

冯 治 著

# 吴仁宝评传



人民出版社

95331

35

WURENBAO PINGZHUAN

# 吴仁宝评传

冯 治 著

人民大学出版社

责任编辑:吴玉萍

装帧设计:曹 春

版式设计:诸晓军

责任校对:李兰亭

## 图书在版编目(CIP)数据

吴仁宝评传/冯 治著.

-北京:人民出版社,1995.12

ISBN 7-01-002333-6

I. 吴…

I. 冯…

III. 吴仁宝-传记

N. K825.3

## 吴仁宝评传

WURENBAO PING ZHUAN

冯 治 著

人民出版社出版发行

(100706 北京朝阳门内大街166号)

北京电子外文印刷厂印刷 新华书店经销

1995年12月第1版 1995年12月北京第1次印刷

开本:850×1168毫米 1/32 印张:15.5 插页1

字数:367千字 印数:1—6,000册

ISBN 7-01-002333-6/K·511

定价:20.85元



1993年3月，在八届全国人大一次会议主席台上  
(第二排左二为吴仁宝)



华西村民别墅

# 前 言

孙中山为何“革命尚未成功”?! 蒋介石为什么失去大陆?! 毛泽东为什么能打败蒋介石,建立新中国?!尽管原因众多,可荦荦大端,一言以蔽之,概为他们出身或经历不同,对中国农民问题的认识和处理也不同。中国自古以农立国,农民占中国总人口的绝大多数。农民问题是确立有中国特色的新民主主义革命道路、社会主义建设道路的突破口,也是“左”、右倾错误的误区口,无论过去、现在、将来,都是一个左右大局的中心问题和根本问题,至少在农民问题终结之前将是如此。重视、加强其研究,是中国国情使然。

人是生产力中最活跃的因素,农业问题、农村问题归根到底是农民问题,是如何调动农民积极性问题。研究农民问题,如果轻实证,轻调查,未免有坐而论道之感。普遍性寓于特殊性之中,特殊性包含着普遍性。于是,作者选择了到农村去,写中国杰出农民,解剖总结中国农村典型社区经济发展、社会进步的经验教训的研究方式。

吴仁宝是全国著名的劳动模范,曾当选为中共“十大”、“十一大”代表,中共江苏省第六、七届委员会委员,江阴县委书记,第六、七届全国人大代表;现任江苏华西村党委书记、江苏华西集团公司董事长,第八届全国人大代表、大会主席团成员,中国乡镇企业协会副会长,中国市场经济研究会副会长。他是中国 9 亿农民最有影响的杰出代表之一。仅 1994 年,他就被评为“全国优秀企业家”、“全国思想政治工作创新奖特等奖”、“中国十大扶贫状元”(名列第

一)、“中国十大乡镇企业功勋”(名列第二),1995年再次被评为全国劳动模范。江苏华西集团公司也被权威单位评价为“中国乡镇企业最高利税总额第一名”、“中国乡镇企业最佳社会效益第一名”,并荣获“全国乡镇企业思想政治工作先进单位”、“全国乡镇企业示范区”等荣誉称号。据作者统计,华西这个1479人的苏南小村,创造的“中国第一”约40项。吴仁宝事业成功,关键在于他有正确的人生观、世界观和价值观,有崇高的理想信念,犀利周致的辩证思维,务实求真的理性态度,公而忘私的奉献精神,刚健不息的拼搏劲头,强烈的市场机遇意识和制胜市场的经营管理才能。人无思想不立。华西之所以能由全国的“农业老典型”,变成“工业新样板”,是带头人吴仁宝勤于思索,善于总结,在20世纪50年代末期“听”的失误及其深沉反思中,由不实事求是走向了实事求是。他不唯书,不唯上,只唯实,较早地夯实了农业这个基础的基础,并依靠农业内部的积累,启动了农村工业化与城市化。他把有中国特色的社会主义理论与村情相结合,实施了改革驱动、科技推动、经济滚动、外向带动和规模效益促动等发展战略;他将物质文明建设与精神文明建设一齐抓,一边富“口袋”,一边富“脑袋”,真真正正“两手抓”、“两手硬”、“两富有”,把60年代初和全国农村处于同一起跑线上的穷华西变成了“双文明”的“结晶体”。

吴仁宝带领华西人创造的“两手抓”、“两手硬”、“两富有”,推动社会全面进步的经验,不仅内涵丰富,底蕴深厚,且具有鲜明的时代特征,充分反映了历史前进和社会发展的价值取向,为研究中国农民问题提供了丰富的资源。

问题是如何研究。我感到,如果孤立封闭、画地为牢,局限在华西这块小天地里就事论事的研究,就会缺少宏观视野和历史厚度。正确的方法应是:立足华西,开阔视野,放眼未来,知微见著。一要把华西放在中国“三农”(农民、农业、农村)问题的大背景下进行研

究,从微观与宏观的结合上,总结中国共产党解决农民问题的经验教训,探索有中国特色的社会主义理论在先进地区的实践与发展。二要引进经济学、社会学、系统工程学等学科理论,把华西置于社会系统工程之内研究。

为了写好本书,作者曾深入华西4年,在占有80余斤调查资料和文字资料的基础上,反复思索,深化认识,扒罗剔抉,经过无数次的肯定——否定——肯定,对全书作了这样的整体构思:

以探索中国农业现代化、农村工业化与城市化道路为前提,以层层深入地揭示吴仁宝带领华西人致富的奥秘为主线,详尽而生动地记述吴仁宝带领华西人团结奋斗、艰苦创业的历史,探究华西一些具有普遍性与特殊性的经济与社会发展规律,展示中国农村未来走向。认真总结吴仁宝解放思想、更新观念,实事求是,创造性地抓党的建设,抓物质文明和精神文明建设,实现本村共同富裕、帮带周边及中西部地区人民共同致富等经验教训。力求在学术与理论上有探索性,观念更新上有启发性,决策上有参考性,实践上有一定的可操作性。以弘扬主旋律,充分发挥先进人物和先进典型的模范榜样作用,给中国农民、尤其是经济落后地区的农民以启迪、信心和力量。实现学术价值和社会价值的有机结合。

在写法上博采众家之长,采取了编年体和专题研究相结合的结构方式。在兼顾编年体以时间为经的前提下,力求每章能集中阐述一个方面的问题。并针对中国农村中党的建设;农民如何运用市场经济规律、发挥市场经济优势,在市场经济中实现工业化、城市化,搞好城镇建设;如何搞好精神文明建设;如何实现共同富裕等重点、难点和热点问题,都从华西实际出发,作了专题研究。努力做到在全景式反映吴仁宝和华西人创业事迹的基础上,加大对一些重要问题研究的深度和力度。

本书还把宣传模范人物、先进典型的热烈感情和严谨的科学

态度结合起来,把主观愿望和客观实际结合起来;把秉笔直书、不溢美、不隐错、不虚构,“文章不写一字空”的治史原则奉为圭臬。力争做到分析准确,评价适当,书中对吴仁宝的失误之处也作了如实评述。力求使本书能经得起历史和人民的检验,真正做到对读者、传主、历史负责。

作者虽然定下了上述研究方法、整体构思、结构方式和撰写原则及其要达到的目标,也作了艰辛的努力,但志大才疏,努力的结果如何?期待着读者的评判。

# 目 录

|                            |        |
|----------------------------|--------|
| 前 言 .....                  | ( 1 )  |
| 第一章 漂泊年年为哪般 .....          | ( 1 )  |
| 1. 儿时,梦中的呐喊 .....          | ( 1 )  |
| 2. 聪明,能做番大事 .....          | ( 6 )  |
| 3. “大上海,怎能容忍下这些社会恶棍” ..... | ( 7 )  |
| 4. “这世道,还有穷人的活路吗?” .....   | ( 10 ) |
| 第二章 “听”的磨砺 “听”的升华 .....    | ( 14 ) |
| 1. 从军行——壮志难酬 .....         | ( 14 ) |
| 2. 捉“夜鬼”——潮落潮涨 .....       | ( 17 ) |
| 3. 斗“庞涓”——攻心为上 .....       | ( 19 ) |
| 4. 应号召——挂印归田 .....         | ( 24 ) |
| 5. “退五十”——也是“蠢事” .....     | ( 26 ) |
| 6. 问苍天——百思有解 .....         | ( 31 ) |
| 第三章 奏响创业歌 绘就新蓝图 .....      | ( 35 ) |
| 1. 工业化的源头 .....            | ( 35 ) |
| 2. 市场夹缝的希望 .....           | ( 40 ) |
| 3. 何不重造山河 .....            | ( 42 ) |
| 4. 慎重初战 .....              | ( 50 ) |
| 5. “顶”的智慧 .....            | ( 52 ) |
| 第四章 乱世铸英才 干城扶社稷 .....      | ( 55 ) |
| 1. 日月蒙尘,英雄落难 .....         | ( 55 ) |

012-112

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 2. “策划密室”，搅起春潮 .....      | (65)  |
| 3. “冤家路宽”，大肚能容 .....      | (67)  |
| 4. 冲锋在前，草路蓝缕 .....        | (69)  |
| 5. 吃天鹅肉，飞金凤凰 .....        | (76)  |
| 6. 几片乌云，难遮太阳 .....        | (82)  |
| 7. 艰难困苦，超越规划 .....        | (87)  |
| 8. 新的规划，新的拼搏 .....        | (95)  |
| 9. 人间奇迹，人流如潮 .....        | (97)  |
| 10. 国家干城，民族脊梁 .....       | (98)  |
| 第五章 以民为天 众志成城 .....       | (100) |
| 1. 欲天下治，莫若恤人 .....        | (100) |
| 2. “叫群众脱皮掉肉，是干部没本事” ..... | (102) |
| 3. “我庆幸生在了华西” .....       | (104) |
| 4. “救了忠兴命一条” .....        | (106) |
| 5. “吴仁宝，名不虚传” .....       | (109) |
| 6. “万金之策，你在哪里” .....      | (110) |
| 7. 以民为天，笑傲世界 .....        | (113) |
| 第六章 无愧锦绣之江南 .....         | (114) |
| 1. 披着哲学的霞光 .....          | (114) |
| 2. 顶住批斗的风浪 .....          | (120) |
| 3. 挂印在姑苏古城 .....          | (127) |
| 4. 跑田头酝酿方略 .....          | (130) |
| 5. 乘整顿气吞山河 .....          | (132) |
| 6. 重灾年成就斐然 .....          | (145) |
| 7. 是是非非话改革 .....          | (148) |
| 8. 丢“面子”与争“面子” .....      | (153) |
| 9. 告状：风波乍起 .....          | (154) |
| 10. 选举：又起风波 .....         | (163) |
| 11. 梆梆数字留政绩 .....         | (167) |

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| 12. 怕招非议的“安泰” .....          | (170) |
| <b>第七章 朵朵思维花 坎坎市场路</b> ..... | (173) |
| 1. 大转变,大思维 .....             | (173) |
| 2. 名副其实“跑”供销 .....           | (175) |
| 3. 找市场板网厂起死回生 .....          | (184) |
| 4. 滔滔天下者,何处问通津 .....         | (190) |
| 5. 你分地,我办厂 .....             | (198) |
| 6. 沉浮市场的织布厂 .....            | (201) |
| 7. 农民如何上市场 .....             | (205) |
| <b>第八章 盟誓志凌云 步步勇登攀</b> ..... | (209) |
| 1. 北上——找到了竞赛的对手 .....        | (209) |
| 2. 盟誓——新征战的动员令 .....         | (214) |
| 3. 联营——实现亿元村的思路 .....        | (217) |
| 4. 借力——连连几艘“巡洋舰” .....       | (218) |
| 5. 实现——罗逊塔尔效应 .....          | (225) |
| 6. 外向——奔向“三亿村”的突破口 .....     | (227) |
| 7. 速度——“冬天里的童话” .....        | (228) |
| 8. 质量——引来了预定合资的外币 .....      | (230) |
| 9. 事业——吸引海外客商磁石 .....        | (231) |
| 10. 魅力——贤士良才悉尽其力 .....       | (232) |
| 11. 喜庆——华西人五喜临门的节日 .....     | (235) |
| 12. 目标——驱使经济发展的动力 .....      | (238) |
| <b>第九章 农村大趋势 实现城市化</b> ..... | (241) |
| 1. 城市化:中国农村大趋势 .....         | (241) |
| 2. 超前规划:蕴藏着巨大的经济效益 .....     | (245) |
| 3. 文化结构:传统着,现代着,开放着 .....    | (249) |
| 4. 华西村歌:信仰者的语言 .....         | (250) |
| 5. 农民公园:有誉有损,褒贬不一 .....      | (252) |
| 6. 华西公园:古今中外珠联璧合 .....       | (259) |

|                                   |       |
|-----------------------------------|-------|
| 7. 第三产业:小城镇“容器”中的反应物 .....        | (265) |
| 8. “中国第一轿车村”:为华西城再添风采 .....       | (268) |
| 9. 生活方式:从乡村向城市的转换 .....           | (271) |
| 10. 四海鹰扬:八方来客赞华西 .....            | (279) |
| 11. 先驱之歌:闯出了一条有中国特色的农村城市化道路 ..... | (287) |
| 第十章 开发文明 贵在创新 .....               | (291) |
| 1. 抓母体——提高人的整体素质 .....            | (291) |
| 2. 抓主题——深化“六爱”教育 .....            | (299) |
| 3. 抓实体——创建“精神文明开发公司” .....        | (309) |
| 4. 抓载体——带动精神文明建设运行 .....          | (311) |
| 5. 抓事体——把不文明的现象消灭在萌芽状态 .....      | (317) |
| 第十一章 情满人间 兼爱万民 .....              | (328) |
| 1. 洒向人间都是爱 .....                  | (328) |
| 2. 拯人之危注真情 .....                  | (333) |
| 3. 发自心灵的赞歌 .....                  | (336) |
| 4. “我来华西村,就是华西人” .....            | (341) |
| 5. 关心老同志,聚会谈“五心” .....            | (343) |
| 第十二章 构架跨越东西部的“共富”金桥 .....         | (347) |
| 1. 保证华西社区内共同富裕的分配机制 .....         | (347) |
| 2. 规模经济导向的帮带机制创新 .....            | (351) |
| 3. 前进村阔步前进 .....                  | (354) |
| 4. 华明村奔向光明 .....                  | (355) |
| 5. 三余巷年年有余 .....                  | (357) |
| 6. 走向西部:高潮村再掀高潮 .....             | (358) |
| 7. 构架跨越东西部的扶贫金桥 .....             | (361) |
| 8. 谁穷访谁,谁穷帮谁 .....                | (366) |
| 9. “中国十大扶贫状元”的状元 .....            | (375) |
| 第十三章 南国卷巨澜 老将旋雄风 .....            | (378) |
| 1. 机遇是资源也是财富 .....                | (378) |

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| 2. 市场也是“有情郎” .....           | (386) |
| 3. 月下拜大将,建成“十亿厂” .....       | (385) |
| 4. 病中的两个“大修” .....           | (397) |
| 5. “华西村,中国农村的希望所在” .....     | (403) |
| 6. 建一座和世界对接的“立交桥” .....      | (412) |
| 7. 盯上了新加坡 .....              | (416) |
| 8. 全国人民代表大会上的热点人物 .....      | (419) |
| 9. 引巨资铸造“航空母舰” .....         | (424) |
| 10. 中国乡镇企业功勋 .....           | (430) |
| 11. 荣誉代表过去,进取拥有未来 .....      | (437) |
| 12. 不叹黄昏近,夕阳追辉煌 .....        | (443) |
| 第十四章 营造跨世纪的伟大工程 .....        | (448) |
| 1. 抓核心工程——建设了一个坚强的堡垒 .....   | (448) |
| 2. 抓重点工程——加强民主集中制建设 .....    | (464) |
| 3. 抓基础工程——带出了一支过硬的党员队伍 ..... | (469) |
| 4. 抓关键工程——锻造一支跨世纪的“兵团” ..... | (473) |
| 5. 抓规划工程——托起明天的大厦 .....      | (477) |
| 跋 .....                      | (482) |

## 第一章 漂泊年年为哪般

痛苦劫难，是你人生的垫脚石；觉醒抗争，是你信仰的新起点；煎熬过后，必定雄风啸唱……

### 1. 儿时，梦中的呐喊

公元1928年11月17日（戊辰年10月初六日）。

在江南吴家基一户摇摇晃晃的稻草房里，伴随着一阵婴儿“哇，哇”的啼哭，一个头大耳阔的男婴降临人间。

“头大耳朵宽，长大做武官，这孩子将来有出息，有福气！”婴儿的父亲吴寿坤、母亲朱玉娥，望着心爱的娇儿，甜在心里，喜上眉梢。

“请爷爷给孩子起个名字吧！”朱玉娥对丈夫吴寿坤说。

“孩子是福相，也许能招财进宝，牛羊成群，水田成方，过上好日子，为富要仁，就叫仁宝吧！”孩子的爷爷吴发祥说。

“仁，仁者爱人”，伴随他从少年走到了老年，“招财进宝”则与少年的他无缘，那是共和国诞生后的事了。

吴仁宝的曾祖父吴凤鸣弟兄2人，他排行老大，老二吴凤刚。吴凤鸣1845年生，除务农外，还在相传是孙权母亲建造的泰清寺做过帐房先生，1916年病逝，终年51岁。

吴仁宝的祖父吴发祥，1873年生，弟兄4人，他排行老二。老

大吴吉祥,老三吴元发,老四吴宥发都是终生勤劳,以农为业。其中吴元发承嗣吴凤刚,生子吴炳坤,吴鸿坤。1936年病逝。

吴仁宝的祖母吴卞氏,1870年生,她在娘家时就吃苦耐劳,和母亲成年累月地纺线织布,积攒了点钱,嫁到吴家后,为吴家置买了5.3亩薄地。她终生勤劳,节俭持家。1953年病逝,终年83岁。

吴仁宝的父亲吴寿坤,1904年生,善良正直,乐于助人,有一手做鞋的好手艺,深受邻里尊敬爱戴。弟兄4人,他排行老三,老大吴银坤,承嗣伯父吴吉祥。吴银坤待人和蔼宽厚,深受村民爱戴。老二吴福坤,一生爱牛识牛,他搭手一摸,能说出牛的膘成,掰嘴一看,能准确地报出牛的年龄。老四吴煜坤,力气最大,吃苦耐劳,是种田种菜的庄稼把式。

吴仁宝的母亲朱玉娥1904年生于唐家巷村,19岁嫁到吴家。她端庄贤淑,慈眉善目,乐善好施,性格直爽,自尊自信,勤劳要强。父母亲的品格和美德,潜移默化地影响滋润着这个幼小的心灵。

“一去二三里,烟村四五家。”

自古江南村落零乱,田块纵横,水系紊乱。依山傍水住着几户人家。吴仁宝诞生的吴家基就是这样的一个个小小的自然村落。村小,却历史悠久,相传吴仁宝的祖辈在明代就来到了这里,开垦耕耘,繁衍生息,渐渐形成了一个村落。<sup>①</sup>

吴家基所在地是今日名震中外的华西村的组成部分,华西村现处苏南“金三角”腹地,南去无锡40公里,北临长江20公里,陆路交通直达无锡、常州、苏州、上海、南京等大中城市,水路交通沟通京杭大运河、长江航线。构成了以陆路为骨干,“海、陆、空”相接的交通网络。华西现隶属江苏省江阴市华士镇。

江阴地处江尾海头,峰峦环拱,景色旖旎,雄居市区西北的黄

---

① 1992年6月1日,作者在华西村调查吴仁彪记录。

田港，世传是楚国春申君黄歇所凿，为江潮出入总汇处，沟通运河、长江和太湖水系。港城相依，腹地广阔，史称“三吴襟带之邦，百越舟车之会”。盛唐时代，江阴就成为长江下游对日本、朝鲜和东南亚进行贸易的著名商港。北宋王安石曾赋诗赞美：

黄田港口水如天，  
万里风樯看贾船。  
海外珠犀常入市，  
人间鱼蟹不论钱。

有谁能想到吴家基破草房这个襁褓中的婴儿，若干年后，竟是共和国中共江阴县第四届委员会书记。主宰这片土地，创造出一片辉煌！

江阴自古为泰伯化育之邦，季子躬耕之地，文化源远流长。钟灵毓秀，代有才人。明朝徐霞客遍游祖国名山大川，留下了千古奇书《徐霞客游记》。刘半农、刘天华、刘北茂同胞三兄弟被誉为中国现代文坛“刘氏三杰”。

江阴尚文慕儒，人文彬盛，文化发达，私塾设立较为普遍。有塾师设塾，招收邻近学童入塾授业；有借会馆、公屋、宗祠聘师设塾教学；有小康人家约同邻居亲友请师教读，有官绅为子女单独延师来家坐馆。

儿时的吴仁宝，每当割草拾柴路过这些私塾，总侧起耳朵听，直起眼睛望，那琅琅的读书声深深吸引着他。

“妈妈，我也要读书，我也要读书！”

他把柴草往地上一掼，一头扑进了妈妈的怀抱。

爸爸妈妈望着他满眼的渴望，鼻酸心动。他们宁愿再苦再累，挨饿受冻也想送仁宝去读书。可家里锅都揭不开，哪有钱读书啊！是家境较好点的阿叔成全了他的愿望。

9岁的仁宝高兴地跳了起来，唱着童年的儿歌，和堂弟吴仁