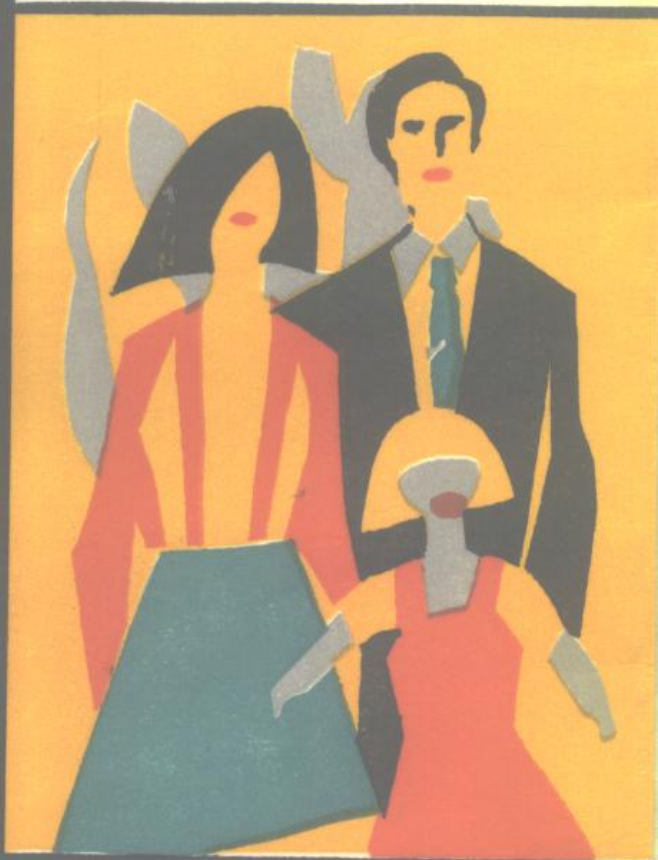


现代家庭生活丛书

把握 你的 幸福



华 出 版 社



郎 加 梅显志
辛德增 金 鸥 编著

现代家庭生活丛书

把握你的幸福

郎加 梅显志 辛德增 金鸥 编著

新 华 出 版 社

现代家庭生活丛书

把握你的幸福

郎加梅显志 编著
辛德增 金鸥

•
新华出版社出版发行
新华书店经销
新华出版社印刷厂印刷

•
787×1092毫米 32开本 5.125印张 插页2张 99,000字

1988年3月第一版 1988年3月北京第一次印刷

印数：1——21,500册

ISBN 7—5011—0121—3/Z.8

统一书号：17203·077 定价：1.30元

目 录



青 春 恋 爱

- 一、什么是爱情的真正涵义…………… (1)
- 二、选择恋人应注重哪些方面…………… (3)
- 三、谈恋爱怎样有个好的开头…………… (5)
- 四、爱情为什么必须经受时间的考验…………… (8)
- 五、怎样对待“房子”和“票子”…………… (10)
- 六、爱情为什么必须专一…………… (12)
- 七、心灵美为什么重于外貌美…………… (15)
- 八、失去贞操的姑娘还值得爱吗…………… (17)
- 九、恋爱达到“白热化”程度时应注意什么…………… (18)
- 十、怎样对待别人向你求爱…………… (21)
- 十一、怎样正确对待失恋…………… (23)
- 十二、爱上已婚者该怎么办…………… (26)
- 十三、怎样对待父母对婚姻的干预…………… (29)
- 十四、大龄青年选择情侣应注意些什么…………… (31)

十五、当你得知对方结过婚时怎么办…………… (33)

十六、怎样保持夫妻间爱情的长久…………… (37)

十七、如何对待婚后夫妻间的心理变化…………… (40)

十八、怎样处理夫妻间的矛盾…………… (42)

十九、夫妻之间产生了猜疑怎么办…………… (45)

二十、夫妻间吵闹后如何寻求和解…………… (48)

二十一、夫妻之间为什么要互相体谅共理家务…………… (50)

二十二、夫妻之间为什么要互助互励…………… (52)

二十三、应该怎样合理安排家庭生活…………… (55)

二十四、婚后如何看待与异性朋友交往…………… (58)

二十五、当第三者插足出现感情纠葛时怎么办…………… (60)

二十六、夫妻双方怎样承担起子女第一任教师
的职责…………… (63)

二十七、兄弟姐妹、姑嫂妯娌怎样和睦相处…………… (65)

二十八、怎样才能搞好婆媳关系…………… (67)

二十九、为搞好婆媳关系，当儿子的该怎么办…………… (70)

三十、怎样正确处理父母和子女之间的关系…………… (73)

三十一、为什么要实行晚婚和婚前检查..... (76)

三十二、为什么两性生活要和谐和卫生..... (78)

三十三、为什么提倡与实行计划生育..... (80)

三十四、重男轻女为什么是错误的·····	(82)
三十五、孕期和产褥期都应注意些什么·····	(84)
三十六、怎样精心哺育下一代·····	(88)
三十七、怎样点燃幼儿智慧的火花·····	(90)
三十八、做父母的应当怎样看待孩子的“玩”·····	(94)
三十九、发现孩子犯了错误时怎么办·····	(96)
四十、怎样针对独生子女的特点进行教育·····	(98)
四十一、怎样培养初入学儿童的学习习惯·····	(100)
四十二、对上中小学的子女要注意些什么·····	(102)
四十三、怎样正确对待子女的升学·····	(104)
四十四、为什么说赡养父母、敬重老人是人生的要义·····	(107)
四十五、家庭气氛、环境对子女教育有何关系·····	(109)
四十六、为什么不能把离婚当儿戏·····	(112)
四十七、什么样的家庭才是美满幸福的·····	(114)
四十八、怎样寻求适当的文化生活·····	(116)

文 明 礼 貌

四十九、为什么要讲文明礼貌·····	(118)
五十、待客、送客、请客应该注意些什么·····	(120)
五十一、在公共场所应注意哪些礼貌·····	(123)
五十二、邻里相处怎样相互尊重和帮忙·····	(125)
五十三、邻里相处为什么要从小事做起·····	(127)
五十四、参加婚礼要注意哪些礼节·····	(130)

五十五、接受名片应注意哪些礼节	(132)
五十六、参加宴会应注意哪些礼节	(133)
五十七、同亲朋交往应注意哪些礼节	(135)
五十八、参加舞会应注意些什么	(140)
五十九、出席西式宴席应注意哪些礼节	(142)
六十、探病和慰问应注意哪些礼节	(145)
六十一、接待外宾要注意哪些礼节	(147)
六十二、同外宾见面谈话等应注意哪些礼节	(150)
六十三、出国人员应注意哪些礼节	(152)
六十四、西方一些国家有哪些礼节和忌讳	(154)
六十五、东方一些国家有哪些礼节和忌讳	(157)

青春恋爱

一、什么是爱情的真正涵义

美满家庭的建立基于爱情，而要想获得真正的爱情，首先要懂得什么是爱情的真谛。千百年来，人们从各方面对这一问题进行研究，大致得出了三种不同的结论：

第一，爱情即情欲，所谓爱情，不过是异性之间的相互吸引，归根结底是为了性的结合和后代的繁衍；

第二，爱情与肉欲完全无关，它是一种纯精神的热恋；

第三，爱情是男女双方基于一定的社会关系和共同的生活理想，在各自心中所形成的最真挚的相互倾慕，并渴望对方成为自己终身伴侣的最强烈和深沉的感情。

那么，哪一种结论对呢？让我们稍加分析。第一种结论把爱情和情欲等同起来，显然是不正确的。因为爱情决不仅仅是以两性肉体的结合与后代的繁衍为目的的，它的境界和范围要高级得多和广泛得多，爱情还包括理想的相互辉映，

感情的契合，志趣的相融等等，而且，为了追求真正的爱情，恋爱的双方甚至不惜牺牲生命，所以把爱情仅视为肉欲是不符合人们生活的实际的。

第二种结论把爱情归结为超脱生理基础的一种普泛的人类之爱，这是宗教观念的一种反映，是违反人类本性的，同样不足取。

第三种结论则是符合人类爱情实践的，是对爱情涵义比较科学的概括。我们一旦获得了这样的爱情，就为建立美满和睦的家庭提供了根本保证。那么，这种真正的爱情有哪些特点呢？

第一，爱情是人的自然属性与社会属性的统一，而社会属性占据着主导地位。爱情有其生理基础，即人的性的要求，但主宰爱情的是更高的层次，即两性之间心灵的吸引与志同道合，否则，就不能理解人们在恋人的选择上为什么要提出多方面的要求，而精神上的不合又何以会拆散家庭。爱情是受到社会的经济、政治、伦理、道德各方面的制约和影响，因而，正直的人们追求崇高的爱，注重精神上的幸福，而且，随着社会的进步、文明的发展，爱情中社会的、精神的因素，将产生越来越大的影响。

第二，爱情是一种高级的心理现象，是一种神奇的精神力量。热烈的时候，它象火山爆发、温柔的时候，它象潺潺的流水，获得了爱情，会使人发挥出双倍的能力，失恋则会造成一种异常深沉的痛楚；爱情是复杂而微妙的。爱情是美好的，它给人以巨大的心灵愉悦和精神享受；爱情是专一

的，真挚的爱排斥任何第三者；爱情是持久的，它使双方白头偕老，感情日深；爱情是坚实的，它能历经磨难而愈放光辉。

第三，爱情包含着义务。恋爱的结果是建立家庭，男女双方不但要互相照顾、互相帮助、互尽义务，还要养育后代，尽到社会责任。爱，意味着贡献和牺牲。

总之，爱情中包容着真、善、美，希望青年朋友在恋爱过程中逐步接近它们。

二、选择恋人应注重哪些方面

有些朋友可能对“选择”不以为然，因为异性相恋似乎并不是刻意选择的结果，许多人在爱情春潮涌来之时感到十分突兀，爱上一个人之后也很难说清楚到底是什么原因，爱情是令人难以意料和捉摸的。然而，青年男女在恋爱之前，自觉不自觉地总要在心目中树立一个朦胧的理想对象，大约就是所谓的“意中人”吧。而且，一经恋爱，总是一种比较的结果，在众多的异性中倾慕某一个，这里面就蕴含了选择的因素。那么，选择恋人应注重哪些基本方面呢？

首先要看对方是否具有较高尚的道德情操。爱情对道德的要求是严格的。这表现在：第一，爱是真诚的，其中容不得虚伪和欺骗，在感情上被玩弄是一种极大的痛苦，因而必须严防感情骗子；第二，爱是忠贞的，任何一方的朝秦暮楚都会酿成爱情的悲剧，所以，女性最讨厌感情不专、喜新厌

旧的男子，而男人也厌恶水性杨花的放荡女人；第三，爱是无私的，如果恋爱的双方不能各自为对方的幸福作出自愿的牺牲，那么，这种爱是靠不住的，尤其是在对方受到不公正的待遇、处于逆境时，爱的奉献就更能放射出夺目的光辉。第四，爱就是尊重。一方必须尊重对方的感情、对方的人格、对方的自由。那种婚前粗暴的占有，那种对另一方无端的干涉，诸如不许与别的异性交谈，不得与别人跳舞等等，都会使爱情失去光彩。总之，首先要看对方是否诚实，作风是否严谨，以及是否乐于帮助别人和尊重别人等。

其次，要看对方有没有理想、抱负和进取心。一个人没有理想就失去了生活的目标。人生一世，总要有所作为。当然，并不是要求每个人都必须干出一番惊天动地的伟业，也不是说找对象一定要找伟人，这是不现实的。但每个人都应当根据自身条件，为社会作出贡献。把爱献给这样积极进取的人，才会感到欢乐与幸福。可以想见，谁也不会愿意找一个鼠目寸光，嫌弃工作，无所作为的庸人和懦夫。

第三，要看对方有没有智慧、知识，是否肯学习。马克思在给女儿选择对象时，是很看重智慧与知识的。智慧和知识是与文明礼貌与事业上的成功紧密相连的。如果你的恋人具备这两个条件，那么，在你的一生中，都会有所助益。目前，一些青年朋友愿意选择一个大学毕业的伴侣，如果不是出于其它目的，而是考虑到对方的才智的话，那么完全是应当理解的。反之，某些男青年因为怕女方比自己强，因而只愿找学识低于自己的女性，这也不能不说是一种迂腐的行

为。当然，并不是说所有具有学历的人都有很高的智慧和知识水平，而没有学历的青年就没有才智。事实上，许多热爱学习，努力钻研的工人、农民及其他社会青年，都能够获得知识和才干，都是值得爱的。只有那些胸无点墨而又不思学习、不求进取的人，才是时代的落伍者，不应轻易向他们敞开爱的心扉。

第四，要看对方是否有高尚的情趣和爱好。一个精神世界丰富的人总是有某些高雅的情趣甚至是有广泛的爱好的，在具备前述条件的基础上如果与这样的人定情，将使你受益匪浅，得到比较丰富的精神生活。通常这样的人感情也比较丰富、细微，例如，懂音乐会使人追求生活的韵律，爱美术会使人注目生活的色彩，善诗歌会使人浪漫而情感炽烈，舞蹈会使人活泼等等，这些熏陶对你当然不无益处。

在现实生活中，人们择偶对象的条件是很多的，上面讲的只是比较重要的几点，其他还有仪表、谈吐、经济条件，家庭环境等等，不能不有所考虑，也自在情理之中。

三、谈恋爱怎样有个好的开头

一般来说，恋爱是人生的必由之路，而要进入幸福的爱情殿堂，谈恋爱的开头几步还是很要紧的。

谈恋爱基本上有两种情况：一是双方先前早已认识，或同在一个单位工作，或同在一个学校学习，经过长期自然的相互了解，产生了爱慕之情；一是双方互不认识，经人介绍，

开始交朋友。由于情况不同，开始谈恋爱的方式当然也不一样。

如果属于前一种情况，那么虽然双方早已有所接触，但第一次表白心迹的时刻仍然是十分重要的，这一定情之时往往是终生难忘的。处于这种情况下的双方应注意哪几点呢？一要看是否到了“火候”。爱情是需要较长时间酝酿的，即使双方互有好感，也不意味着必然发展为爱情，因而，双方在对自己的感情还把握不定，或者还未能深入窥探对方心灵的时候，不可贸然摊牌，否则，女方可能认为你鲁莽，而男方可能觉得你有轻浮之嫌。即使双方两小无猜，但长大成人之后，感情必然发生一些变化，总要再做一番彻底的“侦察”，才能发射“火力”，否则，双方也可能变得陌生起来。总之，未成熟的爱情果实是摘不得的。如果确认感情已深，已到不吐不快的程度，作为男方在表达感情时，最好采用征询式或试探式，以防万一；女方则最好以羞怯的暗示来传情，得到回报之后，才可以吐出“我爱你”这热烈而又深沉的语言。

如果属于后一种情况，则更应谨慎。因为双方素不相识，所以只能凭第一次印象来确定今后的关系。按照心理学来讲，第一印象是十分重要的，对今后的看法将产生重要的深远的影响。所以，第一，要做好全面的准备。首先要尽可能从介绍人那里了解对方的自然情况，从心理上简略地认识一下对方，初步消除完全陌生感，也为见面之后的相互交谈打一点基础，同时，也要使对方了解自己的真实情况。其次，可以根据自己现有的水平和条件，掌握对方所通晓或爱

好的知识，以便进一步了解对方的思想水平、知识水平和志趣，等等。再次，要注意修饰一下自己的仪表，这要根据个人的年龄、性格而异，基本要求是要穿得好一点。男的要雅而不俗，女的要艳而不俗，互相给对方以美观，过分华丽反而会起相反的作用。第二，见面时，男青年既不可呆头呆脑，也不可过于世故圆滑，应热情、诚恳而有礼貌；不要夸夸其谈，给人一种好显示自己的印象，而应小心谨慎，恰如其份地提出问题，多听女方的，以表示尊重；对于知识和兴趣方面的议论，要恰到好处，显得较有涵养。女方不应过分忸怩，要既大方又含蓄，略带羞怯，温文尔雅，交谈中应发挥女性温柔、细腻深入的特点。一般说，双方交谈中不应明显探问对方的家庭，最好由双方自己介绍。此外，力避虚伪，不要故作高雅，或搔首弄姿。在言谈中应实事求是，不得以花言巧语欺骗对方。总之，应给对方留下一个热情有礼貌而又坦率诚实的印象。

如果这一关通过了，而且又没有去过对方的家，那么下一步，对方将邀你到他（她）家作客了，这对你又是一个考验。如何完满地完成这一“亮相任务”呢？首先，在着装上要注重朴素，尤其是女青年不要浓装艳抹，珠光宝气，因为作家长的，大都喜欢朴实不俗的青年。其二，最重要的，是要有礼貌，与对方的父母家人要热情地打招呼，同对方的父母交谈时，态度要谦恭，神态要专注，要听长辈的，要接近对方的兄弟姊妹，谈一点年青人共同关心的问题，态度要和蔼可亲。其三，在对方的父母面前谈对方时，不要过于拘

谨，不应羞于流露倾慕之情；谈自己时，则应谦虚谨慎。这样，你就能给对方的父母亲人留下一个较好的印象。

四、爱情为什么必须经受时间的考验

在现实生活中，从恋爱到结合，往往需要一段相处的时间，以求相互深入了解。而在这一过程中，有的更加契合，终成眷属；有的则出现感情的裂痕，分道扬镳。这已成为爱情生活的一般情形。然而有的青年朋友，却崇尚“一见钟情”式的奇遇，追求“闪电式”的爱情婚姻。究其原因，一是涉世未深，尚不懂得真挚的爱情是需要较长时间精心培植的，对婚姻这一事关终生幸福的大问题失之草率。一是过于浪漫，以为这样一见钟情的爱情婚姻才富有诗意。有人还能振振有词地举出一些成功的典型，诸如我国汉代的卓文君，法国总统戴高乐等等。诚然，这种情况是存在的，但是它的关键也是个“情字”，即一见就觉得对方符合自己心目中某些理想的条件，进而以很快的方式了解到对方一些主要方面，因而产生了感情。一见钟情毕竟是少见的，我们不能以偏概全。爱情生活的普遍规律是，它必须经过时间的考验。

追求时髦，热中于一见钟情，往往是靠不住的。正如邓颖超同志早在五十多年前说过的“真挚持久的爱情，不是‘一见倾心’，因为相互的全面的了解，思想观点的谐和，不是短时间能达到的，必须经过相当的时期才能真正了解，才能实际地衡量双方的感情。”一见只能见到对方的容貌，只能

初步了解对方的气质谈吐，即使这容貌能在某种程度上反映其心灵和性格，即使这谈吐能显示其思想和某一方面的智慧与才华，但与全面了解尚相去甚远，怎能凭一面之识就裁定终身呢？严格地说，一见钟情很难说是真正的爱情，只是异性之间的一种吸引。这种吸引可能是较强烈的，但这时双方很难把握住自己感情的波澜是通向爱情的大河，还是一时的冲动，只有在冷静下来之后才能作出正确的判断，这就需要时间。

恋爱决不是一种时髦的行为，而是一种严肃郑重的选择。爱情不是水上的浮萍，她应当根植于双方的相知。印度诗人泰戈尔曾深刻地指出：爱，是理解的别名。这话同邓颖超同志的话是可以相互印证的。理解的基础是了解，只有全面的深入的了解才能达到理解的程度。一见钟情，了解尚且很不够，当然更谈不上理解了。恋爱对双方来说都是一个对恋人从感性到理性的认识过程，一见只能产生感性认识，长时间的相处才有可能产生认识上的飞跃，达到理性认识的程度。所谓理解，就是对恋人有了深刻的理性认识。这种认识是深思熟虑，坚定不移的，只有在这种认识的基础上，才能够产生那种强烈深沉、难以磨灭的爱情，产生象马克思与燕妮，周恩来与邓颖超、陈铁军与周文雍那样的爱情。

爱情是可以使人的精神境界升华的，挚爱的双方总是愿意做对方所希望自己做的事。从某种意义上说，恋爱的过程就是双方有意识的在感情、气质、兴趣等方面朝着一个共同的目标挺进的过程，是心灵相互融合的过程。没有时间的检

验是不行的。没有经过时间磨练的爱情是脆弱的。婚后的家庭不和，甚至离婚，往往是草率结合酿成的悲剧，对此不能不引以为戒。

五、怎样对待“房子”和“票子”

在处理爱情和婚姻时，自然要涉及“房子”和“票子”的问题。怎样对待“房子”和“票子”，对于青年朋友是否确立了正确的爱情观，是一个严格的检验。

一般说，多数青年朋友都希望自己的对象有比较宽敞的住房和较好的经济条件。但是，由于诸多的历史原因，城市里的住房相当紧缺，一些青年朋友往往因为得不到住房而一再推迟婚期；有人虽已完婚，由于无房，夫妻不得不各住独身宿舍。鉴于这种情况，有的青年朋友干脆申明，非有住房者不嫁或不娶，有的甚至把有无住房放在首位。我们常见的征婚启示，也往往把有住房作为富有诱惑力的条件，甚至以此“待价而沽”。至于“票子”，有些青年由于受金钱万能的影响，因而把经济收入作为爱情天平上的一个重要砝码。有的人还为这种行为辩护，说这是用“唯物主义的态度”对待爱情婚姻。这显然是不对的。

只重“房子”和“票子”的思想行为的产生，有一定的社会原因，然而归根结底还是个恋爱观的问题。谈恋爱，是为了找一个心心相印的伴侣，还是为了找房子？是嫁（娶）一个品格高尚的人，还是为了换取金钱？在处理爱情的问题