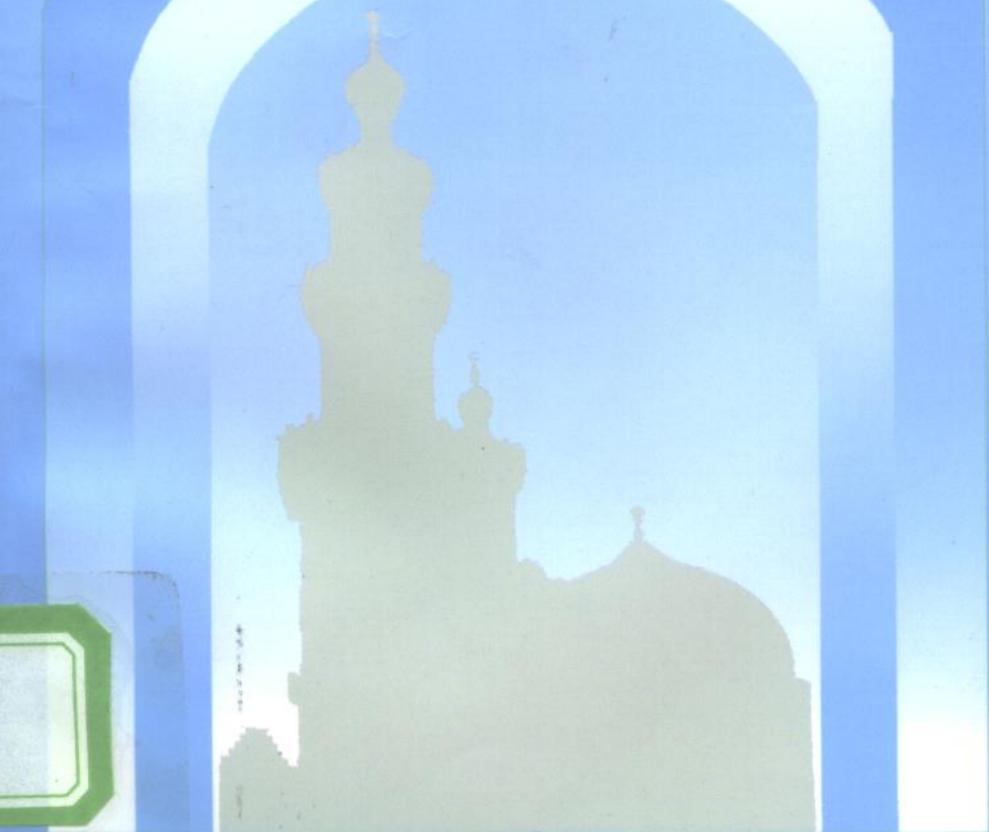


中国伊斯兰 文化类型与民族特色

马启成 丁 宏/著



中央民族大学出版社

中国伊斯兰 文化类型与民族特色

马启成 丁 宏 著

中央民族大学出版社

责任编辑:邱立

封面设计:赵秀琴

责任印制:陈立彬

图书在版编目(CIP)数据

中国伊斯兰文化类型与民族特色/马启成,丁宏著.-北京:中央民族大学出版社,1998.6

ISBN 7-81056-147-2

I. 中… II. ①马… ②丁… III. ①伊斯兰教-宗教文化-研究-中国②少数民族风俗习惯-伊斯兰教-研究-中国 IV. B969.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 08311 号

中国伊斯兰文化类型与民族特色

马启成 丁宏著

*

中央民族大学出版社出版

(北京白石桥路 27 号)

(邮编:100081 电话:68472815)

新华书店北京发行所经销

北京市朝阳区科普印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开 8.375 印张 211 千字

1998 年 6 月第 1 版 1998 年 6 月第 1 次印刷

印数:01—2000 册

ISBN 7-81056-147-2/K · 14

定价:15.00 元

前　言

伊斯兰教是人类历史上的重大社会现象，它是包括创世者、教义、派别组织、教规教法和情感体验等复杂内容的综合体，也就是由穆斯林及其组织、伊斯兰思想文化和仪式制度等多种基本要素构成的系统结构。伊斯兰教既是一种信仰体系，又是一种社会力量，也是一种文化现象。

伊斯兰教作为一种历史积淀的宗教文化现象，包摄着相互联系、交渗互涵的广泛内容：

它包摄着信仰的观念。伊斯兰教的六大信条及一整套传说神话、轶闻故事，反映了对超自然、超人类、超现实的“独一真主”的信仰。恩格斯指出：“一切宗教都不过是支配着人们日常生活的外部力量在人们头脑中的幻想的反映，在这种反映中，人间的力量采取了超人间的力量的形式”^①。伊斯兰信仰观念正是对客观现实的幻想的、神奇的反映，是一种独特的世界观。这是伊斯兰宗教文化最深层的结构。

它包摄着社会意识。伊斯兰信仰观念的许多内容也是社会存在的反映，而且在不同时代、不同阶级社会里，往往是特定阶级的利益和需要的反映。在伊斯兰的社会意识里，既有着历史和时代生活的投影，也包含了阶级矛盾和阶级斗争的折射。

^① 《反杜林论》，《马克思恩格斯选集》第3卷，第354页。

它包摄着道德伦理。伊斯兰社会意识中的重要内容就是宗教伦理道德规范。它对人生价值、意义作出了特定判断，并提出了一整套制约穆斯林思想行为的准则和规范，在历史上产生的各种影响是巨大的。

它包摄着文学艺术。伊斯兰教重视通过文学艺术手段来表达自己存在的力量，推行自己的教义和思想主张。伊斯兰文学艺术对于吸引广大穆斯林，形成信徒的思想意识、心理境况、道德情感，以及影响世俗文化的发展等方面，都发挥了十分重要的作用。

它包摄着教育。伊斯兰教和其他宗教一样，都十分重视通过教育推行自己的教义和思想主张，达到传播和发展自己的目的，使伊斯兰事业后继有人，经久不衰。伊斯兰宗教教育形式多样，内容丰富，既包括神学教育，也包括一般的世俗教育。在政教合一的国家，它往往也是该国民族传统教育的基本形式。

它还包摄着心理习俗。宗教是有宗教需要的人们的一种真诚而又充满幻想的心理需要。从宗教信仰和理想中激发出来的特殊的情感体验，使教徒们获得内心上的平静和安慰，并且经过长期积累，逐渐渗透到他们的感情、心理和习俗中。在中国，伊斯兰信仰就包含着回回、维吾尔、哈萨克等10个穆斯林民族的情感和心理结构的凝聚。

把伊斯兰教作为一种文化现象来考察、研究是十分重要的。宗教现象是和人类的其他文化现象紧密联系着的。从一定意义上说，迄今为止的人类文化可以分为宗教文化和世俗文化两大类。在中国，儒家、道家（道教）、佛教三家的思想文化融合而构成了中国传统文化，也就是形成了中国文化的多种成分的复合结构。其实，伊斯兰教在中国流传、发展了一千多年，经过与中国穆斯林10个民族结合，相互依存，互相影响，深深地渗透到各民族文化之中，成为这些民族思想文化的重要内容，从而也成为中国文化的一部分。人类文化是一个连续不断的过程，现代文化与传统文化不能也不可能完全割断。

我们要批判地继承和发扬我国传统文化，就必须探寻伊斯兰文化在中国穆斯林民族传统观念中的地位和影响，只有这样，才能汲取中国伊斯兰文化中一切有价值、有活力的精华，为民族文化的发展服务。

我们进行本课题研究的目的，是为对该方面有兴趣的广大人士了解伊斯兰教与中国传统文化提供一点基础知识。为此，本课题的内容围绕两个方面展开：一方面简要地阐明伊斯兰教的诸要素，另一方面揭示伊斯兰教与中国传统文化、中国穆斯林民族的内在关联。

在阐明伊斯兰教诸要素方面，本课题从伊斯兰教的历史、经典、教理、宗教制度和禁忌五个侧面加以论述。首先叙说伊斯兰教的兴起、意义和历史演变、对外传播，便于读者对伊斯兰教获得一种历史感；接着简述伊斯兰教的根本经典《古兰经》、“圣训”以及这两部著作在中国的翻译和各种版本；随后介绍伊斯兰教的基本信仰和宗教制度、节日和禁忌，通过这些方面的叙说，使读者能对伊斯兰教有一种主体的、全方位的了解。

在揭示伊斯兰教与中国穆斯林民族文化的横向联系方面，本课题分别从文化属性、宗教属性、民族属性三个方面加以论述，并简要地介绍中国穆斯林各民族。在阐述文化属性时，文中强调中国伊斯兰文化从来源上说，它是由国外传入的，是世界伊斯兰文化的一部分，体现着这一文化的广泛内容及其与各种文化元素之间的相互联系，但从形成发展讲，中国伊斯兰文化吸收了中国穆斯林各民族固有的本土文化，是中国民族化的产物，又与中国文化分不开。这两方面都显示了中国伊斯兰文化的大文化属性及其源远流长、博大丰富、影响深远的特点，意在说明中国伊斯兰文化在中华文化中所占有的重要地位；在阐明中国伊斯兰文化的宗教属性时，文中重点阐述了伊斯兰教义与儒家思想文化的结合，从而形成了中国伊斯兰教的哲学思想和伦理道德观，并叙说了中国伊斯兰教各派别形成的

历史、特点和影响；在阐述中国伊斯兰文化的民族属性时，文中指出，中国伊斯兰文化同其他文化一样，既有“质”的规定性又有类别的划分。由于中国各族穆斯林分布地域辽阔，社会文化背景和生态环境不同，各民族来源和形成以及接受伊斯兰信仰的时间、途径也不一样，因而其内部又呈现出多种形态和地区特色，因此文中把中国伊斯兰文化分为两大系统，即内地伊斯兰文化与新疆伊斯兰文化，并就这两大系统如何积淀起来，以及它在各民族中产生哪些重大影响和作用等方面分别进行了叙述；宗教和民族从理论上讲虽说概念截然有别，但二者之间又有难以割舍的紧密关系，这种关系在伊斯兰教与中国穆斯林民族之间表现得尤为明显，从这个角度讲，本课题不仅是宗教研究的范畴，也是民族研究的重要内容，所以这里也将中国十个穆斯林民族进行了系统的论述和介绍。

本课题是我们承担的中央民族大学“八五”科研项目，在写作过程中得到本校民族学系及科研处同志的诸多帮助，其能够出版更是得力于中央民族大学出版社领导及同志的大力支持与友好协作。谨在此向所有这些单位表示衷心的感谢。

目 录

前言	1
第一章 伊斯兰教的兴起、演变和外传	1
第一节 穆罕默德与伊斯兰教的兴起	2
第二节 伊斯兰教的传播和发展	12
第二章 伊斯兰教的经典	26
第一节 《古兰经》	26
第二节 “圣训”	35
第三章 伊斯兰教的基本信仰和制度	40
第一节 基本信仰	40
第二节 宗教制度	44
第三节 宗教节日	50
第四节 宗教禁忌	57
第四章 中国伊斯兰文化的大文化属性	62
第一节 伊斯兰文化是综合体	62
第二节 两种文化的交融	65
第三节 源远流长、博大丰富、影响深远	72
第四节 伊斯兰教在中国的传播和文化差异	78
第五章 中国伊斯兰文化的宗教属性	85
第一节 中国伊斯兰教的哲学思想	86

第二节 中国伊斯兰教的伦理道德思想	94
第三节 中国伊斯兰教的派别	98
第六章 中国伊斯兰文化的民族属性.....	118
第一节 内地回族等的伊斯兰文化.....	120
第二节 新疆维吾尔等族的伊斯兰文化.....	146
第七章 中国穆斯林民族(一).....	164
第一节 维吾尔族.....	164
第二节 哈萨克族.....	187
第三节 柯尔克孜族.....	197
第四节 乌孜别克族.....	206
第五节 塔塔尔族.....	212
第六节 塔吉克族.....	216
第八章 中国穆斯林民族(二).....	221
第一节 回族.....	221
第二节 东乡族.....	249
第三节 撒拉族.....	254
第四节 保安族.....	258

第一章 伊斯兰教的兴起、 演变和外传

伊斯兰教于公元七世纪初产生在阿拉伯半岛。它原为阿拉伯民族的宗教，千百年来，由于政治的、经济的以及其他的原因，得到广泛传播和发展，成为当今世界流行的第二大宗教。

“伊斯兰”(al-Islam)一词系阿拉伯语的音译，意即“顺从”、“安宁”等，指顺从和信仰宇宙独一的最高主宰安拉及其意志，以求得“两世”(“今世”和“后世”)的和平与安宁。中国穆斯林学者有人将其解释为“顺乎主命(安拉)而获安者也”。信奉伊斯兰教的人统称为“穆斯林”(Muslim，意为顺从者)。根据比较流行的说法，当今世界穆斯林的总人口在8亿至10亿。科威特出版的一本叫《阿拉伯人》的杂志，1987年刊载的数字是9亿2千万人，占当时世界总人口(48亿8千万)的18.54%。穆斯林分布在世界80多个国家和地区，其中穆斯林人口在1000万以上的国家有印度尼西亚、阿尔及利亚、阿富汗、埃及、巴基斯坦、尼日利亚、埃塞俄比亚、孟加拉、摩洛哥、苏丹、沙特阿拉伯、土耳其、伊拉克、伊朗、印度和中国等。从世界范围来看，穆斯林主要分布在亚洲和非洲，亚洲居多数，欧洲的阿尔巴尼亚、保加利亚、南斯拉夫和塞浦路斯等国，穆斯林也有相当的比例。美国及拉美等地，有数百万黑人也信奉伊斯兰教。

第一节 穆罕默德与伊斯兰教的兴起

一、伊斯兰教产生前阿拉伯半岛的社会状况

伊斯兰教是由穆罕默德创立于阿拉伯半岛的宗教。穆罕默德生活时代（约570—632年），正是阿拉伯半岛社会发生大变动的时代。这个大变动是由两个方面因素促成的：一是半岛大部分地区原始社会开始解体，阶级社会加速形成；二是外族势力的入侵，激发了阿拉伯人民族感的觉醒，伊斯兰教的产生是这种思想意识在宗教上的强烈反映。

阿拉伯半岛位于亚洲的西南部，北界叙利亚沙漠，东濒波斯湾和阿曼湾，南滨印度洋，西为将亚、非大陆分开的狭长的红海，总面积约300万平方公里，是世界上最大的半岛。

伊斯兰教产生以前，阿拉伯半岛居民主要从事畜牧业，农业人口较少。除也门等较开化地区以及遍布各地绿洲中城镇的居民过定居生活外，大部分居民逐水草而居，过着游牧生活。定居民和游牧民之间，还有半定居和半游牧民。游牧的阿拉伯人，叫做贝都因人，他们通常依血缘关系结成部落，每个部落便是一个基本单位。当时阿拉伯半岛没有统一的政权机构，各部落各自独立，各自为政，为争夺水源、牲畜、牧场，甚至为抢劫、掠夺以及微不足道的事情，常会引起部落之间的纠纷与战争，有的战争甚至延续几十年之久。

半岛各地发展很不平衡：阿拉伯半岛的广大游牧区，原始社会正处在解体之中，而西南部的也门，早已进入奴隶制社会，但当时被波斯占领。在麦加等商业城市，奴隶制已占优势。奴隶主不仅占有大批奴隶和土地，拥有大量的牲畜和巨额财富，而且经营商业、放高利贷，成为新兴的商业贵族阶级；奴隶和穷苦人民处于社会的底

层。奴隶的主要来源为战俘，也有从半岛外贩运来的黑奴和白奴，乌卡兹等集市重镇有买卖奴隶的市场。奴隶从事繁重的体力劳动，终年辛苦，不得温饱，经常遭受鞭笞和苦刑，甚至被奴隶主杀害。他们是奴隶主、商业贵族的私有财产，可以随意买卖。当时阶级分化极为严重，形成鲜明的阶级对立。

各氏族部落之间的矛盾也极为明显。为了各自的利益及物质需要，各部落间的战争和仇杀事件不断。弱小的氏族部落依靠强大的氏族部落，并结成联盟，以求得保护；强大的氏族部落，常常通过战争，掠夺物资财富和奴隶。得来的战利品，大部分被奴隶主据为己有，因此氏族部落之间的矛盾，实际上是奴隶主之间争夺财富的矛盾，由此引起的战争，极大地破坏了生产力，严重影响了人民的生活和半岛内外的商品交换，造成了整个半岛的长期分裂，为强邻提供了入侵的机会，从而加深了阿拉伯半岛的政治、经济和民族危机。

外族势力的入侵，则进一步加剧了阿拉伯半岛的社会危机。

公元7世纪以前，阿拉伯半岛是沟通欧亚非三洲商品贸易的水陆交通要道。半岛西南的也门，自古就是东西方海上交通的枢纽。东非、印度和中国等地的商品，从也门经半岛西部红海沿岸，再北运至巴勒斯坦和叙利亚的各个港口，向地中海沿岸各国出售。在古代东西方贸易中，南阿拉伯盛产的乳香，畅销各地。

阿拉伯半岛所具有的战略地位和经济价值，必然引起强邻的垂涎和争夺。远在公元前1世纪，罗马帝国驻埃及总督爱里乌斯·盖留斯，就曾攻入希贾兹和也门，企图征服阿拉伯半岛红海沿岸，垄断东西方贸易，打击波斯的帕提亚王朝。从公元2世纪到6世纪的几百年间，埃塞俄比亚人先后与罗马和拜占庭帝国结成联盟，经常压迫、掠夺、占领也门，拜占庭想通过埃塞俄比亚把阿拉伯氏族部落置于自己的影响之下，利用他们来反对波斯。当时埃塞俄比亚和拜占庭都是基督教国家，半岛上奈季兰的基督教徒与他们关系密切，

而他们则以奈季兰基督教徒的保护者自居。公元 525 年，埃塞俄比亚在拜占庭的怂恿和支持下，借口也门国王杀害了奈季兰的基督教徒，派兵 7 万，越过红海，攻占了也门。埃塞俄比亚人在萨那建立了一个很大的基督教堂，极力推行使也门基督教化的政策。570 年，埃塞俄比亚驻也门总督亚布拉哈对麦加发动进攻，因军中天花流行，遭到失败。公元 575 年，波斯萨珊王朝出兵赶走了埃塞俄比亚入侵部队，成为也门的统治者。

由于外来的侵扰，造成也门混乱不堪的局面，给阿拉伯人带来巨大灾难。延绵不断、旷日持久的战争，使半岛西南部遭到严重破坏，土地荒芜，人烟稀少，灌溉系统荒废，城市一片萧条，商业急剧衰落，南北货运锐减，破坏了红海商道贸易。在这种情况下，波斯人另辟了一条从波斯湾经幼发拉底河、底格里斯河流域到地中海的航线，沟通东西商路，因此红海商道萧条，南阿拉伯人的商业经济面临危机。

传统商路的改变，加深了阿拉伯社会固有的经济危机和阶级矛盾。奴隶主贵族阶级，以加重对奴隶、牧民、农民和手工业者的压榨和剥削来转嫁因经济危机所受的损失；商业资本流向农村和牧区，高利贷者发放高利贷，对农牧民进行更残酷的剥削。许多依靠过境贸易生活的平民，更加贫困，驼夫、搬运夫和以护送商队为业的保镖，无以为生。在这样的条件下，深受苦难的广大阿拉伯劳动人民，忍无可忍，纷纷揭竿而起，半岛各地不断发生起义。当时阿拉伯社会各种矛盾急剧加深，而穆罕默德的诞生地和伊斯兰教的发源地麦加，则成为社会基本矛盾的焦点。

麦加是阿拉伯半岛传统商道的必经地，境内有著名的“天房”克尔白和清澈的“渗渗泉”，这是古代阿拉伯人精神崇拜的中心。克尔白天房有各氏族部落崇拜的偶像和全岛视为“圣物”的黑石。阿拉伯人非常敬重克尔白天房的尊严，朝拜者络绎不绝。朝拜期间，人们在那里赛诗，交换物品，进行广泛的贸易。麦加还吸引不少外国

商人，他们不仅做生意，而且把希腊、罗马和波斯的思想文化也带到阿拉伯半岛。

麦加的居民主要是古莱氏部落。古莱氏部落的奴隶主贵族，享有守护克尔白天房、主持朝拜事宜、征收麦加集市税、管理渗漏泉的特权。他们在这些特权中，获得许多利益，在各氏族部落中的地位，也很优越，对其他部落也很有影响。古莱氏奴隶主，经营大规模的商队贸易，处于执阿拉伯商业牛耳的地位。

麦加的富商巨贾，拥有大量的财富和奴隶。他们挥金如土，与贫苦人民形成鲜明的阶级对立；氏族部落之间的矛盾，在麦加同样严重存在。麦加的氏族部落与麦地那的氏族部落互为仇敌，战火长期不息；民族矛盾在麦加表现也很突出。因其特殊的地位，麦加先后受到埃塞俄比亚和波斯入侵的严重的威胁。麦加的奴隶主操纵阿拉伯半岛的商业，所以麦加靠商队为生的人最多，外敌入侵，特别是传统商道的改变，使其经济方面蒙受的灾害最深。

由于麦加是阿拉伯半岛的宗教、经济、文化中心，集中地反映了阿拉伯社会的基本矛盾，因此，它成为社会基本矛盾的焦点。以后的伊斯兰教产生于此地，是与它的中心地位分不开的。

总之，伊斯兰教产生以前的阿拉伯社会正处于各种矛盾不断激化，半岛危机四伏的境况中，面临如此形势，唯一解决的办法，就是把分裂的阿拉伯半岛统一起来，这样才能抵御外族的入侵，收回商道和市场，寻找新的土地和牧场。因此，实现半岛政治上的统一，已经成为历史进程中的客观要求。伊斯兰教就是在这样的历史条件下产生的，它是当时阿拉伯社会政治变革和经济要求在意识形态上的反映。

二、伊斯兰教产生以前阿拉伯人的宗教信仰

伊斯兰教产生以前，阿拉伯人没有统一的信仰。当时阿拉伯半岛社会生产力低下，大自然给人们带来灾难和痛苦，同时也带来好

处和幸福。对这类与人的生活息息相关的自然现象，在当时的条件下，人们很难做出解释，于是就产生种种的幻想和假设，把一些自然现象和过程看作有意识的实体在活动。他们把人与人之间的社会关系和心理状态强加到与自然界的关系上面，认为给他们带来危害的东西具有精灵，而给他们带来好处的东西则具有神灵，从而产生了原始宗教信仰。所以《古兰经》指出，在伊斯兰教产生以前阿拉伯半岛的人们“敬事许多神灵”（36：74）^①。据记载，阿拉伯人的原始宗教信仰主要有以下几种：

首先是对大自然的崇拜。水是人和其他生物不可缺少的东西，而阿拉伯半岛的大部分地区雨水稀少，于是阿拉伯人视水为“救星”，视泉水为“神水”，如把麦加的渗渗泉奉为“圣泉”；岩石具有不同的形状和色彩，在人们生活中有不同的用途，于是一些岩石也被视为具有神灵的东西，或者把它看作神的住所（别季尔）加以崇拜，人们保护它，抚摸它，以祈求从它获得力量。“别季尔”有的固定在某处，有的则随部落移动。在后一种情况下，“别季尔”在战时还起着部落保护神的作用，人们在它上面覆以华盖，放在骆驼上搬运。麦加克尔白寺墙上镶的黑石（实为一块陨石）至今被视为圣物，就是这种习俗的遗迹。

其次是天体的崇拜。天上布满繁星，光泽不一，变化莫测，在夜间还可以给人指示方向，于是阿拉伯人就把星星的变化同社会现象和自然现象联系起来，形成一种占星术；农业区主要崇拜日神，因为农作物的生长离不开太阳的照射；牧区主要崇拜月神，沙漠带给人的是炎热和干燥，而柔和的月光不仅给人带来凉爽，而且能使牧草着露，树木滋润，因此，对游牧人来讲，月亮是他们最高的神灵。

第三是对动、植物的崇拜。在社会生产力发展低下的情况下，动

^① (36：74)，即《古兰经》第36章第74节。以下所引《古兰经》文均以此形式。《古兰经》为马坚先生译本，中国社会科学出版社，1980年出版。

物和野生植物是古代阿拉伯人借以生存的必不可少的东西，于是产生了对动植物的崇拜。各地有不少被崇拜的“神树”，麦加东面纳赫拉有三颗大树，被视为阿拉伯三女神之一的乌扎神的圣所，人们向其顶礼膜拜，供献祭品。人们对动物的崇拜不十分明显，但存在，如对骆驼的重视不同于其他的牲畜。若骆驼生了五胎，第五胎又是母的，主人就将它的耳朵割开，从此不再骑它，也不再用它驮货；公驼的后代能生殖繁衍时，它自己就可“告老”，不再服役，无论走到哪里，人们也不再驱逐它。伊斯兰教产生后，对此都加以否定，说“真主没有规定缺耳驼、逍遥驼、孪生羊、免役驼”（5：103）。

第四是祖先和灵魂崇拜。阿拉伯人信奉灵魂不灭，认为死者的灵魂生活在另一个世界，特别对在战争中牺牲的人，备加崇敬。生者的行为必须对死者及其亲属负责，并举行一定的吊祭礼仪和活动，祈求得到祖先的保佑。

第五是偶像崇拜。在伊斯兰教兴起之前，偶像崇拜在阿拉伯半岛普遍存在。每个部落都有自己奉祀的神，但一般也承认别的部落的神在各自范围内的影响，同一个神也往往为不同的部落所崇拜。某些圣地，例如麦加，对人们特别具有吸引力，许多部落从很远的地方到麦加去朝觐。麦加的克尔白殿供奉着麦加及其周围的部落和氏族所崇拜的偶像。其中安拉是麦加人所信诸神中的首要神灵。据史学家考证，“安拉”一词是很古的，古代南阿拉伯语的铭文中就有这个名称；在公元前5世纪的列哈彦铭文中，这个名称屡次出现。克尔白神殿被称作“安拉的房屋”；穆罕默德的父亲名叫阿布杜拉，意为“安拉之仆”。研读《古兰经》（31：25、32；29：61、65；39：38；43：9）时，人们也可以发现，在伊斯兰教以前的时代，安拉已被麦加人尊为造物主、最高的养育者，是人们在危难之际可以呼吁求救的唯一神灵。但是，穆罕默德信奉的安拉与麦加人的概念显然有所不同。在伊斯兰教以前，安拉作为至上神的观念虽然被人熟知，但人们在信仰安拉的同时，依然没有放弃对其他偶像的信仰。

除以上信仰外，犹太教和基督教在阿拉伯半岛的传播，对阿拉伯人的信仰也产生了很大的影响。

犹太人是从巴勒斯坦迁去的。公元 70 年，罗马人镇压巴勒斯坦起义，摧毁耶路撒冷，屠杀居民，犹太人四处逃散，其中一部分逃入阿拉伯半岛。在半岛南部，犹太教曾产生过很大的影响，希木叶尔王室就曾改奉犹太教为国教；在半岛西北部，犹太人作为组织严密和居住集中的农业社团，占据了一些地区的绿洲和良田，从事农业和手工业生产，同时还垄断了当地的集市和金属制品贸易，在经济上占有优势。

犹太教为一神教，其一神观念、政教合一的神权政体和建立民族国家的强烈意愿，对长期处在部落纠纷、外族入侵等内忧外患之中的阿拉伯人具有强大的吸引力。因此，犹太教为伊斯兰教的产生注入了外来因素。

基督教传入半岛的时间要晚一些。基督教派别众多，传入半岛的主要是两个大教派：聂斯脱利派（景教）和雅各派（一性派）。基督教也为一神教，传教士在布道中宣传《旧约》、《新约》中的“死后复活”、“天堂地狱”、“上帝创世”、“救世主”和“天国”等故事传说，吸引了饱受风霜和苦难的阿拉伯人。不少阿拉伯人皈信了基督教，一些人还出家修行和建立修道院。纳季兰是基督教徒在阿拉伯半岛的主要居住地，在这里有一座仿照麦加克尔白殿建造的基督教堂，他们想以此与麦加的克尔白争胜，被称为“纳季兰的克尔白”。也有的历史学家讲，这座“克尔白”原为阿拉伯人朝觐的地方，基督教传入后才改为教堂。

犹太教和基督教在阿拉伯半岛展开了激烈的斗争。例如希米叶尔国王祖·诺瓦斯改奉犹太教后，十分狂热，常帮助犹太人压迫纳季兰的基督教徒。公元 522 年，信奉基督教的埃塞俄比亚人两次派出大军，去帮助纳季兰的基督教徒。525 年，埃塞俄比亚人打败了祖·诺瓦斯，在红海沿岸建立了殖民地，直到 575 年被波斯人取而代