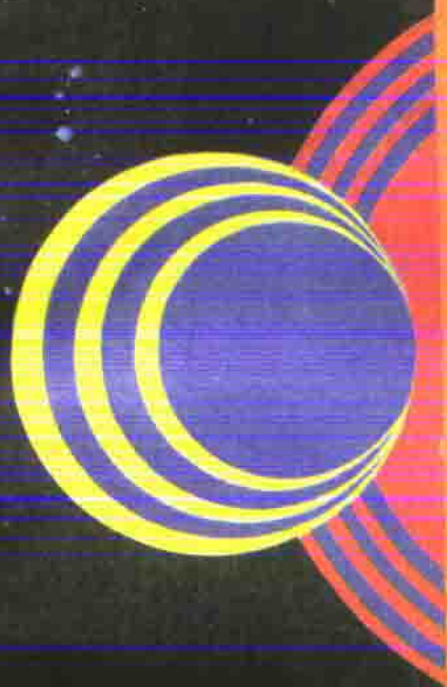


周易

· 傳統醫學

漆浩
董晔 主編

與百病預測



周易

傳統醫學

漆浩 程东旗 刘 硕
董 晔 郭长青 周 荣
编著

與百病預測



周易·传统医学与百病预测

漆浩 董晔 主编

中国医药科技出版社出版

(北京西直门外北礼士路甲 38 号)

河北省望都县供销社印刷厂印刷

新华书店首都发行所发行

开本 850×1168mm1/32 印张 15

字数 320 千字 印数 1—10000

1991 年 9 月第 1 版 1991 年 9 月第 1 次印刷

ISBN7—5067—0446—3 / R · 0386 定价: 7.80 元

目 录

序卷 文化哲学篇

- 一. 易学与中国文化 (3)
- 二. 《周易》和《洪范》的哲学思想 (13)
- 三. 周易自测术的基础——阴阳五行学说 (21)
- 四. 取类比象——中医象数诊断学的基础 (34)
- 五. 中医诊断疾病的目的——不治已病治未病 (40)

上卷 预测诊病篇

- 一. 《易经》占卜预测的方法 (45)
- 二. 全息测象诊病法 (53)
- 三. 体质诊病与脏象诊病法 (61)
- 四. 八卦测病法 (80)
- 五. 阴阳、五行、三才、八卦诊病法 (94)
- 六. 星占术测病法 (111)
- 七. 梦象测病法 (119)
 附：古法测梦诊病问答 (127)
- 八. 皮肤象测病法 (129)
- 九. 诊尺肤象测病法 (135)

十.长寿形体自测法	(137)
十一.观面色象测病法	(139)
附: 察面色测病古法问答	(148)
十二.时间观象测病法	(154)
十三.卫气规律测病法	(159)
十四.九宫八风占病测气法	(161)
十五.正常人象诊法	(167)
十六.观体质形态测病法	(169)
十七.观四时阴阳测病法(之一)	(171)
十八.观四时阴阳测病法(之二)	(173)
十九.运气测病说	(176)
二十.运气推测天气变化及疾病规律的方法	(191)
二十一.运气学说对自然界气候变化规律的 预测	(223)
二十二.运气学说与脏腑疾病推测	(226)
二十三.看运气识时辰测病治病法	(229)
二十四.运气测病的基本知识	(231)

中卷 气功针灸篇

一.《周易》与气功养生法	(241)
二.《周易》八卦节律养生法	(261)
三.道教阴阳八卦九宫炼养说	(268)
四.《易经》十二时辰卦象气功	(279)
五.卦爻之象揭示了内丹学之基本规律	(286)
六.河图洛书与气功	(292)
七.九宫八卦在针灸治病预测中的运用	

灵龟八法、飞腾八法古法介绍	(300)
八. 阴阳五行在针灸治病预测中的运用	
——子午流注纳子法、纳甲法、养子法介绍 ...	(307)
九. 河图、洛书之谜释秘	(319)

下卷

医易问答篇

1. 什么是易	(339)
2. 什么是两仪	(339)
3. 什么是四象	(339)
4. 什么是卦	(340)
5. 什么是卦象	(340)
6. 什么是卦位	(340)
7. 什么是卦辞	(341)
8. 什么是爻	(341)
9. 什么是六爻	(341)
10. 什么是爻辞	(342)
11. 什么是先天八卦图	(342)
12. 什么是后天八卦图	(342)
13. 什么是先天学	(343)
14. 什么是贞悔	(343)
15. 什么是纳甲	(344)
16. 什么是象数之学	(344)
17. 什么是著草预测法	(344)
18. 何谓乾坤	(345)
19. 《周易》基本内容是什么	(345)
20. 《易经》的含义是什么	(346)

21. 《易传》的含义是什么 (346)
22. 《十翼》的基本内容是什么 (346)
23. 《京氏易传》的基本内容是什么 (347)
24. 《易纬》的基本内容是什么 (348)
25. 《周易注》的基本内容是什么 (348)
26. 《周易略例》的基本内容是什么 (349)
27. 《周易集解》的基本内容是什么 (349)
28. 《周易正义》的基本内容是什么 (349)
29. 《皇极经世》的基本内容是什么 (350)
30. 《易数钩隐图》的基本内容是什么 (350)
31. 《通书》的基本内容是什么 (350)
32. 《周易本义》的基本内容是什么 (350)
33. 《易学象数论》的基本内容是什么 (351)
34. 《周易外传》的基本内容是什么 (351)
35. 《易汉学》的基本内容是什么 (351)
36. 《周易述》的基本内容是什么 (352)
37. 《周易探源》的基本内容是什么 (352)
38. 《周易大传今注》的基本内容是什么 (352)
39. 《周易大传新注》的基本内容是什么 (353)
40. 《周易尚氏学》的基本内容是什么 (353)
41. 《周易参同契分章通真义》的基本内容
是什么 (354)
42. 《悟真篇》的基本内容是什么 (354)
43. 《周易参同契考异》的基本内容是什么 (354)
44. 《周易参同契发挥》的基本内容是什么 (355)
45. 《医易义》的基本内容是什么 (355)
46. 《医易通说》的基本内容是什么 (355)

- 47.什么是阴阳消息 (356)
- 48.什么是十二时辰 (356)
- 49.什么是月体纳甲 (357)
- 50.如何按十二经络病证选择练功时间与方向 ... (357)
- 51.十二辟卦与练功火候有何关系 (358)
- 52.怎样练十二消息卦吞津还原功 (359)
- 53.什么是沐浴 (361)
- 54.什么是进阳火 (362)
- 55.什么是退阴符 (362)
- 56.什么是小周天 (363)
- 57.什么是大周天 (363)
- 58.什么是《六十卦火候图》 (364)
- 59.什么是内气周天运行日节律 (366)
- 60.什么是子时、活子时 (366)
- 61.什么是炼己 (367)
- 62.什么是肾间动气 (367)
- 63.什么是乾坤复命 (368)
- 64.什么是抽坎填离 (368)
- 65.什么是巽风 (369)
- 66.乾卦与气功有何关系 (369)
- 67.什么是炼乾 什么是炼坤 (371)
- 68.什么是乾慧 (371)
- 69.坤卦与气功有何关系 (371)
- 70.坎卦与气功有何关系 (372)
- 71.艮卦与气功有何关系 (374)
- 72.离卦与气功有何关系 (375)
- 73.兑卦与气功有何关系 (376)

74.震卦与气功有何关系	(377)
75.巽卦与气功有何关系	(378)
76.什么是八卦掌	(378)
77.什么是九宫步	(379)
78.八卦掌内功的特点和要求是什么	(379)
79.怎样练八卦 泥步	(380)
80.怎样练乾卦马形掌	(382)
81.怎样练兑卦猴形掌	(383)
82.怎样练离卦凤形掌	(384)
83.怎样练震卦龙形掌	(385)
84.怎样练巽卦鸡形掌	(386)
85.怎样练坎卦蛇形掌	(387)
86.怎样练艮卦熊形掌	(389)
87.怎样练坤卦麟形掌	(390)
88.怎样练八卦桩	(391)
89.什么是八卦体质说	(397)
90.什么是八卦人	(399)
91.何谓会兑、塞兑、塞艮	(399)
92.手部震位有何望诊意义	(400)
93.手部巽位有何望诊意义	(401)
94.手部离位有何望诊意义	(401)
95.手部坤位有何望诊意义	(401)
96.手部兑位有何望诊意义	(401)
97.手部乾位有何望诊意义	(402)
98.手部坎位有何望诊意义	(402)
99.手部艮位有何望诊意义	(402)
100.手部明堂有何望诊意义	(403)

- 101.为什么说河洛数理是运气学说的
数理依据 (403)
- 102.怎样理解运气学说和易学的关系 (405)
- 103.何谓主运、岁运、五音建运、五步推运、
太少相生 (407)
- 104.何谓客运、中运、小运、客气、司天、
在泉、客主加临 (408)
- 105.什么是五运发病，它与易学五行学说
有何联系 (409)
- 106.怎样理解易学在时间针灸学中的应用 (410)
- 107.周易五行学说对针灸学五俞穴应用
有哪些影响 (412)
- 108.如何理解易学阴阳理论与针灸学针道的
关系 (415)
- 109.阴阳学说对针灸学刺法原则有哪些影响 ... (416)
- 110.“周易阴阳”的辩证思想对针灸辩证和
治疗的影响有哪些 (417)
- 111.什么是五门十变 它与易学数理的关系 (420)
- 112.河洛数理在针灸学针具中有哪些应用 (420)
- 113.河图生成数的计算方法是什么，针刺补泻
如何运用生成数 (421)
- 114.如何理解太少阴阳和三阴三阳的本原 太少
阴阳和三阴三阳在针灸学中有哪些应用 ... (423)
- 115.三阴三阳理论是如何说明运气变化的 (424)
- 116.什么是天忌，它在针禁忌中有何应用
与易学有何关系 (425)
- 117.《日时阴阳针转左右歌》的内容是什么，它

- 与易学有何联系 (426)
- 118.养子时刻注穴法是什么 (427)
- 119.什么是九宫八卦它在中医学中有哪些
运用 (427)
- 120.什么是《八法逐日干支歌》、《八法临时干支
歌》、《八法五虎建元日时歌》 (429)
- 121.什么是八法口诀歌它与易学有何联系 (431)
- 122.什么叫气纳三焦、血归包络、返本归原 ... (432)
- 123.“东方实，西方虚，泻南方，补北方”的意义
是什么，在临床上如何运用 (433)
- 124.什么是九宫尻神 (433)
- 125.什么是人神、天医 (434)
- 126.什么是九六数 (434)
- 127.什么调气法、龙虎龟凤 (435)
- 128.什么是治病八法，它由哪些手法组成 (436)
- 129.九宫八风与九针有何关系 (441)
- 130.身形应九野的内容及其应用意义何在 (442)
- 131.八正虚邪是指哪八种 (443)
- 132.“天不足西北，左寒而右凉；地不满东南，
右热而左温。”这句话是什么意思 (443)
- 133.运气南北政与壅寸尺脉象有什么关系 (444)
- 134.五运六气中天门地户是指什么 (445)
- 135.七曜纬虚的运动有哪些形式 (446)
- 136.何谓二十八宿 (447)
- 137.何谓五十营 (447)
- 138.对南北政与脉象有哪些代表看法 (447)
- 139.为什么南北政对脉象有所影响 (448)

140.《内经》中记载的历法及其校正方法 有几种	(448)
141.肝温升，肺凉降是指什么	(450)
142.什么是真藏脉	(451)
143.十二月应十二脉的内容是什么	(452)
144.二十五阳脉是指那些脉象	(452)
145.什么是小儿推拿学中的运八卦	(453)
146.八卦在眼针疗法中是怎样应用的	(453)
147.《黄帝虾蟆经》是一本怎样的书	(454)
148.水火相济有什么意义	(455)
149.九六数是怎样来的	(455)
150.后天八卦的内容是什么	(456)
151.《灵枢·九宫八风》的内容是什么	(456)
152.《左归丸》立方的寓意在哪里	(457)
153.八廓是指什么内容	(458)
154.八卦穴是指什么	(459)
155.五轮的内容是什么	(459)
156.朱震亨对阴阳学说有什么贡献	(459)

序卷： 文化哲学篇

一、易学与中国文化

《易经》是西周时期形成的占筮的典籍，《易传》是战国时代陆续形成的解释《易经》的著述，易学则是秦汉以来的易学家和哲学家对《周易》经传所作的种种解释。三者既有区别，又有联系。《易经》作为向神灵卜问吉凶的典籍，只有形式上的系统，在内容上没有形成理论体系。如关于卦爻象和卦爻辞之间的安排，本没有必然的逻辑联系。从《易传》开始，将《易经》哲理化，追求卦爻象和卦爻辞的内在联系，提出取象，取义，爻位等体例，进行解释。秦汉以来的易学家，为了解开这种“奥秘”，又在《易传》的基础上提出许多体例，从而形成许多流派，推动了易学的发展。从历史上看，无论哪一派的易学，都没有解开这一“奥秘”，但却锻炼了人们的理论思维能力。历代的易学家和哲学家，通过对《周易》经传的解释，建立了一套理记体系。正是这一理记体系，对中国人的文化生活和政治伦理生活产生了深刻的影响。

易学是以《易传》为基础发展起来的。其所提出的理论体系，既是世界观，又是方法论。其主要内容，可以归纳为两点：其一、“一阴一阳之谓道”（《周易·系辞》）。认为从卦爻象到万事

万物，都具有阴阳两重性，阴和阳既对立，又统一，或依存，或渗透，或匹配，非孤立存在，相反而又相成。其二，“刚柔相推而生变化”（同上）。认为从卦爻象到事物，其运动和变化是由其阴阳对立面的相互推移而形成的。推移的形成，或相荡，或相感，或相攻，或穷极则变即相互转化，反复而无穷尽。这两条，经过历代易学家和哲学家的深入研究和开发，成了两千多年来中国人解释和观察世界的依据，标志着中华民族辩证思维的高度发展，在人类认识史上有其重要的意义。它作为一种世界观和方法论，对中国古代哲学、宗教、自然科学和文学艺术的发展都起了重大的影响，从而使中国文化在世界文化史上独具一格，为人类文明做出了自己的贡献。

（一）易学与中国哲学

易学与中国哲学有密切的关系，特别是儒家系统的哲学流派，从汉朝到近代，其理论思维的发展，无不受易学的影响。这里，只谈一个问题、关于世界本原问题的探讨。就秦汉以来的哲学史论，对此问题的研究，大致可分为两个时期：一是从汉到唐，以宇宙生成论为中心，展开讨论，二是宋到近代，又围绕着本体论问题展开争论。从宇宙生成论到本体论的研究，都同易学的发展密切联系在一起。

汉代易学属于象数学派，以混沌未分的元气解释太极，以阴阳二气和天地解释两仪，以元气分化出阴阳二气解释《系辞》文“易有太极，是生两仪”，以此说明宇宙形成的过程。但《易纬·乾凿度》，如郑玄注所说，又以“易有太极”为“从无入有”，主张虚生气，没有摆脱道家学说的影响。但它提出的太极元气说，却

成为汉唐宇宙生成论的主要依据。到了魏晋时期，从义理学派中分出以王弼为代表的玄学派易学。王弼从《易纬》和郑玄注中得到启发，以虚无为世界的本源。其《大衍义》，以太极为虚无。其后学韩康伯则以“有必始于无”，解释太极生两仪。玄学派的易学，在同汉易象数之学的斗争中，抛弃了太极元气说，建立起万有本于虚无的哲学体系。此种理论体系，就自然观论，一方面以太极虚无为万有的始基，另一方面又以太极虚无为万有存在的根据，标志着从宇宙生成论到本体论的过渡。到宋代，程颐解释《周易》经传，一方面继承了王弼派的以文理解易的传统，另一方面又抛弃了以虚无解释易理的玄学观点，提出“体用一源，显微无间”（《易传序》）说。此说的内容是，卦爻象和文理乃体用关系，不容分割。物象是文理的表现形式，所谓“假象以显文”，从而将晋唐易学中的有无之辩，引向理事之辩，理气之辩，导出以理为世界本原的哲学体系。因为理和象乃体用关系，非时间先后的顺序，程氏易学便将玄学派以虚无实体先于万有而存在的理论，转变为本体论。宋代朱熹继承和阐发了程氏易学的“体用一源”说，以理解释太极，以阴阳二气解释两仪，认为太极和两仪如同波水关系，理气无先后可言。从而将天地万物看成是太极之理自身的显现或展开，进而批评了道学和汉易的宇宙生成论的体系。这样，汉唐以来关于宇宙生成论的研究，便被本体论的问题代替了。宋明哲学中关于本体论问题的争论，主要有两大流派：理学派和气学派。理学派的本体论属于唯心主义。宋代气学派的代表是张载，他通过对《周易》经传的解释，建立起以气为世界本源的哲学体系。其以太虚之气解释太极，是对玄学派太极观的否定。但他仍认为太虚之气可以脱离天地万物而存在，没有摆脱汉易的宇宙生成论的影响。到了明清之际，王夫之通过对《周易》经传的解释，一方面阐发了程朱派的“体用一源”说，另一方