

(演剧六队回忆录)

水绝种就划水



新平 划水

壮绝神州戏剧兵

（演剧六队回忆录）

2A38/19

壮绝神州戏剧兵（演剧六队回忆录）

编 辑／湖南省政协文史资料研究委员会

演剧六队史料征集编辑小组

主 编／刘斐章 田伏隆

副 主 编／丁 江 杨 从 高 原

责任编辑／胡有仪 丁 江 唐元通

出 版／湖南文史杂志社（长沙市迎宾路15号）

准 印 证／湘新出文准字（1990）第75号

印 刷／湖南轻工业专科学校印刷厂

印 张／9.7

字 数／210千字

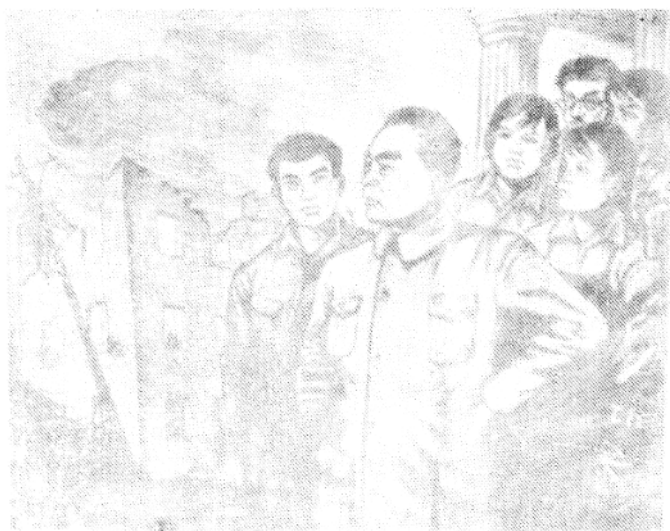
印 数／1,500册 /

定 价：6.00 元

主 编 刘 斐 章
田 伏 隆

副 主 编 丁 江
杨 从
高 原

责任编辑 胡 有 仪
丁 江
唐 元 通



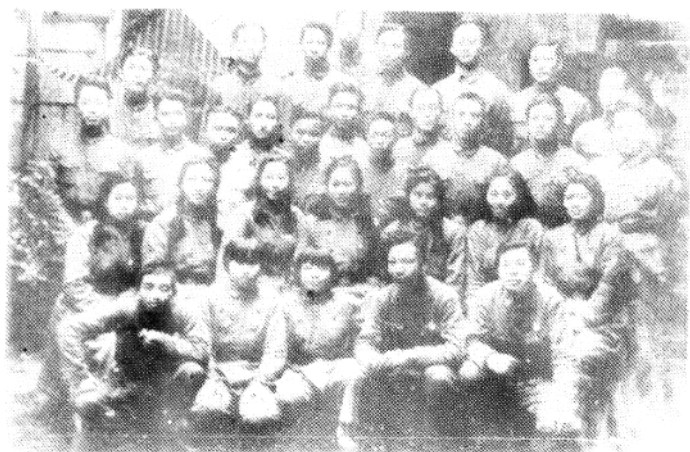
一九三八年十一月，长沙大火，周恩来同志亲率抗敌演剧队，组成救灾工作队，进行救灾活动。（陆地 木刻）



郭沫若同志题字。

一九三八年一月，上海救亡演剧队第八队巡回至安徽太湖演出，发表告当地人民书。

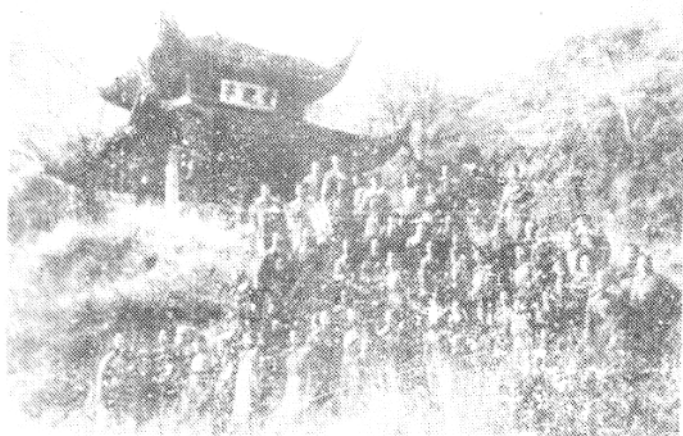
一九三八年四月，救亡八队在太湖合影。



一九三九年秋，救亡八队改编为抗敌演剧队第八队后，在长沙合影。



一九四〇年夏，舞蹈家吴晓邦（右立第七人戴墨镜者）在长沙与抗剧二队、抗剧八队队员合影。



一九三九年冬，抗剧八队与抗剧二队在长沙岳麓山爱晚亭合影。



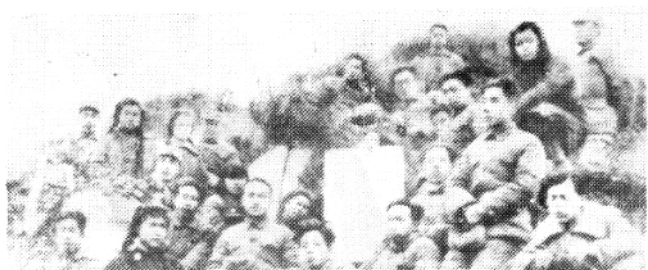
一九三九年农历除夕，抗剧八队去湘北前线巡回演出，在平江九十二军军部招待会上。



一九四二年更名为
抗敌演剧宣传队第六队
后，在去湖北恩施途中，
在川鄂边境的黔江羊角岩。

队员李虹在羊角岩被国民党特
务逮捕，被迫自杀，一九四二年十
二月，恩施各界发起追悼，并在
《新湖北日报》刊登启事和讣告。

安葬后，全队在李
虹墓地合影。





一九四五年冬，剧宣六队在四川泸县合影。



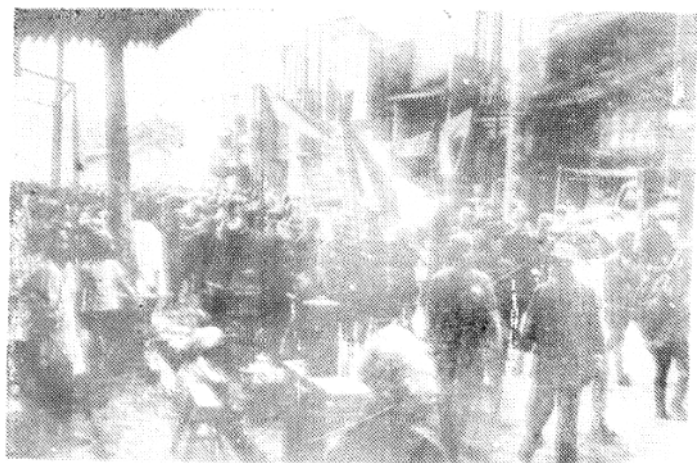
抗日战争胜利后，更名为演剧六队，一九四七年夏在武汉合影。



一九四九年，演剧六队组织、辅导的长沙青年会合唱团，演出民歌合唱。



一九四九年八月，长沙和平解放、演剧六队队员、队友在长沙合影。

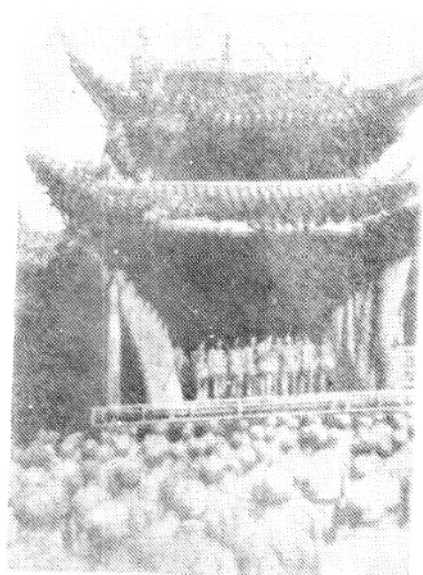


长沙和平解放，中
国人民解放军举行入城
式。（游振鑫 摄）

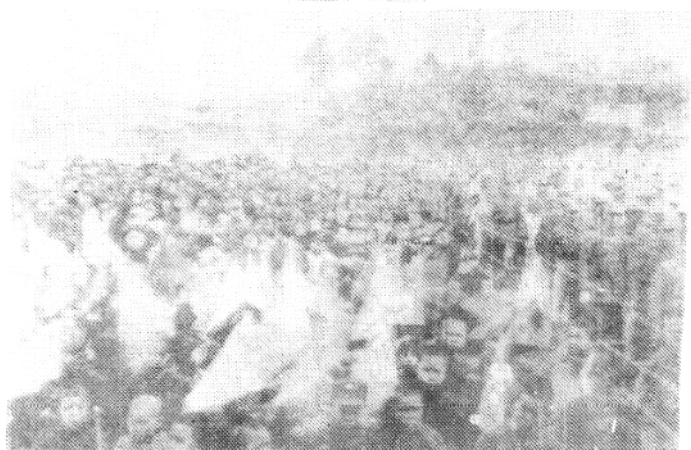


长沙青年会合唱团在中国
人民解放军入城式行列中。

一九三九年，抗剧八队在前线为军民演出。

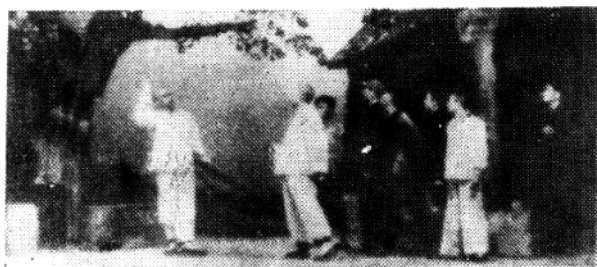


湘北前线观看抗剧八队演出的军民群众。

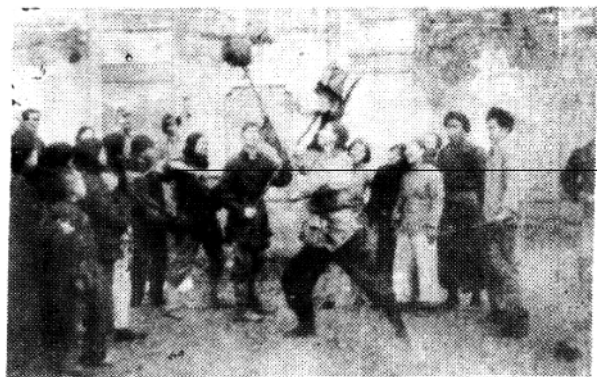




救亡八队演出
的创作多幕剧《生
路》剧照。



抗剧八队演出《国家至上》剧照。



抗剧八队演出《闹元宵》剧照。



剧宣六队演出《一年间》（又名《花烛之夜》）剧照。

《心防》剧照。
剧宣六队演出



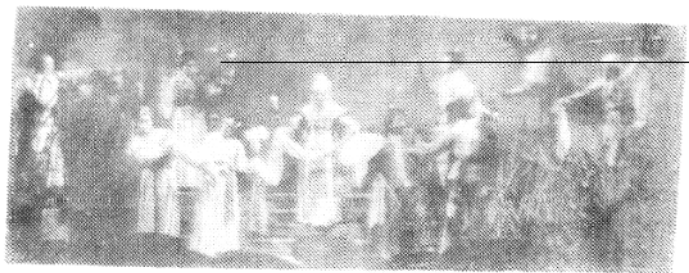
剧宣六队演出《碧血花》剧照。



画家沈逸千为剧宣六队演出《杏花春雨江南》所作的人物速写。



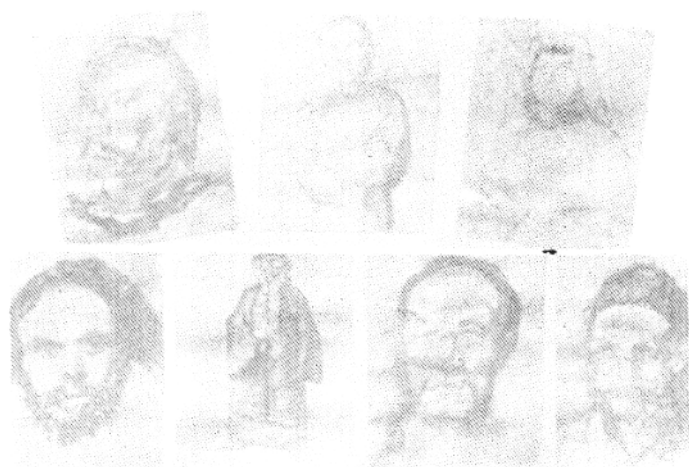
剧宣六队演出《金玉满堂》剧照。



剧宣六队演出《牛郎织女》剧照。



演剧六队演出《草莽英雄》剧照。



画家周令钊为《草莽英雄》所作的人物速写。



演剧六队演出《海国英雄》剧照。