

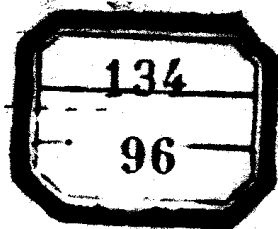
反对个人主义

矫孟山著

上海人民出版社

B82-06

21



反 对 个 人 主 义

矫 孟 山 著

*

上 海 人 民 出 版 社 出 版

(上海绍兴路54号)

上海市书刊出版业营业许可证出001号

上海新华印刷厂印刷 新华书店上海发行所发行

*

开本 787×1032 公厘 1/32 印张 1 7/8 字数 37,000

1958年6月第1版

1958年6月第1次印刷

印数 1—120,000

统一书号：7074·182

定 价：(5) 0.14 元

封面设计：赵 晴

前 言

自从人民日报发表了“搞臭资产阶级的个人主义”的社论以来，个人主义的可怕面貌和肮脏的心理，已普遍引起了人们的恶感。“立”集体主义，“破”个人主义，成了我们当前的急务。

我们这个时代，是一个翻天覆地的、社会主义革命全面大跃进的时代，是一个共产主义思想彻底解放、光芒辐射的伟大时代。这个时代，要求人们有崭新的共产主义精神面貌和道德品质，要求人们自觉地克服资产阶级的个人主义思想，树立工人阶级的集体主义思想。

在我们这个时代里，资产阶级个人主义思想只能起消极的、促退的和破坏的作用。只有工人阶级的集体主义思想，才能适应并促进社会主义建设事业的发展。因此，克服个人主义，树立集体主义就成为当前政治思想战线上一个迫切的任务。这本小册子试图对资产阶级的个人主义思想进行较系统的分析和批判，从而提出我们克服个人主义的一些不成熟的意见。但由于我的水平太低，不论在思想修养方面或是文字表达方面，要想写好这样一本书，是我的能力所不及的。还由于我所担负的工作的局限性，使我没有更多的机会去收集更多的材料，所以本书的缺点一定很多，望读者不客气地给予批评。

矯孟山 1958年5月于上海

目 次

一	个人主义的几种主要表现·····	1
二	个人主义的根源·····	11
三	个人主义的危害性·····	17
四	个人主义没有前途·····	24
五	集体主义最有前途·····	30
六	清除个人主义,做一个集体主义者·····	37

一 个人主义的几种主要表现

什么是个人主义？简单地說，个人主义就是“个人利益第一”，一切問題从个人出发，处世行事总是以“我”字开头。毛主席早在 1939 年就曾批評过这种人，他說：“不少的人对工作不負責任，拈輕怕重，把重担子推給人家，自己挑輕的。一事当前，先替自己打算，然后再替別人打算。出了一点力就覺得了不起，喜欢自吹，生怕人家不知道。对同志对人民不是滿腔热忱，而是冷冷清清，漠不关心，麻木不仁。”^①今天看来，毛主席批評的这种人在我們革命队伍里，还是不少。其主要表现是：

追逐名利
計較地位
貪圖享受

有些人，脑子里整天盘算的是“成名”、“成家”和“人民币”，他們工作、学习、写文章、做报告，等等，都从这里出发。为了这些渺小的目的，他們孜孜不倦地钻研业务，学习技术，以弄点“資本”、学点“本領”，好向人民討价还价。他們有的說：“钻研技术，可以升級，有鈔票拿。”有的說：“技术就是飯碗，有了技术走遍天下。”（意思是說，只要有了技术，人民就得重用他；只要学好技术，即便走到天涯海角，也有事做）甚至有人毫不隱瞞地說：有了“技术”，有了“一个創造”、“一本書”、“一篇論文”，就有了一切，什

① “毛澤东选集”第 2 卷，人民出版社 1952 年第 2 版，第 653—654 頁。

么荣誉、地位、钞票以至“美人”就统统都有了。因而他们往往在“为了祖国建设的需要”、“为了更好地贡献个人的一份力量”等等漂亮的口号下，热心走“先专后红”或“只专不红”的道路。他们最感兴趣的是搞“冷门货”，因为这样最容易牟取暴利，最容易“一鸣惊人”、“成名”、“成家”。有些做财经工作的人，也想“专”上一门技术，说什么“男读工，女读医，读了财经没出息……。”有人懊悔地说：“想当年悔不该学会会计，到如今整天跟这些倒霉的数字打交道，真苦煞矣！”并发誓说：“将来生了儿子死也不叫他学财经……。”在他们心目中，“名”、“利”是头等的，而为人民服务则是次要的。干一件工作，完成一种任务，他们首先关心的不是自己如何对集体事业作出更大的贡献，不是革命工作的需要，而是所谓个人的“前途”和“兴趣”，他们象吃小菜似地挑挑拣拣，对有名可出、有利可图的工作，争先恐后地抢着干；对无名可出、无利可图的工作，就躲躲闪闪，推给别人干。他们把个人和国家的关系看作是单纯的雇佣关系。用他们的话来说，就是“拿钱干活”、“按酬付劳”。“钱”，在他们心目中是无价之宝，“见钱眼开”是他们共同的心理。

有些人，斤斤计较个人的“地位”和“待遇”，常常想自己是哪一级，老是惦记着一年两年“提拔一次”、“升上几级”，达不到理想，就不安心工作，想换换“胃口”、调调“口味”。有的人内心里还订了个小规划：今年当什么，明年当什么，几年以后再当什么。但是，好梦难圆，不如意的事情偏偏跟他捣蛋，诸如和他一起参加工作的人被提拔了；从前受他领导的人，现在反过来领导他了，等等。于是，他更不开心，发牢骚，讲怪话，甚至质问组

織“为什么提拔他而不提拔我?!”，“我比他差多少?!”等等。据说有个干部为了个人的工資問題，到档案室去調閱了所有的有关文件，細心地研究了两个半天。另一个干部連升兩級还不滿意，說什么“我早就打算好了，这次一定要提我三級，否則不来上班!……”有个干部因自己未被提升为科长而捶胸跌脚，眼泪汪汪地說：“叫我去代理副科长也可以……。”这真可說是“官迷”。他們既然一心一意想做官，为人民服务自然就忘掉了。

有些人，总想找松閑生活，“錢”要多拿点，“力”要少出点；“生活”要好点，“工作”要少点。他們愿意到工作最簡單、最省事、而且生活环境最好的地方去工作，而不愿到工作难搞、环境艰苦的地方去工作；工作中怕累怕脏，避重就輕，避难就易；工作稍微緊張了一点，就叫苦連天，表白自己的辛苦；会多开了几次或會議時間稍微延长了一点，就大为不滿，說是侵占了他的休息時間；工作紧急需要加班时，強調劳动保护，問有沒有加班費；……。有个干部值夜班时，竟把電話听筒拿离電話机，以免打扰他睡覺；而两角七分錢的夜餐費却爭个不休，不肯放弃。在这次下放干部过程中，就有些人留恋城市的生活，不愿上山下乡，舍不得离开自己那个小家庭。有人不愿到农村去，嫌农民不講卫生，嫌农村沒有电灯……；認為到农村去是“大材小用”，說“数、理、化能用到田里去嗎?”等等。有人不愿到山区，嫌那里沒有汽車坐，嫌那里工作累，生活苦，沒有电影、舞会……。在自报公議的过程中，有些人簡直象大灾大难临头似的，提出了种种困难和借口。例如有个女同志提出了这样三个不下乡的理由：第一，下乡后和愛人的感情会破裂；

第二，家有五岁的孩子，下乡后母子关系会疏远；第三，有貧血症，不宜下乡。另一个同志竟表示說：“我是愿意下乡的，但爱人不愿意。一定逼我去，那只好跟她离婚了。”等等。当然也还有人对上山下乡抱有別的想法，例如有人想到农村去干上一年半載，取得农民資格，将来考大学有优先权；有人欣賞山区的自然景致；有人幻想能够抱着手风琴，騎上大白馬，飞驰在大西北的草原上，等等。总之，他們都是以个人主义作出发点。他們的共同理想是能够过着“舒适安閑”的生活。在他們看来，人生在世，“吃、喝、玩、乐”而已。他們中間有的人虽然生活过得挺不錯，但仍說“不舒服”，“不愜意”。有个干部夫妻俩每月工資二百多元，家中用两个婢媼，还苦于生活过不去而申請救济；有一对青年夫妇，每月工資近二百元，沒有半点負担，还说鈔票不够用……。他們真可說是“身在福中不知福”。他們中間有的人为了追求享受，竟不顧生产和工作，吊儿浪当，不遵守劳动紀律，还说这是他的“自由”。

以上所涉及到的，都是資产階級个人主义思想形形色色的表現。尽管其表現形式和輕重程度有所差异，但它們都是属于資产階級思想范疇的；一切以个人为中心，追求名誉、地位、工資待遇，輕視劳动，講究享受，这些实际上都是剝削階級“升官发财”、“享乐至上”等殘余思想的反映。

驕傲自滿
和个人英雄主义

有些人，工作稍微做出点成績，就沾沾自喜，受到几次表揚，就洋洋得意，有了点經驗、本領（能力），就自覺不錯，到处自我吹噓，惟恐別人不知；受到組織上器重和信任，得到了提拔，就驕傲自滿起

来,这也看不惯,那也瞧不起,自高自大,老子天下第一,以英雄自许。例如,有的知识分子写了一篇文章就觉得了不起;有了一点名气,就伸出大拇指,卖弄自己的“才华”;有的青年干部常以所谓“青年得志”、“年轻有为”而自吹自擂;有的人当上了劳动模范或先进工作者之后,就昏昏然,飘飘然,以为自己一切都好、都成熟了。他们好强调个人的威信,夸大个人的作用;把成绩的取得不是归功于党的正确领导和群众的积极努力,不看作是自己对集体应尽的责任,而是归功于自己;把本领的获得、个人的进步,不看作是党和集体对自己长期教养的结果,而看作是个人的“天资聪明”,有天赋的“才能”。于是,他就把这些看作是向党、向人民要地位、要待遇、要表扬的“资本”,自以为现在已经或将来几年之内完全可以当个什么“长”、做个什么“头儿”了。

这种人,只想做群众的领袖,而不甘心当人民的勤务员。他抱着“宁为鸡口,毋为牛后”的态度;要当领导干部,不甘心当一般干部;要当正的,不甘心当副的;要当主角,不甘心当配角和助手;想做有名英雄,不甘心当无名英雄。

这种人,好出风头,只想出人头地,显露头角,不肯埋头苦干;他喜欢搞轰轰烈烈的、最容易显出成绩的工作,而不愿做精雕细刻的、平平淡淡的工作。他认为“平凡”的工作,是“吃不开”的、“没有出息”的工作;在工作中,好表现自己,不愿与大家合作,喜欢单枪匹马,个人突出;认为跟人家合作就显不出自己的“本领”,表现不出个人的成绩,尤其怕别人分享了他的成绩和荣誉。工作中有了经验,他保守秘密,不肯向外传

播，怕別人學去會趕上或超過他。別人有了經驗，他瞧不起，說人家的經驗只不過是“普通”的常識而已，沒啥值得學習的。

這種人，在與同級同志的關係上，常以自己的長處去比人家的短處，他忌妒別人進步，看到同志進步了，不是虛心向人家學習，而是吹毛求疵，專門挑剔，說什麼“你有什么了不起的？”，“走着瞧，看究竟誰行！”看到同志有了錯處，不是善意地進行批評和幫助，而是幸災樂禍，暗中竊喜；同志有了困難，他不去幫助，反而認為只有這樣，才能“抬高自己，降低別人”，甚至為了抬高自己，就不擇手段地打擊別人。

這種人，對上級有苛刻的要求，他認為資格不老的、能力不強的、文化程度和理論水平不高的，甚至講話口才不好的，……總之，不是十全十美的領導者，他是服貼的。當上級檢查他的工作時，便認為是不信任他，是找他的岔子；反之，他又批評上級官僚主義，不深入下層，埋怨領導上不幫助他，不關心他……。他好背後議論領導，有意刁難領導，目的在於抬高自己的身價，讓別人欣賞他的“才能”。

這種人，看自己是“諸葛”，看群眾是“阿斗”，他不謙虛，沒有平等待人的精神，凡事高人一等，好逞強、逞能，不虛心听取別人的意見和建議，一手包辦，不與大家商量，好為人師；喜歡別人奉承他、抬舉他，喜歡教育別人，指揮別人，而不願受別人的教育和指揮。

有驕氣的人，必定有嬌氣，他受不起表揚，也經不起批評，更受不得委屈。“得意”的時候，盛氣凌人，不可一世；“失意”的時候，悲觀失望，垂頭喪氣。他只能“行時”，不能“逆意”，只

能“上升”，不能“下降”。

有驕氣的人，必定有暮氣。由於他驕傲，便停止不前；由於他自滿，便拒絕接受外界一切新鮮的有益的東西。於是，他就放鬆了對自己的要求，不是百分之百地要求自己，總覺得自己“基本上還好”。久而久之，他的政治情緒就疲塌下來，轉而以“不求有功，但求無過”和“不先進也不落後”的想法來安慰自己。他滿足於“比上不足，比下有余”、“沒有特殊的勝利，但也沒有特殊的失敗”的狀態。他不想站在上游，似乎也不願意做尾巴，而是甘居中游。當他發覺自己確實落後了，工作確實沒做好時，仍然不服氣，理由是自己所處的環境不好，客觀困難多，認為別人來做也未必做得好。

綜上所述，驕傲自滿，個人英雄，正是卑鄙的資產階級的個人主義思想意識的表現。資產階級認為，人類歷史只是個別英雄人物的歷史，人民的作用微不足道，群眾愚昧無知，只能跟着英雄人物搖旗吶喊。因此他們崇拜英雄，強調個人的作用，彼此爭權奪利，企圖充當騎在人民頭上的英雄。個人英雄主義就是這種剝削階級思想的反映。

毫無原則
的
自由主義

有些人，由於只從個人的某些利害打算，在許多問題上——思想上、政治上或是組織上的，採取無立場、無原則、不負責任的自由主義態度。他萬事不在乎，“天塌了有大家”，發生任何重大事件都認為與己無關。他“聽了不正確的議論，也不爭辯，甚至聽了反革命分子的話也不報告，泰然處之，行若無事”^①。右派分子

① “毛澤東選集”第2卷，人民出版社1952年第2版，第348頁。

罵毛主席是“老和尚”、“秦始皇”，罵共產黨員是“白鼻頭”、“便衣警察”、“特務”，公開叫嚷要共產黨下台，要殺共產黨，等等，他也能忍心听下去，說這只是思想問題。有時候雖然他明知某人的言論和行為對革命事業和集體利益有損害，應該挺身而出，進行鬥爭，但因為有種種顧慮如怕報復、怕打擊等，就抱着“得過且過”、“多一事不如少一事”的態度，在坏人坏事面前喪失了革命立場和鬥爭勇氣。當他的熟人、同鄉、同學、同事等少數知心朋友，犯了錯誤以至損害了黨和人民的利益時，他不是堅持原則，進行批評，而往往是“碍於私人情面”，不惜犧牲黨和人民的利益，來維持彼此之間的私人感情，把大事化小，小事化無，或欺上瞞下，不了了之。

這種人，對上級、對同志不敢正面地進行原則性的鬥爭，因為原則性的鬥爭跟他個人的利害打算有衝突，於是就“不負責任的背後批評，不是積極地向組織建議。當面不說，背後亂說；開會不說，會後亂說”^①。他好耍小聰明，玩弄手法，人前一套，人後一套；他一團和氣，做好好先生，對任何人都表示沒有意見，不批評別人，怕得罪人，即便批評別人，也是鷄毛蒜皮，輕描淡寫，有時甚至把人捧得高入雲霄，滿口盡是奉承贊揚之詞，說什麼“您原則性很強呵！我跟你在一起工作真榮幸呵！”等等；而在背地里則是，揭人家的短處，挖人家的牆腳，坍人家的台，把人說得一錢不值。他喜歡搬弄是非，兩面討好，在張三面前說李四不好；而在李四面前則又批評張三不對。他好

① “毛澤東選集”第2卷，人民出版社1952年第2版，第347頁。

鬧無原則糾紛，爭論問題不是為了革命的利益，而是從個人意氣出發。他常常為了個人的某些私利，不擇手段地去拉攏這個，打擊那個，製造糾紛，搞小派別，破壞革命團結。

這種人，組織觀念很薄弱，他只要民主，不要集中，只要自由，不要紀律，只要個人，不要集體。他“心目中没有集体生活的原則，只有自由放任”^①。組織上的決議和領導上的指示，如不合自己心意，就不服從，不執行。他喜歡小廣播，充當“消息靈通”人士，以此來炫耀自己有辦法。他辦事不認真，能推則推，能拖則拖，對革命事業和集體利益缺乏高度的責任感。

自由主義是個人主義的表現形式，它往往是驕傲自滿情緒受到抵制和打擊之後的反面表現，也是因為個人欲望沒得到滿足的一種反抗形式。“自由主義的來源，在於小資產階級的自私自利性，以個人利益放在第一位，革命利益放在第二位，因此產生思想上、政治上、組織上的自由主義。”^②

对公物和
私物采取
两种不同
的态度

有些人，對自己的東西，即便是針尖大小也非常寶貴、愛護、節省；而對公家的東西，那怕是碾盤大也可以忍心糟蹋、敗壞、浪費。做自己的事，細心謹慎；做人民的事，馬虎敷衍。用自己的鋼筆，小心翼翼，惟恐磨壞、蝕壞；而用公家的蘸水鋼筆，就任意擺弄，東戳西插。對自己的桌椅板凳愛護備至，怕碰怕跌；而對公家的椅子就可以東磕西碰，甚至在公家新的油漆桌子上切紙、刮刻、

① “毛澤東選集”第2卷，人民出版社1952年第2版，第347頁。

② 同上書，第349頁。

乱挖，而不知心疼。騎自己的車子，怕碰怕撞，过河扛着，上坡推着，偶遇阴天下雨，大擦特擦，惟恐生锈；而騎公家的車子就不管刮风下雨、过河上坡，都照样騎，成年累月不擦一次。給自己买东西，左挑右拣，討价还价；即便是买个两毛錢的西瓜也要手指彈彈，两手挤挤，側耳听听；而給公家买东西，便大方得很，貴点賤点，都不在乎。自己房間里的电灯随开随关，算斤算两，注意节约；而走廊里的电灯，通宵亮着，也置之不管，認為摊到自己份上沒有多少。有人外出工作一站路也要坐車子，說什么“反正公家可以报銷”。有个干部自己帽子上作上記号，烟卷嘴上也刻上几道花紋，以防遺失和被窃；可是他保管的价值四百多元的望远镜，失踪了两个多月还未发觉。有的人在生产中只为了貪图一点方便，便不惜把大材小用，优材劣用；工具稍微旧了或坏了一点，就随手一丢，再領新的；甚至把許多有用的材料扔到垃圾堆去。有人为了追求个人或少数人的生产定額和超額奖金，便不顧产品质量和成本，浪費原料、损坏工具，違反操作規程。有些人，“慷公家之慨”，大手大脚花公家的錢，可是，要他自己掏腰包时，就“一毛不拔”了。有的人喜欢占公家的便宜，公家的东西順手牵羊，装进自己的口袋，視公物为私物，还說“我人都是公家的，用公家点东西有啥关系”等等。

这种对公物和私物采取两种不同态度的表現，是旧社会的私有观念在我們革命队伍里的反映，其根源也是个人主义。

二 个人主义的根源

个人主义是
剥削阶级
的人生观和道
德观

一切剥削阶级都是极端的利己主义者。他们的人生理想是“升官发财”、“荣华富贵”和“享乐腐化”。历代的剥削者和统治者，都把压迫和剥削劳动人民看作是自己灵魂的“寄托”，事业的“基础”。他们做官有瘾，所谓“三日无官，则惶惶如也”，升官希望连升三级，发财追求“黄金万两”、“一本万利”。他们致富的途径是使多数人贫困和破产，即所谓“杀不得穷人，致不得富”，“不穷千家，不富一家”，这就是地主阶级极端利己主义者的人生哲学。在旧社会里，哪一个地主、资本家不是孜孜为利，损人利己？他们的一言一行，都是时时刻刻为自己的利益打算。他们“望子成龙”，送子女上学，也是为了将来扬名显亲，光宗耀祖；嫁一个女儿，娶一个媳妇，也要盘算一下如何能达到交结显要，光耀门楣。他们算筋算骨，一个钱看成磨盘大，那怕剥削到别人一丝一毫也很开心，盘算到家有“百万财富”，依然是一钱如命，要钱不要命。所谓“人为财死，鸟为食亡”，是他们的信条。他们更公开宣称：“人不为己，天诛地灭。”“人类按其本性来说，是自私自利的动物。”这样，他们便自然而然地欺压人，人剥削人的行为看作是合乎道德的了。所以，在旧社会里，剥削阶级为非作歹的行为并不受道义上的责备。

极端的利己主义和个人主义，必然引向享乐至上、奢侈腐化，这可說是一切剝削階級的人生觀的出发点和归宿。他們貪得无厌地、慘酷地剝削劳动人民的最終目的，就是为了个人享乐，这样，享乐便成了他們生活的全部內容。历代的統治者都竭力鼓吹和实践个人享乐主义。封建皇帝以蹂躪妇女为能事，建立所謂“三宮、六院、七十二嬪妃”以供他玩乐。近代的官僚买办、地主、資本家更把享乐主义發揮到頂点。他們吃的是“山珍海錯”，穿的是“綾罗綢緞”，住的是“高樓大厦”，玩的是“声色狗馬”；去的是“跳舞厅”、“鴉片館”、“妓院”；行起来不是拖着、拉着，就是小轎車装着；总之，他們把吃、喝、玩、乐、嫖、賭看成是人生最大的幸福。他們惟恐死早了，抓紧辰光狂热地、尽情地享乐，如同他們的小姐少爷們唱的那樣：“人生难得几回醉，不欢更何待？”在他們看来，一个人如果一生沒有享受到这些就死去了，那是最大的不幸，是最可惜的。如果有人竟然为真理、为人民而死，他們則認為是“傻瓜”，是最不值得的。

生产資料私有制是产生个人主义的根源

个人主义思想意識是从生产資料私有制的基础上产生出来的。在生产資料公有制的原始共产主义社会里沒有这种思想，因为那时候生产力很低，人們靠着集体劳动来取得仅够維持最低生活水平的生活資料，沒有任何剩余产品。这种低下的生产状况，消除了那种产生私有观念的任何可能性。后来，由于生产力的提高，生产产品有了剩余，部落酋长和帶兵打仗的軍事首領便产生了把剩余产品据为个人享用的私有意識。随着畜牧业和农业

的发达而引起了两次社会大分工，促使了土地私有倾向的形成。并且由于生产产品有了大量的剩余，战争中所捉得的俘虏便不再杀戮，而是当作奴隶用来发展生产了。于是，人类社会上第一个生产资料私有制的社会——奴隶社会便产生了。

在生产资料私有制的社会里，各种各样的剥削者、小私有者和小业主，都是个人主义者。

不论是奴隶主、封建主，或是资本家，他们所以赖以生存的条件乃是剥削不占有生产资料的劳动人民，他们都是以吸吮劳动群众的血汗来过着奢侈腐化的寄生生活。这样就形成了他们处处为了扩大个人的财产，时刻为了增长个人的财富和权势的自私观念。

小资产阶级（农民、手工业者、小业主）都私有一点财产，他们处于“比上不足，比下有余”的中间地位，有着不大不小的家业，再加上自己的劳动，在正常的条件下，生活一般可以过得去。由于他们是中间阶层，因而形成了两种心理，即：一种是向往心理，希望自己能够成为一个有钱有势的剥削者，以为只要自己努力，就可以爬上去。这就是小资产阶级出身的人之所以最容易接受资产阶级思想影响的主要原因。另一种是恐惧心理，因为向上爬并不是每个人都能爬得上的，他们那点小产业受不住剥削阶级的倾轧、排挤和剥削，随时都有破产的危险，因而就整天担忧自己会跌落到贫苦阶层。小资产阶级的这种社会地位，加之他们生产方式的分散性、狭隘性和落后性，就决定了他们的眼光短浅，成为只看到自己而看不到别人、只为自己打算而不为别人打算的个人主义者。从这个意义