

美化学書

美化学

一九二九年



369121

吴化学 著

摄影美学

中国文联出版社

(京)新登字 172 号

摄影美学

吴化学 著

中国文联出版社出版、发行

(北京农展馆南里 10 号)

文物出版社印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

*

850×1168 毫米 32 开本 8.5 印张 30 插页 191 千字

1993 年 4 月第 1 版 1993 年 4 月北京第 1 次印刷

印数:1—1750 册

*

ISBN 7-5059-1761-7/J · 520 定价:8.40 元



作者像

作者小传

吴化学 1918 年生于山东省寿光县。1930 年加入中国共产党，1934 年被派入军阀韩复榘部做兵运工作。西安事变后返回小学任教。“七七”事变后参加党的抗日武装起义，任八路军山东纵队八支队大刀队长、话剧团演员、山东抗日干校政治队队长、连政治指导员、大队政治教导员。

1940 年抗大毕业后，任八路军清河军区清东剧团团长兼导演、《曙光》报记者；渤海军区《前锋》报记者组组长、采编主任，创办新闻学校兼任校长、教师，培养了大批新闻和摄影人才。

在革命战争年代发表了大量战地新闻、散文、诗歌、报告文学、评论，编著有《宁死不屈》、《禹城大战》、《解放德州之战》、《采访写作讲授纲要》等书。

1953 年调新华社新闻摄影部，历任新华社记者、中央记者组组长，长期负责中央新闻报导。在国际活动采访中分别在北京（1954 年）和莫斯科（1957 年）担任中国记者组长。1956 年入中国摄影学会，为全国第三届、四届文代会代表。

在国庆十周年主持编摄《中国》、《人民大会堂》大型画册。1987 年参与举办影展并编摄《华东抗日、解放战争摄影集》、《渤海区革命历史图片集》等画册。1991 年应邀举办个人影展参与第八届潍坊国际风筝节。

现存中国照片档案馆二千六百多幅不同内容作品。代表作有：《毛主席和周总理在天安门上》、《朱总司令在建筑工地上》、

《宋庆龄副主席和孩子们欢度节日》、《革命圣地延安》、《国庆天安门狂欢之夜》、《京剧·杨门女将》、《画家叶浅予在剧场》等。

理论专著及摄影艺术论文有《摄影工作讲授提纲》、《舞台艺术摄影》、《摄影美学》、《彩色摄影》、《航空摄影》、《记者修养》、《论舞台艺术摄影的真善美》、《不要拍出让人看了不舒服的东西——论西班牙摄影家海尼斯及其作品》、《专找好看的人拍照——论美国摄影家海因及其作品》以及诗词《风花集》等。

吳化學同志

深湛紛華

攝影美學

曹鼎題

一九五二年
五月



社会主义的摄影艺术，要
善于捕捉和反映生活的美，
还要促进生活的美。
李化 书

林森海

一九五八年二月

以藝術之手
以藝術之心
攝自然之貌
攝自然之魂

化学同志老友

吴克定

八六

图 1:革命圣地延安 吴化学摄

图 2:英雄们战斗在古长城 沙 飞摄





图3：渡江登陆 邹健东摄



图4：斗地主 齐观山摄

图 7:浩气长存 张成军摄



图 8:国庆天安门狂欢之夜
吴化学摄



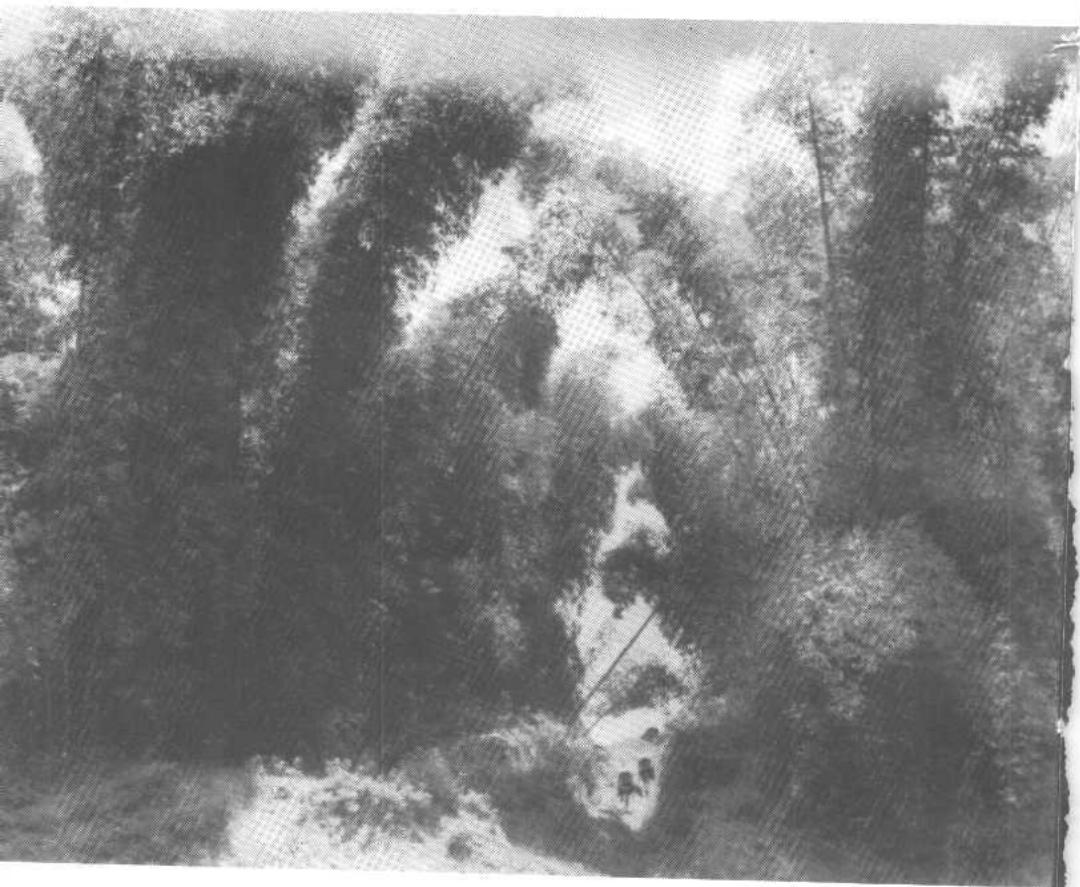


图9.听鸟入林深 吴化学摄



图 12: 舞蹈:《浣纱舞》 吴化学摄

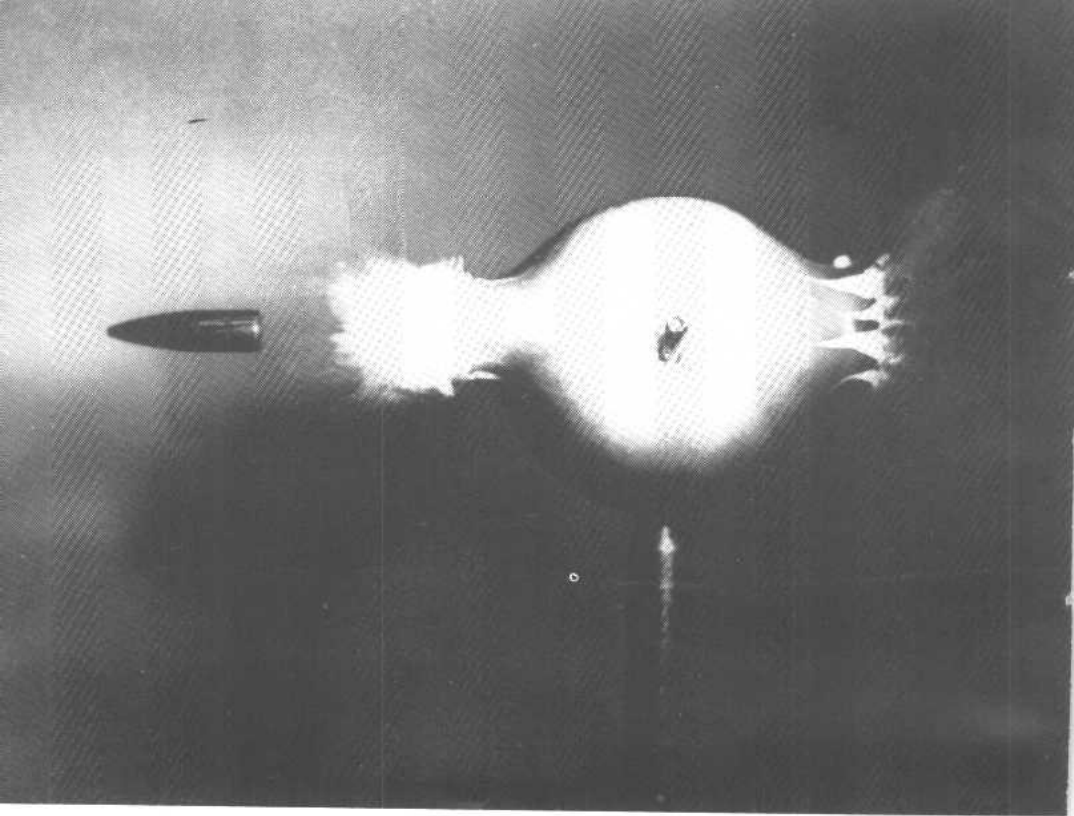


图 13:子弹穿苹果 [美国]埃杰顿摄

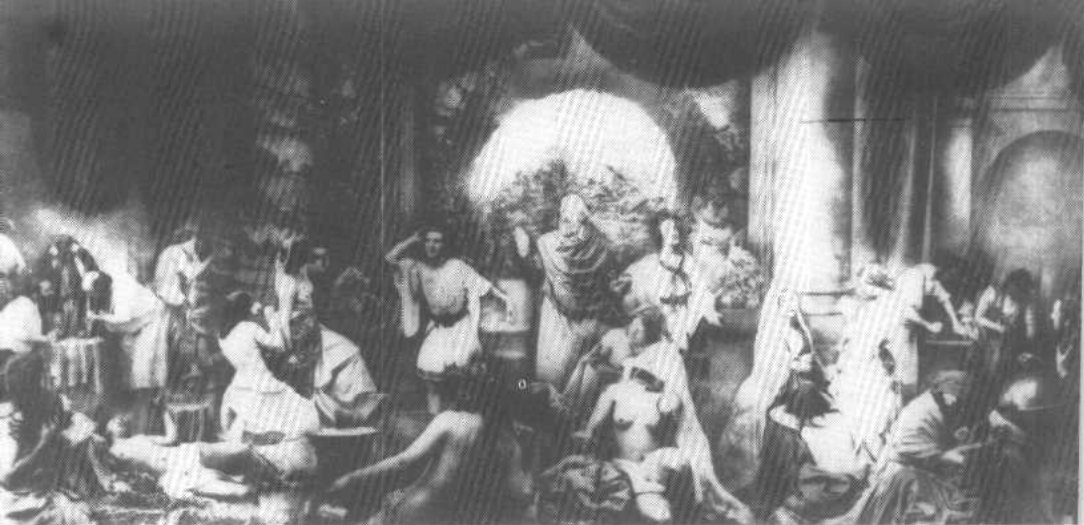


图 14:人生两条路 [瑞典]雷兰德摄



图 15: 烟波摇艇 (台湾) 郎静山摄