

初 级 编

吴清源围棋死活题精选

人民棋谱出版社

吴清源围棋死活题精选

(初级编)

吴清源 著

过惕生 庚弈 编译



人 民 体 育 出 版 社

ERTB/17

吴清源围棋死活题精选

(初级篇)

吴清源 著

过惕生 庾弈 编译

人民体育出版社出版

展望印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米 1/32开本 130千字 印张 4 $\frac{12}{32}$

1986年8月第1版 1986年8月第1次印刷
印数：1—71,100册

统一书号：7015·2322 定价：0.75元

责任编辑：承志宇

序

很多围棋爱好者向我提出了这样的问题：“怎样才能提高棋力？”

我的回答是：首先要死活的问题上下工夫。

不论布局如何高明，官子如何巧妙，如果在紧要关头一块大棋突然死掉，那么这一局棋也就到此结束了。因此，要想掌握棋艺，首要的是钻研死活题。在这方面多下工夫，这是我坚信不疑的。

自古以来，棋家们创作了无数的死活题。数十年来，我也编制了大约四百八十题左右。此次广大围棋爱好者向我提出了把这些习题汇编成集的要求，所以我从中选出了初级编98题，上级编100题，分别出版问世，以飨读者。

初级编是以旨在达到初段水平的读者为对象而编选的。这一集中的习题，对练习、掌握围棋的基本手段是有所裨益的。此编中除我自己创作的以外，并从过去已有的死活题中选入了初级者必读的一部分，目的是让读者学完这一册之后，就能掌握解答死活题的各种必要的技能。

作者希望学完初级编的读者再继续研读上级编。在上级编中所辑录的问题，即使是最高级的业余棋手，也须要经过一番苦心深入的思考后才能作出正确的答案。

读者学完本书后，如能加强盘面上计算变化，辨识正误的眼力，从而对妙趣盎然的棋艺进一步有所体会，则作者幸甚。

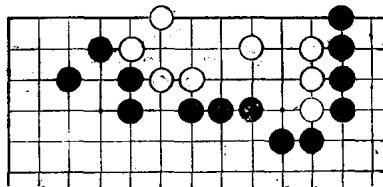
吴清源

目 录

第一部分	无条件死、活	(1)
第二部分	劫	(69)
第三部分	独立判断	(101)
第四部分	特选10题	(117)
第五部分	解答死活题的思考方法	(131)

(1) 第一部分 (无条件死、活)

当解答一则试题时，判断其结果是劫，还是无条件死、活，是使人感到困惑的问题。第一、二两部分就是为了解决这一问题而设的。所有第一部中所举出的问题，都属于无条件死或活。如果走成劫，就算失败了。请读者在这一前提下作出解答。



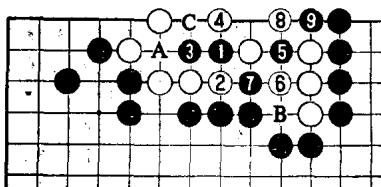
问题图 1

黑 先

怎样抓住白撞紧气的弱点全歼白棋？

(正解) 黑1正解

白2当然。接着黑3长，迫白4绝对应一手之后，5、7、9一气攻陷白棋。下一步白如A，则黑B；白如C，则黑于5位提四子，白在右面做不成一眼，全部覆灭。



(正解图)

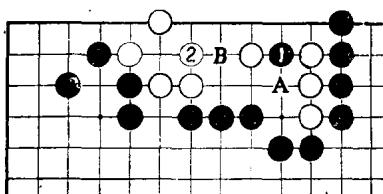


图 1
最初黑在左侧1立攻白，被白2应一手，就将走成和正解图相同的结果，白死。

图 1 (失败)

黑1如先在右面挖，白就断然舍弃三子而在2位补一手，这样就让白简单地活净了。

但黑1时，白如竟于A位打吃，被黑B挖一手，就将走成和正解图相同的结果，白死。

图 2 (失败)

最初黑在左侧1立攻白，被白2应一手，就让白全部活净了，黑失败。

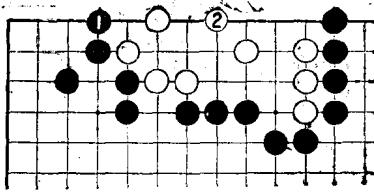
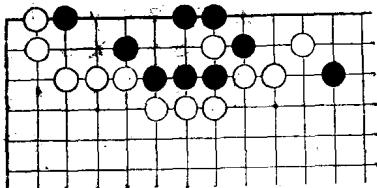


图 2



问题图 2

白 先

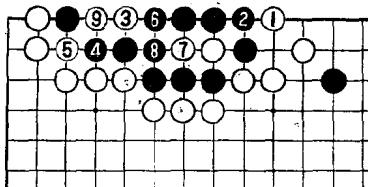
不能让黑右面的一子发挥作用。

(正解) 白 1 正解
白 1 防止黑向右方挣扎、寻求活路，是杀白的重要次序。白如不先着于 1 同白 2 交换一手，而单于 3 位跨，则将走成图 1 的结果，白失败。

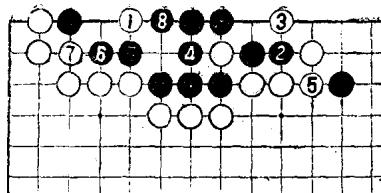
黑 2 不得不应，接着白 3 托攻黑是此形中夺取眼位的常用手段，这应该是大家所熟知的。

图 1 (失败)

白如立即 1 托，黑有 2 的顽抗手段。白 3、5 不得不

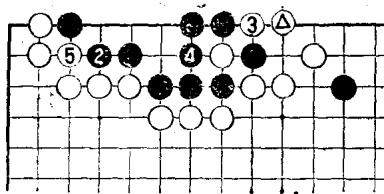


(正解图)



(图 1)

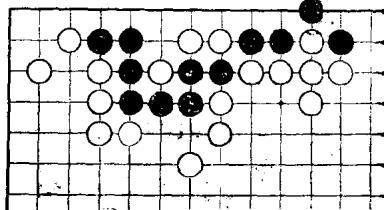
应，于是黑 6 长一手，左右两面就各成一眼，黑活。



(图 2)

图 2 (变化)

正解中白 1 (本图中
Ⓐ) 时，黑 2 如在左面
应，则白 3 先手迫黑 4 应
一着后，再 5 挤，黑仍全
部溃灭。



问题图 3

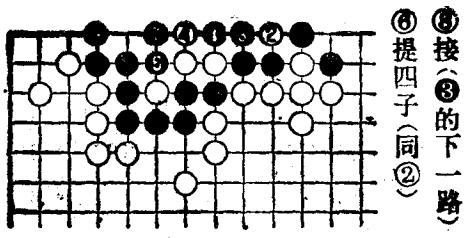
黑 先

注意次序，应净活，成劫则失败。

(正解) 黑 1 只此一手。

白 2 扑，黑 3 接时，白即使 4 挡，以下黑 5 提、7 打吃之后，再着于 9，就从容活净。走到黑 7 之形见图 2。

黑 1 时，白如于 4 位挡，黑 5，白 3 提时，黑 7 活，这样比前图的次序更为简单。



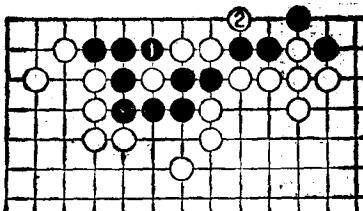
(正解图)

图 1 (自灭)

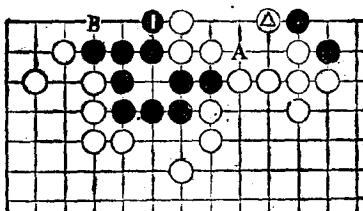
黑如看不出这里有“倒脱靴”的反击手段而单于 1 位提一子，则被白 2 扳一手，黑就没有活路了。这样走等于自取灭亡。

图 2 (接正解图)

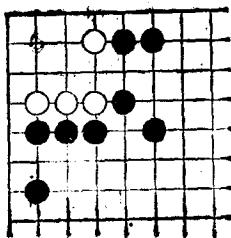
这是正解图中白 6 ⑥提四子后之形。黑 1 挡后，下一步黑 A 断吃三子和 B 位做眼必能走得一处，黑活。



(图 1)



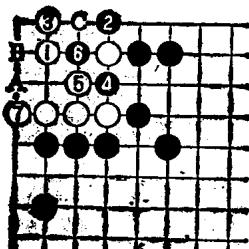
(图 2)



问题图 4

白先

做劫无论谁都可以作到，应净活。



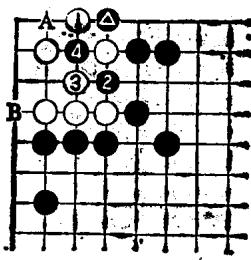
(正解图)

B时，白4。又黑4如着于C，则白4。黑无论怎样走，都无法杀白。

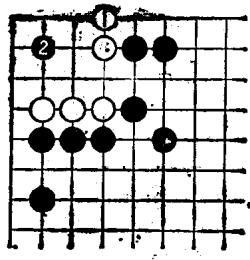
图1 (劫)

黑④(正解图中黑2)时，白如于1位挡，被黑2反打一手，白3只好做劫。本当净活，结果走成劫争，当然白失败。

接下去白如A接，黑B。



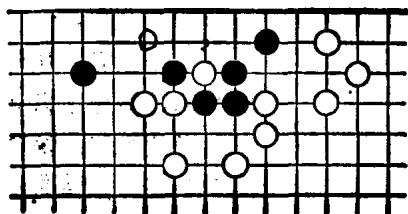
(图1)



(图2)

图2 (失败)

白1立好像扩大了腹地，但被黑于2的急所点一手后，白做不出两眼。

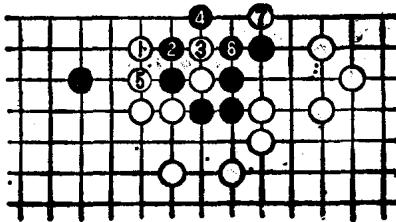


问题图 5

白 先

警戒黑左侧的一子，作到全歼黑棋。

(正解) 白 1 正解
黑 1 跳是重要的次序。有此一手就阻断了黑向左侧通连。接着黑 2 时，白 3 再多送一子，即格言中所谓“走成二子而弃之”，是杀棋的诀窍。



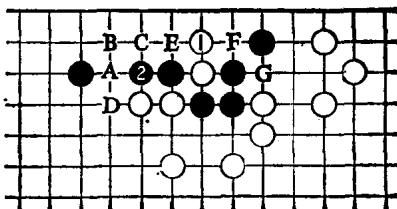
正解图

黑 6 提二子时，白 7 破掉另一眼位，黑全部就歼。

又黑 2 如于 3 位提一子，白当然于 2 位破眼，黑也不活。

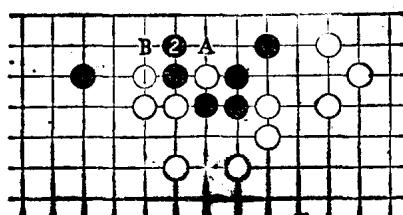
图 1 (失败)

白如先于 1 位立，被黑 2 长一手，黑左侧的一子就发挥作用了，结果白失败。接下去白如 A，以下黑 B、白 C 吃、黑 D



(图 1)

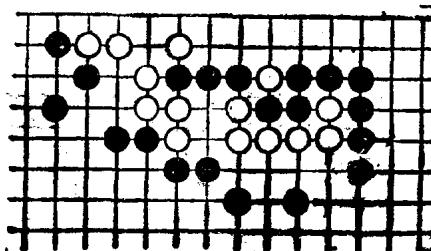
提、白E、黑接、白F时，黑G，对杀白差一气被吃。



(图 2)

图 2 (失败)

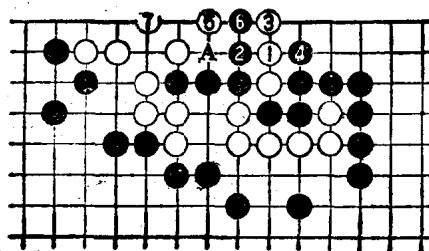
白1如立即从外侧打吃，被黑2立一手，白也失败。接下去白如A，则黑B；而白如B，则黑A，黑简单地活净。



问题图 6

白 先

白有做成两眼的常用的手筋。



(正解图)

(正解) 白1、

黑2必然。接着白3立下这一手棋是正解。

白3立之后，才能走得5的先手。由于黑已撞紧气，白7时，A之点黑不能入手，结果被白利用这一缺陷做成两眼。

这是在死活的关键时刻所常用的手筋。

图 1 (失败)

白如急于 1 位做眼，被黑 2 跳一手，白顿成死形。

白这样走只能勉强做成一眼。黑 2 之后，白即使再于 A 位立也无济于事了。黑 B 挡，白死。

图 2 (失败)

正解次序中黑④挡之后，白 3 这一手棋如于本图中 1 位尖，也将归于失败。

白 1 时，黑 2 扳是好棋。接下去白如 3，则黑 4 挤，白还是做不成两眼。

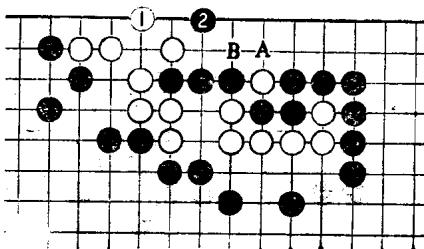


图 1 (失败)

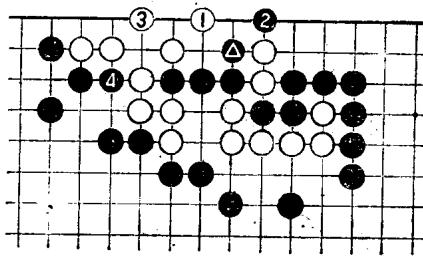
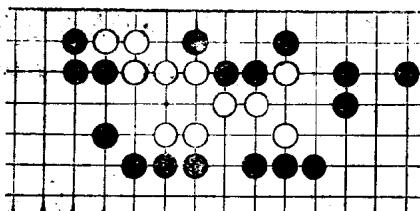


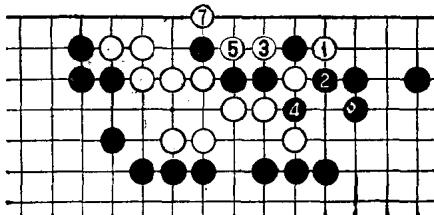
图 2



问题图 7

白 先

左方后手才能做成一眼，右方又难以脱出，有无解救这块白棋的手段？



(黑 6 接)
正解图

(正解) 白 1 正

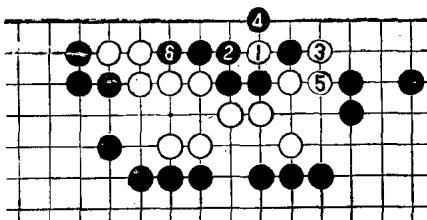
解。

黑 2 不得已。接着白 3 断是和白 1 相关联的次序。黑 4 提一子时，白 5 打吃。黑 6 不得不接，于是

白 7 板一手就活透了。

白 1、3 是挽救这块白棋的唯一的手段。

走到白 5 时的图形见图 2。



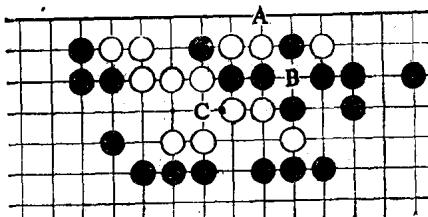
(图 1)

图 1 (失败)

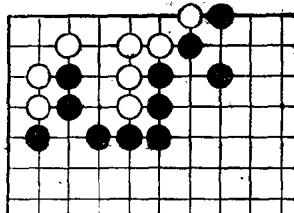
白如先于 1 位投断，黑 2 之后，再着于 3 位，白就失败了。凑黑 4 提之后，白 5 不得不接，接着被黑 6 长一手，就让黑在白的心脏中活透了。这样以来，白左方只能后手做成一眼，右侧又无脱出的希望，白全部溃灭。

图 2 (接正解图白 5)

正解次序中走到白 5 时是本图之形。黑如 A 位提去二子后，C 之点就成了一个完整的眼位，因此黑只好于 B 位接，接着白于正解图中 7 之点板一手就自然活透了。



(图 2)



问题图 8

黑先

不能满足于只吃住白的一半。

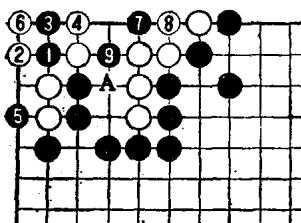
(正解) 黑1、3是正解。

白2、4必然。黑5和白6交换一手之后再7点，是本题中置白于死地的唯一一手。白全部溃灭。

由于白已撞紧气，黑9时，白不能于A位入子，白只能束手待毙。

图1 (失败)

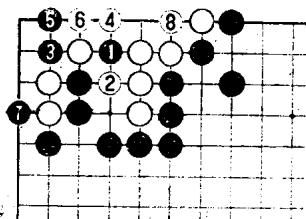
黑1挖，满足于先手吃进右面的二子就未免过于消极无为了。这样走，计算起来黑损失了23目。



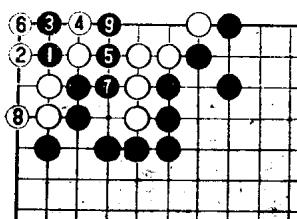
(正解图)

图2（失败）

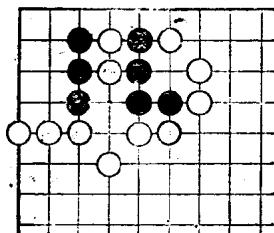
黑1到白4虽然走上了正解的次序，但接着黑5、7的走法过于软弱了。以下到白8，让白活了一半。黑本来可以全歼白棋，结果只落得后手吃五子，这当然是黑的失败。



(图 1)



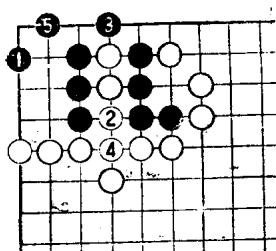
(图 2)



问题图 9

黑 先

走成无条件活才算及格。



(正解图)

(正解) 黑1正解。

围棋中有角上的急所是“二、1”的格言。黑1就是按照这一格言所采取的下法。这是在角部的死活题中常常应用的手段。

黑1时，下一步让黑于2位