



中国传统吉祥文化图系

中国五百吉祥图典

北京燕山出版社

中国传统吉祥文化图系

中国五百吉祥图典

黄金信 主编

北京燕山出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国五百吉祥图典/黄全信主编. —北京: 北京燕山出版社, 1997 年. 2
(中国传统吉祥文化图系)

ISBN 7-5402-0699-3

I. 中… I. 黄… III. 吉祥物—中国—图集 N. B933-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 24932 号

2076/33

北京燕山出版社出版发行

北京市东城区府学胡同 36 号 100007

新华书店经销

北京环鹏电子公司排版

中国电影出版社印刷厂印刷

787×1092 毫米 16 开 32 印张 624 千字

1997 年 2 月第 1 版 1997 年 2 月第 1 次印刷

定价: 118.00 元

前言

吉祥图案，是指表现吉祥内容的图案装饰纹样。吉祥一词，始见于春秋时期，《易·系辞下》：“吉事有祥”，《左传·僖公十六年》：“吉祥焉在”。

吉祥图案，源于原始氏族社会的图腾崇拜。早在商周时，民间就有了刻、铸吉祥图画驱邪纳福的习俗了。晋代王嘉《拾遗记》：“尧在位七十年，有鸾雏岁岁来集，麒麟游于蕝泽，鸱枭逃于绝漠。有祗支之国献重明之鸟，一名重睛，双睛在目，状如鸡，鸣似凤，时解羽毛肉翮而飞，能逐搏猛兽虎狼，使妖魔群鬼不能为灾。饴似琼膏，或一岁数来，或数岁不至。周人或刻木铸金为此鸟之状，置于门户之间，则魑魅丑类自然退伏。今人每岁元日或刻木铸金，或图画鸡于牖上，盖重睛之遗像也。”

吉祥图案，萌芽于氏族，肇始于商周，发展于秦汉，成熟于唐宋，兴盛于明清。原始社会的陶器，商周的钟鼎彝器，以及秦砖汉瓦的纹饰中，均已显露出吉祥图案之端倪。汉代铜洗上配以“大吉祥”铭文的双鱼图案，以及汉灵帝时的“五瑞图”，则是吉祥图案的典型代表。三国时的吴主孙亮作琉璃屏风，上雕镂“瑞应图”一百二十种。南北朝时的孙柔之著有《瑞应图典》，唐代的刘赓撰有《稽瑞》，而后此类图籍不断出现。吉祥图案，作为独立完整的艺术形式，则起于经济繁荣的两宋，那时连皇家宫院的花鸟画中，也常有“王当富贵图”、“四喜图”等。到明朝，则达到了高峰。入清后，吉祥图案更是随处可见，从皇家的龙袍凤冠，到百姓的窗花鞋面，深入到生活的各个领域。

吉祥图案，之所以千百年来经久不衰，为民间喜闻乐见，一方面由于其形式多样，令人赏心悦目。而更主要的，还是它符合了人们的心理，谁不想图个吉祥呢！吉祥，是人类千古永恒的主题。

吉祥图案，是历史积累的硕果，是民族智慧的结晶。吉祥图案，“近取诸身，远取万物”。如：人物、神仙、动物、植物、符图、器物等。采用象征、附会、谐音、比拟等手法，表达人们对吉祥幸福的追求和向往。因此，探究吉祥图案的文化内涵，要观其形、读其音、会其意。

历代流传下来的吉祥图案很多，但长期以来缺乏全面系统的整理和诠释。笔者不揣浅陋，从家藏和多年收集的上万幅吉祥图案中，精选出五百幅，按人物篇、动物篇、植物篇、器物篇、符图篇、多图篇，编成《中国五百吉祥图典》并对每幅图都作了寻根求源、引经据典的文字说明。遵柯彦副编审嘱，与《中国五百名人图典》、《中国五百仙佛图典》、《中国五百罗汉图典》，合成为一套《中国传统吉祥文化图系》，奉献给广大读者。

黄全信于佩实斋

目 录

人物篇

一团和气	(1)
一方平安	(2)
二十四孝	(3)
孝感动天	(4)
亲尝汤药	(5)
啮指心痛	(6)
单衣顺母	(7)
为亲负米	(8)
戏彩娱亲	(9)
鹿乳奉亲	(10)
卖身葬父	(11)
行佣供母	(12)
扇枕温衾	(13)
涌泉跃鲤	(14)
刻木事亲	(15)
为母卖儿	(16)
搏虎救父	(17)
拾椹供亲	(18)
怀桔遗亲	(19)
闻雷泣墓	(20)
哭竹生笋	(21)
卧冰求鲤	(22)
恣蚊饱血	(23)
尝粪忧心	(24)
乳姑不怠	(25)
涤亲溺器	(26)
弃官寻母	(27)
八仙过海	(28)
李铁拐	(29)

钟离权	(30)
张果老	(31)
何仙姑	(32)
蓝采和	(33)
吕洞宾	(34)
韩湘子	(35)
曹国舅	(36)
三元及第	(37)
三纲五常	(38)
飞天	(39)
门神守宅	(40)
丰财聚宝	(41)
天女散花	(42)
天中辟邪	(43)
天仙送子	(44)
太白醉酒	(45)
双喜临门	(46)
东方朔捧桃	(47)
东坡玩砚	(48)
汉兴三杰	(49)
加官进爵	(50)
百子百孙	(51)
老来难	(52)
圯上受书	(53)
百发百中	(54)
众仙仰寿	(55)
竹报平安	(56)
兄弟同乐	(57)
负薪读书	(58)
寿比南山	(59)

听好消息	(60)
伯乐相马	(61)
饮马投钱	(62)
纳福迎祥	(63)
青狮荣华	(64)
画龙点睛	(65)
招财进宝	(66)
枕戈待旦	(67)
易水壮别	(68)
和气致祥	(69)
带子上朝	(70)
指日高升	(71)
挂角攻读	(72)
闻鸡起舞	(73)
钟馗嫁妹	(74)
恭喜发财	(75)
蜀国三英	(76)
推车进宝	(77)
渊明爱菊	(78)
渔翁得利	(79)
断机教子	(80)
紫气东来	(81)
瑶池进酿	(82)
翘盼福音	(83)
富贵有余	(84)
喝石为羊	(85)
福从天降	(86)
福缘善庆	(87)
阖家欢乐	(88)
嫦娥奔月	(89)
横槊赋诗	(90)
羲之爱鹅	(91)
蟾宫折桂	(92)
蟠桃献寿	(93)

动物篇

一多十余	(94)
八骏马	(95)
九贡	(96)
三阳开泰	(97)
大人虎变	(98)

万象更新	(99)
夕牛望月	(100)
马上平安	(101)
天中集瑞	(102)
天禄辟邪	(103)
云龙风虎	(104)
太平有象	(105)
太师少师	(106)
五客图	(107)
五福和合	(108)
日月同辉	(109)
凤羽祥云	(110)
六合同春	(111)
龙生九子	(112)
吉祥万年	(113)
百鸟朝凤	(114)
同喜	(115)
年年如意	(116)
伦叙图	(117)
安居乐业	(118)
欢天喜地	(119)
鸡群鹤立	(120)
苍龙江牙	(121)
苍龙教子	(122)
龟龄鹤寿	(123)
灵猴献寿	(124)
君子豹变	(125)
迎春降福	(126)
青龙盘玉柱	(127)
英雄独立	(128)
肥猪拱门	(129)
鱼龙变化	(130)
春风得意	(131)
春燕剪柳	(132)
封侯挂印	(133)
室上大吉	(134)
神虎镇宅	(135)
鸳鸯合气	(136)
前程万里	(137)
鸾凤和鸣	(138)

鸾鸟绶带	(139)
彩凤祥云	(140)
喜从天降	(141)
雁塔题名	(142)
辈辈封侯	(143)
福山寿海	(144)
福在眼前	(145)
鹤庆吉祥	(146)
鹤寿千年	(147)
鹦鹉濡羽	(148)
鞭打春牛	(149)
麒麟如意	(150)
麒麟祥瑞	(151)
麟凤呈祥	(152)

植物篇

子孙万代	(153)
三清	(154)
三多五福	(155)
大吉大利	(156)
万代常春	(157)
万事如意	(158)
天地长久	(159)
天地长春	(160)
天仙拱寿	(161)
天仙寿芝	(162)
夫荣妻贵	(163)
长春白头	(164)
双福拱寿	(165)
玉堂富贵	(166)
玉树芝兰	(167)
玉树临风	(168)
正午牡丹	(169)
四君子	(170)
四季安泰	(171)
白头富贵	(172)
吉光高照	(173)
百年和合	(174)
芝兰竞秀	(175)
因和得偶	(176)
瓜瓞绵绵	(177)

华封三祝	(178)
竹梅双喜	(179)
状元祝寿	(180)
伶俐不如痴	(181)
宜子孙	(182)
宜男多子	(183)
宜男宜寿	(184)
君子之交	(185)
国色天香	(186)
金衣百子	(187)
和合万年	(188)
和和美美	(189)
河清海晏	(190)
并蒂同心	(191)
春兰秋菊	(192)
春光长寿	(193)
春花三杰	(194)
香花三元	(195)
神仙富贵	(196)
举家欢乐	(197)
富贵万年	(198)
群仙祝寿	(199)
聪明伶俐	(200)

器物篇

一帆风顺	(201)
十二章	(202)
十全图	(203)
八吉祥	(204)
九章	(205)
九锡	(206)
三多九如	(207)
山河九鼎	(208)
天从人愿	(209)
天宝九如	(210)
太平世界	(211)
五瑞	(212)
五谷丰登	(213)
风调雨顺	(214)
文官补子	(215)
文房四宝	(216)

双鱼吉庆	(217)
玉镜合璧	(218)
平安如意	(219)
四艺	(220)
四海升平	(221)
仙壶集庆	(222)
吊钱聚宝	(223)
华盖祥兆	(224)
同偕到老	(225)
欢爱烛红	(226)
连钱财丰	(227)
青钱万选	(228)
武官补子	(229)
龟寿千年	(230)
事事如意	(231)
拂尘	(232)
冠带流传	(233)
珠联璧合	(234)
祥光普照	(235)
海水江牙	(236)
海屋添筹	(237)
富贵千善	(238)
富贵无极	(239)
博古	(240)
落花流水	(241)
铺首护宅	(242)
锦上添花	(243)
福份无疆	(244)
福禄祯祥	(245)
摇钱树	(246)
满园堆金	(247)
聚宝盆	(248)
夔龙拱壁	(249)

符图篇

八卦图	(250)
万寿五福	(251)
万寿无疆	(252)
大吉	(253)
大吉大利	(254)
大福寿	(255)

大寿之福	(256)
日月同辉	(257)
日进斗金	(258)
太极图	(259)
双喜同心	(260)
玉壶冰心	(261)
龙飞在天	(262)
吉庆多福	(263)
百福图	(264)
全福双喜	(265)
生肖祝福	(266)
子鼠祝福	(267)
丑牛祝福	(268)
寅虎祝福	(269)
卯兔祝福	(270)
辰龙祝福	(271)
巳蛇祝福	(272)
午马祝福	(273)
未羊祝福	(274)
申猴祝福	(275)
酉鸡祝福	(276)
戌狗祝福	(277)
亥猪祝福	(278)
花甲重周寿字	(279)
花好月圆	(280)
延寿万年	(281)
招财进宝	(282)
宝相花	(283)
虎啸风生	(284)
神盘	(285)
恭喜发财	(286)
高官厚禄	(287)
黄金万两	(288)
喜重重	(289)
魁星点斗	(290)
群仙祝寿	(291)
福满门	(292)
福禄寿	(293)
福禄寿喜	(294)
群仙贺喜	(295)

多图篇

一甲一名.....	(296)	年年大吉.....	(380)
一品当朝.....	(299)	年年有余.....	(382)
一品清廉.....	(301)	旭日东升.....	(384)
一琴一鹤.....	(303)	红杏尚书.....	(387)
一路荣华.....	(305)	报喜图.....	(389)
一路连科.....	(307)	寿居耄耋.....	(391)
二龙戏珠.....	(309)	连中三元.....	(393)
八音图.....	(311)	连生贵子.....	(396)
八仙仰寿.....	(313)	连年有余.....	(401)
九世同居.....	(316)	龟鹤齐龄.....	(407)
九阳启泰.....	(318)	青云得路.....	(409)
七十古稀.....	(320)	松菊犹存.....	(412)
三星高照.....	(322)	松鹤长春.....	(414)
三星图.....	(324)	松鹤延年.....	(416)
福祿寿.....	(325)	和合二仙.....	(417)
马上封侯.....	(326)	和合如意.....	(420)
五岳.....	(328)	金玉满堂.....	(422)
五毒符.....	(330)	官上加官.....	(424)
五毒协合.....	(331)	官居一品.....	(426)
五子登科.....	(332)	荣华富贵.....	(428)
五福捧寿.....	(334)	贵寿无极.....	(431)
天官赐福.....	(337)	独占鳌头.....	(433)
双狮戏珠.....	(339)	鸳鸯贵子.....	(435)
丹凤朝阳.....	(343)	洞天一品.....	(437)
四象.....	(348)	神鹰镇宅.....	(439)
本固枝荣.....	(350)	家家得利.....	(443)
平安富贵.....	(352)	麻姑献寿.....	(445)
平升三级.....	(355)	翎顶辉煌.....	(447)
功名富贵.....	(357)	喜相逢.....	(449)
龙凤呈祥.....	(359)	喜在眼前.....	(451)
四喜图.....	(361)	喜报三元.....	(453)
必得其寿.....	(363)	喜得连科.....	(455)
齐眉祝寿.....	(365)	喜鹊登梅.....	(457)
加官受禄.....	(367)	暗八仙.....	(459)
刘海戏蟾.....	(370)	富贵耄耋.....	(461)
百事如意.....	(372)	嵩山百寿.....	(464)
吉庆有余.....	(374)	福寿三多.....	(466)
吉祥如意.....	(376)	福寿双全.....	(470)
岁岁平安.....	(378)	福寿如意.....	(475)
		福增贵子.....	(477)

新韶如意····· (479)
群芳祝寿····· (481)
瑶池集庆····· (483)
榴开百子····· (485)

鹤鹿同春····· (489)
鲤跃龙门····· (492)
蟠桃千寿····· (494)
麒麟送子····· (496)



一团和气

南宋朱熹《伊洛渊源录》评论北宋理学派的奠基人程颢：“明道终日坐，如泥塑人，然接人浑是一团和气。”待人接物，一团和气，在家能和睦，在外能交友，买卖能生财。但也有用于贬意的，喻不讲原则，不分是非。



一方平安

东汉许慎《说文解字》：“地之吐生万物者也。”土地崇拜是原始氏族社会自然崇拜的重要组成。最初的土地神是社神，是与天神相应的大神。而后来的土地爷，则是小神，是个和蔼可亲的白发老翁，管一段地面，保一方平安。



二十四孝

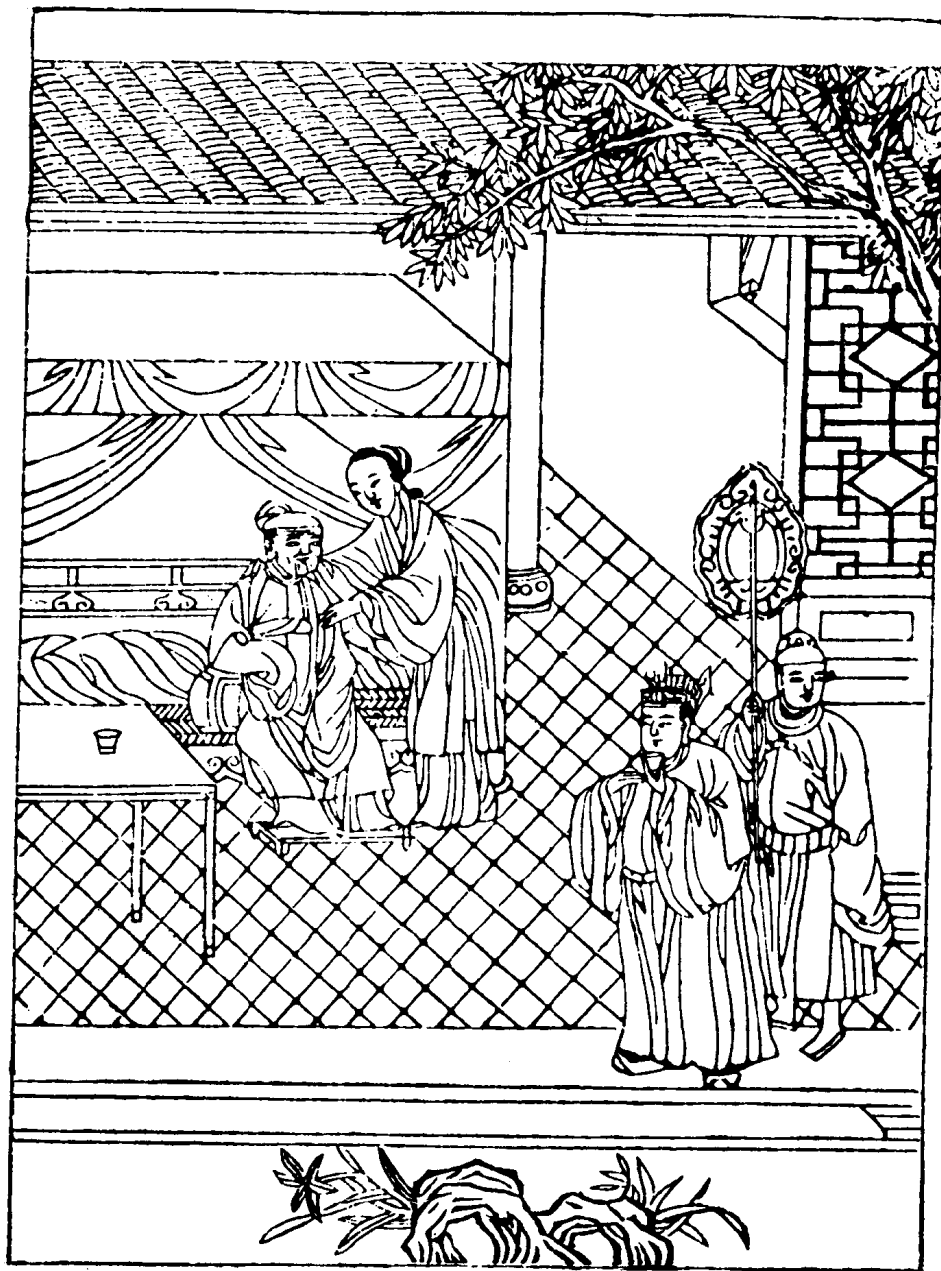
二十四孝

元代郭守正愤于社会黑暗、道德日坏，辑古代孝子贤妇二十四人行状，歌颂其孝行，借以劝喻世人，匡正世风。在明清民间年画中，常画有二十四孝事迹，以警世人。此为清光绪年间的木刻版本，并有翁同龢、张之洞等的诗文。



孝感动天

舜幼时丧母，父再娶，生一弟名象，父母喜象恶舜。然舜对父母仍孝敬有加。可是，父母却让他去历山耕田。这么多的田地何时才能耕完！舜的哭声感动了天地，许多动物都来帮他。舜的孝名传遍天下，尧把两个女儿嫁给他，后又把帝位禅让给舜。



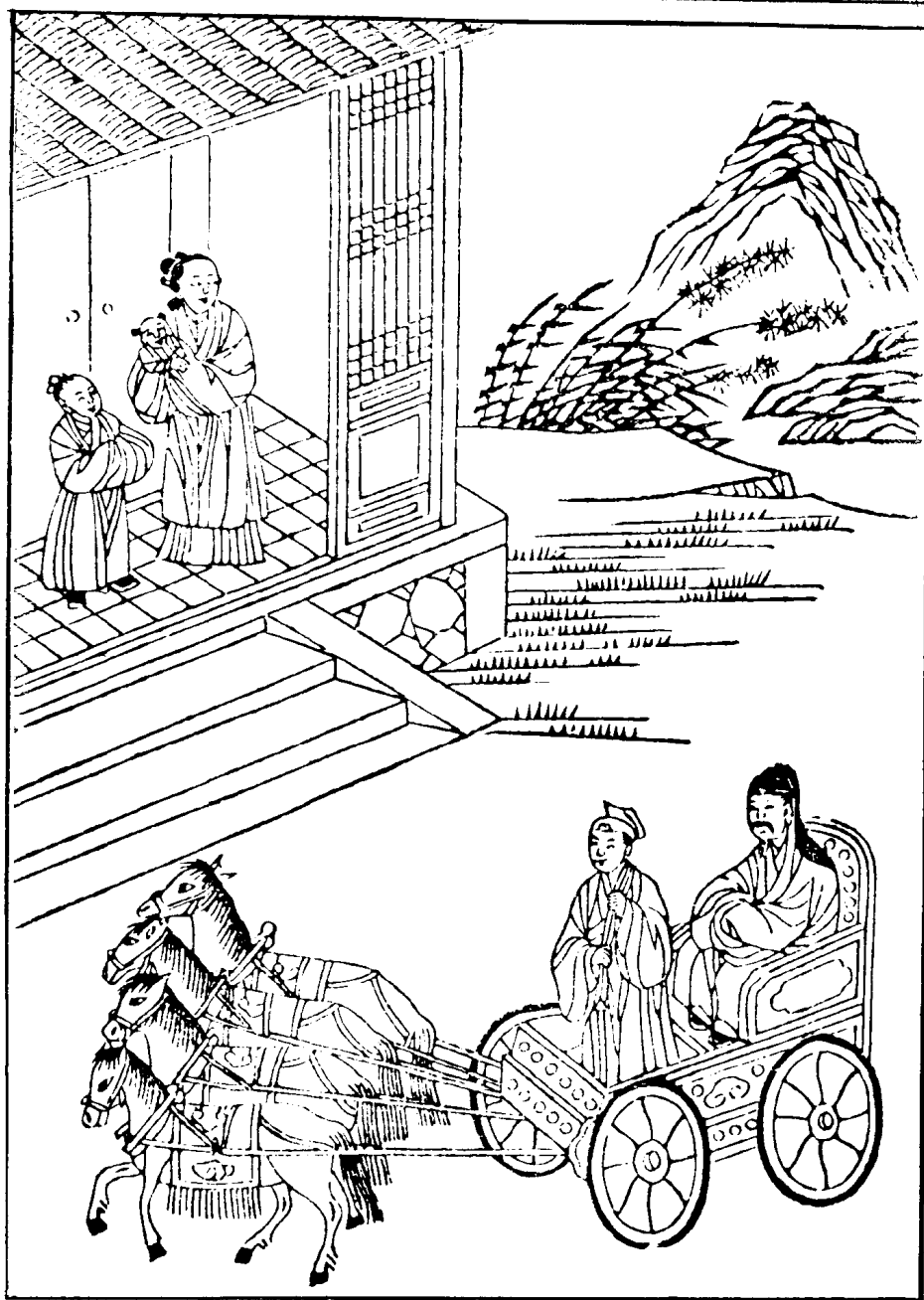
亲尝汤药

汉初，吕后死后，文帝即位，治国有方，仁慈孝顺。太后患重病，文帝日夜侍奉，一切汤药必先亲口尝过再喂母后，整整三年毫无厌倦之意。为祈母后早愈，文帝日夜跪地焚香，并终生食斋。后太后无病仙逝，享年八十四岁。



啮指心痛

曾子以孝敬母亲远近闻名。一天，他上山打柴，家有客至，母亲年老无力做饭，急得直咬手指；曾子在外感到而心痛，回家询母，才明白母子骨肉相连的道理。后曾子为侍奉父母，拒绝做宰相。父母去世后，他在外做官，还时时思念故去的父母。



单衣顺母

周代的闵子骞，母早逝，父续娶李氏，又生二子。后母虐待子骞，在他的冬衣中絮芦花，父亲发现后欲休李氏，子骞却为后母求情说：现在我只一人受冻，若后母走了，三个儿子全会受冻。子骞长大做了宰相，成为天下闻名的大孝子。