

巨

人

丛

团结出版社

书

总主编 / 陈来胜
近代卷主编 / 张仲谋

张乐天
檀传宝 / 著

蔡元培 传



中

国

文

化

中国文化巨人丛书·近代卷

总 主 编 陈来胜

近代卷主编 张仲谋

蔡元培传

张乐天 檀传宝 著

团结出版社

66.63.2

图书在版编目(CIP)数据

蔡元培传/张乐天,檀传宝著. —北京:团结出版社,1998.2
(中国文化巨人丛书·近代卷)

ISBN 7-80130-155-2

I. 蔡… II. ①张… ②檀… III. 蔡元培-传记 IV. K82 5.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 22975 号

团结出版社出版(北京东城区东皇城根南街 84 号)

机械工业出版社京丰印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

1998 年 2 月(大 32 开)第一版 1998 年 2 月第一次印刷

字数: 200 千字 印张: 9.625

ISBN7-80130-155-2/K·57

定价:14.80 元

《中国文化巨人丛书》总序

西晋名士羊祜乐山水，每访风景于岷山，置酒言咏，终日不倦。尝慨然叹息，与僚属语：“自有宇宙，便有此山。由来贤达胜士，登此远望，如我与卿者多矣！皆湮灭无闻，使人悲伤。如百岁有知，魂魄犹应登此也。”这一声浩叹，虽已过去一千七百多年了，然而今天读来，仍能强烈地感受到它那弥漫不散的悲凉。它倾吐的是对零落草木、后世无闻的哀戚，是对生命不永的无奈的惆怅。

历史却并不因这一再重复的叹息而驻足，兔缺乌沉，沧桑陵谷，历史依然前行，化鲜活为腐朽，点形物成烟云，不停地把每一瞬间的存在抛入茫茫陈迹的黑暗中……

然而在这流变的世界里，消失的是不可逆转的时间，融化的是短促的个体生命，却留下了永恒绵延的人类生命活动的印记，留下了人类生命意识升华中形成的文化积淀。

文化的创造者是人，文化的基本载体是人。而那些在历史舞台上展现英姿的林林总总的代表人物，就是文化的综合象征。自古以来，中国文化的丰富发展，无不包含着一批批豪雄伟俊之才的杰出贡献。他们都自觉担承社会责任。古来多少优秀文人，都具有拯世济物的志向、民胞物与的情怀，总是由一己之哀乐推及天下民众之哀乐。他们无论个人穷达否泰，无时不以国是民瘼为

意，志存高远，心胸博大，浩然之气可与天地相侔。迨至近代，中国外受列强压迫，内复专制统治，经济落后，民生凋敝，无数关心国家和民族命运的优秀知识分子，更是心系苍生，情寄安危，饱经磨难却绝不放弃信念，积极选择命运而不听凭命运主宰。他们筚路蓝缕，迈往直前，在社会与文化的土壤上披荆斩棘，终于，犁出了片片绿洲。

岁月不居，斯人已逝，但是他们创造的文化业绩，并不因时间的隔离而稍减其魅力。那激荡喧阗的历史风云，常令后来人心中泛起阵阵遐想，对他们的功业风采、人格精神产生不尽的缅怀、景仰，追惟之余，惜不能从其游……这是现代人表现出的对历史的依恋。正如埃及卢克索神庙法老像上镌刻的那句震人心魄的名言：“我看到昨天，我知道明天！”生活在20世纪末的现代人，更有一种强烈的历史情结，希望看到昨天，希望穿过翳翳的历史丛林，贴近这些杰出人物，从他们当时的活动中感知中国历史存在的脉搏，从已日渐遥远的人和事中，追忆中国文化由远走近的橐橐步履。

关于中国历代文化名人，已经有一些传记作品陆续介绍了。但是这些书基本限于史传和评传范围，偏重学术，多在专业研究者的圈子中阅读。其实，专业研究范围以外的读者，对文化名人思想活动也是非常关心的，至少对其思想活动的动态性的事件，是很感兴趣的。因此，以适当的叙述方式，生动的笔调，来描写这些名人的生命历程，既有思想的厚重性，又富情节的可读性，是十分必要的。这样，即可以使广大读者畅然进入这些杰出人物的心灵世界，与他们携手漫步生命之旅，体验他们人生风雨中的挫折与成功、欢乐和痛苦。本着这个目的，我们组织撰写了这套文学传记丛书。因出版力量有限，暂先推出近、现代两辑，古代当代

部分嗣后续出。

一个人即是一个世界。一个文化名人更是一个色彩缤纷的世界：思维活跃，才情特出，性格复杂，感情丰富，生活曲折，志趣广博，活动频繁。他们在众多领域中各领风骚，勋业烂然，或是才气磅礴的文坛巨擘，或是学贯中西的一代宗师，或是政治家、思想家、文学家、教育家……毫无疑问，描写如此神采各异的文化名人，准确把握其丰富的内心世界，是一件很不容易的工作。虽然这套传记丛书属于文学性的，但绝不意味着为了追求“艺术”效果而可以凭空虚造、随意发挥。传记的生命在于真实。因此，我们首先要求作者在撰写时要尊重历史真实，要实事求是、平实公允，在描述传主历史的进步作用的同时，也不回避其弱点和短处，也要指出某些传主的历史局限性，甚至历史逆向性。然而，尊重历史事实，并不等于简单罗列种种事实、现象，而是要更进一步，在保证基本史实准确的基础上进行艺术建构。更为重要的，是要艺术地揭示传主思想过程形成的因由及其蔓衍的延广性，透视其人生过程与历史进程之间的内在联系，沿着传主思想发展的轨迹描述其心理活动、举止言行，刻画其人品个性，其思想、性格、情感、志趣，表现其生命的力度。

要实现上述想法是不容易的。在撰写过程中，由于作者各有其价值取向，认识角度不同，学术水平各异，这样，作者只能做到在相对的意义再现这些人物，虽然主观上力争接近，仍会留下一些遗憾，希望广大读者不吝赐教，以期再版时补正。

忝为主编，恭疏短引。

陈来胜

1997年10月20日

识于北京

目 录

总 序	陈来胜(1)
第一章 早年立志	
一 引言:风云岁月	(1)
——清朝末年,自誉为“天朝”的封建大厦,其“坚如磐石”的根基遇到前所未有的震荡与摇撼。古老的中国经历着风云变幻……	
二 绍兴少年	(6)
——少年时代的蔡元培,在温馨却也不乏艰辛的家境中度过,在绍兴特有的人文环境中度过,也在中国传统的旧式教育中度过。	
三 科举求索	(11)
——蔡元培从一平常少年,经过二十年的科举求索,终于青云直上,抵达令无数文人学士羡慕的科举高峰。	
四 转学新知	(16)
——蔡元培以开放的胸襟对待西方文化,他接触之,学习之,择其精华汲取之。	
第二章 志以教育	
一 弃官归乡	(22)

——“知服堂”书斋虽然书声依旧，但社会变革的风潮不停地袭来，书斋主人原本平静的心境如今已不平静。

二 兴办新学…………… (26)

——这是一种开山者的事业。元培全身心地投入，欲将学堂事业向前拓展。

三 志士前行…………… (34)

——南洋公学，新风习习，然而新旧势力的斗争依然存在。

四 志向革命…………… (41)

——三十六岁的蔡元培，脱去长衫，身着制服，与学生一起共同演练，躬身实践其“尚武求强”的主张。

第三章 为民前锋

一 步出国门…………… (50)

——正值不惑之年的蔡元培，挥手告别亲人，登上了通向欧洲的车船。

二 莘莘学子…………… (56)

——莱比锡大学向蔡元培展示的是一个异彩纷呈的学术领地，一种宏扬美育的教育观念在他心中升腾。

三 赤子回归…………… (63)

——经过海外四年留学生活的冶炼与洗礼，蔡元培以更坚定的步伐踏上归国的程途。

第四章 开国受命

一 教育总长…………… (68)

——1912年1月3日，孙中山正式宣布临时政府的组阁名单，蔡元培被任命为中华民国第一任教育总长。

二 受命北上…………… (76)

——临时政府决定派遣专使迎袁南下，担当这一特殊使命的首选人物是蔡元培。

三 续长教育…………… (84)

——范源濂紧紧握住蔡元培的双手，答应出任教育次长，两人携手开创教育改革的新局面。

四 中道辞职…………… (90)

——袁派党羽在政府内恣意妄为，蔡元培忍无可忍，遂毅然辞职。

第五章 在野之身

一 再度游德…………… (96)

——蔡元培重又呼吸着莱比锡大学自由的学术空气，他感受到这种空气的特有纯清与舒畅。

二 宋案归国…………… (101)

——此时的蔡元培几成为愤怒声讨腐败政府的斗士，他担当大义，无所顾忌。

三 旅法三年…………… (109)

——旅法期间，蔡元培在倡行教育、潜心学术的同时，仍以一颗赤热之心关注国内政治风云的变幻。

第六章 北大校长(上)

一 教育之梦…………… (120)

——“蔡子民先生……抵京，在风雪中，来此学界泰斗，如晦雾之时，忽睹一明星也……”

二 晦雾之时…………… (125)

——他脱下礼帽，郑重其事地向校工们鞠了一个躬，使得校工与学生们大为惊讶。

三 广迎儒珍…………… (130)

——由于蔡元培的积极努力，陈独秀带着他的《新青年》杂志，走进了北大和中国的历史。

四 教授治校 (138)

——用民治制度决定政策，用分工方法处理兴革事宜，教授治校体制的确立，为新北大走向辉煌奠定了基础。

五 励志图新 (142)

——蔡元培主持北大的第二年，雄伟壮观的“红楼”拔地而起，北大也开始走向一个全新的时代。

第七章 北大校长(下)

一 弦诵之地 (152)

——思想自由原则，兼容并包，北大出现了鸢飞鱼跃、百花争荣的阔大气象。

二 林蔡之争 (161)

——1919年3月18日，一份载有林纾《致蔡鹤卿太史书》的《公言报》，摆到了元培的案头……

三 五四前后 (168)

——“当我们出狱同学由同学伴同走进沙滩广场时，蔡先生是那样沉毅而慈祥，他含着眼泪强作笑言，勉励我们，安慰我们……”

四 首开女禁 (179)

——1920年秋季，北大正式招收了九名女生。上海、南京各地竞相仿效，女禁从此被冲开。

五 有所不为 (185)

——1923年1月21日，蔡元培发表了著名的《关于不合作宣言》，表示决不与干涉司法独立的教育当局为伍。

第八章 动荡时代

- 一 心系祖国 (192)
——几十年风雨频仍，蔡元培学术之志不夺，58岁又入德国汉堡大学
- 二 北伐途中 (199)
——此时正当季风时节，风高浪大，蔡元培与马叙伦乘一叶扁舟，漂泊于海上。
- 三 “护党救国” (203)
——有人认为，参与“护党救国”活动，是蔡元培政治生命中较为晦暗的时期。
- 四 大学院长 (210)
——“春风得意马蹄疾”，大学区制似乎万事俱备……然而，富于浪漫气质的蔡元培很快就在并不浪漫的现实面前败下阵来。

第九章 鸡鸣不已

- 一 斗换星移 (221)
——冷酷的现实迫使他冷静下来，蔡元培终于慢慢走回了在政治上相对独立的轨道……
- 二 成立联盟 (227)
——1932年12月30日，中国民权保障同盟在上海华安大楼举行中外记者招待会，正式宣告同盟的成立。
- 三 杏佛之死 (238)
——公祭杨杏佛时，致悼词的蔡元培再也抑制不住心中的悲愤，老泪纵横，泣不成声。
- 四 倾心抗日 (243)
——毛泽东从延安致电蔡元培，对他的爱国进步主张

给予高度评价。

第十章 中研院长

一 开创之功 (249)

——中央研究院从1927年11月开始筹组,经过三年多时间,共建成九所一院。

二 筚路蓝缕 (255)

——由于蔡元培及中研院同仁的共同努力,中国现代科学事业开始了艰难的起步。

三 客居香港 (263)

——上海陷落,一直为抗战呼吁的蔡元培不得不避居香港。

四 巨星殒落 (271)

——贫病交迫,再加上国家危亡的深沉忧患,蔡元培的生命抗争终于走到了尽头……

蔡元培简谱 (277)

主要参考书目 (293)

后 记 (294)

第一章 早年立志

从排满到抗日战争，
先生之志在民族革命；
从五四到人权同盟，
先生之行在民主自由。

——周恩来《悼蔡元培挽联》

一 引言：风云岁月

清朝末年，自誉为“天朝”的封建大厦，其“坚如磐石”的根基遇到前所未有的震荡与摇撼。古老的中国经历着风云变幻……

19世纪中叶，已值清朝末期，古老的华夏大国，处于外忧内乱之中。漫漫封建帝制，从秦嬴政统一四海，自称始皇始，兀自运行了二十多个世纪。其间，二十余度朝代更迭，近二百次君主易位。或长或短，或盛或衰，循环往复，周行不殆。然而，到了清朝道光年间，自誉为“天朝”的封建大厦其“坚如磐石”的根基却遇到前所未有的震荡与摇撼。洋人东进，满载着西洋货物的商船，从欧洲出发，绕道非洲顶南的好望角，先是试探般地，而后是野

心勃发地驶进中国的港湾。西洋的商船牵引着西域的海潮，频频地，却也是剧烈地冲击着貌似稳固的东方堤岸。

历史的镜头定格在道光十九年(1839)六月三日广州虎门海滩：

奉道光皇帝之命的湖广总督林则徐，作为钦差大臣，前往广东禁烟。当时，英国商人每年向中国输入近两千箱鸦片，清政府每年流失三千万两白银……鸦片，严重威胁着大清帝国。

林则徐行抵广州之后，立即谕告英国人：其一，把已到中国而尚未出卖的鸦片，“尽数缴官”；其二，出具甘结，声明以后不带鸦片来华，如有带来，一经查出，甘愿“货尽没官，人即正法”。

英商先是观望，讨价还价，而后见林则徐“誓与此事相始终，断无中止之理”，加之时无法抵赖，只好屈服。英商们共交出两万多箱，计两百多万斤鸦片。道光帝兴奋异常，遂命林则徐在虎门将所有收缴的鸦片全部销毁。

六月三日，晴空万里，虎门海滩，人山人海。林则徐命人在虎门海滩砌两个池子，“前设涵洞，后通水沟，先由沟道引水入池，撒盐其中，次投箱中烟土，再抛石灰煮之，烟灰汤沸，颗粒悉尽……潮退，启放涵洞，随浪入海，然后刷涤池底，不留涓滴！”

虎门销烟是中国近代史上抵御外侮的壮烈一幕。乐观之情一时弥漫全国。遗憾的是，好景不长。次年3月，即公元1840年春，英国政府宣布出兵中国。6月，虎门海面，英国侵略军乘旗舰“威里士尼”号封住珠江。第一次鸦片战争正式爆发。继而，英军北上，很快攻下舟山，定海失守。旋即英舰封锁宁波及长江口。一月后，英舰队继续北上抵天津大沽口。

面对英军的步步逼进，大清帝国的爱国将士及遭遇侵略的人民奋勇抵抗：

1841年1月7日,英军突袭虎门外大角、沙角炮台,副将陈连陞身先士卒,中弹身亡,其子陈长鹏挺戟杀敌,血染战袍,英勇捐躯。26日,英军攻陷虎门,广东水师提督关天培手执佩刀率军在靖远炮台抵抗,当胸中炮,以身殉国。

1841年5月29日,广州北郊三元里菜农韦绍光组织群众奋起抗击英军淫掠,并联络附近103乡农民,造成“三元里前声若雷,千众万众同时来”的声势。30日,诱敌至牛栏冈,歼灭英军二百余人,生俘二十余名。31日,广州附近番禺、南海等四百余乡民众与三元里群众会合,十万余众包围了四方炮台的敌人,结果为广州知府强令解散。英军在卖国官吏帮助下撤退。

1841年10月1日,英军攻陷定海,总兵葛云飞、郑国鸿、王锡明英勇战死。10日,英军攻镇海,两江总督裕谦登城率兵力战,城破投水殉难。

1842年6月,英军攻陷乍浦之后,遣三十余艘英舰驶入长江口,攻吴淞炮台。宁波军营的嘉兴县丞龚振麟仿照英国火轮战船的形式,造成五艘车轮战船,参加江南水师保卫吴淞口炮台的海战;年近七旬的江南提督陈化成率军抗击进犯英军,与所属官兵英勇战斗,壮烈牺牲。

……

1842年8月,英船八十余艘到达南京下关江面。清政府与英国签订了丧权辱国的《中英南京条约》。香港被割让,中国向英国赔款2100万银元;开放广州、厦门、福州、宁波、上海为商埠,等等。第一次鸦片战争以签订不平等条约而告结束。

鸦片战争之后,中国开始沦为半殖民地社会。“鸦片战争失败的根本理由是我们的落伍。我们的军器和军队是中古的军队,我们的政府是中古的政府,我们的人民,连士大夫阶级在内,是

中古的人民。我们虽拼命抵抗、终归失败，那是自然的、逃不脱的。”^① 失败之后，没落的清朝政府既不会也不可能真正探究失败的原因，其所图的只是苟延残喘，对外卑躬屈膝，对内鱼肉生民。鸦片战争后近 20 年，清朝政府仍同战前一样，麻木不仁、妄自尊大。直到咸丰末年，英、法联军攻进了北京，才有少数人图强维新意识的萌生。

鸦片战争后，国内矛盾激化。白银的大量输出意味着对劳动人民血汗的榨取。官吏腐败愈演愈烈。清朝社会、政治、经济都已到了腐烂不堪的地步。加之自然灾害频仍，民不聊生，遂有农民起义。洪秀全领导的太平天国运动，即是这一特定时代特定环境的产物。

洪秀全举兵广西金田村，时在道光二十九年（1849）。这年正值大荒，尤以两广、湖南等地尤甚。“会大疫、岁饥，人心所在倾动。”洪秀全等起义之时，即值岁饥，饥民运动到处爆发。于是大肆联合，把各地饥民首领汇合到自己的旗帜之下。“人数既多，势力日大；发展之速，几乎一日千里。于是创国号曰太平天国。”天国用兵的宗旨，乃在反抗满清封建官僚政府。从道光三十年（1850）到咸丰三年（1853），天国军事可谓发展神速。自广西起兵，东向入湖南，至长沙，转岳州，进长江，克南京。三年转战，长江流域及长江流域以南尽在太平天国势力控制之下。

太平天国运动的往后发展再无顺利。洪秀全得了南京之后，观其志并不在建设新国家或社会，而在建设新朝代。骄奢淫逸之情、腐败堕落之风遂有滋生。太平天国领导集团中又起了内讧，其战斗力受到严重损伤。更为重要的是，在满清方面，由于起用

^① 蒋廷黻：《中国近代史大纲》，东方出版社 1996 年版，第 16 页。

曾国藩，而以曾为首领的湘军对太平天国军队进行了猛烈的攻打。在剿灭太平天国运动各种势力的呼应下，同治三年（1864），湘军攻进南京，洪秀全病卒，太平天国运动就此而告失败。

太平天国运动的失败使得满清政府得救于一时，但满清政府仍然处在苟延残喘中。事实上，道光年后的满清政府已病入膏肓。一方面，外国列强继续以武力威逼中国，种种不平等条约的签订使得中国进一步跌入半殖民地的渊藪；另一方面，满清统治集团内部矛盾日益尖锐。自强维新与守旧的斗争可谓剑拔弩张。然而，无论如何，面对中国可能会被列强瓜分的危险，一些较为开明的士大夫从惨痛的教训中正在重新思考与探讨挽救中华民族的方略与途径。在古老而又苍茫的华夏大地，一种虽属朦胧却带有新的生机、新的希望的维新思潮正在滋生。

这是一种极为艰难的求索。“路漫漫其修远兮”，这种求索展开了一个新的风云岁月。

在这种求索中，涌现了一批仁人志士，涌现了一批为了寻求强国之道而不懈努力、不懈奋斗的开拓者与先锋。

回顾历史，我们深切缅怀那些为着民族之强盛、为着人民之安宁与福祉而躬行实践，不辞奉献的先贤。他们为我们留下了至为珍贵的精神财富。

在中国近代史上，有一些爱国志士奉行着“教育救国”、“科学救国”的主张。他们认为中国当时之所以处于存亡危急之秋，在很大程度上是因为教育与科技的落后。从“师夷之长技以制夷”的提出到“中学为体，西学为用”的倡导，再到对“科学、民主”的热切呼唤，这其中无不贯穿着教育救国的理念。封建制度本身是抑制教育发展、科学昌盛的沉重枷锁，也是造成科教落后最深层的社会制度根源。在当时的历史条件下，科教救国的理想自然