

英文文法、作文、修辭指導

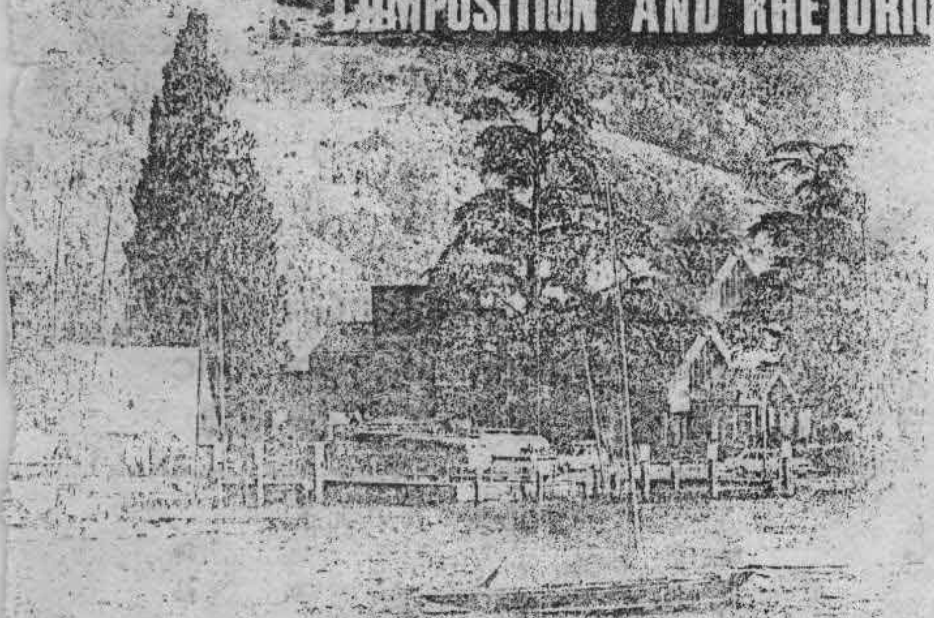
附習題及答案

**A GUIDE TO ENGLISH GRAMMAR,
COMPOSITION AND RHETORIC**

H 315-44

W-63

**A GUIDE TO ENGLISH GRAMMAR,
COMPOSITION AND RHETORIC**



文編著

天虹出版社出版

內 容 簡 介

本書原係用英文寫成，後經學生們之要求及若干學習英文人士之建議，以中文譯成專書，並對學生於作文時所發生之困難與易犯之錯誤，增加若干論述，以備於作文時作為文法與修辭上的參考。關於修辭方面，為配合中學生的英文程度與需要，祇作一種啓蒙的說明，並併入文法中同時講解，避免專門性的論述，以求實用。在文法方面，不作教條式的講述，即於作文時所需要的方法與規則，自然引申，即所謂活的文法，而非死板的教條。有些人書寫英文多不注重標點符號，而標點符號在英文中之重要性質與其文字相等，故每於標點錯誤時而往往使原文改觀，故本書特予詳細之分析與講解。

A Guide to English Grammar, Composition and Rhetoric 英文文法、作文、修辭指導

定價港幣二十八元正

編 著：文 輝

出 版：天 虹 出 版 社

觀塘開源道凱源工業大廈11樓C座 電話：3-432027

發 行：雅 思 圖 書 公 司

觀塘開源道凱源工業大廈11樓D座 電話：3-419380

承 印：文 英 印 刷 廠

新蒲崗彩虹道華豐工業大廈5樓A座 電話：3-217983

一九八六年三月初版

目 次

CONTENTS

第一章 單句的瞭解

Understanding the Simple Sentence

1. 甚麼是句？.....	1
What Is Sentence?	
2. 主語和動詞.....	3
Subjects and Verbs	
3. 作為單獨主語的名詞和代名詞.....	5
Nouns and Pronouns as Simple Subjects	
4. 明確的名詞有助於句子的改進.....	6
Specific Nouns Help Sentence Improvement	
5. 生動的動詞有助於句子的改進.....	8
Vivid Verbs Help Sentence Improvement	
6. 動詞片語.....	9
The Verb Phrase	
7. 祇能會意的主語或不規則的主語.....	10
Subjects Can Only be Perceived or Irregular Subjects	
8. 複合主語和複合動詞.....	12
Compound Subject and Compound Verb	
9. 複合主語與複合動詞有助於句子的改進.....	13
Compound Subjects and Compound Verbs Help Sentence Improvement	
10. 主語補語.....	14
The Subject Complement	
11. 賓語補語.....	16
The Object Complement	
12. 用直接賓語改進文句.....	18
Improving Sentences by means of Direct Objects	

第二章 修飾語的瞭解

Understanding Modifiers

1. 形容詞.....	33
Adjectives	
2. 副詞.....	34
Adverb	
3. 用形容詞和副詞改進文句.....	36
Improving Sentences by means of Adjectives and Adverbs	
4. 跟形容詞和副詞一樣的介詞片語.....	40
Prepositional Phrases as Adjectives and Adverbs	
5. 用介詞片語改進文句.....	42
Improving Sentences by means of Prepositional Phrases	
6. 跟形容詞和副詞一樣的子句.....	44
Subordinate Clauses as Adjectives and Adverbs	
7. 用形容詞和副詞子句改進文句.....	47
Improving Sentences by means of Adjective and Adverb Clauses	

第三章 正確地使用修飾語

Proper Use of Modifier

1. 用形容詞還是用副詞..... 61
Using Adjectives or Adverbs?
2. 在感覺動詞後的修飾語..... 63
Modifiers after Sense Verbs
3. 用 good 還是用 well? 64
Using "good" or "well"?
4. 雙重否定語..... 65
The Double Negative
5. 形容詞和副詞的比較級變化..... 66
Comparison of Adjectives and Adverbs
6. A 和 An 的用法..... 69
Usage of "A" or "AN"
7. 修飾語的地位..... 70
The Position of Modifier

第四章 寫完全的句子

Writing Complete Sentences

1. 避免片語和子句的片斷..... 81
Avoiding Phrase and Dependent Clause Fragment
2. 避免同位語和謂語的片斷..... 84
Avoiding the Fragments of Appositives and Compound Predicates
3. 避免接續不斷的句子..... 86
Avoiding Run-on Sentences
4. 接續不斷句子的改正..... 89
Correction of Run-on Sentences

第五章 寫生動的句子

Writing Lively Sentences

1. 把複合思想置於並列句中..... 104
Putting Related Ideas into A Compound Sentence
2. 把思想置於複合句中..... 107
Putting Ideas into Complex Sentences

第六章 使意義清晰

Making the Meaning Clear

1. 瞭解分詞和分詞片語..... 121
Understanding Participles and Participle Phrases
2. 瞭解動名詞..... 125
Understanding Gerunds
3. 瞭解動詞不定式和不定式片語..... 127
Understanding Infinitives and Infinitive Phrases
4. 避免垂懸的修飾語..... 130
Avoiding Dangling Modifiers

5. 避免修飾語位置的錯誤.....	132
Avoiding Misplacing the Modifiers	
6. 造句的平行.....	133
Parallelism in Making Sentence	

第七章 正確地使用動詞

Using Verbs Correctly

1. 六種特別使你困惑的動詞.....	146
Six Verbs Particularly Puzzling You	
2. 更不規則的動詞.....	148
More Irregular Verbs	
3. 關於 of About "OF"	149
4. Lie 和 Lay "LIE" and "LAY"	149
5. Rise 和 raise; sit 和 set "RISE" and "RAISE", "SIT" and "SET"	151
6. Leave 和 let; bring 和 take; learn 和 teach "Leave" and "let"; "bring" and "take"; "learn" and "teach"	152
7. 單純時態.....	155
Simple Tense	

第八章 主語與動詞的一致

Agreement of Subject and Verb

1. Was 和 were; Doesn't 和 don't 的問題 The Problems of "WAS" and "WERE"; "DOESN'T" and "DON'T"	173
2. 動詞加 S Adding "s" after Verbs	174
3. 主語補語..... Subject Complements	176
4. 插入的介詞片語..... Intervening Prepositional Phrase	176
5. 永遠是單數的主語..... Subjects Always in Singular	177
6. And, or, nor 的用法 The Usage of "AND", "OR", "NOR"	178
7. 倒叙句..... Inverted Sentences	179
8. 難辨單數和複數的字..... Words Which Are Difficult to Distinguish between Singular and Plural	181

第九章 人稱代名詞的瞭解

Understanding Personal Pronouns

1. 主格的用法.....	195
The Usage of Subjective Case	

2. 賓格的用法.....	197
The Usage of Objective Case	
3. 比較級中的代名詞.....	199
Pronouns in Comparisons	
4. 有關 we — us 困難的選擇.....	200
Difficult Choice between "We" and "Us"	

第十章 代名詞的一致

Agreement of Pronouns

1. 有先行名詞的代名詞.....	207
Pronouns with Noun Antecedents	
2. 有先行代名詞的代名詞.....	209
Pronouns with Pronoun Antecedents	

第十一章 拼字的研究

Study of Spelling

1. 正確的發音有助於拼字的準確.....	216
Correct Pronunciation is Helpful to Correctness in Spelling	
2. 困惑的部份.....	217
Puzzling Parts	
3. Ei 或 ie ?	218
Ei or IE?	
4. 最後的 E.....	219
Ending in E	
5. 複數的形成.....	221
The Formation of Plurals	
6. 最後子音字母的重複.....	223
The Repeat of Last Consonant	
7. 最易拼錯的單字.....	225
Words Easily Misspelt	

第十二章 正確地用大寫

Correct Use of Capitals

1. 地理名稱.....	230
Geographical Names	
2. 種族、國籍、語言、和宗教.....	232
Races, Nationalities, Languages and Religions	
3. 機關、商業機構、學校、和建築物.....	233
Organizations, Commercial Organizations, Schools and Buildings	
4. 題目與人名.....	233
Titles and Names	
5. 星期日名、月份、假期.....	234
The Names of Weeks, Months and Holidays	
6. 多方面的規則.....	235
Other Rules	
7. 不必要的大寫.....	235
Unnecessary Capitals	

第十三章 正確地使用標點符號

Correct Use of Punctuation

1. 用於所有格的省略符號.....	243
Apostrophes Used in Possessive Case	
2. 不可用省略符號的地方.....	246
Where Apostrophes Cannot be Used	
3. 省略符號用作省寫.....	247
Apostrophes Used for Contractions	
4. 結束符號.....	248
End Marks	
5. 逗點的連續使用.....	250
Continuous Use of Commas	
6. 日期和地址中的逗點.....	251
Commas in Dates and Addresses	
7. 並列句中的逗點.....	253
Commas in Compound Sentences	
8. 用於中斷或插言的逗點.....	254
Commas Used for Interrupters	
9. 用於中斷的逗點：稱呼名詞和同位語.....	255
Commas Used for Interrupters: Nouns of Address and Appositive	
10. 用於中斷的逗點：不必要的形容詞子句.....	256
Commas Used for Interrupters: Unnecessary Adjective Clause	
11. 用於引入字組後面的逗點.....	258
Commas Used after Introductory Word Groups	
12. 直接引語的引號.....	259
Quotation Marks	
13. 用於間斷引語的引號.....	262
Quotation Marks Used in Interrupted Speech	
14. 分號.....	263
Semicolon	
15. 冒號.....	264
The Colon	
16. 題目下劃線.....	266
Underlining for Titles	

第十四章 正確的慣用法

Correct Usage

1. 誤用的字和片語.....	291
Misused Words and Phrases	
2. 避免重複的思想.....	299
Avoiding Repeated Ideas	
附：各章習題參考答案.....	307

第一章 單句的瞭解

Understanding the Simple Sentence

要把一篇文字寫好，你必須瞭解甚麼是句 (sentence)。句是語言的最基本單位。不管你僅僅是寫一段 (paragraph) 文字，或一篇論文，一封信，或一篇通告，你都不能不用句。一個句的感人，在於它能清楚明白地去表達你自己的思想和意見。

這一章，將使你對於一個句的要素有所瞭解。瞭解了句以後，你就能寫出使別人容易瞭解的句子。

1. 什麼是句？What Is Sentence?

電話鈴響了，你接電話說聲 “Hello”。

就在這個時候，有人走進你的辦公室，他並沒有注意到你正在接電話，卻打岔著跟你講話。由於你的分心，你祇聽見約翰在電話裏說：“……has been postponed until next Tuesday.” (……已經延期到下星期二了)。

於是你抱歉地問：“What has been postponed until next Tuesday?” (甚麼已經延期到下星期二了?)

約翰重覆一遍回答說：“The get-acquainted picnic has been postponed until next Tuesday.” (交友野餐會已經延期到下星期二了。)

現在，再假定約翰打電話給你，當你們在電話中略予寒暄以後，約翰在電話裏說：“The get-acquainted picnic——” (交友野餐會——)。

你聽了以後不覺惶惑不知所解。於是你問：“Goodness, John,

what's the matter with you? What about the get-acquainted picnic?" (天呀，約翰，你到底是怎麼回事呀？交友野餐會怎麼樣了？)

然後約翰才答道："The get-acquainted picnic has been postponed until next Tuesday."

這個時候，你或許會向他抱怨着說："Well, why didn't you say so in the first place? John, sometimes you just don't make sense." (唉，你爲甚麼不早這麼說呢？約翰，有時候你說話就是這麼說不清楚。)

上面的兩個問話都是要約翰把話說清楚一點——所謂說清楚一點 (make sense) 就是要說得有意義，也就是說在他話語中的句子要使你瞭解。

首先，你需要知道，"甚麼已經延期到下星期二了？" (What has been postponed until next Tuesday?) 約翰的回答——the get-acquainted picnic——在文法上便叫做主語 (subject)。這個主語 (指成爲句的主題的部分) 就是被說明這個句中的主要的事物。

其次，你需要知道，"交友野餐會怎麼樣了？" (What about the get-acquainted picnic?) 約翰的回答——has been postponed until next Tuesday——在文法上便叫做謂語 (predicate)。這個謂語便是對這個主語的行爲或狀態的一種說明。

因此，每一個普通的句子 (conventional sentence) 必需要有兩個基本的部分，那就是主語和謂語。

注意下面的每一個例句都包括有這兩個基本的部分。一個單獨的主語或謂語是不會有完整的意思。因此，主語必不可缺少謂語，謂語也必不可缺少主語。

Subject	Predicate
(What the sentence is about)	(What is said about the subject)
The get-acquainted picnic	has been postponed until Tuesday
The letters	arrived this morning.
He	can't go with us.
My father's hat	is lying on the davenport.
It	won't work.

The boy

saw you.

2. 主語和動詞 : Subjects and Verbs

現在你已經瞭解了一個句的兩個基本部分——主語和謂語，讓我們對一個句來作進一步的研究：

Subject

Predicate

The little tousled-haired boy fell from the swing on the porch.

大家都知道，一個句中的主語是一句中發出動作的人或物。這一部分就是完全主語 (complete subject) 在上面例句中的 “the little tousled-haired boy” (這個蓬亂頭髮的小孩) 便叫做完全主語。你可曾注意到，在這個例句中祇有一個字是回答 “What is the sentence about?” (這個句子說的是甚麼?) 的，那就是 boy 這個字，它在句中佔着主要的位置。這個句子並不是說 little 或 tousled-haired 在做甚麼，而是說這個 boy 在做甚麼。因此，boy 這個字便是這個完全主語中的一個主要的字所構成的主語，它就是我們在文法上叫作單純主語 (simple subject)，或者更普通地稱它為主語 (subject) 也行。

在 “A squadron of Navy planes flew over the parade route” (一中隊海軍飛機作編隊飛行) 這個句子裏甚麼是完全主語呢？當然，“A squadron of Navy planes” 才是完全主語。它就是這一句中發出動作的主要事物。那麼，在這個完全主語中那一個字是特別地被說明的字呢？它就是 squadron。因此，作為在一個完全主部中的主要的字的 squadron 便是單獨主詞。

現在再談到謂語，或一個句中說明主語的行為或狀態的部分。這個部分就是完全述部 (complete predicate)。在 “The little tousled-haired boy fell from the swing on the porch” 這個句子中，“fell from the swing on the porch” 便是完全謂語。如同完全主語一樣，在完全謂語中也祇有一個字比其他的字更為基本。它就是 fell。在這個完全謂語中 fell 一字要比其他的字更恰當地去回答 “這個男孩作了甚麼？” (What did the boy do?) 在完全謂語中說明主語的行為或狀態的字就叫做單純謂語 (simple predicate) 或者更普通地稱它為

動詞 (verb).

在 “A squadron...” 的句子中，其完全謂語是 “flew over the parade route.” 它的基本字是 flew, 是用來回答 “這個飛行中隊作了甚麼？” (What did the squadron do?) 的。因此，flew 這個字就是動詞。

單純主語和動詞 (或單純謂語) 構成了一個句的心臟。在第一個例句中，boy fell 便是這個句的心臟。第二個例句中的 squadron flew 也是這一句的心臟。

注意下面的句子，都是由單獨主語和動詞來做心臟的：

Suddenly *we* saw the road sign. (*we saw*)

The *letter* from Richard arrived this morning. (*letter arrived*)

The old *man* often appears tired. (*man appears*)

在一個句子中，如果你先把其中的動詞找出來，你就會很容易地找到它的單純主語。例如：

The captain of the team swam across the lake. (這個隊的隊長游過了這湖)。

這個句子中的 swam 是動詞。你祇要問你自己 “Who or what swam?” (誰或什麼在游泳?) 你當然會回答說是: “captain”。因此，captain 就是這一句的單純主語了。Captain of the team 就是完全主語。Of the team 是一組字，它是用來分隔單純主語和動詞的。像這樣一組字，我們把它叫做片語 (phrase)。片語是不含主語與動詞當作一個字用的一組字。

在 “The lamp on the table in the corner burns brightly” 一句中，其中的 burns 一字是動詞。你祇要問， “Who or what burns?” 答案一定是 lamp；因此，這個 lamp 就是單純主語。那麼，甚麼又是完全主語呢？

去找尋一個句中的動詞，你必須記得大多數的動詞都是描寫你所能見到的行為的字，如 swim, fly, fall 等。有少數的動詞是描寫你不能見到但能意味到的思想行為的字，如 think, hope, remember, forget, wish, understand 等。還有一些沒有行為的感應字，如 seem, appear, become 等。還有由動詞 be 所形成的 am, is, are — was,

were, been.

你也要記得有些動詞用它們的變化形式去指出現在或過去時態，如 swim—swam, fly—flew, fall—fell, walk—walked 等。

3. 作為單獨主語的名詞和代名詞 : Nouns and Pronouns as Simple Subjects

在英文中，一個單獨主語總是說出一個句子的名稱的。因此，只有詞類 (parts of speech) 的名詞才能作為單獨主語。這些詞類便是名詞 (noun) 和代名詞 (pronoun)。

一個名詞可以作為一個人的名字，如 Paul, John, Mary, Lee, secretary 等，可以作為一個地方的名稱，如 Queensmere, Avenue, Road, Cutler Street, state, province, Mount Hood 等。可以作為一件物體的名稱的，如 book, pencil, typewriter, gate, plate 等，可以作為一堆或一組材料的名稱的，如 sand, water, oxygen 等，可以作為一種動作（肉體上的或精神上的）的名詞的，如 running, lying, thought 等，和可以作為一種抽象的思想或特質的名稱的，如 idealism, love, civilization, fantasy 和 age 等。事實上，任何用作動詞的主語的名稱都是名詞。例如：

The meaning | *is* not clear.

Friendship | *faded* away.

Gravel | *makes* a good road.

Thinking | *helps*.

代名詞 (pronoun) 就像它的本身意義一樣（拉丁文 *pro* 含有 *for* 的意義：pronoun 即等於 *for a noun*），是用來代替名詞的。注意下面的例句，就可看出代名詞是怎樣代替名詞的：

Nouns

The *books* are mine.

George arrived early.

The *cat* is black.

The *club* meets weekly.

That *dress* looks blue.

Pronouns

They are not yours.

He was not late.

It hides from strangers.

Ours meets monthly.

This *one* looks gray.

現在你已經能夠辨別名詞和代名詞了。讓我們再來辨別既可用作名詞又可用作動詞的字。同樣的字，在某種場合用作名詞，在某種場合又當動詞用，我們該怎麼去辨別它呢？這種字用在一個句子裏是可以由它本身的意義去決定它的詞類的。如果它是一個主語，它就是名詞。如果它是用來說明主語的，它就是動詞。下面十個例句中用斜體字印出來的字就是這種屬於名詞和動詞的字：

1. Women *iron* the clothes. (婦人熨衣服)【動詞】
2. *Iron* is heavy. (熨斗是重的)【名詞】
3. A *prune* is a kind of plum. (梅子是梅的一種)【名詞】
4. The men *prune* the shrubs every spring. (人們每年春季修剪灌木)【動詞】
5. Watchdogs *bark* when strangers appear. (當生人出現時看門狗就叫)【動詞】
6. *Bark* from the birch log can be used to make baskets. (赤楊木的樹皮可以做籃子)【名詞】
7. The birds *call* to one another in the forest. (森林裏的鳥兒互相叫喚着)【動詞】
8. His *call* was heard for blocks. (他的叫聲幾條街都聽得見)【名詞】
9. Copyreaders *pencil* their corrections on manuscripts in blue ink. (校對者用藍墨水標出原稿上的錯字)【動詞】
10. That *pencil* has hard lead. (那枝鉛筆有硬的鉛)【名詞】

4. 明確的名詞有助於句子的改進：Specific Nouns Help Sentence Improvement

無論寫英文或講英語，都需用字精確，把你的意思明確地表達出來。所以與其用一般的 (general) 字，反不如用明確的 (specific) 字，特別要用明確的具體名詞 (concrete nouns)。

假如有人這樣對你說，“We had an excellent *game* this morning.” (我們今天早晨有一次特別好的比賽) 你定會不知道他所說的是甚麼比賽，除非他手裏拿了一個網球拍站在那兒。即使如此，你也不會

確定他所說的“比賽”(game)就是指網球而言。因為 game 是一個一般的字，而 tennis (網球)，croquet (槌球)，football (足球)則更為明確。

好的英文寫作者和講話者都是盡量用明確的名詞，因為一般的名詞是模糊不清的，不能在讀者或聽者的心目中印下清晰的或確定的印象。

注意下面所舉的一般的和明確的名詞所給予你的印像的不同處：

一般的名詞	明確的名詞
prize (獎金)	one thousand dollars (一千元)
sound (聲音)	crash (碰碎聲)
community (社會)	village (村莊)
meal (餐)	banquet (宴會)
man (人)	gentleman (君子)
candy (糖果)	chocolate bar (巧克力糖)
hand (手)	fist (拳頭)

上面所講的一般的和明確的名詞在文法上叫做相關名詞(relative terms)。它們是一個比一個更明確，或一個比一個更一般化。譬如說 vehicle (車輛)一字與 car (汽車)一字來相比，則 vehicle 比 car 更一般化。用 car 與 convertible (敞蓬汽車)來相比，則 car 比 convertible 更一般化。Grant Wood painting (用格蘭伍德油畫)與 picture (圖畫)相比，則 Grant Wood painting 要比 picture 更明確，可是如與“American Gothic”(伍德繪畫之一)相比則就一般化了。

要把所有的字都將它們去分類為一般的或明確的並不是一件容易的事。祇有少數的字，如 all, always, never, none 等是絕對一般的。Thing (事物)可以說是一個一般的字。Macao (澳門)也可以說是一個明確的字。一般地說來，我們實不能肯定地把一個單獨的字分類為一般的或明確的。最重要的是當你寫或講時用一個正確的字去表達你的意思。

5. 生動的動詞有助於句子的改進：

Vivid Verbs Help Sentence Improvement

強有力的動詞，就像明確的具體名詞一樣，也可以使你的書寫和講話生動而有趣。

假如有一位朋友對你說，“While we were playing football this morning, Jack was hurt.”（當我們今天早晨踢足球的時候，傑克受傷了。）聽了這句話後你能確定地知道傑克發生了甚麼事嗎？當然你不能確定。僅僅的一句“was hurt”（受傷了）並不能給人一種明確的印象，也不能喚起特別的同情。可是，如果你的朋友這麼說，“While we were playing football this morning, Jack fractured his ankle.”（當我們今天早晨踢足球的時候，傑克折斷了他的足踝。）你一定會立即明白傑克曾發生了甚麼事，並且也會立即喚起你的同情。“Was hurt”是模糊不清的字眼，而“fractured”則更為明確。

像“Dan went to the window and looked at the crowd outside”（丹恩走到窗口看着窗外的羣衆。）這個句子，其中的兩個動詞（went 和 looked）都是普通而乏味的。可是你如把 went 換成 strode（大踏步地走到），tiptoed（用趾尖走到），sprang（跳到），或 stole（潛行到），把 looked 換成 glared（怒看着），peeped（窺看着），peered（凝望着），stared（瞪眼看着），或 glowered（怒看着），就要生動而有力多了。

下面是兩種改進句子的方法：

1. 除非你所用的普通的動詞是適當的，應盡量避免使用不清晰明確的普遍動詞。

2. 避免使用動詞 be 式（am, is, was, are, were, been），這些動詞都欠生動有力。

還有，在英文中用 said（說）和 leave（離開）這兩個動詞的機會太多，而這兩個動詞又是太普通的動詞，它們缺乏生動性，也應盡量避免使用。譬如說，“No,” she said, as she left the room.（當她離開這房間的時候，她說：“不。”）如果將其中的 said 和 left 不用，而改寫成 “No,” she sobbed, as she stumbled from the room.（當她蹣跚地走出這房間的時候，她哭泣着說：“不。”）就要顯得生動有力了。

6. 動詞片語 (The Verb Phrase) :

你所學過的所有的動詞到現在為止都是單獨的字或主要動詞。可是，動詞可以包括一個字以上的詞兒。這種一個字以上的詞兒我們就把它叫作動詞片語。如：am running (正在跑)，will go (要去)，have sung (已唱了)，has been done (已做好了)，did play (曾玩過了)，would have come (早就已經走了)。

在英語語言中使用動詞片語能使我們正確地去表達我們所要說出來的或寫出來的意思。如果沒有動詞片語，我們就不能夠經常表達在各種不同時間所發生的行為或動作。請參閱下面的例句：

(現在式) I talk, I am talking

(過去式) I talked, I have talked, I had talked, I have been talking, I had been talking

(未來式) I shall talk, I shall be talking, I shall have talked, I am going to talk

看了上面的例句，你必然注意到 talk 這個動詞變化成 talked 和 talking 的動詞式，別的動詞也是一樣，用現在式變成過去式或未來式。像 am, have, had, have been, had been, shall, shall be, 和 shall have 這些動詞在文法上我們把它們叫作 (auxiliary verbs 或 helping verbs)。因為它們幫助你表達你所要傳達的特定的時間 (particular time 或 tense 時態)。它們也有助於對動詞意義的明確化。現在再看下面的例子，注意其中用斜體字印出的助動詞對於主動詞 (main verb) write 所給予的不同的意義：

I *will* write

我要寫

I *did* write

我確曾寫過

I *may* write

我可能寫

I *must* write

我必須寫

I *could* write

我已能寫

I *should* write

我應該寫

I *can* write

我能寫

I *might* write

我可能寫了

如果你想有效地表達你自己的意思，你就需要對於助動詞有深刻的認識與瞭解。