

袁振国 朱永新 蒋乐群 许为民 著

男女差异心理学

●男人的一半是女人

女人被视为生命的源泉

男人女人共同组成了这个世界

彼此却存在着

偏见与敌视

我们要相互尊重

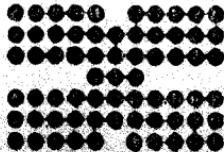
更渴望认识那半个世界



天津人民出版社

B84
88-109

885334



男女差异心理学



S0170902

天津人民出版社

男女差异心理学

袁振国 朱永新 蒋乐群 许为民 著

*

天津人民出版社出版

(天津市赤峰道130号)

天津新华印刷一厂印刷 新华书店天津发行所发行

*

787×960毫米 32开本 12.25印张 4 插页 200千字

1989年5月第1版 1989年5月第1次印刷

印数：1—6,200

ISBN 7-201-00278-3/B·12

定 价：4.80元

前记

男女性别差异心理学是心理学的一个重要分支。有关性别差异心理的研究，近30年来得到了特别的重视和长足的发展。这是非常值得庆幸的。以往的心理学多半是以男性心理为背景，女性几乎被忽视了。而没有对女性心理的研究，特别是没有两性心理差异的比较研究，就谈不上人类对自我的真正认识。我们倘若要全面地认识自己，认识异性的那一半心理世界，性别差异心理学无疑是一门值得了解的学科。由于我们的心理学长期受到禁锢，心理学的基本建设尚在进行，性别差异心理学的相对薄弱也就在所难免了。在这本书中，我们系统地介绍了近几十年来国外性别差异心理研究的成果，也尽可能地反映了我国的有关研究，并结合生活现实，进行了一些分析探讨，希望能引起读者的兴趣并听到读者的意见。

本书末尾附了主要参考书目，一为有兴趣的

读者作进一步的了解提供线索，二为表示对有关
作者的谢意。

作 者

记于1988年5月

DN42/69

目 录

第一章 引论

一 认识那另半个世界	1
二 从偏见到科学	6
三 确证的和有待确证的结论	14
四 性别差异理论的主要流派	19

第二章 性别差异的生理基础

一 性的生物演化	29
二 男女的体表差异	32
三 男女的内部结构差异	35
四 男女细胞水平的差异	43
五 男女染色体的差异	48

第三章 男女性别角色化

一 性别是生成的，还是形成的	55
二 性别角色化的途径	63
三 青青春期的性意识	72
四 各具千秋，各领风骚	78

第四章 男性度与女性度

一 男性的女性观与女性的男性观	83
二 男性度与女性度的测量	90
三 男性女性化—女性男性化.....	103

第五章 智能的性别差异

一 男人比女人聪明吗.....	108
二 男女智能发展的异同.....	118
(一) 语言能力.....	118
(二) 数学能力.....	121
(三) 空间能力.....	123
(四) 分析能力.....	124
(五) 概念掌握和推理.....	128
(六) 创造性.....	130
(七) 运动能力.....	133

第六章 性格的性别差异

一 独立与顺从.....	135
二 竞争与合作.....	141
三 忍耐性.....	149
四 求胜动机.....	155

第七章 情感的性别差异

一 男女不同的情绪反应.....	159
二 对男女情感刻板印象的分析.....	172
三 社会情感的性别差异.....	182

第八章 自我意识的性别差异

一	自我的到来	194
二	成人感	208
三	生活意义感	213

第九章 成就动机的性别差异

一	成就动机性别差异的测量	224
二	回避成就动机	234
三	成就归因的性别差异	246

第十章 职业心理的性别差异

一	职业分布的性别差异	252
二	就职动因的性别差异	258
三	闲暇生活安排的性别差异	263
四	男女对工作气氛的追求	269
五	就职妇女回到厨房去?	274

第十一章 交往心理的性别差异

一	交往水平的性别差异	279
二	交往方式的性别差异	283
三	青年择偶的性别差异	288

第十二章 家庭生活的性别差异

一	结婚与建巢意识	300
二	家庭冲突的心理差异	307
三	夫妻离异与家庭重建	312

四 家庭人际关系的心理差异.....	317
五 家庭性别角色地位的变迁.....	320
六 创造良好的家庭心理氛围.....	324

第十三章 性心理的性别差异

一 性心理的研究.....	333
二 对性心理差异的偏见.....	336
三 性体验差异.....	340
四 性观念差异.....	344
五 性功能差异.....	347
六 性变态差异.....	352

第十四章 心理健康的性别差异

一 心理健康的含义.....	356
二 心理健康的标准.....	359
三 心理障碍的男女差异.....	365
四 心理障碍治疗的性别差异.....	374

主要参考书目

第一章 引 论

一 认识那另半个世界

心理学家厄费巴赫曾试图公正地描述男女的主要心理差异：

男 性 性 格 女 性 性 格

- | | |
|------------------|------------------|
| 1 生活中偏重理性 | 1 生活中偏重感情 |
| 2 对事物进行深入的理论探讨 | 2 直观地把握事物的真谛 |
| 3 不受他人制约，独立地做出决断 | 3 在他人的暗示和启发下做出决定 |
| 4 对流行时尚不介意 | 4 密切关注流行时尚 |
| 5 客观地看待人和事 | 5 善于体察别人的心情 |

《情爱论》的作者瓦西列夫是十分强调男女

可取的，但他指出，男女在心理方面存在明显的差异，也是客观事实。他列数道：

“男子身体较笨重，妇女体态较轻盈。男子较健壮，妇女较娇弱。男子较理智，妇女较重感情。男子较‘刚劲’，妇女较‘柔顺’。男子较注重逻辑，妇女则凭借直感行事。男子严峻，妇女较热情。男子偏重概括，妇女偏重分析。男子好斗，妇女富于同情。男子更热衷于抽象概念，妇女则关心具体事物。男子始终不渝，妇女变化无常。男子较易激动，妇女完全受心境支配。男子的感情更富于戏剧性，妇女的感情乐观。男子较果断，妇女较审慎。男子更‘威严’，妇女更文雅。男子‘敢作敢为’，妇女勤奋不懈。总之，这一切都表明男子更具有男性气概，妇女更具有女性温柔。”

这是科学的总结，还是直观的感觉，亦或是主观的期望？美国学者多萝西·塞耶斯在他那《不受欢迎的见解》一书中，从根本上怀疑这一信念。他说：“在那些粗心的观察者眼中，妇女和男子相比有着天壤之别——她们似乎是与人类相对立的人，但我所持的基本观点是，在这个芸芸众生的世界上决不会有任何东西能比女人更象男人。”在对待男女的差别上象这样的观点分歧并不可怕，也许还是好事，事实上它也确实推进了性差心理学的研究。可怕的是，在有些人的头脑里把这种差异观演变成了性别歧视。听听拉夫格

是怎么说的吧：

“不，我们不能承认女人是我们的兄弟，她们的懒散和腐化生活已经把女人造成了一个不同的人类，除了她们的性别以外，她们不再有其它的武器；但是她的不同的性别只是意味着不断的斗争。由于错误信任，她们不是以爱慕就是以憎恨做为她们的武器，她们不再是我们真正的伴侣。”

瑞典作家斯特林堡在他的长篇小说《狂人辩词》中，以艺术的描绘，表达了相同的思想。他的小说是以这样一句耸人听闻的警告作为结尾的：

“当心女人！”

几乎是针锋相对地，男人在卡赞吉耶夫的笔下被描绘成了可怕的魔鬼：

“男子不仅强奸了各种年龄的妇女，而且往往为了达到性欲的目的而撒谎。男子常常做出种种允诺，赌咒发誓，装模作样，以达到占有的目的。事后他却卑鄙地逃避或是变得令人难以忍受的粗暴。”

他报复性地说到：“当心男人！”

人类世界由各占一半的男性和女性组成，可是这各占人类二分之一的心理世界沟通，上千年 来是如此地稀疏和隔膜，以致不知产生了多少误

解和矛盾，甚至是敌视，不知造成了多么严重的傲慢与偏见、自卑与挫伤。一方面，它使我们把自己禁锢在人为的单性世界里，划地为牢，使可以得到发挥的许多良好心理品质受到了压抑，使另半个世界的心理优点受到了贬损；另一方面，又固着并强化着自己的劣势和弱点，使许多本可以珠联璧合、扬长避短的互补行为失去了可能。

遗憾的是，我们可以遨游太空，探测到几亿光年之外的星外世界的秘密，可以轰击中子，了解那微观到夸克世界的运动规律，可对生活在我们周围的异性世界的心理秘密却所知不多。即便是有所分析，也是隔雾看花，若隐若现。因为若干年来心理学传统往往是男子的心理学，忽视了与女性心理的比较研究。没有比较就没有鉴别，占人类一半的女性心理世界在心理学家的视野之外，对男性心理的了解又怎么能透彻准确呢？

更重要的是，心理学的研究本身并不是目的，它是为了更大地挖掘和发挥人的心理潜能。心理学家们坚信，在人类生活中，人的心理能力最多只有30%得到了发挥，另70%尚潜藏在我们内心深处。而所以没有得到发挥，其中一个重要的原因，就是我们用传统的男女角色规范禁锢了我们自己，把一部分心理优势判给了男性，同时对男性的弱点迁就谅解，甚至认为是男子风度的一个组成部分；把一部分心理优势判给了女性，同

时也宣称某些弱点是女性根深蒂固的，是注定了女人需要人帮助的根源。当他（她）们表现出与这些被原谅的弱点相反的特征，比如男子表现出纤细，女子表现出深刻时，反而倒会受到嘲弄和冷遇。以致于经常有人把温柔等同于缺乏个性，把随和理解为没有思想；把力量等同于暴戾，把粗犷与鲁莽划等号。人类两性的潜能长期以来就是这样被自身的浅薄所压抑。

那是不是说男女之间没有什么心理差异？

绝非如此。恰恰相反，研究性差心理学的另一重要目的，正是在于增进异性间的了解，从而达到互相理解和互相尊重的目的。没有了解便不可能理解，不可能对异性表现出来的与自己不同的思维方式、情感方式、行为方式配合默契，甚至产生许多误解和笑话，或者强人所难。只有真正理解了对方的心理活动和心理特征，才能对异性表现出来的行为言语，即使不随己愿，也予以宽容。而理解和宽容是尊重的基础。没有对异性的尊重，也不可能有对自己的真正的尊重，对任何一方的贬低，都是对自己的贬低。也许有人把对异性的征服看做是幸福，但对异性的理解、宽容和尊重，同样，自己也得到异性的理解、宽容和尊重，这才是更高层次的幸福，这种幸福感是征服者所体验不到的。

然而，对另一性别心理世界的认识和了解以

及对自身性别心理世界的了解，却经历了一个漫长的从偏见到科学的过程，而且至今还有许多问题有待进一步讨论研究。

二 从偏见到科学

性别差异心理学的诞生有两个前提条件，首先，从思想发展史的线索来看，必须形成了男女平等的观念，互相尊重，彼此信赖，把相互的差异理解为是一个合理的历史过程，而不是存在什么优劣的等级之分。然而事实上，几千年的历史，在男女关系上，可以用一句话来概括：“男尊女卑”。在政治制度上，在思想文化上，从而造成了在心理观念上，都存在着对女性的偏见。在这样的条件下，自然没有也不可能有对性别心理差异的正确分析和理解。

旧社会的中国妇女，不仅受着政权，神权和族权的支配，而且受到夫权的奴役。“女子未嫁从父，既嫁从夫，夫死从子”，“妇德不必才明绝异也，妇言不必辩口利辞也，妇容不必颜色美丽也，妇功不必工巧过人也”，这“三从四德”压得妇女喘不过气来。在中国影响最大的一部女子读物是班昭的《女诫》，她教导妇女的就是四个字：敬、慎、谦、顺。男尊女卑的关系得到了合理化，女子不但不要有什么要求和独立的人格，

就是有怨言也不要发泄。

在中国，妇女受到歧视的最残酷、最丑恶的风俗莫过于缠足。传说五代南唐时期，李后主十分喜爱舞姬的小脚，于是宫女便受命将脚裹小，由此形成了缠足的风气。缠足的目的仅仅是为了使作为男性玩物的女性更富于魅力。所谓缠足，即用布把脚缠紧，强制性地限制脚的生长，也就是人为地将女人的脚变成残废。女孩子从小就被迫裹脚，每次更换缠脚布，都伴随着少女的痛苦和悲叫。施行了缠脚的妇女当然无法从事繁重的劳动和户外的积极活动，只能被封闭在家里，成为丈夫的私有财产，对男性的依赖性越来越强。唐代诗人白居易在《妇人苦》一诗中以生动形象的语言描绘了封建社会女子的悲惨境遇及其由此产生的特有心理感受：

蝉鬓如意梳，娥眉用心扫，几度晓妆成，君看不言好。妾身重同穴，君意轻偕老；惆怅去年来，心知未能道。今朝一开口，语少意何深，愿引他时事，移君此日心。……。

妇人一丧夫，终身守孤子；有如林中竹，忽被风吹折。一折不重生，枯身犹抱节；男儿若丧妇，能不暂伤情。应似门前柳，逢春易发芽，风吹一枝新，还有一枝生。……。

在西方，妇女也是处于二等公民的地位。在古代雅典的文学作品中，妻子称丈夫要称“老爷”，她是丈夫的仆役。她绝不能出现在人前，丈夫可以把她当作奴隶出售。在雅典的法律规定中，妇女和未成年人的地位相同。富裕希腊奴隶主的妻子通常是足不出户的。她们被禁止出门。雅典的贵妇人是在严密的监视下被饲养着，几乎是被监禁在家里。据喜剧大师阿里斯托芬说，甚至用体型高大的猛犬来看守她们。

出嫁后的雅典妇女由于不得不在个人自由受到种种限制的条件下生活，逐渐产生了自卑感。她们习惯于对丈夫唯命是从，成为家庭牢笼的囚徒，直到死为止。

笼罩在妇女头上的歧视和诅咒到罗马帝国时期一复如旧，俯首贴耳依旧被宣扬为妇女最崇高的美德，中世纪的僧侣加深了传统的男人对妇女的歧视。贞操被郑重其事地宣布为人类最崇高的美德，而同女人发生性关系则是最大的罪过。封建制度的立法鲜明地表现了反对男女平等的倾向。妇女没有在大庭广众发表意见的权利，完全被剥夺了签订契约的资格，法律谅解丈夫的通奸行为，而妻子，即使在受到丈夫鞭挞的情况下，也无权同丈夫离异。

在神话和宗教中，妇女的作为人的本质被贬斥为是第二性的，并且是一切罪恶之源。