

象棋中局拾萃

朱南生题



馬

車

砲

車

卒

题《象棋中局拾萃》

(调寄《满江红》)

黄 施 民

象国春秋，问谁是，称王天下？曾几见，连连夺冠，胡杨争霸。年代初开迎九十，新人辈出骄华夏。正五羊，少帅捧杯回，飞车马。

胜与负，知评价；韬与略，谙棋话。最纷繁战局，玄虚幻化。优势每先分半路，杀机何待临残罢。看中盘，着着扭乾坤，精华也。

一九九〇年元月

前 言

象棋中局是棋战中变化最繁复、战斗最激烈的阶段。同时，它又是一局棋的承上启下，胜败互相转化的重要关键。所以，我们说，中局功夫是衡量一个棋手实战功力的试金石。因此，中局研究得到棋手们的高度重视。他们通过不断的实战、精拆深研，再实战、再精研，循环不已，精益求精，从中摸索出个中奥妙，以提高临场的中盘功力。

本书是一本实战花絮式的中局谱。它从1974年至1989年所举行的全国赛、国际赛以及国内外各种重大邀请赛中精选胡荣华、杨官璘、李来群、柳大华、吕 钦、王嘉良、蔡福如、臧如意、朱永康、赵国荣、赵庆阁、赵汝权、钱洪发、傅光明等蜚声海内外棋坛的高手的实战对局一百例，分“弃子冲锋”、“兑子争雄”、“运子建功”三辑，采用从实战中来，到实战中去的方法，从战略战术的角度着眼，试对棋坛称之为“师傅棋”（即指名手的高招）的战例，进行简明扼要的剖析，点出得失利弊之所在，使棋友们既可欣赏到大师们实战中那精妙绝伦的技艺，又可窥见形成这种精彩场面的战斗过程和具体的战术运用，从而收到触类旁通、举一反三之效果。

限于笔者的棋艺和学识水平，本书难免有不当之处，敬请棋界行家读者不吝赐教。

藉此机会，笔者特对广东省政协主席、广东省棋类协会名

誉主席吴南生同志赐题的书名,著名诗人黄施民同志赐题的《满江红》词,国际特级象棋大师柳大华同志给予的精心指导,热情帮助,表示由衷的感谢。

张宗轶 李允铨

1989年12月31日初稿

1990年1月25日第三次修改

目 录

第一辑 弃子冲锋

- 一 回炮驱车 锐不可当 (2)
 臧如意风卷残云
- 二 悬崖搏斗 突出奇兵 (4)
 李国勋履危若安
- 三 当机立断 弃车抢攻 (6)
 刘正贤入宫擒王
- 四 智取河线 着着争先 (8)
 言穆江猛虎掏心
- 五 弃车开路 得马建功 (10)
 李来群暗设圈套
- 六 旧局重演 以多胜少 (13)
 何连生老马识途
- 七 先予后取 献车掠象 (16)
 陈孝堃送小团大
- 八 卸炮攻车 授人以柄 (18)
 郑新年俯首称臣
- 九 求胜心切 急攻惹祸 (20)
 崔 岩损兵折将
- 十 献马献车 石破天惊 (22)
 胡荣华雄风犹在

十一	舍车争先 炮击边城.....	(25)
	李来群一举破敌	
十二	车送虎口 连消带打.....	(27)
	吕 钦快马飞刀	
十三	为山九仞 功亏一篑.....	(30)
	黄景贤三误戎机	
十四	两面夹攻 突破防御.....	(34)
	官穆江妙手拔寨	
十五	旗鼓相当 重炮掠阵.....	(36)
	李国勋寻隙出兵	
十六	封车制马 反客为主.....	(39)
	刘殿中献炮逞雄	
十七	双龙出海 弃炮成杀.....	(42)
	林宏敏攻守有度	
十八	迫虎跳墙 擒驹奏凯.....	(45)
	黄宝琮将计就计	
十九	献马踏营 一气呵成.....	(48)
	季本涵成竹在胸	
二十	利而诱之 乘虚而入.....	(50)
	孙跃先巧运良谋	
二十一	执锐攻坚 马到功成.....	(53)
	季本涵一矢中的	
二十二	化弊为利 解困反攻.....	(55)
	刘殿中旁敲侧击	
二十三	弃马弃炮 摧枯拉朽.....	(57)
	蔡忠诚挥师破敌	
二十四	先发制人 巧破中防.....	(60)
	李日纯果断出击	
二十五	骏骑施威 三子环攻.....	(62)

- 郭福人杀着锐利
- 二十六 帷幄运筹 一箭双雕…………… (64)
- 张真妙着如珠
- 二十七 以饵投鱼 车助炮威…………… (66)
- 何连生巧设陷阱
- 二十八 舍马冲锋 车兵争雄…………… (68)
- 吕 钦匠心独运
- 二十九 弃驹进攻 妙在其中…………… (70)
- 吴贵临棋力不凡
- 三十 连攻带守 精妙绝伦…………… (73)
- 胡荣华神出鬼没

第二辑 兑子争雄

- 三十一 一车换双 各攻一翼…………… (77)
- 蔡忠诚出师及时
- 三十二 短兵相接 破象攻关…………… (79)
- 汪士龙铜炮奋威
- 三十三 先舍后取 寓守于攻…………… (82)
- 葛铁汉回军护帅
- 三十四 强弓硬弩 沉炮立功…………… (84)
- 柳大华杀招锋利
- 三十五 抢关夺隘 骏马奔腾…………… (86)
- 陈琦攻杀凌厉
- 三十六 调兵遣将 逐鹿中原…………… (88)
- 阎玉锁巧施良策
- 三十七 车飞马跃 行云流水…………… (90)
- 卜风波冲开缺口
- 三十八 回马金枪 深长淡远…………… (92)

蒋全胜兵行诡道

- 三十九 中路攻坚 双骑盘旋 (95)
汪士龙神机妙算
- 四十 回师救驾 侧击破关 (98)
郑日福以守为攻
- 四十一 车如流水 马若游龙 (100)
陈新全虑远谋深
- 四十二 围魏救赵 以攻为守 (102)
刘同喜立奏奇功
- 四十三 率先发难 兑炮取势 (104)
钱洪发棋高一着
- 四十四 先拆后打 陷驹奏捷 (106)
蔡福如骁勇善战
- 四十五 送兵轰车 挥炮击士 (109)
赵汝权斩将拿旗
- 四十六 远炮轻发 得不偿失 (112)
王嘉良顾此失彼
- 四十七 妙运双驹 步步催逼 (115)
吕 钦以退为进
- 四十八 攻子抢先 乘兑掠士 (118)
盲穆江破寨擒王
- 四十九 通盘筹算 左右逢源 (120)
刘殿中大开杀戒
- 五十 以炮易马 知难而进 (122)
臧如意弯弓射雕
- 五十一 炮镇当头 擒马得胜 (124)
陈尚佳巧运机谋
- 五十二 顺手牵羊 抽丝剥茧 (126)
刘殿中三子安邦

五十三	将欲取之 必先与之	(129)
	郭长顺侧翼进展	
五十四	突破中线 双炮显威	(131)
	钱洪发欺马擒将	
五十五	出其不意 攻其不备	(133)
	尚 威小卒逼宫	
五十六	杀机密布 扣人心弦	(135)
	柳大华单马救主	
五十七	春风得意 双炮攻营	(139)
	黄有义乘隙猛进	
五十八	急于求成 提车驱马	(141)
	李来群贪攻受挫	
五十九	神驱助战 威风八面	(144)
	赵庆阁锋芒逼人	
六十	声东击西 扫兵谋势	(147)
	邬正伟丝丝入扣	
六十一	兑马争先 困马破营	(150)
	何连生妙计横生	

第三辑 运子建功

六十二	占线抢位 运子细腻	(153)
	王嘉良棋风骤变	
六十三	争占要道 运炮胁象	(156)
	李国勋软硬兼施	
六十四	立马横戈 环环扣紧	(158)
	张金万善觅兵机	
六十五	中防空虚 贪胜忘危	(161)
	许贤良马失前蹄	
六十六	因势利导 策马观槽	(163)

傅光明身手不凡

- 六十七 随棋应变 借势谋兵 (165)
曹 霖巧寻战机
- 六十八 稳扎稳打 寻机破局 (168)
蒋全胜顺水行舟
- 六十九 积聚力量 待机而动 (170)
甘小晋挥师破阵
- 七十 慢火煎鱼 循序渐进 (173)
吕 钦知己知彼
- 七十一 挺兵活马 牵炮制车 (176)
张 策 徐图进取
- 七十二 左右开弓 陷驹成势 (178)
蔡福如谋子有方
- 七十三 谋兵夺势 边陲进击 (181)
朱永康兵不厌诈
- 七十四 巧设伏击 边骑助攻 (184)
杨官璘宝刀未老
- 七十五 审形度势 跃马扬鞭 (186)
臧如意老谋深算
- 七十六 运马攻马 升车胁炮 (188)
丁晓峰妙着劫子
- 七十七 双驹驰骋 伏虎降龙 (190)
吕 钦围城夺帅
- 七十八 移步换形 巨蟒缠身 (193)
胡荣华困驹得局
- 七十九 平炮挡车 趁势谋子 (196)
赵国荣扭转乾坤
- 八十 先解后攻 铁骑腾挪 (198)
朱学增斩将夺关

八十一	遥控中路 分进合击	(200)
	傅光明运子有术	
八十二	渡卒逼马 连环攻杀	(203)
	胡荣华艺高一筹	
八十三	炮立河沿 舍子冲兵	(205)
	刘殿中高瞻远瞩	
八十四	兵贵神速 车马冷着	(208)
	沈芝松得心应手	
八十五	炮立中宫 回马攻阵	(210)
	张致忠频施杀手	
八十六	巧解牵制 巧破藩篱	(212)
	蔡福如三军困城	
八十七	挥兵楚河 扬鞭汉界	(214)
	陈孝堃雄师冲阵	
八十八	车占要塞 两翼夹击	(216)
	钱洪发大发虎威	
八十九	调炮击马 以攻制攻	(219)
	陈宝全捷足先登	
九十	正面出击 直捣黄龙	(222)
	郭福人稳操胜券	
九十一	马踏心士 左右攻杀	(224)
	丁晓峰蚕食鲸吞	
九十二	双车闪击 双炮发威	(226)
	孟立国杀象屠龙	
九十三	马入窝心 主将发昏	(228)
	于红木收兵订盟	
九十四	弃兵活马 三军催杀	(230)
	胡荣华引车入彀	
九十五	堂堂之阵 整整之旗	(232)

	柳大华力摧强敌	
九十六	衔枚疾进 残象劫士	(234)
	张惠民暗渡陈仓	
九十七	隔断云山 二鬼拍门	(236)
	于幼华雄师破城	
九十八	纵马诱敌 钢炮右移	(238)
	黎惠东避实击虚	
九十九	反攻心切 弄巧成拙	(241)
	陈孝堃弃甲曳兵	
一百	攻马通车 双杯献酒	(243)
	庄玉腾紧招迭发	

第 一 辑

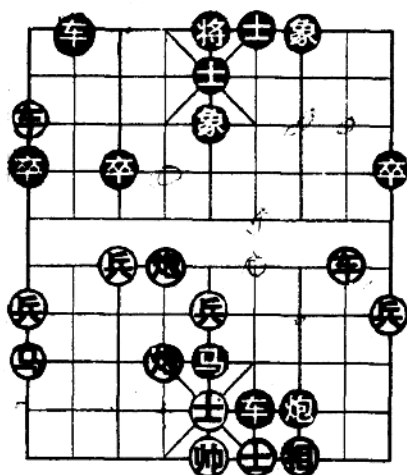
弃 子 冲 锋

三十局

一回炮驱车 锐不可当

——臧如意风卷残云

图一
黑方 臧如意



红方 王华文

如图是第三届全运会棋赛贵州王华文对北京臧如意的一个中盘形势。它是双方以中炮对反宫马横车列阵，经过廿五个回合的战斗演成的。

局势分析：这局棋黑方从布局转入中盘后，为了反先夺势，已先弃一子，掠去红方中相，车马炮三军直迫帅门，来势汹汹。而红正凭多子之力，全线固守，以待危机过后，凭实力取胜。黑方经过全面审局后，深知若与红久缠下去，势必不利，于是采取速战速决的方针，针对红三路孤相之弱点，急攻紧取，终于入局。

制胜途径：黑首先回炮射车，腾出卧槽马位，紧接着虎

口拔牙，献车催杀，双车马炮钳猛攻，遂令红落荒而走。（如图一黑先）

(25) 炮7退6! (26) 车九退一.....

黑退炮轰车，取胜关键。红如后炮退一，黑车6退3!! 车二退四（车二平四，马5进7，帅五平六，炮7进7黑杀），车6平4，相三进五，车4进3，黑大占优势。

(26) 车6退3!!

黑献车求杀，精妙绝伦。

(27) 车二退三

若红车二平四，黑马5进7，帅五平六，炮7进7，帅六进一，车2进8成杀局。

(27) 马5退7 (28) 车二退一 车6平4

(29) 马九进七 马7进6!

红上马目的是防黑车2进7捉死，黑进马却暗伏杀机。

(30) 车二进七 车2进9 (31) 炮六退二 炮7进6

红在30回合如车二进一，黑车2进9，炮六退二，象5进7! 士五进六，车2平4，帅五进一，马6退5，亦黑胜。黑进车叫将后，再进炮催杀，红败局已定。

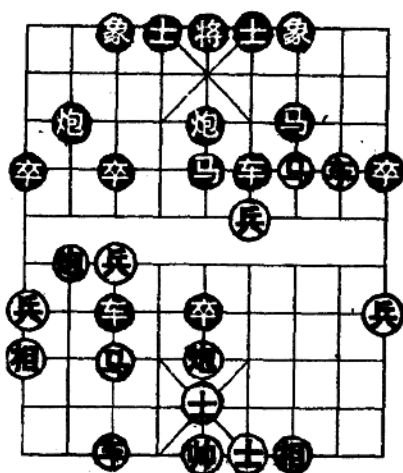
(32) 车九进三 士5退4 (33) 马七退五 车4进4!

(34) 士五退六 马6退4 (35) 帅五进一 车2退1
(黑胜)

二 悬崖搏斗 突出奇兵

李国勋履危若安

图二
黑方 李国勋



红方 赵庆阁

如图是 1977 年全国赛辽宁赵庆阁与江苏李国勋交锋弈成的一个紧张激烈的对攻局面，它是彼此以顺炮直车进三兵对双横车的阵式，厮杀了 16 个回合而成的。

局势分析：观图可见，双方剑拔弩张，大战一触即发。黑中卒正威胁住红方中炮，而红方却企图通过弃兵引开黑车，以便兑子解困。黑方要利用中路得先之机，方可控制棋势取胜。

制胜途径：黑借走子之便，果断弃车换马炮，保持中线的进攻势头，随后集中兵力猛攻中路，破城擒王。（如图二黑先）

(16) …… 车 6 平 7！

弃车妙着！若黑车 6 进 1，炮五进四，马 7 进 5，马三进五，红优。

(17) 车二平三 卒 5 进 1 (18) 炮八退二 ……

红如相三进五，黑炮 5 进 5，帅五平六（士五进四，炮 2 平 5，兵七进一，马 5 进 4，兵四平五，马 4 进 3 黑胜势），炮 2 平 4，兵四平五，车 3 平 4，士五进六，车 4 平 7，黑胜。

(18) …… 炮 2 退 1 (19) 兵四平五 ……

黑退炮针锋相对。红尚有两种应着，分析如下：甲、相三进五，炮 2 平 7，车三平四，马 5 进 4，马七退六，车 3 平 2，炮八平七，马 4 进 6，炮七退一，马 7 进 6，车四平三，前马进 4，炮七平六，车 2 进 2，黑胜定；乙、炮八平五，炮 2 平 7，车三进一，炮 5 进 5，黑胜。

(19) …… 炮 5 进 2 (20) 炮八平五 象 7 进 5

(21) 车三平四 炮 2 平 7 (22) 相三进一 士 4 进 5
补士，攻不忘守，老练。

(23) 马七退九 炮 5 平 8 (24) 炮五平二 车 3 平 1

(25) 车七进二 ……

如红马九进七，黑车 1 平 3，马七退九，车 3 平 9，黑多卒占优。

(25) …… 马 5 进 4 (26) 车七平六 炮 8 平 5

(27) 炮二平五 马 4 进 6 (28) 车六进三 马 6 进 7

(29) 车四退五 ……

若红帅五平六，黑马 7 退 5 得子胜。

(29) …… 车 1 平 6 (30) 车四平三 炮 7 进 7

黑多子胜定。