

# 中医脏象释义

香港 罗天行



中国友谊出版公司

23.1  
5



# 中 医 脏 象 释 义

香港 罗天行

◎ 中国友谊出版公司

# 中医脏象释义

香港 罗天行

中国友谊出版公司出版  
新华书店北京发行所发行  
北京百花印刷厂印刷

787×960 $\frac{1}{32}$ ·2 $\frac{1}{8}$ ·24,000  
1987年3月第1版 1987年3月第1次印刷  
社目, 133-115 书号, 14309.4 定价, 0.70元

# 目 录

第一章	脏象	.....( 1 )
第二章	阴阳	.....( 8 )
第三章	五行	.....(25)
第四章	血气	.....(45)
第五章	小结	.....(60)

# 第一章 脏象

脏象学说，在我们的国家里，有非常悠久的历史，《史记·扁鹊列传》中，就有极丰富的描述。

在《史记·扁鹊仓公列传》中，关于扁鹊的医案有三：一、赵简子案；二、虢太子案；三、齐桓侯案。在这三个医案中，第一的赵简子案，恕天行愚鲁，看不出其所以然，第二虢太子案的描述，就可以称得上精彩绝伦了。先是描述扁鹊过虢，知虢太子死，询于“中庶子喜方者”<sup>[注一]</sup>，“太子何病？”中庶子曰：“太子病血气不时，交错而不得泄，暴发于外，则为中害；精神不能止邪气，邪气积蓄而不得泄，是以阳缓而阴急，故暴蹶（俗作厥）而死。”此时，扁鹊再问明，知太子死未逾半日，即言：“臣能生之。”中庶子当然不信，于是两

人大作口舌之战。扁鹊再作预言，试入诊太子，当闻其耳鸣而鼻张，循两股以至于阴当尚暖也。至此，不由得中庶子不入报虢君矣。虢君闻之大惊，出见扁鹊于中阙，扁鹊再向虢君详细解释医学原理曰：“若太子病，所谓‘尸蹶’者也。夫以阳入阴中，动胃缠缘，中经维络，别下于三焦膀胱，是以阳脉下遂，阴脉上争，会气闭而不通，阴上而阳内行，下内鼓而不起，上外绝而不为使，上有绝阳之络，下有破阴之纽，破阴绝阳，之色已废脉乱，故形静，如死状，太子未死也！”这一段艰涩异常的文字，简易来说是太子阳气入阴，血气混乱耳！这些都是内脏的情况，所谓“脏”也。形静，脉乱，如死状，是谓“象”也。

第三医案，则是描述有丰富脏象学知识的扁鹊，观察齐桓侯从病到死的过程。扁鹊过齐，齐桓侯客之，入朝见曰：“君有疾，在腠理，不治将深。”桓侯曰：“寡人无疾。”扁鹊出，桓侯谓左右曰

：“医之好利也！欲以不疾者为功。”后五日，扁鹊复见，曰：“君有疾，在血脉，不治恐深。”桓侯曰：“寡人无疾。”扁鹊出，桓侯不悦。后五日，扁鹊复见，曰：“君有疾，在肠胃间，不治将深。”桓侯不应，扁鹊出，桓侯不悦。后五日，扁鹊复见，望见桓侯而退走，桓侯使人问其故，扁鹊曰：“疾之居腠理也，汤熨之所及也；在血脉，针石之所及也；其在肠胃，酒醪之所及也；其在骨髓，虽司命无奈之何。今在骨髓，臣是以无请也。”后五日，桓侯体病，使人召扁鹊，扁鹊已逃去，桓侯遂死。扁鹊者，良医也，奈何齐桓侯以小人之心度君子之腹。

从整篇《扁鹊列传》中，我们可以发现，扁鹊只是以神乎其技的望诊技术为人辨症，以针灸“使弟子子阳厉针砥石，以取外三阳五会。”“使子豹为五分之熨。”药物“以八减之齐和煮之。”并用治疗。遂令扁鹊有“能生死人”之美誉。

关于扁鹊学艺的经过，《扁鹊列传》

中作如此之交代：“少时为人舍长，舍客长桑君过，扁鹊独奇之，常谨遇之。长桑君亦知扁鹊非常人也，出入十余年，乃呼扁鹊私坐，间与语曰：‘我有禁方，年老，欲传与公，公毋泄。’扁鹊曰：‘敬诺。’乃出其怀中药予扁鹊，……忽然不见，殆非人也，扁鹊以其言饮药三十日，视见垣一方人，以此视病，尽见五脏症结。”

扁鹊者，非常人也！长桑君者，非常师也！非常人得非常师，勤学十年之久，应尽得其学矣，只是限于当时医学并不普及的情况下，为避免“下士之笑”，只好讹之曰：“饮是以上池之水，三十日当知其物矣。……视见垣一方人，以此视病，尽见五脏症结。”从扁鹊的诸医案中，但言阴阳，腠理，血脉，肠胃，骨髓，经络也！何见其“见垣一方人”<sup>[注二]</sup>“尽见五脏症结”的记录耶！？

在这篇列传中，更有一段令人咋舌的描述，就是那位喜欢方术的中庶子之

言：“臣闻上古之时，医有俞跗，治病不以汤液醴酒，镵石挾引，案杌毒熨，一拔见病之应，因五脏之输，乃割皮解肌，诀脉结筋，揭髓脑，揲荒爪幕，湔浣肠胃，漱涤五脏，练精易形。”看！针灸、按摩、指压、外科手术、内功，均在其中矣！扁鹊之时，尚云“上古”，今不知何时矣！中国之医学，不知始于何时！

可以说“脏象学”者，研究脏与象之科学也！脏者，内脏也；象者，征象也！脏腑机能反映于外在表现的征象也。换言之，脏象就是基于内在的形质(脏腑)联系其外在表现的征迹(象)，从而据“象”以推论脏腑机能变化的因果科学。

《内经》六节《脏象》论第九：帝曰脏象何如？岐伯曰：心者，生之本，神之变也，其华在面，其充在血脉，为阳中之太阳，通于夏气。肺者，气之本，魄之处也；其华在毛，其充在皮，为阳中之太阴，通于秋气。肾者，主蛰封藏之

本，精之处也；其华在发，其充在骨，为阴中之少阴，通于冬气。肝者，罢极之本，魂之居也，其华在爪，其充在筋，以生血气，其味酸，其色苍，此为阳中之少阳，通于春气。脾胃、大肠、小肠、三焦、膀胱者，仓廪之本，营之居也，名曰器，能化糟粕，转味而入出者也，其华在唇四白，其充在肌，其味甘，其色黄，此至阴之类，通于土气。

心、肺、肝、肾、脾者，脏也！面之华，血脉之充；毛之华，皮之充；发之华，骨之充；爪之华，筋之充；唇四白之华，肌之充者，象也。这就是“脏象学”的定义。

更有心之苗，舌也；肾之窍，耳也；肝之窍，目也；肺之窍，鼻也；脾之窍，口也。舌之色、耳之聪、目之明、鼻之臭，皆脏之象也。通过这些脏之象，就可以察及内部脏腑之机能情况，如《灵枢·五阅五使篇》：故肺病者，喘息鼻张；肝病者，眦青；脾病者，唇黄；心

病者，舌卷短，颤与颤黑。•

《灵枢·五色篇》：“青黑为痛，黄赤为热，白为寒。”因为血气瘀滞时，多出现青黑色，而血气瘀滞，就是疼痛之原因，所谓“不通则痛，痛则不通”也。所以说青黑为痛。热则血气显露，多出现赤色；若热而兼湿，湿相蒸，则出现黄色，所以说黄赤为热。寒则气血敛缩，达于皮肤者少，则出现白色，所以说白为寒。

脏象学由阴阳、五行、血气、经络各部分组成。

注一：中庶子为当时的官名，喜方者，就是喜欢方术的人。

注二：“见垣一方人”就是能隔墙见人。

## 第二章 阴 阳

阴阳学说，许多年来都引起许多争论，特别在中医界，有人说这是不科学的玄学，甚至认为不除此，中医绝无进步之可能；有人却以此为中医的精粹，除此之外，中医一无所有。历史的巨轮在前进，伴随着电脑的发达和广泛使用，二百年前莱布尼茨创造的二进制已可以描述世界的一切。于是阴阳学说渐渐地不会不科学了。因为二进制也只是易卦阴阳的另一种使用的形式而已，莱布尼茨先生生前，也曾将《易经》六十四卦作以下的排列（第9页的图表）：

图表中，把“--”当0，把“—”当1，按二进制的运算法，六十四卦的排列正好是“0~63”的排列，如乾卦“☰”的算式为 $1+2+4+8+16+32=63$ 。

在科学上，每讨论一个命题，必先

十进制	二进制	易卦
0	000000	☰
1	000001	☱
2	000010	☲
3	000011	☱☱
4	000100	☶
5	000101	☱☶
6	000110	☲☱
7	000111	☷
⋮		
62	111110	☷☷
63	111111	☷☷☷

确定命题的定义，我们不能例外，也来给阴阳找出定义。阴阳，源自《易经》，《易》曰：“乾，天行健，君子以自强不息；坤，地势坤，君子以厚德载物。”窃以为，这就是阴阳的定义。自强不息如天际行星者，阳也！厚德载物如地心引力者，阴也。

有人曰：“阴阳如正负，符号耳！”

错了，错了！正负者，人为之规定也，端视坐标之所在也，以零为基准。 $+1$  的对称点为 $-1$ ， $+2$ 的对称点为 $-2$ ……如此而已。阴阳就不是如此简单了。阳是自强不息的，是动的，具有侵略性的，唯有旗鼓相当的阴可以将之约束在一定的范围内活动，谓之阴阳平衡。阳中加阳，加至某程度，可以孕育阴的因素——凝聚力；阴中加阴，可以孕育阳的因素——动能。谓之曰：“阳极生阴，阴极生阳。”任何的物质，都是由一定程度的阴阳平衡所构成，谓之曰：“阴阳相博，万物乃生。”

阴阳，是万物存在的总法则，所谓：“万物的纲纪，变化之父母。”就拿物质的基本单位——原子来说，原子由一个原子核和一些电子构成，电子围绕原子核在一定的轨道上不停地运转。原子的直径，一般是 $10^{-8}$ 厘米，但是原子核的直径，却只有 $10^{-12}$ 厘米。如果把原子放大 $10^{12}$ 倍，就是一万亿倍，原子核的直径1厘米时，整个原子却有了 $10^4$ 厘米，就是100米了。也就是电子与原子核的距离有50米了。而这个体积微不足道的原子核，其重量却是整个原子重量的99.94%！那些电子，只是几乎没有重量的能点而已。

众所周知，原子核是带正电荷的，电子是带负电荷的，一个原子所拥有电子的数目，端视原子核所带的电荷而定，而原子核所带的电荷单位数字，又端视其质子的数目而定。例如氢原子，只有一个质子，就只能有一个电子；氦原子有两个质子，就有两个电子；锂原子有

三个质子，就有三个电子。这些电子，永远沿着自己的轨道环绕原子核不停地运转，而且层次分明。科学上，有个元素周期表，第一周期的元素有氢、氦，只有一个电子层，最多只能容纳两个电子。第二周期的元素有锂、铍、硼、碳、氮、氧、氟、氖八个。有两个电子层，第一层如前所说，只有两个电子，第二层最多能容纳八个电子。第三周期有钠、镁、铝、硅、磷、硫、氯、氩八个元素，有三层电子，最外层也只能容纳八个电子。第四、五、六周期分别有四、五、六层电子，但最外层可以容纳的电子数也只是八个而已。

自然界中，能够稳定地存在的，只是一些最外层电子达到饱和数的元素，如氦、氖、氩、氪、氙、氡。这些元素不会和其他元素化合，称之为惰性元素。大多数最外层电子达不到饱和数的元素，大都和其他元素结合成化合物以达到最外层电子的饱和量。例如水，由两

一个氢原子和一个氧原子化合，氢原子各有一个电子，氧的外层有六个电子，于是，水的外层就有八个电子了。所以水的分子相当稳定，若要令其分解，也需要相当大的能量。

有时，一些化合物在特定的环境下分裂了，电子却不能及时依常规分配，最外层电子少的原子失去了电子，最外层电子多的原子吸收了电子。失去电子的原子由于原子核的电荷多于电子，就是正离子。吸收了电子的原子由于电子多于原子核的电荷，就是负离子。正的或负的离子集结，就产生了电场。

我们的先贤，虽然在千多年以前，就观察了静电场的存在。例如汉代张华的《博物志》中就提到了“琥珀拾芥”。但在我们的历史环境中，却无法形成系统性的电学，直到二百年前，西方的富兰克林雨中放风筝之后，才逐渐建立起系统的电学理论。我国百年前，被鸦片战争打破了大门，发现了世界科学的步伐，