

歷代文選

下
冊

中央社会主义学院

圖書館

★ 藏 書 ★



51834

I262/1



歷代文選

下
冊

中國人民大學
語文系文學史教研室

馮其庸 劉憶萱
蘆荻 劉瑞蓮
李永祜 吳秋濱
選註

中國青年出版社



历 代 文 选

下 册

中国人民大学语文系

文学史教研室

冯其庸 刘忆萱 芦荻

刘瑞莲 李永祜 吴秋滨

选 注

中国青年出版社 出版

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

787×1092 1/32 11 3/16印张 230千字

1963年8月北京第1版 1979年12月北京第4次印刷

印数341,001—641,000册 定价0.90元

YK62/106

下 册 目 录

魏 徵：諫太宗十思疏·····	(一)
王 勃：滕王閣詩序 并詩·····	(四)
王 維：山中與裴秀才迪書·····	(一四)
李 白：春夜宴諸從弟桃李園序·····	(一六)
李 華：弔古戰場文·····	(一八)
韓 愈：師說·····	(二四)
進學解·····	(二七)
張中丞傳後敘·····	(三)
答李翊書·····	(三六)
送孟東野序·····	(四二)
祭十二郎文·····	(四七)
柳子厚墓志銘·····	(五二)
柳宗元：段太尉逸事狀·····	(五七)

捕蛇者說		(六二)
种树郭橐駝傳		(六五)
愚溪詩序		(六七)
钴鉅潭記		(六九)
钴鉅潭西小丘記		(七一)
至小丘西小石潭記		(七三)
陋室銘		(七五)
杜牧：阿房宮賦		(七七)
陆龟蒙：野庙碑		(八一)
王禹偁：黃州新建小竹樓記		(八五)
唐河店嫗傳		(八七)
范仲淹：岳陽樓記		(八九)
歐陽修：與高司諫書		(九三)
醉翁亭記		(九六)
梅聖俞詩集序		(一〇二)
祭石曼卿文		(一〇五)
司馬光：赤壁之戰		(一〇八)

王安石：	答司馬諫議書		(一七)
	讀孟嘗君傳		(一八)
	游褒禪山記		(一九)
馬存：	贈蓋邦式序		(二〇)
蘇洵：	六國論		(二一)
蘇軾：	前赤壁賦		(二二)
	上梅直講書		(二三)
	答謝民師書		(二四)
	文與可畫篋簞谷偃竹記		(二五)
	游沙湖		(二六)
	石鍾山記		(二七)
蘇轍：	上樞密韓太尉書		(二八)
李清照：	金石錄后序		(二九)
岳飛：	五嶽祠盟記		(三〇)
胡銓：	戊午上高宗封事		(三一)
元好問：	送秦中諸人引		(三二)
文天祥：	指南錄后序		(三三)

謝翺：登西台慟哭記·····	(一八七)
吳激：送何太虛北游序·····	(一九二)
李孝光：大龙湫記·····	(一九七)
鍾嗣成：录鬼簿序·····	(二〇〇)
宋濂：秦士录·····	(二〇四)
送东阳馬生序·····	(二〇九)
刘基：卖柑者言·····	(二一一)
王守仁：瘞旅文·····	(二一四)
归有光：寒花葬志·····	(二一八)
項脊軒志·····	(二一九)
唐順之：答茅鹿門知县書·····	(二二四)
宗臣：报刘一丈書·····	(二二八)
李贄：杂說·····	(二三一)
袁宏道：虎丘記·····	(二三七)
叙小修詩·····	(二四〇)
张明弼：避风巖記·····	(二四六)
张岱：西湖七月半·····	(二五一)

湖心亭看雪	(二四)
柳敬亭說書	(二五)
徐宏祖：游黃山日記后	(二六)
張 溥：五人墓碑記	(二六)
魏學洙：核舟記	(二六)
夏完淳：獄中上母書	(二七)
黃宗羲：原君	(二七)
侯方域：李姬傳	(二八)
姜宸英：奇零草序	(二九)
邵長蘅：閩典史傳	(二九)
方 苞：獄中雜記	(三〇)
左忠毅公逸事	(三〇)
全祖望：梅花嶺記	(三一)
姚 鼐：登泰山記	(三一)
汪 中：哀鹽船文	(三二)
龔自珍：病梅館記	(三三)
梁啟超：少年中國說	(三三)

林覺民，与妻書……………(三四)

后記……………(三四五)

魏徵

魏徵（五八〇——六四三），字玄成，鉅鹿（縣名，屬河北省）曲城人。他生長在隋末社會動亂的時代，先事隱太子（李建成），後歸唐太宗（李世民），拜諫議大夫，敢于直言諍諫，先後陳事凡二百余次。令狐德棻、孔穎達、姚思廉等奉詔修撰五代史，魏徵總加撰定，對歷史事實，力求簡明正確。并寫了《隋史序論》及周、齊、梁、陳各史總論，當時稱他為良史。加左光祿大夫，進封鄭國公。著有《類札》二十卷。

諫太宗十思疏

唐太宗李世民在隋代末年，跟隨他父親李淵作戰時，奮發有為，生活很艱苦，但在奠定了唐王朝政權以後，生活逐漸奢靡。魏徵很以為憂，幾次上疏進諫，本文就是他奏疏中的一篇。

文中主要指出，國君必須「居安思危」，「戒奢以儉」，懇切地說明：如果能這樣，國家就可「垂拱而治」。作者運用了簡潔、明朗、生動的語言，剴切論述了這一中心要旨，具有一定的說服力。當然，對於文中所講的道理，我們必須批判地對待。

臣聞：求木之長者，必固其根本^①；欲流之远者，必浚^②其泉源；思国之安者，必积其德义。源不深而望流之远，根不固而求木之长，德不厚而思国之安，臣虽下愚，知其不可，而况于明哲^③乎？人君当神器^④之重，居域中^⑤之大，不念居安思危，戒奢以俭，斯亦伐根以求木茂，塞源而欲流长也。

凡昔元首^⑥，承天景命^⑦，善始者实繁^⑧，克终者盖寡^⑨。岂取之易，守之难乎^⑩？盖在殷忧^⑪，必竭诚以待下，既得志，则纵情以傲物^⑫。竭诚，则胡越为一体^⑬；傲物，则骨肉为行路^⑭。虽董之以严刑^⑮，振之以威怒^⑯，终苟免而不怀仁，貌恭而不心服^⑰。怨不在大，可畏维人^⑱；载舟复舟^⑲，所宜深慎！

誠能見可欲，則思知足以自戒；將有作，則思知止以安人^⑳；念高危，則思謙冲而自牧；惧滿盈，則思江海下百川^㉑；乐盘游，則思三驅以為度^㉒；忧懈怠，則思慎始而敬終；患壅蔽，則思虛心以納下；惧讒邪，則思正身以黜惡^㉓；恩所加，則思无因喜以謬賞^㉔；罰所及，則思无以怒而濫刑^㉕。总此十思，宏茲九得^㉖。簡^㉗能而任之，择善而从之，則智者尽其謀，勇者竭其力，仁者播其惠，信者效其忠；文武并用，垂拱而治^㉘，何必劳神苦思，代百司之职役哉！

① 木：树。长：成长。固：稳固。

② 浚：疏通。

③ 明哲：犹言明智。用以喻唐太宗。在封建社会

里，臣子往往自称下愚，而称君主为明哲、圣明。

④神器：帝位。《老子》：「天下神器」。老子主张自然，反

对作为，错误地认为人不可以对天下有所作为，所以称天下为神器。这里引伸为统治天下的帝位。

⑤域

中：指国家。

⑥元首：指帝王。

⑦承天景命：受了上天的明命。封建帝王都自称是受了天意的委托来管

辖人民的。

⑧克终者盖寡：能够始终好的却是少有。

⑨眚：

难道。取之，守之：取得天下，治理天下。

⑩殷忧：深忧。

⑪傲物：瞧不起人。物，人物。

⑫「胡」：指北方；「越」：指南方。

⑬「蜎」：只要彼此竭诚相待，虽然一在北方，一在南方，离得极远，也能团结成一家。

⑭督：

董，督。

⑮董之以威怒：用威风盛怒镇压。

⑯「荷」：荷免而不怀仁；只能使人们苟且地求免于刑罰，而不会

怀念恩惠。

⑰「怨不在大」：怨恨不在于大小，如果人民有了怨恨，那是可怕的。

⑱「載舟復舟」：张衡《两京赋》：「夫水所以載舟，亦所以復舟。」唐太宗曾引这两句话教训他的儿子高宗李治，见

《貞觀政要》卷四。这里用来比喻人民既能拥护好的皇帝，也能推翻暴虐的皇帝。

⑲「誠能見」：两句：要是

能够在遇见自己所爱好的事物时，就想到知足，不去多求。将要有所兴作时，就想到克制自己，以安定人民

的生活。

⑳「念高危」：两句：想到地位高的危险，就应该谦虚而自加修养。

㉑「念高危」：两句：想到地位高的危险，就应该谦虚而自加修养。恐怕因骄傲自满而招来损失，

就該有像江海能容纳得了各方面汇集来的河流那样的度量。牧，养。满盈，骄傲自满。

㉒「乐盘游」：句：喜欢游玩，就該想到国君一年只可以打猎三次，作为游乐的限度。

㉓「盘游」：即游玩。

㉔「三驅」：《礼·王制》：「天子諸侯无事，则岁三田（打猎三次）……。」

㉕「黜恶」：除去邪恶。

㉖「恩所加」：句：有所赏赐就应考虑，不能因为个人的喜爱而乱加赏赐。

㉗「刑所及」：句：施行刑罰时，就应考虑，不能因为一时的怒气而滥用刑罰。

㉘「宏茲九得」：发扬和光大所陈述的十思，必可得到很多的补益。「得」，《貞觀政要》作「德」。

㉙「垂拱而治」：垂衣拱手，无为而治。

（刘忆萱注）

王勃

王勃（六四九——六七六），字子安，絳州龍門（今山西省稷山县）人，隋代經學家王通之孫，唐初詩人王績之姪孫。年少便博學多才，沛王聞其才名，召為修撰。諸王之間，盛行斗雞遊戲，王勃戲作一篇檄英王雞文，唐高宗讀后很是生氣，認為是破壞諸王間關係，當即被逐出王府。后漫游蜀中。曾任虢州參軍，又因罪被革職，并且連累他的父親，也被左遷。王勃渡海去探望父親，溺水，驚悸而死。

王勃是初唐的重要作家，在他短促的生命中，留下了很多著作，詩文在當時尤負盛名，和楊炯、盧照鄰、駱賓王，并稱「初唐四杰」，有《王子安集》行世。

滕王閣詩序 并詩

滕王閣在江西新建縣西章江門上，是唐高祖的兒子滕王元嬰都督洪州時修建的。唐高宗李治時，閻氏為洪州牧，又重新加以修整。秋日，閻在閣上宴飲賓僚，恰巧王勃省親路經南昌，也參加了宴会，在会上寫成了這篇有名的駢體文。

文中，作者用生動的文筆，由地區到物產到人物再到宴会，層層鋪敘，突現出了滕王閣的壯麗，描繪出宴飲游娛的情形。并且，即景生情，抒發了他的抱負和懷才不遇的憤懣心情，這種情緒，在當時人才

任用不合理的社會中，有一定的現實意義。在表現技巧上，文章的辭藻極為豐富華美，其中并有一些精辟之句，受到時人和後人的激賞。文中用了很多典故，但一般都比较貼切，較少囉囉蕪蕪的毛病。結構也很緊湊，前後互相呼應，脈絡十分清楚。

南昌故郡，洪都新府^①，星分翼轸^②，地接衡庐^③，襟三江而帶五湖^④，控蠻荆而引甌越^⑤。物華天寶^⑥，龍光射牛斗之墟^⑦，人杰地靈^⑧，徐孺下陳蕃之榻^⑨。雄

①「南昌」兩句：南昌為漢時豫章郡治所，唐時為江南道洪州中都督府治所，即今江西省南昌縣。

②星

分翼轸：屬楚地。星分：即分野，古代按二十八宿的星座方位來劃分區域，其中翼、轸兩星座分野在楚。

③衡庐：衡山在南昌西南，庐山在南昌北面。

④襟三江而帶五湖：處三江之上，居五湖之中。襟：《爾雅·

釋器》注：「交領」，《說文》：襟作「衿」，《玉篇》：「交衿，衣領也」。領在衣之上部，作「處上」解。三江：當指荊江、

松江、浙江，南昌在其上。帶：束。南昌處五湖中部，如被束。五湖：當指太湖、鄱陽湖、青草湖、丹陽湖、洞庭湖，南昌居其中。

⑤控蠻荆而引甌越：控制楚地，接引甌越。荆：即楚，先秦時楚地，因開化較晚，稱「南蠻」地區。甌越：即東甌，今浙江省永嘉縣等地。

⑥物華天寶：物產精美，可比上天的珍寶。

⑦龍光射牛斗之墟：寶劍的精光直射牛斗之間。龍光：寶劍精光。牛斗：均星座名。墟：域。《晉書·張華傳》說，張華看到牛

斗之間常有紫氣，請精通天象的南昌人雷煥來看，雷煥說那是寶劍的精光，上徹于天，寶劍當在丰城（今江西省名），于是張華補雷煥為丰城令。

雷煥到任，掘獄屋，入地四丈多，得一石匣，光氣非凡，中有雙劍，有刻題，一曰龍泉，一曰太阿。

⑧人杰地靈：人物俊傑，地方靈秀。

⑨「徐孺」句：《後漢書·徐穉傳》：徐穉，字

孺子，南昌人，為後漢時高士。《後漢書·陳蕃傳》：陳蕃，汝南人，字仲舉，官豫章太守時，不接待賓客，唯獨給

徐穉專設一榻。

州霧列^①，俊彩星馳^②，台隍枕夷夏之交^③，賓主盡東南之美^④。都督閻公之雅望^⑤，榮戟遙臨^⑥；宇文新州之懿範^⑦，襜帷暫駐^⑧。十旬休暇^⑨，勝友如云；千里逢迎，高朋滿座。騰蛟起鳳，孟學士之詞宗^⑩；紫電清霜，王將軍之武庫^⑪。家君作宰，路出名區^⑫；童子何知，躬逢勝饌^⑬。

時維九月^⑭，序屬三秋。潦水盡而寒潭清，烟光凝而暮山紫。巖驂騁于上路^⑮，訪風景于崇阿^⑯；臨帝子之長洲，得仙人之舊館^⑰。層巒聳翠，上出重霄；飛閣流丹^⑱，下臨无地^⑲。鶴汀鳬渚，窮島嶼之縈迴^⑳；桂殿蘭宮，列岡巒之體勢^㉑。披繡闥，俯雕甍^㉒，山原曠其盈視，川澤盱其駭矚^㉓。閭閻扑地^㉔，鐘鳴鼎食之家^㉕；

① 雄州：大郡。霧列：環集貌。

② 彩：「采」的借字，指僚吏。俊彩星馳：才华出众的僚吏，像流星一样

奔馳，形容有才华的人士之多。

③ 「台隍」句：南昌城处在荆州、揚州的交界处。隍：城池；台隍：指南昌

城。枕：据。夷：荆楚地区。夏：华夏地区，指揚州。交：交界处。

④ 「賓主」句：客人和主人（閻公）都

是东南地区的俊杰。⑤ 都督：《唐六典》：「都督府都督一人，从三品。」洪州于唐高祖武德元年（六一八）

改为总管府，七年（六二四）改为都督府。时閻都督洪州。雅望：崇高的声望。

⑥ 榮戟：仪仗之一，有衣

之戟。《古今注·舆服篇》：「榮戟，公主以下，通用之前驅。」榮戟遙臨：指閻远道光临。

⑦ 「宇文」句：客人中

有姓宇文的新任州牧，具有美德。宇文：不詳，一說为宇文鈞，新任澧州牧，道經于此。懿：美德。範：楷模。

⑧ 襜（chān）帷：車子的帷幔，在車前的叫「襜」，車旁的叫「帷」，指車子。暫駐：暫停，指参加宴会。

⑨ 十旬：十日为一旬。休暇：当时官吏十天休息一天。

⑩ 騰蛟：像蛟龙騰空。起凤：像凤凰飞起。喻才华

照耀。孟学士：宾客中有孟姓的（名不詳），是学士；学士：官职名，唐时有弘文、崇文二館，設学士若干人，掌管著述等事。詞宗：詞章的宗师，意即才华出众，为文章界領袖。关于孟学士，一說为閻之子婿，一說为孟泉。

①紫电：宝剑名，古今注·舆服篇：吳大皇帝，有宝剑六把，其二名紫电。清霜：形容宝剑鋒利。《西京杂記》：汉高祖刘邦斬白蛇劍，十二年一加磨瑩，刃上常若霜雪。王將軍：客人中有王將軍（名不詳），具有杰出的軍事才能。武庫：兵器庫；說武庫中有宝剑，喻王將軍才能超群。一說此处王勃用蕭明与王僧辨舊事；《三國典略》：蕭明与王僧辨書：凡諸部曲，并使招携，赴投戎行，前后云集，霜戈电戟，无非武庫之兵。」

②家君：对自己父亲的称呼，指王福時。作宰：作县令。路出名区：路过南昌。

③重子：与会之人，王勃年紀最小，因謙称自己重子。胜饌：盛宴。④九月：一說月为「日」之誤，下句「三秋」指九月，則当日为重阳。可备參考。

⑤潦水：指行潦，即道旁流潦，因雨大而蓄积的水。⑥僊：犹言望。驂騑（cānfēi）：駕在車轅两边的馬，左边的叫騑，右边的叫驂。上路：路上。

⑦崇阿：高大的陵丘。⑧帝子：指滕王。长洲：古苑名，此处代指滕王宮苑。得：登。仙人旧館：指滕王閣。

⑨飞閣流丹：向上翔起的滕王閣，倒映在下古苑名，此处代指滕王宮苑。得：登。仙人旧館：指滕王閣。

⑩下临无地：閣的下面是深渊。无地：深渊。⑪「鶴汀」两句：水岸沙洲，极尽岛屿縈迴的景象。鶴汀：指水边的洲渚。《西京杂記》：梁孝王筑兔園，園中有雁池，池間有鶴洲，极尽岛屿縈迴的景象。鶴汀：指水边的洲渚。

⑫「桂殿」两句：一层层华美的宮殿，巍峨高大，体势如起伏的山岡。桂殿：兰宮。用桂与木兰修筑成

的宮殿，形容宮室华美。⑬「披绣闥」两句：打开雕綉着花紋的門屏，俯視着雕鏤华丽的屋栋。披：开。闥：門屏。葦（méng 萌）：屋栋。

⑭「山原」两句：放眼望去，山巒原野无限辽阔，川泽浩渺，使看的人感到惊駭。

⑮「闔閭」两句：里巷門戶。扑地：遍地。形容城市繁华。⑯「鐘鳴鼎食之家」：鳴鐘列鼎而食的人家。鐘：乐器。鼎：古代三足两耳的食器，用金屬鑄成。显貴人家鳴鐘列

鼎而食。

舸舰弥津^①，青雀黄龙之舳^②。虹销雨霁^③，彩彻云衢^④。落霞与孤鹜^⑤齐飞，秋水共长天一色。渔舟唱晚，响穷彭蠡^⑥之滨；雁阵惊寒，声断衡阳之浦^⑦。遙吟俯暢^⑧，逸兴遄^⑨飞，爽籁^⑩发而清风生，纖歌凝而白云遏^⑪。睢园綠竹，气凌彭泽之樽^⑫；鄴水朱华，光照临川之笔^⑬。四美具^⑭，二难并^⑮，穷睇眄^⑯于中天，极娱游于暇日。天高地迥^⑰，觉宇宙之无穷，兴尽悲来，識盈虛之有数^⑱。望长安于日下，指吳会于云間^⑲。地势极而南溟深，天柱高而北辰远^⑳。关山难越，誰悲失路之人；萍水相逢，尽是他乡之客。怀帝閭而不見^㉑，奉宣室以何年^㉒！嗟乎！时运不齐，命途多舛^㉓，馮唐易老^㉔，李广难封^㉕，屈賈誼于长沙，非无圣主^㉖；甯梁

①舸：大船，舰：战船。彌：塞。津：渡口。

②青雀黄龙：船以青雀黄龙为形。舳：指船。

③虹销

雨霽：虹气消失，雨过天晴。虹销：一作「云销」，指雨过云散，亦通。

④彩彻云衢：阳光照耀天空。彩彻：

光彩照彻，指雨后阳光分外明亮。云衢：天空。

⑤鷺：野鷺。

⑥彭蠡：今江西省鄱阳湖。

⑦雁陣：南归之雁惊寒，哀声彻于衡阳。衡阳：衡山之南，有回雁峰，传说雁飞不过此峰。应場《侍五官中郎

将建章台集詩》：「朝雁鳴云中，音响一何哀，問子游何乡，戢翼正徘徊，言我塞門来，将就衡阳栖。」王勃此处，含有仕途徘徊失路的意思。

⑧遙吟俯暢：遙吟俯暢。远吟低唱。俯：犹「低」。暢：琴曲名，引申作唱譜。

⑨遄：爽：差也，簫管非一，故言爽焉。簫：人簫为簫。

⑩纖歌：清細的歌聲。凝：凝結，繁繞座側不去的意思。遏：阻，留。这句說，美妙的歌聲繁繞在席側，空中的行云为之不去。

⑪睢园：睢园：今河南商丘。睢园：今河南省鄆阳湖。

⑫「睢园」两句：意謂会上聚集