



笑话选

• 古代笑话专辑 •

广西人民出版社



笑话选

古代笑话专辑

柳 琪 吴维根 编

广西人民出版社

DZ62/14

出版说明

笑话，历来为群众所喜爱。好的笑话，思想机巧，情趣健康，语言幽默，寓教育于娱乐之中，给人启迪，长人智慧，而那些暴露恶势力、嘲讽旧事物的政治笑话，更是洋溢着现实主义的战斗精神，鲜明地表现了人民的爱憎。

为了繁荣笑话创作，更好地积存和传播笑话，发挥笑话的功能，本社特选收中外古今的优秀笑话分集出版。

这一集收入古代笑话一百三十九则，其中前九十一则是柳琪同志从多种古笑话书中编写的，后四十八则是吴维根同志从大量报刊资料中辑选的。本书取材较广，选择从严，内容丰富，颇多佳篇。这些古笑话的精粹之作，生动地反映了劳动人民的机智和爱憎，辛辣地讽刺了邪恶势力和腐朽事物，在今天读来仍觉情趣盎然，并有一定的现实意义。

目 录

以叶自障	(1)
豪绅见官	(2)
公文官	(3)
咬鼻子	(4)
论马	(4)
胜他一倍	(5)
下巴安“驴鞍”	(6)
没事少出门	(7)
度足买鞋	(8)
火烧裳尾	(9)
河阳猪肉	(9)
古董迷	(10)
弟媳计辩	(12)
“为什么只来一次”	(13)
写万字	(13)
盲人自苦	(15)
道学相骂	(15)
猫号	(16)
喜奉承	(17)
剖马肝	(18)

颂屁.....	(19)
拿屁.....	(20)
一毛不拔.....	(20)
见了鱼肉不要“命”.....	(21)
借牛.....	(22)
老爷糊涂.....	(23)
等天气读书.....	(23)
读破句.....	(24)
不懂装懂.....	(25)
跳神自白.....	(25)
盲目发笑.....	(26)
岂有此理.....	(26)
患热病.....	(27)
隐身草.....	(28)
石头说话.....	(28)
秀才买柴.....	(29)
两副面孔.....	(30)
“川”字先生.....	(30)
心病.....	(30)
棋手.....	(31)
念佛.....	(31)
假儒.....	(32)
落山落水.....	(33)
贪墨.....	(34)

衣食父母	(34)
怎样熬过这二年	(35)
吏人立誓	(35)
生财有道	(36)
直走横行	(36)
餐风饮露	(37)
七十三·八十四	(39)
对等	(40)
晏子使楚	(40)
不死之酒	(41)
海瑞献计	(42)
新娘智胜	(43)
术制继母	(44)
说好说歹	(45)
十七字诗	(46)
陈镐戒酒	(47)
喜得佳句	(48)
六千兵	(48)
红米饭	(49)
望孙子出气	(49)
笑话一担	(50)
医驼背	(50)
藏贼衣	(51)
有天没日	(52)

“四时不正”	(52)
人参汤	(53)
秀才断事	(53)
偷羊	(54)
稀罕你这拳头	(54)
粗月	(55)
琴师演奏	(56)
势利丑相	(56)
庸医门前	(58)
百姓告荒	(58)
再打三斤	(59)
送高帽	(60)
白字先生	(60)
罗嗦公	(61)
五大天地	(62)
黄鼠狼	(62)
抓糊涂虫	(63)
大饺子和大包子	(64)
“他比你更有理”	(66)
半价买金	(66)
头嫩	(67)
卖母猪肉	(67)
懒婆娘吃饼	(68)
七窍通了六窍	(69)

三个女婿行令·····	(70)
三个儿子作文章·····	(71)
木梳写字·····	(72)
诗厨·····	(73)
送匾·····	(74)
仆人分鹅·····	(75)
猎人争雁·····	(75)
三兄弟煮饭·····	(76)
照书上的做·····	(76)
还有两年靠谁养活·····	(77)
蠢话连篇·····	(78)
打酒·····	(79)
说韩信·····	(79)
秀才壮举·····	(80)
此乃天机·····	(80)
秀才“走水”·····	(81)
六只脚比四只脚快·····	(82)
死错了人·····	(83)
何不属象·····	(83)
千年血竭·····	(84)
迷信皇历·····	(84)
菩萨争肉·····	(86)
合伙酿酒·····	(86)
王化一取名·····	(87)

只要第三层·····	(87)
明白了什么? ·····	(88)
“耳朵在我袋袋里” ·····	(88)
别字大仙·····	(89)
比生娃娃还难·····	(90)
秀才吃豆包·····	(91)
再出恭·····	(91)
东坡妙语堵“后门” ·····	(92)
吃饼鸟·····	(93)
骂了孟子又骂佛·····	(93)
和馄饨不熟者同罪·····	(94)
二娃子买鱼·····	(94)
汗到哪里去了·····	(95)
农夫的“痛心”和“惭愧”·····	(96)
张打油做诗·····	(96)
老母猪才有亲戚·····	(97)
解恨·····	(97)
竹与笋·····	(99)
聪明的盲人·····	(99)
观棋不语·····	(99)
阿凡提答难题·····	(100)
国王的价值·····	(100)
一碗毒药·····	(101)

以 叶 自 障

有个楚国人，读了《淮南方》，看到书里记载一只螳螂躲在一张树叶后面，伺机捕捉秋蝉。他深受启发，一心一意想弄到一张“螳螂执叶伺蝉”的叶子。

一天，他来到一棵大树下，找呀找的，终于发现一张趴着螳螂的树叶。他象拣到了宝贝那样高兴，赶忙拿来竹竿，把那张叶子敲下来。谁知一起掉落的叶子很多，螳螂不见了，那张叶子也分辨不清了。他急得没法子，干脆把附近的树叶都扫起来，拿回家细细找寻。

回到家里，他拿了一张叶子在手，问他妻子说：“你看得见我的身子吗？”

妻子回答说：“看得见。”

他又拿起另一张叶子问妻子，妻子照样回答：“看得见。”一张又一张，一遍又一遍，不知找过了多少张叶子，妻子都说“看得见”。后来，被问得实在不耐烦了，妻子才胡乱应了一句：“看不见。”丈夫一听，欢天喜地，紧紧攥着手心里那张叶子，高呼：“找到了！找到了！”急急忙忙往市上跑。

他来到市上，眼见有个卖绢者手拿一捆绢



绸，他二话没说，抢过绸绸就走。卖绸人勃然大怒，一个箭步将他抓住，夺回了绸绸，并扭着他到县府打官司。

县官斥责他：“你为什么竟敢在大白天抢别人的东西？”

这人回答说：“因为我有一张树叶子。”

县官喝道：“什么树叶子？”

这人说：“因为我拣得一张螳螂执叶伺蝉的叶子，拿着它，旁人看不到我，我就好拿别人的东西了。”

县官听罢，不禁哈哈大笑，命差人打他三十大板，放了。

豪 绅 见 官

知府新到，当地有个豪绅想去巴结他，特地

请来知府里的一位参事，试探知府的脾性特点。参事告诉他，知府大人最爱《公羊传》。豪绅一听，心里有数，就赠送参事一些礼银，并请他向知府大人通个报，要求拜见。

过不多久，知府接见了这位豪绅，眼见他虽然衣着讲究，但言行粗俗，不象个学者，就问道：“先生平时喜爱什么？”豪绅立刻回答：

“专攻《公羊传》。”知府略一沉思，就以《公羊传》里的内容试探他：“是谁杀了陈佗？”这一问可吓坏了豪绅，他赶快申辩说：“我一点也不知啊。”听他这么说，知府暗地好笑，故意装作十分严肃、恼怒的样子，说：“你没有杀陈佗，那么，究竟是谁杀了陈佗呢？”

豪绅脸色青紫，惊恐万状，心想，大概是因为我没有送礼，知府把人命案查到我头上来了。于是一边赶紧解脱说：“不知此情！不知此情！”一边匆匆告辞，连鞋子也跑掉了。

公 文 官

汉桓帝时，有位儒生当了起草公文的官，却不会写公文。

有一次，他的上司要他写篇奏记文，他两天也没写下个字，急得如热锅上的蚂蚁坐立不

安。没法子只得去央求一位秀才代笔。秀才告诉他：“葛龚擅长写奏记文，你就照他的写一篇行了。”这人喜出望外，找来葛龚的文章，工工整整地抄起来了，不仅抄了原文，连葛龚的名字也不漏掉。抄完之后，又从头至尾细读一遍，才满意地送给上司。

上司接过文稿一看，既好气又好笑，当即批示：“作奏虽工，宜去葛龚！”

咬 鼻 子

甲与乙打架，甲咬下了乙的鼻子。乙向衙门告状。县官升堂斥责甲：“你为什么这么狠毒，咬掉别人的鼻子？”

甲争辩说：“是他自己咬的，与我无关。”

县官喝道：“人的鼻子在上，嘴巴在下，怎么咬掉自己的鼻子呢？”

甲回答说：“他踏着凳子上去咬的！”

论 马

南北朝时候，陈国派遣一个官员到隋朝办理外交。隋君想摸一摸陈国使者的才学深浅，就委派侯白装作侍从，前去招待。

这位使者见来接待他的是个“下等人”，就显得态度傲慢放肆。他侧身躺着和侯白说话，边谈边放响屁。

侯白心里很生气，只是一时还没有回敬的机会，只得忍耐着。

“听说你们隋朝是产马之地，马很多，价钱怎么样？”这位使者仍然躺着问侯白。

侯白风趣地回答说：“马分好几等，贵贱各不同。那些脚力强、跑得快，毛色俊美，体态好看的，至少值钱三十贯；如果外形过得去，还可骑一骑、跑一跑的，值二十贯以上；体态外形看得过去，但跑不快，只能驮驮东西的，只值四五贯钱；假如是夹尾巴，歪蹄子，既不能跑，又不能驮，只会老是躺着放屁的，那就一钱不值了。”

使者听到这里，不由大吃一惊，马上改变态度，十分客气地问起他的姓名。当知道侍从就是远近闻名的侯白后，他尴尬地表示惭愧和歉意。

胜 他 一 倍

北齐高祖爱跟他的臣下吟诗诵文。这一天，高祖正全神贯注地吟读郭璞的《游仙诗》，他边看边念，赞叹不已。旁边的臣子也跟着高祖啧啧称赞。只有一个名叫石动箫（简的异体字）的站

起来说：“这诗有什么好？我作的诗胜他一倍哩！”

高祖发怒了：“你是什么人？胆敢自吹自擂，胡说八道！”石动筩不慌不忙地回答说：“皇上听我作一首，如若胜不过他，凭皇上发落！”听他这么说，高祖倒要看个究竟，就命石动筩即刻做来。

石动筩站起来边说边哼：

“郭璞《游仙诗》上说：‘青溪千余仞，中有一道士’；我作的诗是：‘青溪二千仞，中有二道士’，这岂不是胜他一倍吗？”

高祖听了，转怒为喜。

下巴安“驴鞍”

鄂县有个人赶集，刚想拿出绢子来卖，忽然来了一个汉子，这人袒胸露臂，满脸脓疱，贼头贼脑地看着他的绢子，又盯着他的下巴颊儿，大声喝道：“你为什么偷我家的驴鞍子，安在你脸上当下巴颊儿？”这家伙一边嚷，一边揪着卖绢人不放，非到官府去打官司不可。卖绢人一开始还想跟他评理分说，可是一看这副凶狠的无赖相，自知难以对付，只好把自己的绢和钱，抵作驴鞍子的价值，全部给了无赖，垂头丧气地空手回家了。

妻子见他这副模样，问明了原委，连连抱怨他说：“什么样的‘驴鞍子’可以当作下巴颊儿

哇？你就不会分辩？即使把你扭到官府，你也讲得过人家啊！”

这人仍很不服气，骂他妻子道：

“你这笨货！到了官府，碰上个糊涂官，一定要把我的下巴拆下来检验检验，那怎么办？难道我这下巴就只值那几个钱？！”

没 事 少 出 门

齐国人田巴，博古通今，能言善辩，一天可以驳倒千来个人，没有谁能难住他。

田巴的学生禽滑厘，有一天在路上碰到个老婆婆。老婆婆问道：“你不是田巴先生的弟子吗？据说田巴先生很有才学。我有一个疑问，想请教你。马鬃向上长，长得很短；马尾向下长，却长得很长，这是什么道理呢？”

“这有什么不明白的？”禽滑厘很轻蔑地笑道：“马鬃向上长，是抢势，所以天使它短；马尾向下长，是顺势，天使它长。”

老婆婆听了不以为然：“如果禽先生这种说法是对的，那么我要问，人的头发是抢势长的，为什么长的长？胡子是顺势长的，为什么却长的短呢？”

禽滑厘哑口无言，回去问老师。老师摸着额

头想了好久，然后很生气地高声斥责道：“我说禽大！禽大！以后你没事少出门惹事，别弄得我也不敢出门了。”

度 足 买 鞋

有个人要买鞋子，先量了脚的大小长短，剪好一张鞋样，准备上街去买。他急急忙忙来到鞋店，店员给他拿出一双鞋子，他赶忙伸手往衣袋里摸鞋样，才想起忘记带了，就急呼呼地回家去取。

他回家找出了鞋样，又马上赶到市上，可是鞋店已落市关门了，始终没能买上鞋子。

旁边的人对他说：“你为什么有脚不去试穿，偏偏要鞋样呢？”

这人回答说：“我只相信鞋样，不相信自己的脚。”

