

华侨传奇

罗炳光
编著



中华子孙丛书



百家出版社

I 253
174

80269

华侨传奇

中国福利会儿童时代社 编

罗炳光 编著

百家出版社

(沪)新登字 120 号

丛书题名: 冰 心 书名题字: 张 森

封面设计: 王 俭 封面画: 张培础

插图: 胡志荣

丛书编辑人员: (按姓氏笔划)

方关通 王仲儒 王国基 王 薇 孙学刚

吴建一 吴俊伟 林铭纲 俞沛铭 姚猷民

唐小峰 陶华南 顾爱玲 曹桂珍 鲍 屹

华 侨 传 奇

罗炳光 编著

中国福利会儿童时代社 编

百家出版社出版

(上海绍兴路5号)

新华书店上海发行所发行 上海市印刷一厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 3.25 字数 52000

1992年2月第1版 1992年2月第1次印刷

印数: 1-20000

ISBN 7-80576-272-4/Z·28 定价: 2.20 元

纪念宋庆龄诞辰 100 周年

(1893 —— 1993)

少年儿童是我们祖国和民族的未来，希望寄托在他们身上。我深信，只要我们不断地关心这年轻的一代，不断地用中华民族的优秀传统，用中国革命的优秀传统去培养和教育他们，他们就一定能够把我们祖国和民族的希望的火炬接过来，传下去。

宋庆龄

中华民族的希望（代序）

杜淑贞

在我们共同生活的九百六十万平方公里的大地上，祖国母亲拥有着广袤丰饶的田野，雄伟壮丽的河山，璀璨夺目的文化，宽阔厚实的胸怀……我们祖祖辈辈在这里繁衍生息。对她，我们怎能不深怀眷恋？！

我们的祖国又曾经：在危难中挣扎抗争，在贫困中巍然不屈，在孱弱中发愤图强，在威胁中砥柱中流，在血泊中搏击奋起。这一切，我们又怎能淡然忘却？！

为了民族的存亡，国家的安危，人民的幸福，社会的发展，又有多少先辈旦夕劬劳，殚精竭虑，舍生忘死，沥胆披肝。怎不令人肃然起敬，引为学习的楷模？！

世代形成的中华文化，是世界瑰宝，是东方明珠，是人类文化的精华。它博大精深，源远流长；它精彩纷呈，蔚为大观，这是中国人民对世界的卓越贡献，怎能不使每个中华子孙

引以自豪?!

“中华子孙丛书”以生动有趣的文笔，系统地向读者介绍我国的悠久历史、灿烂文化、英雄豪杰、名山大川、建设成就、学者专家、民风民俗、能工巧匠、异花珍禽，使我们对自己的祖国，有个具体清晰的认识，从而当好国家的小主人。

这部丛书，可以帮助我们了解中华民族的光荣史和苦难史，屈辱史和斗争史，发展史和腾飞史。作为矫健的中国少年，有为的中华子孙，跨越世纪的建设祖国的生力军和古老民族的新生一代，我们只有对祖国了解得更多，才会对她爱得更深沉，捍卫她更坚决，更加迫切地为她的振兴而奋斗!

但是，曾经有人这样说：千年的中华历史，不过是缓慢、停滞的一页；也有人说，悠久的中华古国，不过是个封建、落后、愚昧的王国；还有人说，辉煌的中华文化，不过是个沉重的包袱，背上这个包袱就无法前进。他们断言，如果不向西方化的道路走去，中国就只会没落和沉沦。这种民族虚无主义的论调，恰恰出现在我国改革开放进一步深化的时刻，无视我国人民在社会主义现代化建设和改革开放的道路上所取得的巨大成就，无非是想制造舆论，企图让改革开放的巨轮改变方向，让帝国

主义、洋奴买办和达官富豪重新踩在我们的头上。当然我们不会答应，也不能上当。那末，为什么说这种论调是荒谬的，应该用哪些确凿的事实来给予驳斥呢？如果读者能够耐心地阅读这套丛书，就一定可以从中找到有力的答案。

穿越过历史的烟尘，历经了千难万劫，中华民族却由衰到兴，由弱到强；由分而合，由散而聚，以崭新的姿态出现在当今世界上，使人刮目相看。人们岂能不承认她是世界民族之林中的最优秀的民族之一。这个优秀民族需要优秀的子孙，他们青出于蓝而胜于蓝，他们一代优于一代。他们继承前人而又大大超越前人，他们将沿着自己选定的正确道路，坚定地、刚毅地一步一步走向前去。

1991年9月

目 录

凡是海水到的地方就有华侨	(1)
百万“猪仔”离乡行	(9)
唐人与唐人街	(19)
红溪的哭泣	(29)
“大唐总长”传奇	(34)
司徒美堂的故事	(44)
陈嘉庚倾家办学记	(53)
“红鹰”之歌	(61)
群星璀璨	(65)
小工变成大摄影师	(76)
“养鳄大王”——杨海泉	(80)
神童传奇	(83)
炎黄子孙第一位太空人	(87)

凡是海水到的地方就有华侨

中国是世界人口最多的国家，华侨或华裔分布在世界各地的人数也可以说是最多最广的了。

因此有人说：“凡是海水到的地方就有华侨。”这个比喻非常生动形象，不信你打开地图或转动地球仪看看。地球的表面面积，有三分之二是海水，三分之一是陆地，大片的海水包围着陆地。多少年来华侨就是通过一望无际的滔滔海水漂向全世界的。

如果你查考一下华侨和华裔分布的地方，并以小圆圈儿代表在地图上做上记号，你会惊人地发现密密麻麻的星点几乎布满全球，真是“凡是海水到的地方就有华侨”。人们作过粗略的统计，截至80年代初，海外华人总数约有3000多万人，其中在那星点密布的东南亚一带，华人就约占80%以上。

这些星点是怎样随着海水汹涌的波涛到达五大洲、四大洋的呢？那还得从很久很久以前说起。



在日本国的秦徐福之墓碑。

华侨的先驱者

早在公元前 200 多年，秦始皇就建立了以汉族为主体的统一的中国。

那时候已有一批中国人移居异国他乡。根据司马迁的《史记》和一些史书的记载，秦始皇统一中国后，一方面自命为“始皇”，想从他开始，让自己的子孙世世代代做皇帝；另一方面，自己又想长生不老，派了许多人到高山峻岭，天涯海角去为他求仙，寻找长生不老的妙药。

齐人徐福好讲神仙方术，便给秦始皇看中了，派给他找药的差事。世上哪有什么长生不老的仙药呢？徐福被皇帝逼得紧，便想出一个脱身的主意，他对秦始皇说：东海有蓬莱、方丈、瀛洲三座仙人居住的神山，要带上 3000 童男童女到那里去才能求得仙药。秦始皇求仙心切，也就同意了他的要求。结果徐福漂泊出海到了日本，从此，一去不复返了。

当时徐福到了日本的富士山，童男童女们在这片既荒凉而又富饶的土地上辛勤开荒种地，种植五谷，养蚕吐丝，制作各种工具，在那里安家立业，传宗接代，被当地人称为秦氏后代。后来他们的首领还被日本王赐姓为“波

多公”。明朝的时候，有位叫绝海中津的日本高僧到中国来拜见朱元璋皇帝，还提到在日本熊野峰前有座徐福祠。据说至今在日本还有徐福墓。

在徐福之后直到魏晋南北朝，往往因为国内的天灾人祸又有许多中国人移居日本，后来他们逐渐形成日本民族中的“归化人”。

有一位日本历史学家曾经这么说过：“现代的每一个日本人，都继承着数千年前活着的全部日本人的血液。所以，必须承认，我们不论谁的血液中，都含有 10% 或 20% 古代‘归化人’的血液。虽然流行着我们的祖先同化了‘归化人’的说法，但并非如此，‘归化人’就是我们的祖先。他们所从事的工作，不是外国人为日本人工作，他们本身就是日本人在为自己工作。”

从秦代以后一直到汉代，都有许多中国人漂泊到日本、朝鲜、越南、菲律宾和印尼等国家。据荷兰考古学家德·弗里斯研究印尼出土的中国瓷器表明，远在 2000 年前，中国人就已远渡重洋到了印尼。他们虽然不是现代含义中侨居国外的中国国籍的华侨，但都是历史上华侨的先驱者。

海上“丝绸之路”与华侨

大家都知道，远在古代和中世纪，横贯整个亚洲大陆，存在着一条闻名于世的“丝绸之路”。它促进了东西方的经济文化交流，也促进了中国和欧洲、亚洲、非洲各国的和平友好往来，被传为历史的佳话。

在这同时，我国南方沿海港口和太平洋、印度洋一些国家之间也存在着一条海上的“丝绸之路”。这里值得一提的是“三宝公”七次下西洋的故事。

“三宝公”姓郑名和，原是云南回族，后入宫为太监，被明成祖赐姓郑，宫中都叫他小时的乳名“三宝”。

1405年6月，他率领将士27000多名，海舶63艘，从苏州浏河浩浩荡荡出海，威震西洋。在他7次下西洋中先后到了巨港（印尼）、马六甲（马来西亚）、迤里（斯里兰卡）、印度、阿拉伯和非洲东岸。

他每次下西洋场面非常壮观，当年“三宝公”的通译马欢作过这样的描绘：这里无数扬帆的宝船，并排联成一个海上的城堡。城堡的四周设有城门和更鼓楼，夜间士兵提铃巡警。城内设有小城，盖起仓库、钱栈……上下贸易

者往返频繁。船上货物满仓，正等待南风吹来，扬帆北归。

至今在南洋一带，“三宝公”的大名几乎家喻户晓。关于“三宝公”的传说故事更是老少皆知了，甚至连海里的游鱼，树上的美果，也和“三宝公”种种传说结缘。现今在马来西亚的马六甲还留下三宝山、三宝庙、三宝井等名胜古迹，成为游人和考古家必到的地方。

郑和史无前例的航行，沟通了中国和许多国家的和平贸易往来，也促使了我国沿海大批居民远渡重洋。

在印度尼西亚的爪哇岛有座叫“三宝垄”的城市，相传第一个到达这里的中国人就是“三宝大人”。在这座城市附近的三宝洞旁，还遗留着当年“三宝大人”船队领航员的坟墓。自从“三宝大人”的船队到达这里之后，许多中国人相继而来，带来中国丝绸、陶器、瓷器和布匹，甚至流通了中国的铜钱。更多的中国人在这里开荒种地，落脚谋生，使这个原来范围很小，人口稀少的村镇，逐步发展成为一座城市。到了清朝康熙的时候，统治当地的荷兰人还任命了一位名叫郭桥的华人担任“甲必丹”的高官职务，作为华人首领处理有关华人的事务。

那时候，华人移居国外往往被封建朝廷看

作是“抛弃其祖国的行为不端者”。但是，海上“丝绸之路”像是滚滚东流的长江水，是不可阻挡的，如郑和下西洋后不久，明朝政府就曾一度被迫开放海禁，使沿海更多的中国人移居海外。

第一代华侨的来历

前面说过，华侨最早出现于世界的历史虽然可以追溯到 2000 多年前的秦朝，但是华人大批出国的普遍现象则是后来的事。那是从 12 世纪初叶（南宋建炎元年）沿海商品经济急剧发展开始，到 16 世纪后半期（明隆庆、崇祯年间）海禁开放，前后的四五百年间。这是中国历史上封建经济发展的高涨时期，中国生产的丝绸、陶器、瓷器、铁器、铜器、银器，以及各种手工业品，包括铜钱，普遍为东南亚各地人民所喜爱。当地生产的沉香、檀香、降香、龙涎香、珍珠、玛瑙、玳瑁、苏木等，也成为贸易交流的抢手货。随着海上“丝绸之路”的打通，许多中国商人、水手出入于东南亚各地，其中有些人便在中西贸易交流地定居下来，成为第一代的华侨。

当时他们分布在印度尼西亚、越南、泰国、马来西亚和菲律宾等地，华侨总数已达

10 多万人。他们聚居在一起，保持着中国传统的民族风俗习惯，形成一个个独特的华人社会。爪哇有个叫“新村”的地方，就是因为大量华侨在这个地方定居成为新的居民点而得名的。在许多地方，他们没有条件生活在一起，就与当地入杂居。由于当年出国谋生的华侨多为男人，久而久之，许多出国华人便与当地女人通婚，和睦相处。

在这期间，华侨中还涌现许多著名的领袖人物，其中有成为当地最高统治者的婆罗国王“闽人某”。根据《明史》记载，在明朝万历年间，这位福建人随同郑和出使婆罗时，留下来定居，后来就作了当地的国王。还有充当所在国高级官吏的暹罗坤岳谢文彬、满刺加国贡使通事的肖明举等。

然而，沿着第一代华侨足迹走向大洋彼岸的道路，不是风平浪静的，而是充满了惊涛骇浪，充满了血和泪。

请看震惊历史的百万“猪仔”离乡行吧！