

○ 世界史精览 ○

# 亚平宁魔掌

—— 浊浪翻腾的意大利法西斯



长春出版社

## 《世界史精览》编委会

总策划 杨德宏 王占通

主 编 申晨星

副主编 王恒伟 夏保成 张耀民

编 委 (以姓氏笔划为序)

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 王占通 | 王亚玲 | 王国瑞 | 王洪玉 |
| 王恒伟 | 冯 超 | 申卫星 | 申晨星 |
| 刘 泓 | 阴 玺 | 巩英春 | 李松梅 |
| 李 健 | 李焕栋 | 李曦瞳 | 杜宇峰 |
| 陈文海 | 宋洪章 | 杨德宏 | 张耀民 |
| 周 杰 | 郑淑芬 | 夏保成 | 鄂淑燕 |
| 颜海英 |     |     |     |

## 序

人，无不憧憬明天，也频频回顾昨天。从总结昨天得到启发，汲取教益，变得聪明。个人如此，群体亦如此。作为类，人类也是如此。这个昨天，就是历史，是不可追回的客观存在的历史。历史家去研究它，表述它，写出来的，人们也称之为历史。

历史家的历史不是百分之百的绝对“客观”的历史。他不可能做到这一点。试想，你逛过一个商店归来能把万种商品千人顾客百般陈列一一状写得“客观”无疑吗！何况人类历史的复杂性那是商店的琳琅满目无法比拟的。而且，他也完全没有必要去追求这一点，个中道理不言自明。每个历史家都从不同的时代视野、不同的方位视角去审视客观的历史，写出不雷同的历史，得出不同的见解：或灼见、或偏见，或深邃，或表象。

今天不是历史，而是现状，一旦到了明天，今天的现状就成了昨天，成了历史。于是二次世界大战、冷战时代、文化大革命，海湾战争等等便相继进入了历史家的视野，历史不断增添新的、需要从头研究的领域。今

天的历史家写出一部最成功的史著，明天的历史家也会感到不足。因为总会有新资料的发现，新研究手段的出现，更重要的是认识的前进。比如，一个阔别几十年的游子重新回到家乡，村边小溪所引发的思绪，必然与他儿时同小朋友戏水时的感受迥异。那么，一代代历史家之间对历史长河的理解又怎能一致。难道还会有哪位现代历史家以“宗周”“据鲁”的原则去写春秋么！不唯如此，在历史家的历史中还有历史的伪造，尽管历史伪造者在史学史上极少（不能把或由于疏忽，或由于资料不足研究手段落后造成的失误列入此类）。且说那部曾被推崇备至的《联共（布）党史简明教程》罢，如不论其历史观与马克思的唯物史观有多少共同点，仅就史实而言，这部大作中充满了大量伪造，并开了一代谤史的先河。季诺维也夫、加米涅夫、布哈林等一批批列宁时代的老战士被污为“帝国主义走狗”、“奸细”、“间谍”。谎言即使由钢铸就那也是脆弱的，如今那些污陷阴谋已真相大白。历史家当然要重写这段历史。

正是由于存在上述种种因素，从孔丘、司马迁、希罗多德到今天，古老的历史学还在开拓前进。人类只要拥有明天，就不会忘怀昨天，历史之树常青。

历史学的功能，因写史人的眼界不同而不同。司马光把他主编的那部名著题名《资治通鉴》，目的了然：“资治”，为君王提供统治术，达到一家天下长治久安。封建社会的“正史”大抵都奉行这一最高宗旨。随着近代

民主政治的推进，以维护专制统治的统治术为中心内容的封建史学逐渐被抛弃。本世纪 20 年代末兴起于法国而后波及全世界的新史学学派一反传统，冷漠政治史，热心“长时段”的、普通人参与的历史问题，社会史、人口史、家庭史、心态史备受青睐。马克思主义创始人对历史学的社会功能极为重视。他们稔熟古代史，他们对古代农村公社、国家起源、前资本主义社会形态的研究巩固了哲学唯物史观，确证历史发展的客观规律性，确证现存制度的历史暂时性。现实的阶级斗争史更受到他们的重视。《路易·波拿巴的雾月十八日》，篇幅不大，但却不能不列为马克思的重要著作。它成书于 1851 年底至 1852 年初，却预报了下一次法国革命即近 20 年后的巴黎公社革命的主题：打碎官僚国家机器，代之以社会公仆的政府。这个主题至今光辉不减。

垂范史坛的大家大手笔毕竟是少数。以一般的教化功能为主的史著则是大量的。这其中有的明确限定主题，如爱国主义，国际主义，英雄主义，等等；有的则是一般历史知识。我国向有重视历史通俗读物的传统。《三字经》从“自羲农，至黄帝”开始，用了大量篇幅讲述历史。宋元时人陈桛的《历代蒙求》、黄继善的《史学提要》等以历史普及读物常传不衰。世界进入信息时代，国家走向改革开放，普及现代科技常识，加强外语学习，都十分重要，今人的知识结构也不应照搬古人。但是具备一般历史常识还是十分必要的。

近年来中国历史普及读物编写和出版都有可喜成绩，有的工程浩大，有的富有新意。世界史方面的同类读物相比之下略嫌不足。长春出版社的同志非常关心这方面的工作，倡议、组织编写这套丛书。倡议得到一批同仁响应，有学有造诣的师友鼎力合作，有在读学位的青年朋友热情参与。历时近二年，丛书即将付梓，如果它能在普及世界历史知识方面能起一定作用，将是几十同道的极大欣慰。

编写这样一套通俗历史读物，在我们是初尝，没有设计成规，只提出一般原则：科学性与可读性。这说起来容易，做起来难。具体处理，则由每册作者自夺，文责自负。至于风格，更没有追求划一。倘如常言所道文如其人，那末，30余人本就各异，何必一律严肃、一律微笑呢。从几千年的世界历史长河中，选出30个左右题目，当然只是举起算算大者。但也有些重要题目因有关通俗著述较多，本套丛书就没有再重写，好在读者也不是把它作为教材来谈。

全体同事虽付出很多劳动，但纰漏在所难免，敬希方家和读者指正。

申晨星

一九九四年六月

# 目 录

## 第一章 意大利拐弯 ..... ( 1 )

他的第一声哭泣，绝不是诗；第  
一声微笑，也不是杀人的剑。他  
很平常 ..... ( 1 )

狂少墨索里尼两度流浪，几度怅  
惘，狮子般的野心却常常为蚊子  
困扰 ..... ( 13 )

政治上，墨索里尼靠小本生意发  
大财，用笔犁出的、用嘴吹出的  
权力之途，坎坷艰辛。 ..... ( 25 )

他曾经信奉过马克思，附和过列  
宁，也曾经是个和平主义者，但  
在出人头地之时，却背叛了自己 ..... ( 39 )  
一颗射向斐迪南的子弹，却射中

|                                                         |             |
|---------------------------------------------------------|-------------|
| 了巴尔干火药桶。英德领銜，对唱“独角戏”意大利旁观徘徊，充当“跑龙套”的角色 .....            | (48)        |
| “法西斯”！生于不义，长于不义。墨索里尼鸠居“法西斯”，喧宾夺主。意大利参战，未得甘果，却得苦果 .....  | (59)        |
| 火山口上的分赃，意大利只得到残缺不全的和平，美丽的诺言无法兑现“大意大利之梦”，墨索里尼两面失望 .....  | (68)        |
| 墨索里尼让人把炸弹装在包裹里寄给市长，名不见经传的“法西斯”身显名扬，内阁总理退让三分 .....       | (80)        |
| <b>第二章 “黑死病” .....</b>                                  | <b>(92)</b> |
| 墨索里尼在裂变的权力场中，既想当婊子，又想立牌坊。他一贯反对议会，现在却为法西斯的“教义”大拉选票 ..... | (92)        |
| 墨索里尼领略过被人称领袖的威                                          |             |

严，也品尝过辞职的尴尬。…………… (103)

进军罗马！丘比特神殿被玷污，  
伊曼纽尔病急乱投医，错把灾星  
当救星。浑水摸鱼，墨索里尼乱  
中取胜…………… (116)

墨索里尼政治上早熟。他知道首  
届内阁不能是近亲内阁，但以后  
……。马太奥蒂针锋相对，开始  
了喋血权力的角斗…………… (125)

亚平宁的阴霾笼罩着圣山阿芬  
廷，墨索里尼的强悍与反对派的  
懦弱，自然是狭路相逢弱者败…………… (139)

他不懂经济，却常津津乐道。他  
骂过教皇，庇护十一世却与他眉  
来眼去…………… (151)

墨索里尼喜欢打肿脸充胖子。他  
的强权在小国面前得到了满足，  
弱国无外交的尴尬在小国之中得  
到了补偿。要是想当国际流氓，  
他还比较嫩…………… (162)

墨索里尼捣法国的蛋，拆英国的

|                                                                         |              |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 台，对德国法西斯也热心扶持，<br>但纳粹却想恩将仇报，墨索里尼<br>恼羞成怒 .....                          | (170)        |
| <b>第三章 梦寻霸权 .....</b>                                                   | <b>(182)</b> |
| “黑色的星期五”把世界推向混<br>乱，把亚平宁推向深渊。“做一<br>天雄狮胜做百年绵羊”的雄心，<br>再次撩拨墨索里尼的野心 ..... | (182)        |
| 墨索里尼根本不服英法的气，希<br>特勒也是耿耿于怀。希特勒想讨<br>墨索里尼的好，但两个却同时钟<br>情于.....           | (190)        |
| “新恺撒”寻觅恺撒梦，“非洲屋<br>脊”狼烟四起。法国纵容讨好，英<br>国患得患失。正义被强暴 .....                 | (202)        |
| 希特勒得寸进尺，墨索里尼欲壑<br>难填。两个乱世枭雄联手作恶，<br>西班牙失身法西斯 .....                      | (216)        |
| 墨索里尼在权力顶峰和希特勒玩<br>双璜戏，张伯伦、达拉第甘当观<br>众，坐看他们和奥地利的三角关                      |              |

|                                                                                   |              |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 系 .....                                                                           | (230)        |
| 法西斯的魔掌伸向欧罗巴时，张伯伦还在慕尼黑开“拍卖行”，希特勒“胡乱报价”，墨索里尼跟着起哄 .....                              | (243)        |
| <b>第四章 荒唐的悲剧 .....</b>                                                            | <b>(257)</b> |
| 墨索里尼别出心裁，建议把“鲜血同盟”改成“钢铁同盟”。但从生效那于起，它就充满了离心的因素。不过，骗子对骗子，就看谁心更黑，谁脸皮更厚 .....         | (257)        |
| 希特勒说：来吧！领袖，我给你肉吃；墨索里尼说：元首，我再等一会。这里黎明静悄悄，“白光”闪过之后，墨索里尼却以“非交战态度”出现，希特勒大骂墨是下流坯 ..... | (269)        |
| 希特勒大口“吃肉”，墨索里尼眼馋垂涎，他怕错过与“历史的约会”，匆匆间却痛失“东非帝国” .....                                | (281)        |
| 墨索里尼也想去埃及看看“艳后”                                                                   |              |

的芳容，但他的将士却无法为他  
开道。他和希特勒赌气，希腊却  
因此而遭殃 ..... (294)

狐假虎威！墨索里尼死死拽住希  
特勒的裙角，几番挣扎，意大利  
的军队才尝到乘胜追击的快感，  
但昙花一现..... (305)

墨索里尼曾经是“最受爱戴”的  
人，但战争总是让失败者走开，  
当他被废黜之后，他方感到他成  
了意大利最不受欢迎的人 ..... (319)

釜底抽薪，墨索里尼法西斯树倒  
猢猻散，巴多利奥受命组阁，左  
右为难。墨索里尼粉抹登场，再  
做救世基督 ..... (331)

纽约麦迪逊广场公园和开普敦剧  
院的老板想购买墨索里尼去展览  
三周。但后来，墨索里尼却被倒  
挂在米兰的广场上，供人免费参  
观 ..... (342)

## 第一章 意大利拐弯

**他的第一声哭泣，绝不是诗；第一声微笑，也不是杀人的剑。他很平常**

山青水秀、素有“欧洲花园”之称的意大利，位于南部欧洲的亚平宁半岛上，它看上去像一只巨大的靴子，伸入湛蓝的地中海，连同靴尖上的西西里岛，很容易让人们联想到意大利足球的强盛、制鞋业的发达。北部山地的崎岖，把阿尔卑斯山衬托得更加雄伟挺拔，如同一道不可逾越的屏障，隔开了同法国、瑞士、奥地利的联系，形成一个独立的地理单元，繁衍着意大利的过去和未来。

墨索里尼出生于1883年7月29日，在他

家庭的历史上，能留下影响的不过只有两人。一个是他的先祖乔瓦尼·墨索里尼，另一个就是他自己。如果在他们之间存在差别的话，那就是，一个是留芳百世，一个是遗臭万年。

早在13世纪中期，“神圣罗马帝国”并非如同她名称那样的显赫和神圣，帝国内部不同的派别为争夺土地和人口，争战不休，社会动荡不已。乔瓦尼·墨索里尼作为波伦亚地方的崇武尚战的首领，逐渐地取得对波伦亚地区的统治，并不断地扩大到整个波河平原的东南部地区，发展了当地的经济，墨索里尼家族盛极一时。现在的波伦亚市还有条大街叫墨索里尼大街，当然，这是为了纪念这位对当地历史作出贡献的人物。

强盛的墨索里尼家族，后来随着强邻法兰西、奥地利和匈牙利的渐次强大而日趋衰败，如同波河水的东逝，一去不复返。不同势力的倾轧，使这个古老的家族逐渐离开他们原先很值得荣耀的地方，迁到相对落后的东北部地区，他们多数是靠自食其力，来维持自己的生活。作为一个国家卫队的副官，本尼托·墨索里尼的祖父，可以算一个发迹者，但也远未到

达他们祖先的那种荣宗耀祖的地步。到墨索里尼出生时，他的家庭就好像从来没有任何辉煌的过去一样，已经到了无法再平常的程度了。

墨索里尼的出生地是意大利东北部的普雷达皮奥，一个古老的小山村，属罗马尼阿省统辖。普雷达皮奥很平常，这个后来被法西斯党徒视为圣地的地方，与墨索里尼后来的发迹似乎没有任何必然的联系。亚平宁山脉的延蔓，自然地 在山脉两侧形成一些狭长的平原。普雷达皮奥就处在山地与平原交接的地方，小山村的 前面是一个不很大的弗利平原，虽有一条土路与 15 公里以外的弗利镇相通，但这并不能说它交通方便。这里的房子，大多数是石头砌成的，很矮小，基本上隐藏于树林之中。能显示这里还有人烟或者还有点生机的，只有那山坡上的掩映于树丛中的教堂，和偶尔传出的清脆的钟声。

墨索里尼的父亲亚历山大·墨索里尼，是一个身材高大、体格健壮的乡村铁匠，他的职业并不意味着野蛮、粗鲁，实际上，他同情穷人，憎恶豪富，他的心胸仁慈，与世间的那些尔虞我诈格格不入。他没有上过学，但他通过

自学，能阅读一些比较浅显的文字。他对自己的孩子要求很严，据墨索里尼后来回忆，他在家时最畏惧的，就是作为家法象征的皮带。

墨索里尼的母亲罗莎，倒是这个家庭的有固定收入的人，作为乡村的小学教师，虔诚的天主教徒，虽然收入很低，而且社会地位也不高，但她仍具有许多被邻人称颂的品德：正直、善良、勤劳和对孩子的怜爱而负责。她平常在学校里辛勤劳作，星期天则带着她自己的孩子去教堂。在教堂里，除管风琴奏出的音乐和钟声能引起墨索里尼的兴趣外，其他诸如做礼拜、昏暗的烛光、低声吟诵的圣经都是他最难以忍受的。

墨索里尼出世时，意大利正陷入了一种最不能令人满意的状态人们似乎永远不能忘记，1866年的那场旨在收复威尼提亚的本不该失败的战争；人们似乎也永远不能原谅，那些由于指挥者的无能给意大利人带来的耻辱和不幸。这种民族心理上的伤疤，对于那种并不能显示意大利人伟大的收回罗马的方式来说，以及其他国际事务中，意大利人的无可奈何，都使这种沮丧和失望的心理更是雪上加霜。人们都

普遍对现政府表示了强烈的不满。

社会的动荡是意大利人社会生活的一个痼疾，所以，改变现状的欲望在意大利社会内部逐渐地膨胀。标榜或信仰社会主义，在当时最为时髦，而俄国的无政府主义者巴枯宁的那套社会主义，似乎尤其合乎意大利人的口味。亚历山大·墨索里尼就十分信奉社会主义，但他的主要思想并非正统的社会主义，他只是一个大肆地鼓吹无政府主义的“社会主义者”。

本尼托的诞生给这对年轻夫妇带来了欢乐。他的父母都对他寄以厚望。亚历山大把他一生最崇拜的人物——墨西哥民族英雄贝尼托·华雷斯的名字当作出生礼物送给墨索里尼，希望他也能像华雷斯那样为自己的祖国作点贡献。他作为意大利的早期社会党党员，经常把他从一些书里看到的东西讲给家人听，给他的孩子讲意大利苦难的历史，讲但丁、达芬奇，讲马基雅维利、马志尼和加里波第。所以，墨索里尼比其他同龄的孩子懂得的东西要多得多。在他懂事以后，他经常自诩，他是加里波第的继承人，他的任务是接过加里波第的火炬，创造一个全新的帝国。