

现代青年的性意识

〔日〕大西诚一郎 等著

世华·世捷 译

世龙·校



华岳文艺出版社

现代青年的性意识

〔日〕大西诚一郎 等著

世华 世捷 译

世龙 校

华岳文艺出版社

现代青年の性意识

〔现代青年心理学講座5〕

大西誠一郎 沢田昭 柏木恵子
詫摩武俊 安田一郎 原忠彦

本书根据日本金子书房1980年版译出

现代青年的性意识

〔日〕大西誠一郎 等著

世华 世捷 译 世龙校

华岳文艺出版社出版发行

（西安北大街131号）

陕西省新华书店经销 陕西省印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 8.25印张 2插页 178千字

1988年6月第1版 1988年6月第1次印刷

印数：1—50,000

ISBN 7—80549—063—5/C·2

定价：2.35元

译者前言

《现代青年的性意识》在日本是一本畅销书。顾名思义，它是对现代各国青年的性意识进行多角度探讨的心理学著作。全书共分六章，第一章以现代青年的性意识和性行为入题，探讨了青年期的“性失业”现象。第二章阐明性成熟在现代具有怎样的个体差异和男女差异，以及它对青年生活的意义。第三章重点考察现代青年与性角色的关系，并对性角色的概念、性角色的学习过程、性角色的发展与适应等问题作了论述。第五章考察了所谓“性的解放”的由来以及它对青年生活的影响。第六章从文化人类学角度剖析了性与文化的关系及性意识形成的社会文化背景。

不难看出，本书各章都在独立说明问题的某一方面。从生理、心理到行为，从性角色学习到恋爱婚姻态度，从性观念沿革到性文化丛结，本书给人以层次丰富之感，其论述虽纵横交错且侧重于横的拓展，但都围绕着青年的性意识展开叙述，而未游离于主旨之外。同时，作者还用数学、社会学、文化学等方法进行确凿的定量分析和层次分析，体现出新学科著作的风格。

此书内容健康，态度严肃。作者站在学术研究的立场，对青年与性的问题进行了认真坦率的讨论。书中对性成熟及发育不平衡的现象所作的多因素分析，对男女性别的心理特征、性角色特征的分析，对夫妻性格与婚姻关系的分析，均

22/10/11

具有理论价值。至于所谓“性的解放”，作者把它作为研究客体，在对之作了明晰的思想史和民俗学的考察之后，指出其本来含义当是指从基督教禁欲主义、封建主义性道德的束缚中解脱出来，并非纵欲淫乱；同时，针对客观存在的婚前性行为，作者断然反对“杯水主义”和放任自流，主张不但要对中学生、尤其要对大学生加强性教育，以端正人生态度。

青年的性意识是青年心理学研究的重要内容，更是青年期性教育的重要对象。周恩来总理生前曾明确指示要对青少年进行性教育。今年三月我国著名学者吴阶平教授又公开发表谈话，呼吁社会各界高度重视这一问题。鉴于性教育书籍的缺乏，特别是对青少年性意识的研究在我国还极其薄弱，我们翻译了这本《现代青年的性意识》，以便为开展我国的性教育从一个侧面提供一本参考读物。

本书原系日本著名心理学家依田新教授主编的《现代青年心理学讲座》第五卷，执笔者在日本均有较高的知名度。中译本是集体合作而成的，第一章由李世平翻译，第二、三章由吴建华翻译，第四章由张捷翻译，第五、六章由刘世龙翻译。全书最后由刘世龙作了统一校改。限于篇幅，翻译中对原文所附的参考文献、人名索引等作了省略。译文不当之处，敬候读者指正。

一九八七年十月于重庆

目 录

第一章 现代青年的性意识和性行为	(1)
第一节 社会变化和青年的性.....	(1)
第二节 青少年的异性交往.....	(6)
一、性的早熟	(6)
二、结婚意向	(7)
三、异性的相容和排拒.....	(10)
第三节 生理成熟及其反应.....	(24)
一、对月经的认识和了解.....	(25)
二、对行经时情绪变化的理解.....	(27)
第四节 性的自由和处女童贞问题.....	(29)
第五节 男女差异.....	(35)
第二章 现代的性成熟	(39)
第一节 现代青年的发育趋向.....	(39)
一、发育加速现象.....	(39)
二、成长和成熟的关系.....	(44)
第二节 性成熟的提前现象.....	(53)
一、日本女性初潮年龄的变化.....	(53)
二、各国女性初潮年龄的变化.....	(61)
三、母女关系和代际差异.....	(65)
第三节 性发展的不平衡现象.....	(70)
一、城市化和迁居的影响.....	(70)

二、家庭环境因素·····	(75)
三、个体条件·····	(79)
四、自然环境因素·····	(80)
第四节 现代的性状态和性成熟的关联·····	(86)
一、男性排精年龄的提前·····	(86)
二、性成熟提前现象的意义·····	(90)
第三章 现代青年与性角色·····	(97)
第一节 什么是性角色·····	(97)
一、生物学的性差和心理学的性差·····	(97)
二、作为社会角色期待的性角色·····	(99)
三、性角色学习的三个标准·····	(102)
第二节 性角色的学习过程·····	(105)
一、性角色行为的发展·····	(105)
二、性角色观的形成·····	(114)
三、性角色同一性的确立·····	(127)
第三节 性角色的发展和适应·····	(132)
第四章 恋爱与婚姻·····	(135)
第一节 异性爱的发展·····	(135)
第二节 同性爱·····	(137)
第三节 恋爱的发生·····	(140)
第四节 恋爱者的心理状态·····	(142)
第五节 对异性的自卑感和畏惧·····	(145)
第六节 关于恋爱观和婚姻观的调查·····	(147)
第七节 从恋爱到结婚·····	(157)
第八节 结婚·····	(159)
第九节 婚姻的幸福度·····	(162)

第十节 夫妻性格的一致和幸福度.....	(172)
第十一节 离婚问题.....	(176)
第十二节 小结.....	(183)
第五章 现代青年与性的解放.....	(185)
第一节 基督教的性道德.....	(185)
第二节 原始的性习俗和封建的性道德.....	(192)
第三节 性解放的思想.....	(200)
第四节 瑞典青年的性实况.....	(210)
第五节 苏联青年的性行为.....	(216)
第六节 引发婚前性行为的因子.....	(220)
第六章 文化与性.....	(230)
第一节 性的一般性和特殊性.....	(230)
第二节 近亲相奸的禁忌.....	(231)
第三节 关于父母的一般理论.....	(236)
第四节 青年期的性与婚姻.....	(247)

图 录

图 1 — 1 男女的性成熟与结婚平均年龄.....	(10)
图 1 — 2 性要求和性经验增长的累积率.....	(37)
图 2 — 1 身高的年度变化.....	(41)
图 2 — 2 女子身高增长曲线及其第一次微分增长 速度曲线.....	(45)
图 2 — 3 男子身高增长曲线及其第一次微分增长	

	速度曲线.....	(46)
图 2 -- 4	身高增长速度、加速度曲线和性成熟(少女)	(47)
图 2 -- 5	各种初潮年龄的身高增长曲线.....	(48)
图 2 -- 6	各种初潮年龄的体重增长曲线.....	(49)
图 2 -- 7	各种初潮年龄的体型变化.....	(50)
图 2 -- 8	日本女性初潮年龄的年代变化.....	(54)
图 2 -- 9	法国女性初潮年龄的年代变化.....	(61)
图 2 -- 10	德国女性初潮年龄的年代变化.....	(61)
图 2 -- 11	欧美各国女性初潮年龄的年代变化.....	(62)
图 3 -- 1	性角色行为得分的分布.....	(107)
图 3 -- 2	性角色识别程度的比较.....	(117)
图 3 -- 3	性角色识别四个方面的正答率.....	(118)
图 3 -- 4	各组学生性角色因子得分的比较.....	(119)
图 3 -- 5	性角色观的分布.....	(121)
图 3 -- 6	性角色观的变化.....	(123)
图 3 -- 7	女子的性角色观与母亲的性别教养、性角色观的关系.....	(125)
图 5 -- 1	少男的性行为.....	(221)
图 5 -- 2	少女的性行为.....	(221)
图 5 -- 3	各阶段少男少女各因子平均得分.....	(225)
图 5 -- 4	初次性交经验的年龄曲线.....	(227)

第一章 现代青年的性意识和 性行为

第一节 社会变化和青年的性

一、引言

以第二次世界大战为转折点，日本人的生活起了显著变化，性的问题就是其中之一。在此之前，谈论性的事情曾经被视为禁忌，性之神秘，不可语人。人们认为性方面的事情是自然而然就会觉察懂得的，没有特别进行教育的必要。谈论它，就象弄醒熟睡的孩子一样，是有害而无益的。

一九一九年，日本心理学家野上俊夫在《青年心理讲话》一书中，就如何对待青年的性问题这样写道：“性知识的教育尚有疑问。不能象解剖学中讲解生殖器的构造那样，在青年期教给青年有关性欲的知识。克服由无知产生的弊端，似乎还有其它方法。相反，如果把这些知识教给了自我克制力尚未充分发展的青年，就不能不令人担心会助长邪恶。”

自不待言，这种态度在二次大战之前是带有普遍性的。不过，战后的生活已大为改观，性的解放被人们当作人类解放的一个问题来对待了。在青年的周围，泛滥着富有刺激性的性文化，自由性爱被大肆宣扬，那些生下“无父之子”的女

性，在新闻报道中大出风头。战后的人类解放思潮，焦点之一就是指向了性的解放。人们公开主张，不应抑制纯洁的感情，而应采取积极的行动。

但是，另一方面，长期养成的传统态度，还根深蒂固地残存于成年人之中。由儒教和佛教支配的观念，化为日本人的思想感情，渗透到了日常生活里面。这与新时代的解放观点是相对立的，两者之间出现了断层。父母和子女、教师和学生，都被不同的意识所支配。新的解放观点没有吸取并改造旧的观念，两者或相对抗，或相掺杂，呈现出一种混乱状态。当然，这还不是十足的混乱，或许可说是处于过渡时期的现象。在现代，性的问题应当转换视角而重新认识。看来，在扬弃两者的基础上，可能产生出新的性观念。然而，它不是轻易就能取胜的，也不是胡乱拼凑框架就能从外部加以规定的；毋宁说，它是由于正确把握了现代青年的意识和行为才能形成的。

二、社会的变化和青年的性

一般认为，战后青年的性意识有了很大变化。变化的情况我们将顺次考察，但造成这种变化的基础又是什么呢？在这里，为了推进关于“现代青年的性意识和性行为”的考察，拟作一些必要的探讨。

首先要提到的是日本人的传统观念。这种观念的核心，是在明治、大正时代，乃至上溯到整个德川时代，由儒教和佛教所培养出来的。例如，在日本人的思想中，存在着所谓“不足主义”，即认为对所有的事物都不足以通过自身来认识其价值。“花儿盛开时，只见月无影。”樱花并不只是完

全盛开时才好，月亮也不只是无遮无隐、光辉圆满时才好。这是一种认为阴云覆盖而不得见的月亮更值得倾羨、置身残败的花丛回想过去的时光反而情趣更浓的观念。

“望月之团婁，暂住尚难得，转瞬即亏缺”，“满招损，世之俗”，“相逢乃别离之始”。这些哲理性的语言告诉人们，月的完满只是暂时的，它很快就会消失；相逢之中孕育着别离，相逢的欣喜不过是一时的安慰，相逢时虽欣然，别情依依的悲感仍会接踵而至；期待圆满并不能如愿以偿。人们最初就不必去追求那样的事物，不求行事圆满。于不足中求满足，这才是最高的道德理念。

恋爱问题也是一样。《徒然草》^①中写道：“男女之情，乃推诚相见。”恋爱并不只是以男女一意结合为最好。回味终不能缔结百年之好的苦涩；慨叹负心人海誓山盟之不足为靠；孤身独处漫漫长夜而不得与恋人同在；遥寄爱心于恋人所居的远方，这样反而更具恋爱情趣。

因此，兼好法师^②对恋爱的完成——结婚也表示反对。他说：“或许正是妻室才不应为男子所持有。只有听说总是独身，才会心系魂牵。”

上面不过是略举几例而已。然而不可能否认，这样的思想、感情事实上已通过文学作品及其它方式灌注到了日本人的心中，并由此产生了日本人之为日本人的特性。据此就可

①《徒然草》：日本古典文学名著，思想性强，内容丰富，系随笔体裁，共二卷二百四十三段，作者吉田兼好。——译者注

②兼好法师（1283～1352年）：日本镰仓后期南北朝时代诗人，俗名吉田兼好，著有《徒然草》、《兼好法师诗歌集》等。——译者注

以评价日本人的行为，日本人的道德也由此养成。

幽幽小径，是芭蕉^①艺术的最高境界，每每读之，很多人都不禁为诗人心境的清澈透底而感动不已。作品以“旅行”喻人生，开篇即谓：“月日百代之过客，行色匆匆皆旅人。”形形色色生活着的人们都以旅行为归宿，在旅行中逝去。人生无常，这就是充满于整部作品中的人生观，其内容与前述“不足主义”有共通之处。

我们在这里不能一一叙述日本式的思维特征，但是，作为日本人的思想背景，儒教或佛教思想的建构作用是无庸置疑的。

不言而喻，上述思想、情感并非日本独有。柏拉图式的恋爱，与其说是压抑肉体的欲望，毋宁说是期冀精神的结合。正是由于压抑肉体的欲望，才会产生真正的爱情——这种想法，在某种意义上是青年期特有的产物。斯普兰格（E. Spranger）在其《青年心理》一书中，提到十四岁的少年丹·弗理克斯尽管深深地爱着邻近一个十三岁的少女，但几乎没有认真交谈过，仅仅只是点头招呼（七年间共有二千七百七十二次），可谓保持了纯洁的少年之爱。后来，这位少年回忆道：

“那决不是情欲……不过，我由此写出了几千首诗。这倒是值得庆幸的事。它成了我纯洁的护符。此外则什么也没有……”

①芭蕉：指松尾芭蕉（1644～1694年），日本古代大诗人。著有《芭蕉七部集》。作品多借景抒情，文笔清新，独创一格，后世誉为“蕉风”，对日本诗坛影响很大。——译者注

“对于肉体我并不存任何企求。试想一下，抬头仰望那驾乘彩云飘游上空的天界女神，若寄情于她的肉体之美，那将是罪恶深重的亵渎！她那女神般美丽而圣洁的身姿，终生荡漾我心。”

但丁年轻时挚爱贝雅德丽丝^①，但他只是私下里吟唱着“不知何时起，恋情俘获我的心”，终未能向爱人一吐衷情。象这样结局的爱情，其共同基点也是柏拉图的恋爱观。因而有人认为，在这种柏拉图式的憧憬和爱慕中，青年的思想境界提高了，精神的生产力养成了。青年是“红着脸追上女子，和她打招呼而感到幸福”的。这种理想主义的憧憬和爱慕，使青年的活力源源而生，而那种“边调情边跳舞”的方式，反倒扼制了青年的生机。

这是一种有代表性的青年观。但是，它在现代青年中是否真的行得通呢？

日本学者坂口安吾在二次大战后即刻发表了《堕落论》、《续堕落论》，他否定旧道德，呼吁达到真正的人类解放。他写道：

“人类的、或者人性的正确形象是什么呢？要言之，就是直率地追求欲之所求，讨厌心之所厌，喜好情之所好。爱着某个女子，那你就说爱着她。什么经典法度、义理人情，揭下这些伪装，坦露你的心迹吧！正视和认清自己赤裸裸的真面目，这是人性复苏的首要条件。自我与人性真实的诞生，就从这里起步。”

“我呼吁让日本堕落，但实际意思相反。现在的人类，

^①贝雅德丽丝：文艺复兴初期意大利诗人但丁（1265～1321年）年轻时的恋人，相传但丁的《新生》、《神曲》即为她而作。

还有日本式思维，都正在大堕落中沉降。我们必须从封建遗制的网络里、从所谓‘完善的道义’上开始堕落，降落到赤裸、实在的大地上来。我们必须通过从‘完善的道义’开始堕落，由此复归于真实的人间。”

坂口安吾这番言论，在以日本战败为契机兴起的批判封建制度的浪潮中，为众目所瞩，并且急剧扩散到了青年里面。当旧权威崩解、新秩序正在建立之时，呼吁追寻真实的人性，确实能够引起很多共鸣。性的问题也不例外。“男女七岁不同席”的陈旧见解很快就被抛弃了，男女同校制公开推行了。随着家族制度的崩溃，贤妻良母、三从四德也被当作封建残余而受到指斥。

不用说，这种情形不独在日本发生。第二次世界大战结束后，批判旧体制和创设新秩序的活动，不但在战败国、而且在战胜国也持续不断地积极展开。其中，特别是美国的风俗习惯，以洪水决堤之势猛烈涌入日本，加之北欧各国的情况，以各种方式传播进来，使日本青年的性意识也处于大变革的暴风雨前夕。

于是，受儒教和佛教思想长期统治而形成的性意识崩溃了，新的性意识代之而起。但它在青年中是怎样养成的呢？以下，拟对现代青年的性意识和性行为进行探讨，以探明问题之所在。

第二节 青少年的异性交往

一、性的早熟

近来，人们正在认真地探讨青少年的性问题。其原因之

，是人们未曾料到青少年的性成熟正在出现早熟倾向，人们感到对青少年的教育再也不能撇开性问题不管了。

考察青少年的性成熟，可以列出很多指标，而诸项指标之中，以女子的月经初潮最为重要。针对月经初潮进行性的教育，可谓古已有之。

人们历来注意初潮问题的研究。在日本，明治时代以后才明显出现初潮提前的倾向。从明治（1868～1911年）到大正（1912～1925年），女子初潮年龄大抵在十六岁左右；从大正末年到昭和（1926年始）初期，女子在十四岁前后就体验了月经初潮；而到1947年，更提前到十二岁又十一个月。以这种趋势发展下去，1980年至1985年的平均初潮年龄则是十二岁。现在，日本小学五年级学生的初潮率已超过10%，小学六年级学生的初潮率已超过40%，这种情形在各城市里是大致相同的。

当然，初潮与“结婚”并没有直接关系。但生理上的成熟却与生孩子有关。随着生理上的成熟，会增强对异性的关心。尽管还不至于直接跨入婚姻生活，但却使男女双方的结婚意向都逐渐强烈起来。

二、结婚意向

结婚，对男女之间的性关系来说，是最有组织性的、最彻底的、因而也是最为有力的社会统制手段。因此，人类所有的社会都维系着婚姻制度。即使各种婚姻制度的具体内容有种种差异，但有一点是共同的，那就是认为性关系仅只限于已婚夫妇之间，而不承认这以外的性关系。

自然，人们并不是单单只凭性关系才意识到婚姻生活

表1—1 青少年的结婚意向 (%)

项 别	男					女				
	15岁	18岁	20岁	22岁	24岁	15岁	18岁	20岁	22岁	24岁
年 龄	15岁	18岁	20岁	22岁	24岁	15岁	18岁	20岁	22岁	24岁
想结婚	47.8	57.3	62.4	68.0		58.7	68.8	77.5	87.1	71.1
不想结婚	2.0	4.1	1.5	2.0		4.4	3.4	2.7	0.4	3.0
还很难决定	18.3	15.3	18.3	19.2		14.8	14.3	11.8	7.9	12.7
没有考虑	26.2	21.1	15.8	9.0		17.9	15.4	6.2	3.6	10.5
其他·不知道	4.9	2.2	2.0	0.9		4.2	1.6	1.9	1.1	2.1