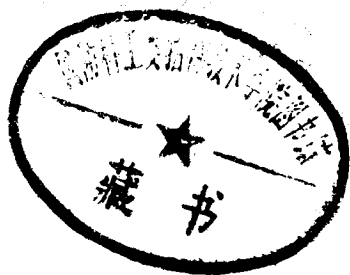


# 中华五千年

——社会历史篇

张国春 编著



解放军出版社

# 京新登字第 117 号

## 图书在版编目(CIP)数据

中华五千年/张国春编著. —北京:

解放军出版社, 1998

(战士文库·锦绣中华卷)

ISBN 7-5065-3489-4

I. 中…

II. 张…

III. 中国-历史-通俗读物

IV. K2

## 解放军出版社出版

(北京地安门西大街 40 号 邮政编码: 100035)

陆军参谋学院印刷厂印刷 新华书店发行

1998 年 8 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷

开本: 787×1092 毫米 1/32 印张: 7.375

字数: 150 千字 印数: 1—54500 册

定价: 6.90 元

# 目 录

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| <b>一 . 原始社会——从野蛮走进文明 .....</b> | <b>( 1 )</b> |
| 1. 中华之源——远古原始人群 .....          | ( 1 )        |
| 2. 知其母不知其父——母系氏族公社 .....       | ( 6 )        |
| 3. 传说中的英雄时代——父系氏族公社 .....      | ( 9 )        |

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| <b>二 . 夏、商、周——奴隶社会的兴衰 .....</b> | <b>(14)</b> |
| 1. 中华第一国——夏 .....               | (14)        |
| 2. 迁都定国——商 .....                | (18)        |
| 3. 宗法统治——西周 .....               | (23)        |
| 4. 礼乐征伐自诸侯出——春秋 .....           | (29)        |

|                                                   |             |
|---------------------------------------------------|-------------|
| <b>三 . 战国、秦、汉——统一多民族封建<br/>国家创建和封建社会的兴盛 .....</b> | <b>(36)</b> |
| 1. 变法争雄——战国 .....                                 | (36)        |
| 2. 始皇梦短——秦 .....                                  | (41)        |
| 3. 威加海内——西汉 .....                                 | (46)        |
| 4. 豪强地主的庄园——东汉 .....                              | (52)        |

5. “丝绸之路”——两汉经营西域与对外关系 ..... (57)

## 四 . 三国、两晋、南北朝——国家分立

### 与民族大融合 ..... (60)

1. 三国鼎立——魏、蜀、吴 ..... (60)
2. 短暂的统一——西晋 ..... (65)
3. 偏安东南——东晋、南朝 ..... (68)
4. 民族大融合——十六国、北朝 ..... (74)

## 五 . 隋、唐——统一多民族国家进一步

### 发展和封建社会的繁荣 ..... (80)

1. 又一个短命的一统王朝——隋 ..... (80)
2. 走向辉煌盛世——唐朝前期 ..... (84)
3. 极盛而衰——唐朝中后期 ..... (92)
4. 海内存知己——唐对世界的开放 ..... (97)

## 六 . 五代十国、宋、辽、夏、金、元——民

### 族纷争与进一步大融合 ..... (105)

1. 兵强马壮者为天子——五代十国和北宋 ..... (105)
2. 征服者的被征服——两宋与辽、西夏、金的战和 ..... (111)
3. 横跨欧亚的大帝国——元 ..... (118)
4. 改变了世界的命运——三大发明 ..... (126)

## 七 . 明、清(鸦片战争前)——统一多民族

### 国家的巩固和封建社会的衰落 ..... (129)

1. 高度的君主集权——明 ..... (129)
2. 威震海外 明朝的对外关系 ..... (135)
3. “开了大门迎闯王”——明末农民战争 ..... (139)
4. 巍巍天朝——清(鸦片战争以前) ..... (144)
5. 草盛豆苗稀——明清的资本主义萌芽 ..... (155)

## 八. 鸦片战争至“五四”运动前后——

### 民族危机与御辱图强时代 ..... (160)

1. 山河破碎——鸦片战争 ..... (160)
2. 天国悲歌——太平天国运动 ..... (166)
3. “天涯何处是神州”——从边疆危机到帝国主义瓜分中国狂潮  
..... (170)
4. 师夷长技亦制己——洋务运动和民族资本主义产生 ..... (176)
5. 无力回天——戊戌变法和义和团运动 ..... (179)
6. “仓皇永别金銮殿”——辛亥革命 ..... (183)
7. “南与北如一丘之貉”——北洋军阀统治时期 ..... (188)

## 九. “五四”运动至新中国成立——只有

### 社会主义才能救中国 ..... (193)

1. 中国曙光——“五四”运动和中国共产党成立 ..... (193)
2. “革命尚未成功”——大革命兴起和失败 ..... (197)
3. 血雨腥风——国共政权十年对峙 ..... (203)
4. 告别百年屈辱——抗日战争 ..... (210)
5. 新中国的奠基礼——解放战争 ..... (216)

# 一．原始社会——从野蛮走进文明

（距今 170 万年前——公元前 21 世纪）

---

**大**约距今 170 万年前，古老的中华大地上就已出现了远古人类，经过原始人群、母系氏族公社、父系氏族公社的漫长岁月，于公元前 21 世纪由野蛮蒙昧状态发展演变进入文明时代。

让我们从中华民族的发源地开始，踏进五千年文明史的历史长河。

## 1. 中华之源——远古原始人群

从远古居民到距今约 5 万年前进入氏族公社。中华大地境内的远古人类经历了猿人、古人、新人三个发展阶段，最后发展为现代人。

**起源传说** 关于中华民族的起源，民间流传着许多神奇、动人的神话传说，流传最广的莫过于盘古开天地和女娲造人的故事。

传说远古时期，天地混沌一体，没有光，没有声，沉闷难

忍的盘古，奋臂劈开天地。为防止天地重合，他用身体将天地撑开，用凿、斧将天地相连处斩断。盘古因劳累而死后，又用躯体化作世间万物，装点其所开劈的天地：他的呼气化作了云彩、声音化作了雷霆、左眼变成了太阳、右眼变成了月亮、躯干化作了山脉、血液化作了江河、皮肤汗毛化作了花草树木、汗水变成了雨露……。

而人，传说是由女娲用泥捏成的。开天辟地时，世上本没有人。炼五彩石补天的女娲用黄土捏成了一个泥人，后来，这些泥人变成了活人。这样，中华大地上就出现了人类。

这两则神话传说虽然并不真实，但却反映了中华祖先征服自然的雄伟气魄、造福后人的献身精神和改造自然的丰富创造力。

现代科学证明，天地和人类并不是某个神创造的，而是经过漫长岁月演变形成的。宇宙如何产生，科学界还没有一致的看法，但可以肯定的是它已存在 100 亿年以上了。就地球来说，也已存在 46 亿年了。大约在距今 300 万年前，古猿中的一支受环境变化的影响，从树上来到地面生活，学会了直立行走、制造工具，并在集体生活中创造了语言，演变成成为猿人。

人类在由猿人进化到现代人的过程中，经历了四个阶段：早期猿人、晚期猿人、早期智人即古人、晚期智人即新人。距今 300 万年前刚从古猿中分离出来的人，称为早期猿人；又经过 100 万年，人类发展到晚期猿人。

**猿人时期** 远古人类的生活没有文字记载，只能从遗址中去探寻他们的生活足迹。我国考古工作者在全国发现了 20 多处猿人遗址，是世界上发现遗址最多的国家，证明了我国是人类起源的摇篮之一。

我国著名的猿人遗址有元谋猿人、蓝田猿人和北京猿人。它们都以发现地命名。

1965年，在云南元谋县发现了两颗距今约170万年的猿人牙齿化石和一些粗糙的石器。这是已知的我国境内的最早居民，中国的历史也由此揭开序幕。

1963年和1964年，陕西蓝田县出土了一个距今110—50万年的完整的头盖骨化石和一个下颏骨化石。蓝田猿人背脊特别粗大，前额低平，嘴部突出，牙齿较长，脑量较小（只有778毫升），头部呈楔形，带有明显的原始性。

从20年代开始，在北京西南周口店龙骨山山洞里，陆续发现了举世闻名的北京猿人遗骨，他们生活年代为距今70万年至20万年以前。北京猿人眉骨突出，前额低平，嘴部前伸，鼻子扁平，头呈椭圆形，仍带有原始性，但已有明显的人的特征，上下肢与人极相似，平均脑量达1059毫升，最大达1225毫升，接近现代人的1400毫升，表明北京猿人已有相当高的智慧。他们平均身高，男性1.62米，女性1.52米，比现代人稍低。

北京猿人已懂得使用天然火。火既可用于照明、御寒、驱逐野兽，也增加了人类征服自然的能力，还可用于烧烤兽肉和果实，缩短食物消化过程，促进人体进化。

这一时期的猿人住在洞穴中，生活环境险恶，使用的工具是极简陋的粗糙石器和木棒，常受凶兽的侵袭，靠个人力量无法生存，通常是几十个猿人群居生活，大家共同劳动，共同分享劳动果实。这种原始人群是以血缘关系组合起来的，称为血缘家族。每个家族就是一个生产单位，内部有两性分工：男子狩猎，女子采集、养育孩子。婚姻关系上实行内部群婚，但排斥了动物习性的上下辈之间的乱交关系，在同

辈男女间进行群婚。由于生活条件艰苦，猿人寿命较短。北京猿人大多只能活十几岁。

**古人时期** 大约在距今 20 至 30 万年以前，人类由猿人发展到古人阶段。我国境内发现的古人遗址比猿人的丰富，主要有：1954 年发现的山西丁村人，1965 年发现的湖北长阳人，1958 年发现的广东马坝人，1976—1977 年发现的山西许家窑人，1978 年发现的陕西大荔人。

古人的脑骨变薄、脑量增大，前额突出，眉脊骨变小，嘴部后缩，已有明显的下颏，腿骨弯度变小，手更加灵活。似猿的特征虽没有完全消失，但已明显进化，接近现代人。

古人的石器制作技术除第一步打制外，已有第二步加工，出现了一定用途的砍砸器、尖状器和打猎用的球形投掷器。随着生产力的提高，人们的生活领域进一步扩大，已能适应各地自然环境，过着以渔猎为主的生活。那时，我国南北气候比较温和湿润，森林草丛中的鹿、马、牛、羊、象，河流中的鱼、蚌为人类提供了必要的食物来源。这一时期，人们还掌握了人工取火的方法，并能熟练应用到实际生活中。我国古代“钻燧取火”的传说，正是掌握人工取火方法的反映。

古人虽然仍过着群居的生活，但社会组织已有发展。生产力的提高带来了生活领域的扩大，促使婚姻关系不断改进。这时，近亲婚配的害处越来越为人们所认识，同胞兄弟与姐妹间的通婚渐渐受到排斥，随后又禁止了由近及远的旁系亲属群婚关系，出现了族外婚：一个家族的一群兄弟与另一家族一群姐妹间的群婚。血缘家庭开始向氏族过渡。

**新人时期** 大约在距今 5 万年前，人类由古人发展到新人阶段。这时，人类体质上的原始性完全消失，并受居住环境的影响，发展、分化、演变为白种人、黄种人、黑种人和

棕色人。新人的遗址遍布我国各地，主要有：1922年以来发现的陕甘宁蒙交界的河套人，1958年发现的广西柳江人，1956年发现的广西麒麟人，1963年发现的山西峙峪人，1933—1934年在北京龙骨山顶部山洞里发现的山顶洞人。

新人的积累了比较丰富的劳动经验，石器打制技术进一步提高，掌握了磨制和打孔，使石器制作更适用于狩猎、切割、刮削等生活用途。这一时期还发明了弓箭和石矛，用来击杀飞禽走兽。山顶洞人已能捕捞一米多长的大鱼。人类以渔猎和采集为主的生活资料大为丰富。生活范围也随之扩大，沿着河岸散布到很远的地方。

距今 18000 年的山顶洞人遗址，为我们勾画了当时人们的生活图景。山顶洞人居住的洞穴分上下两层。上层是生活处，下层是墓地。从此，人死后不再暴尸旷野。有的墓葬还发现有装饰品。如在死者身边放有生产工具，周围有用红色铁矿粉末撒成的圆圈，反映当时已有原始宗教迷信观念。洞穴内有用钻孔的兽骨、兽牙、石珠、海蚶壳串起来的装饰品，还发现了一根骨针，这是迄今世界上发现最早的缝纫工具。骨针用于缝制兽皮作衣服，增加了人体抗寒能力，人类亦从此告别了赤裸的日子。

新人的社会组织发展到氏族公社。由于血亲婚配受到限制，形成了族外婚，血缘家族发展到由血缘关系结合起来的氏族。一个氏族一般有十几个人，有一个共同祖先。当时的生产力仍然很低，人类依靠氏族的集体力量，在与自然界斗争中艰辛地向前发展。

## 2. 知其母不知其父——母系氏族公社

母系氏族公社是氏族公社的最初形态。大约距今5万年前,也就是人类发展到晚期新人时,原始社会由原始人群发展到母系氏族公社阶段。距今约1万年前,我国境内的母系氏族公社进入全盛时期。

**母系缘由** 母系氏族公社之所以称为“母系”,是因为妇女在当时社会生活中居主导地位,享有至尊的威望。这种地位是由婚姻关系和妇女在生产中的地位决定的。

母系氏族开始时实行的是族外婚,一个氏族的男子与另一氏族的女子实行群婚。后来由于生产力的发展,生活领域扩大,人口增加,氏族不断分衍,群婚难以实行,于是过渡到对偶婚,男入女家,但这种婚姻关系不稳定,一名女子可以获得多个男子。这种婚姻的结果是:孩子出生时,母亲是明确的,但父亲究竟是谁则难以确定。这样,氏族成员的辈世系只能按母亲的血统来确定。

在母系社会,氏族的祖先都是年长的妇女,在母系氏族公社的生产活动中,男子主要外出捕鱼和打猎,往往较长时间不回来,而且提供的食物不稳定。而妇女承担起采集食物、育幼养老、看守住地等繁重工作。当时,妇女在长期采集活动中积累了经验,将采集的野生植物种子种植到田地里,创造了原始农业。由于农作物的收获比较有保障,使得妇女在原始经济生活中居主导地位,受到氏族成员的尊重。以妇女确定氏族的血缘关系和她们在生产中的地位,决定了母系氏族公社的必然性。

母系氏族公社留下了许多有趣的传说,如,后稷是因为

母亲踩了巨人的脚印而生；神农的母亲因梦见一条龙而怀孕；殷契的母亲因吃了燕蛋而生子……所有这些神话都没有提到父亲，这反映了当时“但知其母，不知其父”的母系社会的特点。我国早期姓氏，如姬、姜、嬴等都有“女”字，正是母系氏族遗制的反映。

我国境内发现了大量母系氏族公社时期的遗址，如北方的仰韶文化、河南的裴李岗文化、河北的磁山文化、甘肃的马家窑文化、辽西的红山文化、浙江的河姆渡文化、山东的大汶口文化等遗址。仰韶文化因 1921 年首次发现于河南渑池仰韶村而得名，是我国北方文化的代表，有许多文化遗存，最著名的是 1952 年发现的西安半坡村遗址，距今约 5000 年。我国南方以河姆渡文化为代表，距今约 6000 年，因 1973 年发现于浙江余姚河姆渡而得名。半坡和河姆渡遗址分别反映了黄河和长江流域母系氏族公社的生活状况。

**社会经济** 黄河中下游和长江中下游，在母系社会鼎盛时经济发展较快，河流两岸形成了众多的氏族公社，出现了人口众多的氏族村落，过着以定居农业为主，畜牧业、渔猎为辅的生活。在生产工具方面，当时已普遍使用磨制石器，如半坡遗址出土的磨制石刀、石斧、石凿、石铲，有的还装有木柄。裴李岗文化遗址和磁山文化遗址发现了用于脱谷的石磨盘和石棒。河姆渡遗址出土的生产工具中有许多骨器，有用大型动物肩胛骨磨制的骨耜，并装木柄，这是当时主要的农耕工具。农作物方面，北方地区主要种植耐旱的粟类作物，古代称为稷。南方主要种植水稻。粟、稻是当时的主要粮食。我国是世界上最早种植粟和水稻的国家，对世界农业的发展作出了重要贡献。

作为农业一部分的蔬菜种植，当时主要是葫芦、白菜、

芥菜。半坡遗址的一个陶罐发现有白菜和芥菜种子，河姆渡遗址发现了一个保存较完整的葫芦外壳。

家畜饲养是当时重要的农副产业，以饲养猪、狗、羊为主。裴李岗遗址发现了猪骨和栩栩如生的猪头陶像，河姆渡出土了猪陶和羊陶。畜牧业从农业中的分离，是人类社会发展的第一次社会大分工。

采集和渔猎仍是当时重要的辅助产业。河姆渡遗址发现有菱角、芡实、橡子、酸枣等水陆生长果实。其它遗址也发现有大量野生植物的根茎果。南北各地遗址里，野禽、野兽和水族的遗骨很多。河姆渡遗址发现了木桨，半坡遗址还发现了骨鱼钩，说明捕鱼相当普遍。

陶器是当时最有特色的手工业。河姆渡和半坡居民都用陶器盛水、做饭、装物品。半坡遗址出土的陶器、陶片多达50万件。不少红色陶器上绘有人面、鱼形、鹿形等黑色和褐色花纹。这些彩陶上的图案古朴优美、形象生动，有张合的鱼嘴、飞奔的小鹿、衔鱼的小鸟，欲跃的蛙类，表现了艺术创造力，是原始艺术的瑰宝。

原始纺织业已出现。仰韶文化出土了大量陶纺轮，发现了精巧的骨针，用以缝制兽皮衣服和粗糙的麻布衣服。

房屋建筑已有一定水平。半坡和河姆渡居民已会建房居住。北方房屋大都采用半地穴式，外形有圆有方，挖坑打墙基，周围用竖木柱支撑，用草木搭顶，并涂上草筋泥。江南以木结构地面建筑为主，用木板木桩榫卯构建。

**社会组织** 一个母系氏族公社，往往包括几个女儿氏族。定居的村落有严格布局，分别由居住区、墓地、中心广场组成。居住区是以数个大屋为主的建筑群，各住一个女儿氏族。大屋为全氏族公共活动场所和老人、小孩居住场所，周

围的小房子是成年男女对偶家庭居住地。公社的集体活动，如集会、议事、宗教仪式等，在中心广场举行。

氏族公社的最高权力机关是氏族议事会，由成年全体男女参加，由一位年长辈高的妇女主持。对外发生冲突，临时公推首领，多由壮年男子担任。氏族成员有血亲复仇的义务，成员受到伤害，全族人要为他报仇。所有成员死后都葬在公共墓地，随葬品简单，且差别不大，只有少量的生产、生活用具和装饰品。

在当时生产发展水平仍然很低的情况下，人们过着财产公有、共同劳动、均享食物的平等、简朴的原始共产主义生活。

### 3. 传说中的英雄时代——父系氏族公社

距今约 5000 年左右，随着社会生产力的发展，男子以其体质优势在农业、畜牧业、手工业等主要社会生产中逐渐占居主导地位，母系氏族公社也就自然地过渡到父系氏族公社。氏族世系按男子血统来确定。这时婚姻形式已由男居女家过渡为女居男家，母系社会不稳定的对偶婚制过渡到一夫一妻或多妻制。父系氏族公社虽然保持了民主议事的氏族议事会的传统，但氏族全体会议已将妇女排斥在外。

**经济文化** 黄河和长江中下游地区的众多氏族及由几个氏族组织的部落首先进入父系氏族社会。这一时期的文化，北方以龙山文化为代表，以 1928 年、1930 年在山东历城县龙山镇发现而得名；南方以良渚文化为代表，因 1936 年发现于浙江余姚县良渚镇而得名。二者分别与仰韶文化、河姆渡文化有一定的渊源关系。

农业是当时的主要生产部门，生产工具已有很大改进，人们在磨制扁平的石耜上钻孔加柄用于翻土，后来有的地方还使用石犁。耘田器有石锄、蚌锄等。长江流域还初步掌握了水利灌溉技术和施肥技术。在农业发展的基础上，家畜饲养显著发展，已是“六畜兴旺”：猪、狗、牛、羊、马、鸡已饲养齐全。渔猎和采集仍占有一定地位。龙山文化遗址发现有各式箭簇、网坠和鹿、麝、狐、虎、鱼等骨骼。

手工业从农业中分离出来，这是人类社会发展的第二次社会大分工。制陶工艺显著进步，有了黑陶、白陶、烧制温度高达 1000 摄氏度，为后来冶铁和陶瓷打下了基础。龙山文化遗址发现了小型刀、凿等铸制铜器及玉器、牙雕等物，表明当时冶铜、金属加工、工艺产品也有一定水准。良渚文化遗址发现了丝织物，反映了当时江南养蚕缫丝就相当普遍。这是我国对世界物质文明的重要贡献。

图象文字在这一时期出现。龙山文化和良渚文化遗址的陶器上都出现了笔画整齐的图形刻划，比仰韶文化的刻划符号有显著进步。这是我国古代文字形成的一个重要发展阶段。

**贫富分化和阶级产生** 父系氏族公社后期，出现了私有财产和贫富分化。社会生产力的发展，使个体劳动渐渐替代了集体劳动，个体家庭逐渐成为氏族的对抗力量，劳动产品开始有了剩余，慢慢地出现了私有财产，导致贫富分化。

当时墓葬的随葬品反映了贫富的差异，在龙山文化的重要遗址大汶口居民的一个富人的墓葬里出土了 180 多件珍贵制品和其他随葬品；而一些穷人的墓里，没有或只有少量的普通的石器、陶器。随着贫富分化的加剧，阶级也随之产生。剩余产品的出现，使剥削别人的劳动成为可能。于是

氏族冲突中的战俘不再全部杀掉，而变为奴隶。这一系列急剧的社会变革，最终出现了奴隶主和奴隶、富人和穷人、贵族和平民，从而导致原始社会的崩溃。传说中的英雄时代正是处在这一历史巨变之中。列在“五帝”之首的黄帝，就是这个英雄时代的代表人物。

**黄帝的传说** 相传距今 5000 年左右，以中原为中心的中华大地上分布着群多的氏族部落，主要有：居中原南部以黄帝为首的姬姓部落，居中原北部以炎帝为首的姜姓部落，称为“华夏”或“诸夏”。中原以东以蚩尤为首的九黎部落，黄河下游以太昊为首的风姓部落和以少昊为首的嬴姓部落，称为“夷”。中原的边缘及南、西、北部分布着苗蛮部落（又称三苗）、诸戎部落、群翟部落，他们与夏夷诸部共同创造了古代中原文化。夏夷诸部是中原地区的主要开创者。相传炎帝之后的姜姓部落首领烈山氏善于开荒种地，发展了多种谷物和蔬菜，被后世尊为土地之神——稷。其后的首领共工氏善于治水，扩大了耕地，被后人尊为土地之神——社，社稷是当时社会的经济基础，国家出现后，“社稷”就被当作国家的象征。随着生产力的发展和人口的增多，部落之间争夺土地、财富的战争不可避免。当时发展最快的夏夷诸部首先暴发了激烈的战争。

相传黄帝、炎帝同为少典之子，各自统领众多氏族由西向东发展，与东方蚩尤统领的九黎部落发生激烈冲突。黄帝和炎帝之间也曾经发生过三次战争，炎帝三战皆北。后来两个部落联合起来，在黄帝的统领下与蚩尤作战。蚩尤统领的九黎部落是个强大氏族，善于制造锐利兵器，骁勇善战。战争初期，炎帝九战九胜，取得很大胜利。后来，战局发生逆转，蚩尤把炎帝赶到涿鹿（今河北涿鹿东南），炎帝向黄帝求

救，双方在此展开决战。相传蚩尤请风神和雨神兴风作雨，三天三夜大雾弥漫，使黄帝的士兵迷失了方向；黄帝请旱神让天放晴，并命人造了“指南车”辨别方向。这些神话反映了当时双方战争的激烈程度。激战的结果是蚩尤战败，被黄帝擒杀。黄帝被推为夏夷诸部最高首领。后来，黄帝被尊为华夏族的始祖。中华民族五千年文明史由此揭开绚丽的篇章。

**尧、舜、禹的传说** 黄帝以后，黄河流域部落联盟中出现了尧、舜、禹三个著名首领。有关他们“禅让”联得部落联盟首领位置的传说，反映了部落军事民主制向世袭王权的过渡。

相传尧是黄帝的五世孙帝喾的儿子，他当上部落联盟首领后，十分节俭，和部落成员一样住茅屋，吃糙米饭，喝野菜汤，穿粗麻布衣，因而深受百姓爱戴，称之为“父母日月”。尧退位时，有人推荐他的儿子丹朱继位，被尧拒绝。按照传统，尧召开部落联盟议事会议推选继承人。大家推举了德才兼备的舜。尧十分高兴地把选为继承人，并把自己的两个女儿娥皇、女英嫁给他，经过三年考验，把首领之位正式让给舜。舜继位后，处处以身作则，亲自耕田、打鱼、制陶，并制定了土地、山林川泽、祭祀、民事、刑法等社会管理制度，博得百姓普遍赞扬。年老后，舜仿尧制，召开部落联盟会议推举接班人，大家推举治水有功的禹继承了部落联盟首领。

传说尧舜时，黄河水灾严重，诸部落推举禹的父亲鲧治水，鲧以筑堤围堵之法治水，使洪水灾害日盛。舜一怒之下处死鲧，但舜不避前嫌，取用鲧的儿子禹来治水。禹用疏导之法把洪水引入大海，洪水被治服，百姓过上了安宁的日子。禹治水先后 13 年，曾三过家门而不入，在百姓中树立了威信。因而，禹取得高统治地位后，博得众多部落首领的拥