

王道傳

上東文獻書

卷之三

山東文獻書目

顧廷龍題



鲁新登字 07 号

责任编辑 赵 捷

封面设计 王悦玉

山东文献书目

主编 王绍曾

编辑 张长华 沙嘉孙

王承略 崔 娥

李艳秋 贾秀丽

齐鲁书社出版发行

(济南经九路胜利大街)

山东新华印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 24.125 印张 12 插页 635 千字

1993 年 12 月第 1 版 1993 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—1300

ISBN 7—5333—0247—8

G · 14 定价：19.00 元

主 编 王绍曾
编 辑 张长华 沙嘉孙
王承略 崔 巍
李艳秋 贾秀丽

本书出版得到国家古籍
整理出版规划小组资助

2266/18

周易注疏卷第二

國子祭酒護軍曲阜縣開國子孔頤達奉

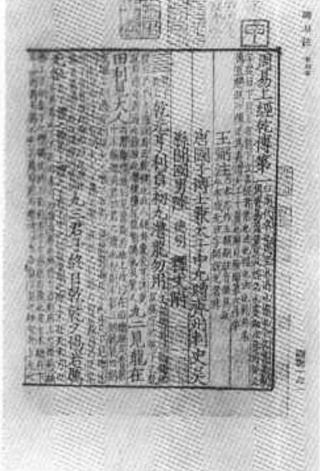
勑撰

三三坤上坤元耳利牝馬之貞主云坤貞之所利利於牝馬也馬在下而行者也而又牝焉順之至也至順而後乃亨故唯利於牝馬之貞

君子有攸往先

迷後得王利西南得朋東北喪朋安貞吉西南致與坤同道者也故曰得朋東北反西南者也故曰喪朋陰之屬物必離其黨之於反類而後獲安貞正義曰此一節是文王於坤卦之下陳坤

③魏王弼、晋韩康伯注、唐孔颖达疏
《周易注疏》宋丙浙东路茶盐司刻本

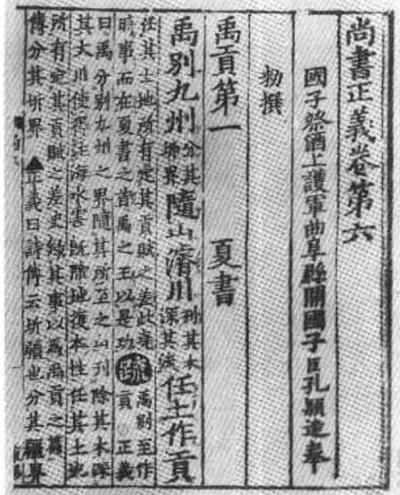


(1) 魏王弼、晋韩康伯《周易注》宋刻本

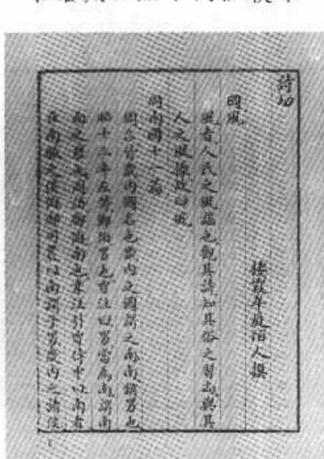
(2) 唐孔颖达《周易正义》
宋绍兴间临安府刻本

①清张尔岐《周易说略》清康熙五十八年泰山徐氏真合斋磁版印本





⑤ 唐孔颖达《尚书正义》宋两浙东路茶盐司刻本



⑦ 清牛庭《诗切》1983年
齐鲁书社影印山东大学国
书馆藏日照丁氏抄校本

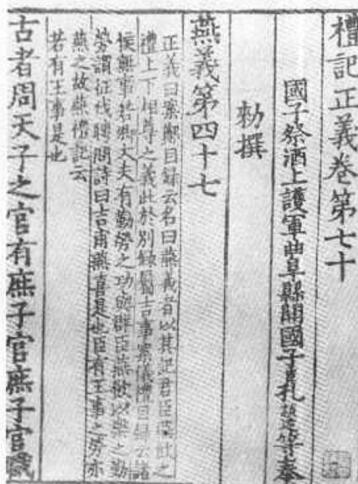


^⑥ 汉毛亨传、郑玄笺《毛诗》宋刻巾箱本





⑨ 汉郑玄《礼记注》宋淳熙四年杭州公使库刻本



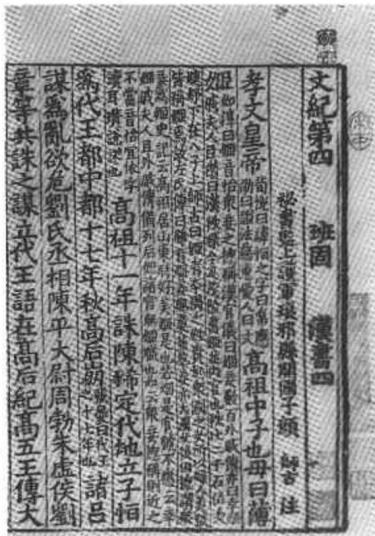
⑩ 唐孔颖达《礼记正义》
宋绍兴三年两浙东路茶盐司刻本



⑪ 汉何休《春秋公羊经传解诂》宋绍熙二年余仁仲万卷堂刻本



⑫ 清桂馥《说文解字义证》
齐鲁书社影印清道光二十八年灵石杨氏刻连筠修丛书本



⑯ 清王筠《说文解字句读》
清同治四年安丘王氏刻本



4



⑯ 晋孔晃《汲冢周书注》元至正十四年嘉兴路儒学刻本

⑰ 金孔元措《孔氏祖庭广记》(乘輶图) 蒙古乃马真后元年孔氏刻本



⑯ 晋孔晃《东家杂记》(杏坛图) 宋衢州家庙刻南宋中叶补刻本

⑰ 宋晁公武《昭德先生郡斋读书志》宋淳祐十年袁州刻本

昭德先生郡齋讀書志卷第一上
自漢武帝之後雖世有治亂無不知尚典籍劉歆始著七略續錄群書一曰輯略二曰六藝三曰諸子四曰詩賦五曰兵書六曰術數七曰方技至荀勗更著新傳分爲四部一曰甲部紀六藝及小學等書二曰乙部有古今諸子家及兵書術數三曰丙部有史記文故事四曰丁部有詩賦圖讚勗之類蓋合兵書術數分技於諸子自春秋編攜出史記別爲二六藝諸子詩賦皆仍故舊其後歷代所編書目如王儉阮孝緒之後成於欽例謝靈運任昉之後咸得是例唐

十鐘山房印舉



(22) 清陈介祺《十钟山房印举》民国涵芬楼影印本

右齊鐘銘宣和五年青州臨淄縣民於齊故城耕地得古器物數十種其間鐘十枚有款識尤奇最多者幾五百字今世所見鐘鼎銘文之多未有踰此者驗其詞有余一人及齊侯字諱周天子所以命賜齊侯齊侯自紀其功勳者初鐘既出州以獻于朝又命工圖其形製及臨城此銘刻石既非善工而字有漫滅處皆以意增損之以此頗失其真余所藏乃就鐘上摹拓者最得其真也

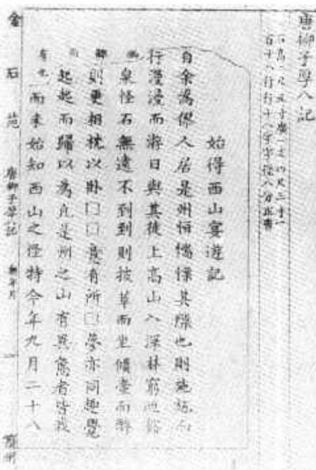
(20) 宋赵明诚《金石录》宋淳熙龙舒郡斋刻本

(21) 清刘喜海《金石苑》清道光二十六年刻本

《晏子春秋》明活字印本



晏子春秋
子列傳第十六
非公問我晉季子對曰不可若不廢周之福
第二
莊公問陳子晉子對曰不可君博舍而勞多無益而重然獨合而欲多者當義微而貴
第三
晏子在不為臣臣而稱大夫當晉季子對曰此勝也
第四



始得西山宴遊記

唐柳子厚入記
自余為僇人居是州恒惴慄其隙也則施竹
行漫漫而游日與其徒上高山入深林窮水際
坐怪石無遠不到則披草而坐傾壺而醉
醉則更相枕以卧口以是音所嘗亦同趣覺
起而歸以為凡是州之山有異焉者皆我
寄之而來始知西山之怪特今年九月二十八

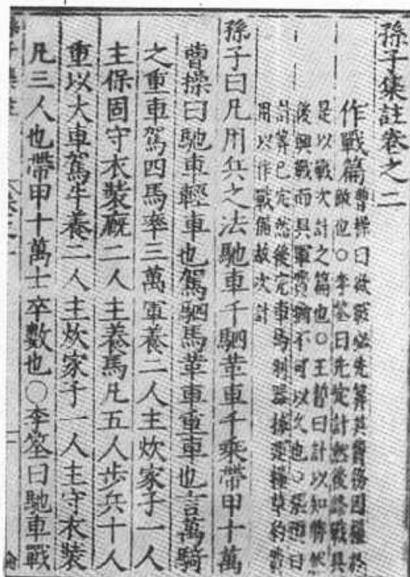
管子卷第一	唐司空房 玄齡 註
牧氏第一	形勢策二
乘馬第二	立政第四
國蓄第五	經世二
凡有地牧民者務在四時 水旱以主之在公私之 則達者舉地辟舉財民 禮馬衣食足則知榮辱士 服虔則親固	春秋公而猶存者三子之能遠名成 功於天下也皆於丘廟抑而大體也太上無敵其次敗而 以此之謂用民各稱曰非無安民也我無安心也 非無財也我無定心也是故君子自難而易淑民人自 是不無才也進不以其志內安乎情節猶謂民終無然 然不自信者也起故為所難於心得其所欲而未聞

(24) 北齐颜子推《颜氏家训》
四部丛刊影印明刻本



032406

(25) 《孙子集注》四部丛刊影印明嘉靖三十四年淡恺刻本



(26) 唐房玄龄注《管子》宋刻本

(27) 《墨子》明嘉靖三十一
年芝城铜活字蓝印本



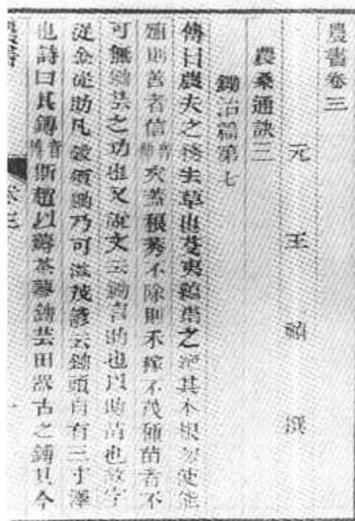
新刻王氏脉經卷第一

趙慶泰著於嘉慶元年仲冬月

脉形狀導卷之序

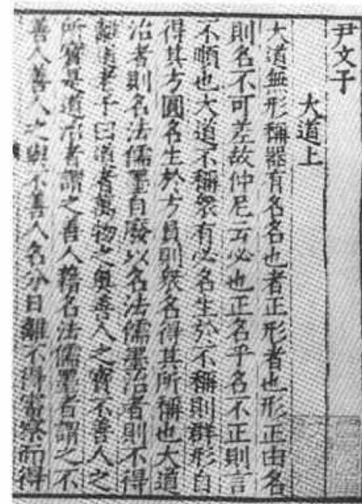
(28) 后魏賈思勰《齊民要術》
四部丛刊影印明抄本

(29) 元王禎《农书》清乾隆
武英殿聚珍版印本



(30) 晋王叔和《脉经》元天
历三年广勤书堂刻本

(31) 周尹文《尹文子》四部
丛刊影印覆宋本



濟北先生集卷第

古時四首

水志賦

幼余平自知秦今頭東去大面與之游高平邑於

大野分魯東鄙而北鄰固余心其僻缺分求前望
又不遠立雖鄰矣可與謀今治湘天湖俗津幽誰
房誠不忍今棄此而莫能或執余之青陽分余先
子乎東征橫武林之大江空縣始季之雨色路會
信以周流空水麗山之所在吾因謂之其子分以



³⁸ 宋晁补之《济北晁先生鸡肋集》四部丛刊影印明刻本

王道州小畜集序

卷之三

卷之三

中華書局影印

卷之三

州
刻

李清照先生筆錄
當爾嘉請問為清
谷越重他字如其

下云而湖南李先生守順德故事
而先生猶余各以其榮進驥

安郡年四十有六髮白目昏居常多酒大性淡也而名不稱矣因削平生所為文散失焚弃之外鞠而第之得三十卷將名其集以周易至之遺範此集之小畜䷉䷖之象曰君子以自強不息是禹偁修辭立誠守道行己之義也小畜之象曰風行天上小畜君子以懿文德誠者曰未能行其施故可懿文而已禹偁性不能行道文可以歸身

^⑯ 宋王禹偁《王黄州小畜集》四部丛刊影印宋刻配吕无党抄本

^⑯ 明李攀龙《沧溟先生全集》清道光二十七年历城李献方景福堂刻本



長留集

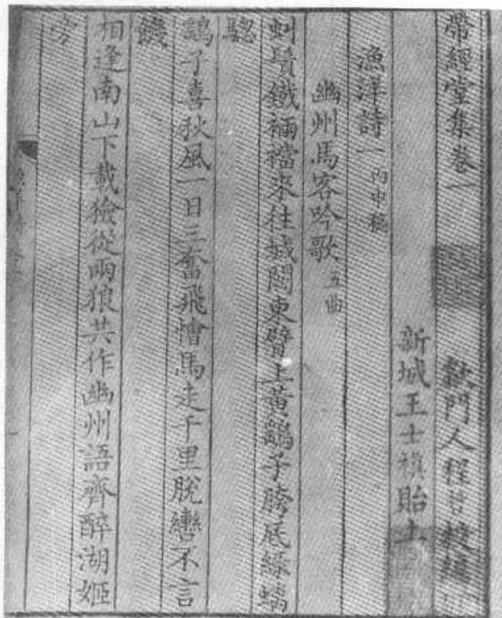
曲阜孔尚任東塘著

遼海劉廷璣在園遺

汗衫潔如銀輕疊五珠重細看疑蜀絲屬渠難伯
宋美堂書

仲客笑指向余此製述入貢芙蓉葉初凋皮色深
毛鳳來來涉江車清霜寒未凍熟浸杵更勑縫
聲相送離合非水絳結紋效綱綆乍披香覆郁微
風時飄動芳華積汗塵灑然忽空洞得此芰荷衣

(37) 宋穆修《河南穆公集》
四部丛刊影印述古堂影宋抄本



(40) 清王士禛《帶經堂集》
清康熙歙县程哲七略书堂刻本

文心雕龍卷之一

梁通事舍人東莞劉勰撰

原道第一

④3 梁刘勰《文心雕龙》
四部丛刊影印明刻本

文之爲德也大矣與天地並生者何哉夫玄黃色
雜方圓體分日月巖壁以垂麗天之象山川煥
綺以鋪理地之形此蓋道之文也仰觀吐曜俯察含
章高卑定位故兩儀既生矣惟人參之性靈所鍾
是謂三才爲五行之秀人實天地之心生心生而
言立言立而文明自然之道也傍及萬品動植皆
文龍鳳以藻繪呈瑞虎豹以炳蔚凝安雲霞雕色

稼軒長短句卷之一

哨遍

秋水觀

④6 清卢见曾辑《雅雨堂藏书》清乾隆
二十一年德州卢氏刻本

李氏易傳序

蠍角闊爭左觸右蠻一戰連千里君試思
方寸此心微總虛空并包無際喻此理何
言泰山毫末從來天地一綈米嗟小大相
形鳩鵠自樂之二虫又何知記跖行仁義
孔丘非更篤樂長年老鼓悲火鼠論寒冰
蠶語熟之誰同異噫貴賤隨時連城繞

④2 宋辛弃疾《稼軒长短句》元大德三年
广信书院刻本

兩漢傳易者數十家唯費氏爲古文易今所傳之易乃
費氏也費長孺以象爻繫文言解說上下經頗衍聖
人遺意唐有韋昭句四卷惜已亡佚其後荀慈明祖述費
學亦以十篇之義詮釋經文故當時究豫言易者皆傳
荀氏學九家亦以荀爲圭臬仲翔注易其說六爻升降
之義皆荀法也二家之業爲兩漢最故唐資州李氏撰
易傳集解共三十餘家荀虞獨多先是王輔嗣易傳尚
黃老謂卦中所取之象皆假象也韓康伯因之易之大
義始棄六朝王氏之易與鄭氏並行自孔穎達本詔爲

舟登生雷扮上孫楚樓邊莫愁湖上又添幾樹垂楊偏是江山勝處酒質斜陽勾引遊人醉賞學金粉南朝模樣暗思想那些管頭燕狂歸甚興亡爲大院海關寒塘老遇殘民人老看花脂減却曉雨霏微尚子常在烟波殿基揚往事鳥音同客心渺夢風烟相不知鄉水西村舍蓋丁今年宿傍葉小生姓侯名方塘素字朝宗中州臨邑人也秀門譜牒梁苑冠裳先祖太常家父司徒少卿東林之誠過清雲閣發文

自下文堂深在之增卷數清高生出班晉宋鑑中年凡七百首卷上

(45) 清孔尚任《桃花扇传奇》
清康熙刻本

(44) 明李开先《词謠》明嘉靖刻本



貸園叢書初集

竹西書屋藏版

(47) 清周永年撰《貸園叢書初集》清乾隆五十四年历城周氏竹西书屋据益都李文藻刊版重编印本

西廟記謂之春秋以會合以春別離以秋天下或者以為如春秋經筆法之嚴者妄也尹太學士直輿中望見書鋪標帖有崔氏春秋笑曰止知呂氏春秋乃崔氏亦有春秋乎亟買一至案讀之始知為崔氏鶯鶯事前輩質朴审至臺閣猶不知春秋詞宜其自嘆不如丘仲深博洽又能為五倫全備戲文宋張洽春秋解又謂之張氏春秋倘然錯認則崔張事俱全矣國