

杂谈与漫画丛书

# 画外文谈

■方成 / 文 / 画

论文和漫画

读者文摘

地理知识

怎样做人

怎么看病

好情人



百花文艺出版社

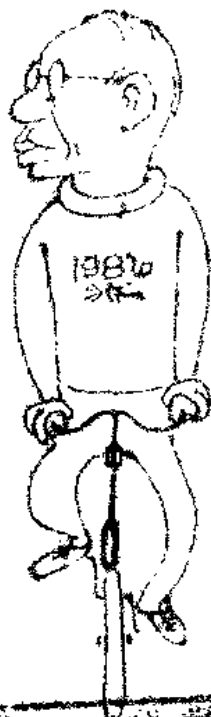
9103030

J267.1

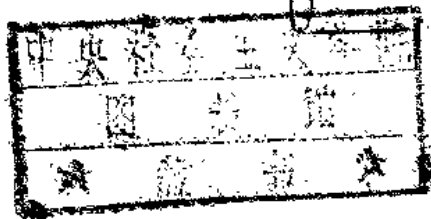
4

# 画外谈

■ 方成 / 文 / 画



\*201030302\*



百花文艺出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

画外文谈/方成著. —天津:百花文艺出版社,  
1999. 1(1999. 10重印)

(杂谈与漫画)

ISBN 7-5306-1895-4

I. 画… II. 方… III. ①杂文—作品集—中国—当代  
②随笔—作品集—中国—当代 ③漫画—作品—中国—现代

IV. I267

中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第50830号

百花文艺出版社出版发行

地址:天津市和平区张自忠路189号

邮编:300020

e-mail: [bhpubl@public.tpt.tj.cn](mailto:bhpubl@public.tpt.tj.cn)

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话:(022)27312757 邮购部电话:(022)27116740

全国新华书店经销

河北省三河市宏达印刷厂印刷

※

开本787×1092毫米 1/32 印张5.25 插页4 字数 102千字

1999年4月第1版 1999年11月第2次印刷

印数:3001—6000册

定价:8.80元

---

## 自序

在本世纪的五六十年代，新中国刚建立，国际之间和国内的政治、军事斗争十分激烈。我在报社任职，从事漫画工作，每天与新闻报道配合作新闻漫画，都是对新闻的评议。新闻是一时发生的具体事件，时过境迁，漫画完成评议后，也就失去它的时效，转而成为历史记录了。在改革开放后的近二十年，漫画用作评议，题材绝大多数是社会上存在和发生的种种问题。虽然多是一时出现的具体事件，但报刊对漫画的需要并要求的是就问题作评议，而问题是社会上普遍的存在，不会因具体新闻事件过时而失去它的功效，所以我多年前画的一些漫画，现在还有报刊转载，有的编辑还因漫画稿源不足向我要些旧作用来凑数发表。去年曾应友人推荐出版一本我的漫画集，要求每一幅画配上一篇短文。这样的书我从来没想到过。好在我也常写点杂文，杂文和漫画都是用文艺之笔作时事评议的，轻车熟路，我就这么做了。书出版后，听说还受读者青睐，于是再接再厉，趁热

---

打铁，又写了许多，投送报刊，都一一被采用发表。看来这种文艺形式是有读者的，便又辑之成书。

从这件事，使我又想起漫画和杂文的关系来。五年前在石家庄，应《杂文报》之约，和韩羽兄合作，按“西江月”的形式填一首也算是词吧，写的是：“杂文不是漫画，说来本是亲家，别看篇幅不大，人们偏爱着它。一个圈圈点点，一个勾勾划划，一样菜两样做法，味道酸甜苦辣。”如今再看，杂文和漫画，两者一文一画，性异而志同，体型又一般大小，怎么看都更像是情人一对。我曾为不少杂文配过漫画，好几位杂文名家出书也要我画漫画作陪，以联袂面世而后快，可见杂文和漫画两者都有相思之苦。但是以杂文来配漫画而又辑之成书的，以前我没见过，可算得是有点新意吧？新事物出现，难免有所不足，希望读者指正。

1999年元月29日



# 目 录

## — 画外文谈 —

自序 .....	1
美食家 .....	2
一种公家事 .....	4
求签 .....	6
联营 .....	8
歌星 .....	10
新背心 .....	12
交代 .....	14
新厂长 .....	16
应时生意 .....	18
强人 .....	20
中国特色的高消费 .....	22



目  
录

D: 67/07

弹琴图	24
后方吃紧	26
写摩登相声	28
继承者	30
排球新手	32
小主任	34
文攻武卫	36
活菩萨	38
最新配方	40
找领导	42
过磅	44
窦尔墩卖瓜	46
追星族	48
领导考虑	50
买电视机	52
善观气色	54
文明礼貌日	56
洋来的和尚会念经	58
择优录用	60
画上帝	62
劳动锻炼	64
春睡图	66
白居易诗意	68



# 目 录

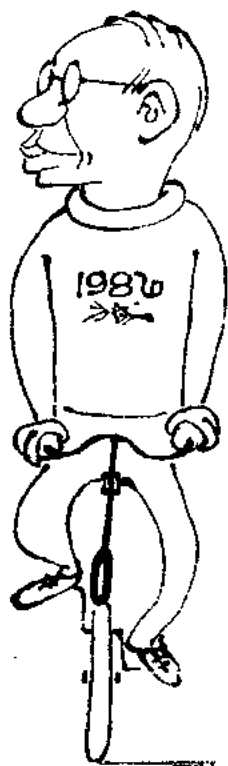
体育运动在发展中 .....	70
探雷 .....	72
门卫 .....	74
文艺创作 .....	76
一切如常 .....	78
审稿 .....	80
一人得道 .....	82
春天的早晨 .....	84
听琴图 .....	86
超前学 .....	88
小发明 .....	90
上纲 .....	92
久等人才 .....	94
今日新闻 .....	96
求财 .....	98
我想 .....	100
文革的自由 .....	102
怒发冲冠图 .....	104
支撑 .....	106
建设图 .....	108
文化“大革命” .....	110
四人帮的新发明 .....	112
裁小鞋 .....	114





目  
录

情之所钟 .....	116
求乞 .....	118
都在等 .....	120
一级大款 .....	122
一种挖墙脚 .....	124
公事公办 .....	126
自足常乐者 .....	128
“造反派” .....	130
新垂帘图 .....	132
会餐 .....	134
各有所失 .....	136
伐木者 .....	138
从侯宝林说起 .....	140
城市美化师 .....	142
“门面”要紧 .....	144
打假 .....	146
当务之急 .....	148
洋衣炮弹 .....	150
看电视 .....	152
说忙 .....	154
武大郎开店 .....	156
心中有货 .....	158
鼻检 .....	160



---

# 美食家

——“阿爷”是谁？

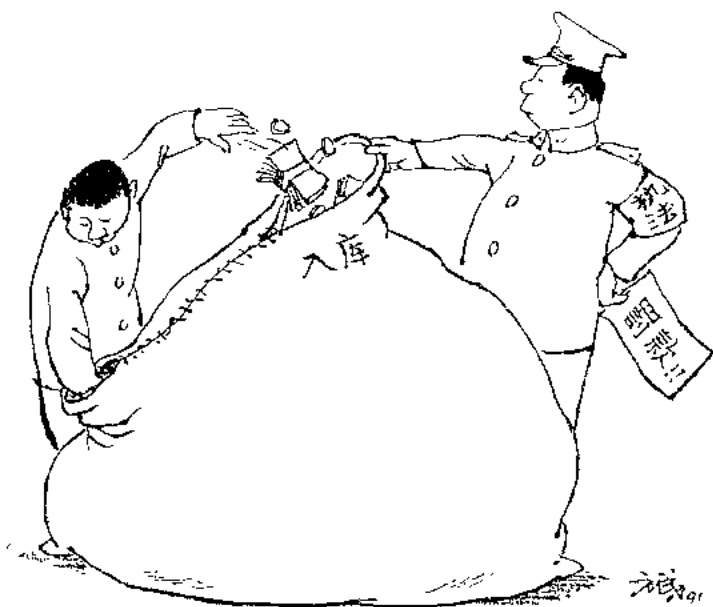
早年有句俗语：“上有天堂，下有苏杭”——那时苏州杭州经济文化发达，水土也好，人长得俊秀，生活比别处强。于是又有一句是：“生在苏州，长在杭州，吃在广州，死在柳州”。广州讲究吃，柳州出木材，可做上等棺材。广州粤菜，那是天下闻名的。广东全省都吃粤菜，我常去，体会最深。常见高级饭店酒家食客排长队，吃的是价以千计的盛宴，其中国家干部不少，现在干部工资那么低，准吃不起。按广东人说法，那是吃“阿爷”的，可以报销。我吃过每人一盅五十元的鱼翅汤的酒席，一看便知是“阿爷”“埋单”的。有一次在安徽农村采访，按规定吃客饭，每餐六角。进饭堂一看，两桌席，十几位乡村领导作陪，光酒就不止六角，大鱼大肉不计，当然也是吃“阿爷”的。这里的“阿爷”，不消说，是种田的农户。据报纸载：有的地方——想必是农村了，谁违反计划生育的国家规定，多生孩子要受罚，罚款，一千两千是最低的。罚来的钱常流进饭馆，吃进一些人的肚里。在这里，“阿爷”是谁呢？



---

## 一种公家事

报上一篇文章,题为“马俊仁说心里话”,其中有一句:“老百姓说:一个哈腰干的,旁边站着两个看的,还有一个调皮捣蛋的。”几年前我在广东就听一位当过银行行长的人说过:“一个干的,两个看的,三个告的,四个来查的。”说法不同,意思是一个:有干工作的,有不干的和不好好干的,但都吃一样的饭,俗称“大锅饭”。“大锅饭”是比喻说法,其实大锅里看得最清楚,装的不是吃的饭,而是花的钱。大饭店大酒家,住一宿几百上千,吃一席成千上万,买进口高级轿车一年多少个亿,出国旅游每年也是以亿计。我们是发展中国家,哪里有这么多大阔佬?哪里有那么多的钱?可大锅里有,谁有本事谁拿,有的还轮流着拿出来花。企业亏损,可以拿去发工资,发奖金——奖励什么,好像谁也没问过。工厂排出的污水和有害气体把河水、空气污染了,政府用罚款来强迫厂方治理,罚多少厂方也不怕,公家的厂,从大锅里取就是。看报得知,北京市属一位县里的官,曾向陈希同家送几部轿车,买车钱不靠大锅行吗?



---

## 求 签

人一生下来,就和牛马虫雀不一样,和数字分不开了。手脚都有以十进位数的指头和趾头,为的是便于计算。从零开始,每年长一岁。七岁上学,考试成绩用分数算,够60分才算及格。参加工作了,在农村当干部,升级是按报产数字算的,哪怕粮食产量或别的什么都一样,上报十万就比上报三万的升得快。分配住房,按级别等级数数,科级比处级的居住面积米数少若干,厅局级的又多若干,都有规定。退休了,等级相同,米数一样,不再干活的人可有福了,宽敞的客厅安置沙发、电视、音响多少大件;而继续干活的人,居住面积被书橱挤得连沙发也放不下,书桌堆满了无法安置的书和文房几宗,除卧室外,只一二间当“多功能厅”。做编辑工作,计算稿费按字数算,每千字30-50元,刘禹锡先生写的《陋室铭》84个字。他是名人,须按高标准算,得稿费4.20元,够买两包方便面。方成先生写的《侯宝林和相声》2346个字,稿费按低标准算,得70.38元,够上饭铺吃两餐。当书

店经理却难了,讲女人、讲发财的书好办,订多少可大致估计,可许多书却想不出读者买不买,大约能卖多少更算不出,怎么办呢?





---

## 联 营

天下事总是在不断改变和不断发展的。50年代中期，私营企业、工厂、商店都在锣鼓声中改为公私合营。那时全国各地的合营采取多少种形式，我不清楚，估计差别不大，因为刚刚开始。过了几十年到现在，眼看花样翻新，别出异彩，先是中外合资，公家和海外私方联手办各种企业。我国私营的饭馆，公司，工厂等等也纷纷恢复，有的挂靠在国家和集体机关单位，付一定报酬。许多国家事业单位也做生意，开商店，办理发馆，其中就有私方人员。有的把房屋建筑包给私方营业，公私都有份。公家出版社卖书号给私方，出版许多书，也闻出一点公私“合营”的气味。公共汽车身上挂着五彩缤纷的广告，有公的，也有私的。这都是公私两利的事。听说也有假的，例如有坏人打扮成人民警察——听说也有与此相反的，报上登过，和操皮肉生涯的女人合伙敲嫖客的竹杠，这是犯法的罪行。其他违法乱纪损害国家、人民的“合营”有没有呢？我想准有。见利忘义的人哪里都有，报纸上就揭露过不少呢。