宝石 ( 90 )  
驻惠53200部队拥政爱民事迹 ..... 刘型 彭炳清 ( 106 )  
惠州镇的手工业社会主义改造 ..... 曾朝明 ( 117 )  
  
廖仲爽在“两航”起义前后的贡献 ..... 陈耀寰 ( 119 )  
著名的书法家秦萼生 ..... 吴定贤 ( 139 )

回忆省名老中医余道元 ..... 管丽芳(143)

0952部队文工团在北门街的日子 ..... 张国明(147)

惠州的诊所 ..... 管丽芳(151)

惠州解放后的第一个文艺团体

——东江文工团 ..... 何瑞环(157)

惠州“手托戏” ..... 谭山宜(159)

惠州“春色” ..... 谭山宜(161)

解放初期的东江人民戏院 ..... 何瑞环(163)

下角村的“青草姑婆演戏” ..... 王宏宇(165)

惠州的干旱灾害 ..... 赖兆周(168)

### 来稿摘编

叶挺同志在惠州 ..... 曾朝明(173)

杨坤如杀害使者 ..... 曾朝明(174)

勘误表 ..... (175)

## 解放前的惠州金银业

廖伯腾 张煥棠

清朝光绪年间，惠州府县两城有九家打银店，县城董公桥(惠新西街)有恒志和，店东魏梓辉；惠和号，店东黄恒；万利号，店东丁金龙；德兴号，店东利辉。府城钟楼下(即现象岭巷口水门路)有天宝华，店东罗国霖；天福华，店东罗亚煥；元昌泰，店东陈镜清；宝信号，店东罗杰；信和号。万石坊(中山南路)有时昌，店东黄仲驹。当时，打银店业务主要是银首饰加工，生意不大，如手镯、银链、脚镯、小孩颈链、银戒指、耳环，还有朱义盛藤手镯等(朱义盛是以铜镀面仿假金饰)。直到民国初期，金饰才逐渐兴起，最早有天宝华、天福华、时昌三家经营各式戒指、耳环、金镯和万寿藤镯镶金等金饰。1936年政府将白银收归国有，但控制不严，对银店的白银来源影响不大。

1941年惠城第二次沦陷，府城钟楼下五家打银店被日军烧光，再也无法复业，幸存的只有县城董公桥恒志和、惠和、万利和德兴四家。

抗日战争时期，由于社会动荡，国民党滥发

钞票，货币贬值，物价波动，导致市场使用港币，群众认为外币和金银保值，因此金融行业应运而生。除了几家银店之外，府县两城陆续开设十多家金铺。县城多集中在水东街平一坊（水东西）。有黄瑞东的黄惠和、钟学基的天成号、李石陶的金山号、张亚葵的金城号、丁亚喜的宝荣号、罗亚焕的天福华、谭初的信和号。府城大东门（中山东路）有黄惠和（是县城黄惠和联号）、丁国深的光华号、张青的天盛号，中山南有罗权的罗天福、陈耀森的耀森号、黄仲驹的时昌等三家。

新开金铺主营各款金饰，如金戒指、项链、手链、手镯、臂镯、耳环以及玉石、钻石戒指等，兼收购珍珠玉器。当时金店不仅经营金银首饰，更大宗的是经营黄金和港币买卖。金店将黄金制成一两庄（金线式样）和五两庄金条，以便携带，许多水客（行商）由沦陷区石龙购进黄金到惠州卖给金店。有些水客从惠州金店买黄金贩运到河源、老隆以至兴宁、梅县，甚至运到江西转向全国各地。

抗战胜利后，水陆交通恢复正常，各地客商来往频繁，金融行业更加活跃。金店陆续增多，县城水东西有刘柏森的同信号、钟福胜的大荣号、刘石松的岐丰盛、曾厥永的曾荫记、石龙人

开设。祥行。府城中山东有李树的大兴号等。此外还有些商号兼营金店生意，如泰来行是粮业兼营金店，财利五金行兼营金店，东铨布铺也兼营金店。1945—1946两年是惠州金银业最兴旺时期。

1947年秋，宋子文任广东省主席，当时因货币贬值，物价飞涨，宋子文为了平息物价，大量向市面抛售其私人黄金，一时黄金暴跌、群众受害不浅，金店首当其冲。轰动一时的广州何雅阁（原籍惠州）跳楼自杀，就是典型的事例。当年何仅三十多岁，在广州十三行街开设永泰隆银号，自任总经理，是广州银业公会理事。据说资产达港币百万元以上，有金融巨子之称。因炒卖黄金，买空卖空，经不起这场风浪，造成资不抵债而彻底破产，被迫自杀身亡。惠州当时不少金店亦因受到冲击而倒闭。黄金价格跌至一定程度后，宋子文又大量回收黄金，黄金价格又急剧回涨，而在这场黄金价格起落风潮中，受益者是官僚资产买办阶级，受害者是民间金融业和群众。

从惠州金银业较有代表性的黄惠和兴衰史可以看出整个行业的命运。黄惠和老板黄瑞东是独资经营的，在惠州金银业中是资金较为雄厚的。抗战胜利前后，惠州金银业兴盛时期，他开设三间金

店，府县两城各一间，广州下九甫街一间（这是群众信得过，信誉较好的一间金店），吸收许多民间存金，每月付息加一（即每两息一钱），同时还发放凭票（等于银行钞票一样在市面流通）。这样，黄惠和的业务实际上已经发展到和银行差不多了。1947年秋，由于受到黄金大量抛售的冲击，民间存金和发出凭票均挤提，在双重冲击下，资金周转不灵，负债累累，无法支撑，不得不宣布破产。当时由法院查封其全部产业，交由惠州商会将其所有资产公开拍卖，摊还债主，其产业计有府城黄惠和店底及家私一间，水门大街店业一间，小东门房产一所。债权人仅得回存放金额的百分之三十，由此可见黄惠和在冲击中亏损之惨重。

在这场风波中剩下来奄奄一息的金店，在解放后1950年春，因被人民政府实行金融管制，停止私营金银外币买卖而停业，大多转业经营百货。

注：本文根据罗天福金店原经理罗权，黄惠和金店店员林鹤灵和岐丰金店工人罗基等老人提供资料整理。

（作者单位：惠城区工商联）

## 解放前的惠州饮食业

廖伯腾 张焕棠

解放前的惠州饮食业，大概分为几类：茶楼业、菜馆业、西湖菜艇业、饭店业、露天茶档业、街边饮食档业等。其中茶楼业较大，投资大、雇工多，较大的要雇工数十人，最小的茶楼也要雇工 20 人以上。大概在清末民初，惠州县城水东街就有得如楼、东坡楼、一景楼、东江楼、畅聚楼、天然楼、新世界、义和居、凌记等。府城有惠波楼、天元楼、岭南楼、粤海楼、合江楼、天南楼、粤东楼、汉如楼、平湖楼等 20 多家。其中得如楼和惠波楼资金较大。该楼装饰特点是雕龙刻凤，幽雅清静，另具一格。设有厅房、卡位和堂座。厅房较为高档，内摆设酸枝台椅，壁上挂有名人事画。茶钱也较贵，使用茶盅，以铜水煲泡沸水冲茶。那时，茶叶品种有普洱、寿眉、乌龙、水仙、铁观音、龙井、六安骨等。卡位可容纳四人，对面而坐。堂座比较大众化，茶钱也较相宜，是中下层市民消费的地方。惠波楼还在大堂两边横架着长竹竿，供玩鸟茶客悬挂鸟笼。早市茶客常常带上画眉、白眼圈和百灵雀，边品茗、边谈鸟经。

茶楼经营早、午、夜三市。午市尤为热闹，供应点心也各有特色。早市一般供应早晨及第粥、油条、炖盅、淮杞猪、三星扎、鱼皮烧卖及包点等。午市供应荷叶饭、腊肠卷、鸡包、凤凰大包、糯米鸡、马蹄糕、马仔、蛋散、烧卖等，还有汤饭、招牌饭、滑肉饭、扬州炒饭以及炒粉炒面等，以照顾兼吃中午饭的需要。夜市供应鸡蛋糊、蛋糕、百合莲子糖水、蛋奶，以及莲蓉、五仁甜包和糕饼等。那时的茶楼主要是供应喝茶吃点心，并没有经营筵席。墙壁贴上点心品种，标明星期美点，介绍每个星期更换一套的新品种。有些大茶楼还雇用女招待，目的是吸引顾客，招徕生意。1936年7月陈济棠下台后，广东推行新生活运动，明令禁止嫖娼，于是妓女转入地下操旧业，多数女招待兼做卖淫。

1938年日军入侵，惠州第一次沦陷后，绝大部分茶楼被烧毁，以后陆续恢复，以简易建筑恢复经营。那时县城有西园楼、天然楼、志盛楼、东华楼、中华楼、一定好、皇宫、新新等。府城有三元酒家、不夜天、寿如楼、大元、高升、德环。万石坊（中山南）有陆羽楼等。自从广州失陷后，难民众多，大中型茶楼雇用女招待更为普遍。还有一些比较低档的茶楼，即筑一间简陋平房营业。府城打石街（中山西）有泰记、小小茶

居。万石坊有荣记，榕树头下（大廉巷口）有海记，大东门市场有福隆，下角有天大、食为先两家，供应日间疏散、躲避敌机的人歇息吃点心。这些经济茶楼，经常品种是明火白果粥、油条、油炸饼、葱肉包、糖包、松糕、眉豆糕、萝卜糕、豆浆、年糕、炒斋粉等，价格便宜，适合低消费。

这时，一些茶楼为了招徕生意，夜市期间雇请女伶唱粤曲，有些在大堂搭个简易舞台做大戏，特别是新新茶楼和荣记（老板汤荣，绰号大肚脐）两家人经常请粤剧演员做大戏。茶客一边饮茶，一边欣赏粤剧。这也是茶楼吸引顾客的一种手法。当时茶楼较为著名的有三元、天元、中华、皇官、一定好等。三元是梁季平、魏厚臣等知名人士创办的，经理是魏佐翰（旧商会长）。有两层楼，面积大，容纳人多，设有房座、西厢厅、大堂三种，营业比较兴旺，尤其以炸子鸡闻名。那时茶楼已逐渐兼办筵席，而三元筵席最多。天元茶楼是秦氏家族几代经营的老招牌，历史悠久，开创于清光绪年间。该楼三层建筑，在惠州第一次沦陷时被日军烧毁，重建二层，经理秦史云。天元的松皮豆沙包、豉汁鸡仔饼是饮誉惠州的，尤其驰名的是中秋莲蓉和豆沙月饼。此外，惠州各家茶楼供应的油条都具有特色，皮酥，肉韧，耐人寻味，

外地客商来到惠州，均以尝尝惠州油条为快。

菜馆业（俗称高楼馆），是专办筵席的，惠州府县两城共有七八家。县城董公桥（惠新西）有陶陶轩、陶陶通，咸鱼街有如记。府城打石街有萃珍华、瑞珍楼，四牌楼（中山北）有汉华楼等。包办喜庆殡丧酒席，供应菜式有八大八小（即八大菜八小菜），八大六小（八大菜六小菜），是男席用，选料名贵，有参、鲍、翅和燕窝、雪耳等甜品各食；还有一种十大菜加四冷荤，略为便宜。而女席只是九大碗，比八大六小差价很多。当时八大六小每席白银十七八元，而九大碗一合（包早晚正副两餐）每合白银三元左右。九大碗都是由办馆煮好送去的，而八大六小和十大菜，则先准备好配料后到主家去调配，即炒即食味道才佳。到抗战期间，各茶楼逐步兼营筵席，而办馆的生意就一落千丈不如前了。

西湖菜艇业，是在西湖的几条大花艇上，专营筵席生意。在清末民初开始有醉月、飞觴两艘。陈济棠治粤时，经济比较繁荣，西湖菜艇陆续增加到九艘，其中有高升、景湖、环球、娱乐、日夜游、湖天、小蓬瀛等。这是西湖花艇的全盛时期。后惠城经四次沦陷，屡遭破坏，直至抗战胜利后，仅存的只有小蓬瀛、娱乐、湖天三艘。

西湖艇供应菜色有独特风味，省港驰名，其

中最能吸引顾客的名菜有：西湖蛋、麻辣鸡、东坡肉、炸珍肝、发菜扣元蹄、八宝饭等。秋冬季的龙虎会三蛇也是为顾客所喜爱的。西湖艇可开设二三席，开席时艇驶至湖心，环境清静，又可欣赏湖光山色，所以西湖菜艇的营业一直都能保持旺盛。

饭店业，在抗战前，县城水东街有性也、小孟尝、海天、南如、人生。府城有不夜天、长元、仲轩、永华等十多家。第一次日军入侵后，县城那边饭店全被烧光。后来陆陆续续复业的县城水东街有健记、献记、人生、天香，包公巷有煜记，茶辣巷有东兴。府坡大东门有合益、瑞益、长元、仲轩、文园，四牌楼有翠月、八珍、兄弟、阿杜饭店，万石坊有年纪，水门路有南城、源和等。当时广州、石龙特别香港失陷后，逃难人多，饭店颇为兴旺。

饭店业务一般是供中上层人士饮宴和夜宵。资金比较大的也有办筵席的。其中较有特色的饭店如茶辣巷的东兴(兴宁人开)，以驰名的东江盐焗鸡而享誉东江。解放后公私合营亦保留东兴的招牌。以盐焗鸡招徕顾客。煜记(东莞人开)亦以菜色味道好、价钱实惠、招待热情赢得顾客称赞。现在国营新东兴酒家副经理兼一级厨师李霖胜，就是煜记的儿子。其次设在市场的低档小

饭店也不少，供应菜式比较简单，价钱低廉，是下层人士特别是农民光顾的地方。

露天茶档业，集中在平湖门，后搬至明月湾一带。这是抗战期间才兴起的行业，有颖园、生合利、国记、明记、林彬记、立记等六家。是以茅棚搭盖的平房，多数沿湖边建筑伸展至湖面，适合晚间工余饭后聊天叙谈。因是露天，空气清新，又可欣赏湖光山色，所以夏天生意最旺。茶档都以姚坑井水煲开水冲茶，能够保持原味，饮来更觉清香美味。供应点心有花生、瓜子、糖仔、饼干、生果等。

街边饮食档，是没有门店的，在街边摆卖或穿街过巷叫卖。供应品种繁多，有肉丸猪脚粉、豆腐花、芝麻糊、汤丸、沙糕粄、松糕、凉粉、云吞面、腊味糯米饭、各种油炸食品等。其中豆腐花、芝麻糊、汤丸较有惠州特色，远近驰名。平湖门的矮仔旺肉丸猪脚粉，肉丸爽口，汤水甜，很受顾客称赞。腊味糯米饭，只是夜间才摆卖营业，供顾客夜宵之用。

注：本文根据各行业老行尊、何树炎等老人提供部份资料整理。

（作者单位：惠城区工商联）

## 解放前的惠州药业

廖伯腾 张焕棠

药业大概可分为几类，中药、西药、中西成药、制药作坊、青草药店等。

据我们了解，惠州药材店，最早产生于清咸丰年间，县城水东街平二坊（水东东）有世宝堂、致和堂，府城四牌楼（中山北）有同寿堂，横廊坊（中山西）都市巷口有德寿堂、恒德堂。店东全是广府人（南海、番禺、顺德），其中致和堂、同寿堂资金较雄厚，兼营发客生意（批发）。其余两家都是经营零售业务。到清光绪年间，药材店逐渐发展，县城水东街有恒春堂，府城横廊坊有济和堂，水门有天生堂等。

民国 14 年（1925），东征革命胜利后，惠州街道广阔，交通便利，商业逐步繁盛，药材店随之增多。县城水东街平一坊（水东西）有天信堂、广德堂、仁德堂，平二坊有天寿堂、广生堂。府城打石街（中山西）有百元堂、万生堂、同济堂，水门有仁寿堂、中和堂等共 20 家左右。其时本地人经营逐渐占多。药业中，中药店资金较大，属于特种行业，因其商品面广，价格

贵贱高低悬殊，药物繁多，管理复杂，经营者必须有丰富的经验。店中经营管理除司理（店东）外，设有掌柜（管账），行江（采购），管楼（仓库保管）、制药师和研、磨、刨、切各类工种。由于药材是土种的，一般都需要加工炮制，治病才能生效。比如天麻和四生（生川乌，生男星，生半夏，生草乌），必须用水浸七天无起泡，再用生姜炮制，然后蒸透、晒干，治病方能奏效。又如知母、枇杷叶治咳药，加工炮制时，必须将药物刮净毛，才能发挥疗效；如果不刮毛，服后反而会使病情加深。所以药业行中有句谚语：“知母不刮毛，杀人不用刀”，这说明药材加工炮制是非常必要的。

1938年惠城沦陷后，县城商店大部份被日军烧毁，敌人退出惠州后，能够复业和重新开设的，县城有叶宝堂、广生堂、天福堂、裕生堂、来安堂、保生堂、人生堂，此外还有万福昌、协德行、廖发记等主营批发业务。府城有同寿堂、德生堂、百元堂、同济堂、永福堂，水门有天生堂、仁寿堂，中和堂等。

药材店有一部份兼营中成药，有部份兼制而成药的，如叶宝堂炮制红毛丹、白毛丹两种眼药散，疗效很高，小瓶盒庄，装璜雅致，远近驰名，风行至东南亚各地，尤其出海渔民为防风

沙，视世宝堂眼药为必备之药物。世宝堂是惠州第一家药材店，有上百年历史。店主是姓何的南海人，解放后由何信志任经理，他经常参加工商联活动，是国药业的代表人物。

解放前，药业公会理事长是保生堂的李叔文，解放后合并为中西药业同业公会，主委是太通药行经理刘鹤年。较大的药材店还请有名医生在店内坐诊，以方便群众，招徕生意。同寿堂有中医苗慰浓、广寿堂有中医汪少云、广生堂有中医夏伯宽、济生堂有中医余道元、永福堂有中医刘君立、天生堂有中医钟焯芳等，这些中医都是惠州有名望的老中医，深得群众的信任。药材店有个特点，是在店门口木门上开个小窗，以方便群众半夜购买药物。

鸦片战争后，洋货大量输入中国，西药也相继输入。当时最早进口的药品多是治疗花柳、梅毒的药品，如法国的山打密地（译音）、德国的914注射针药、脱吕拍弗拉文（译音）、黄色素等专治花柳白浊的药物。退热药有德国加当药片、凡拉蒙药片（译音），荷兰的奎宁（发冷丸）原料等。

抗战后，日本进口有大笃、大学眼药水、奎宁发冷丸、杀虫菊（杀虫原料，可制杀蚊水、木虱药、蚊香等）。抗战胜利后，美国的苏化太先、葡