

沽上通衢·天津和平路 东马路大胡同

张伟刚 著

解放军文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

沽上通衢·天津和平路东马路大胡同/张伟刚著. - 北京: 解放军文艺出版社, 2000. 1

(中华名街系列丛书)

ISBN 7-5033-1199-1

I. 沽… II. 张… III. 城市道路 - 名胜古迹 - 天津 IV
. K928.702.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 73216 号

解放军文艺出版社出版发行

(北京白石桥路 42 号 100081)

电话: 62183683

E-mail: jfwyecs@public.bta.net.cn

北京朝阳区飞达印刷厂印刷 新华书店发行所经销

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月北京第 1 次印刷

开本: 850 × 1168 1/32 印张: 8.375

字数: 186 千字 印数: 1 - 5000 册

定价: 13 元

目 录

前 言	1
-----	---

第一章 三岔河口	1
----------	---

1 哪咤闹海	1
大禹治水	
2 燕王朱棣下沧州	4
登皇位赐名天津	
3 晓日三岔口	7
连檣集万艘	

第二章 曾国藩有话说	13
------------	----

1 寻觅曾国藩的足迹	13
竟是李鸿章的私宅	
2 大学士坐轿被拦留遗嘱	20
曾国藩卧病天津东门里	
3 知县刘杰遭枪击家人毙命	30
“五二三”烧教堂映红沽上	
4 曾国藩解囊馈银洒别地方官	43

众囚徒西关外刑场魂飞魄飘

- 5 重访望海楼探谜底 68
众说纷纭一笑了之

第三章 李鸿章仰天长叹 72

- 1 改体制重用有才之人 72
斩拐卖儿童犯揭谜底
- 2 重修大沽炮台 82
拒敌海域之外
- 3 朱其昂上任总办 88
迫洋人俯首谈判
- 4 秘鲁使臣抵达三岔口 99
李鸿章冷眼寻向侨民
- 5 派严复二人留学西洋 111
水雷爆炸渤海涌波浪
- 6 第一条电报线电波频传 118
粥棚竟起大火千人非命
- 7 建设第一条铁路线与开平煤矿 125
天津打工崽胡佛回美国任总统
- 8 有治人,有治法,不妨中外一家 134
镇东西,镇南北,李鸿章接见邓世昌
- 9 海陆军全军覆灭 141
李鸿章仰天长叹

第四章 黑云压城城摧毁 142

- 1 “神助拳,义和团 142
只因鬼子闹中原”

2	“挑铁道，把线砍 旋再毁坏大轮船”	145
3	烧教堂砸道府激战老龙头 炮声烈罗荣光献身大沽口	150
4	下战书攻租界黄莲圣母抵津 派教民探情报联军攻破南城	155
5	李鸿章魂灵哭泣袁世凯接任总督 都统衙门拆城墙毁炮台路变通途	162
第五章	窥一斑而见全豹	165
1	袁世凯走马上任 周学熙鼎力相助	165
2	售国货抵洋货商业竞争 周恩来派员看望宋则久	175
3	北京前台叱咤风云 天津后台稳做寓公	183
第六章	周恩来搞学运	185
1	周恩来披曙光走在东马路 “天津学生联合会报”誉津门	185
2	周恩来创办觉悟社 邓颖超替换愿坐牢	199
第七章	“多事”的东南城角	210
1	东马路店家林立一派繁荣 鼎章为孙中山黎元洪拍照	210

2	东南城角居士林内 施剑翘暗杀孙传芳	216
第八章	日、法租界高楼下， 黎元洪剪彩中原公司	221
第九章	孙中山先生三进天津	234
第十章	“天津事件”爆发，溥仪化装出逃	240
1	张园一迎再迎大人物 张彪生疑死疑留悬案	240
2	日酋来意险恶要阴谋 一民智勇挫败便衣队	243
第十一章	《大公报》创刊	249
第十二章	历史的延续	252
后 记		254

三岔河口^①

1 哪吒闹海 大禹治水

1999年，世界体操锦标赛在中国天津市举行，这是本世纪末在中国举行的最后一次世界性的大型运动会，这届运动会选择的吉祥物是在《封神演义》和《西游记》中出现的传奇般的人物：脚踏风火轮、臂挽乾坤圈、手持混天绫的哪吒的形象。

不同的是，作为吉祥物的哪吒，通过当代艺术家对民族文化的深刻理解和丰富的想像力，以及他们深厚的艺术功底，吉祥物哪吒的形象，热情奔放、活泼可爱，焕发着青春向上的气息，召唤着世界各国、各地的运动员和朋友们的到来。

天津举行本届体操锦标赛，之所以选择英俊少年哪吒的形象作为吉祥物，这与传说中哪吒其人其事不无关系。

今日三岔河口



^① 三岔河口，为今日这条路北端的起始点。

传说中的哪吒是托塔天王李靖的三太子，在历史上，确有李靖其人，曾任唐代岭南道抚慰大臣，兵部尚书，后任天津总兵，在天津任职期间，哪吒在陈塘庄出世。陈塘庄，坐落在天津河西区中环线以南，后来成为天津著名的陈塘庄工业区。至今，陈塘庄的地名尚存。而《封神演义》第十二回也说“陈塘庄哪吒出世”，这就为哪吒是天津人找到了证据。

哪吒出世后从师太乙真人，学成了绝佳的武艺，获得了三件法宝：风火轮、混天绫、乾坤圈。被佛祖释迦牟尼派到天津沿海一带作佛法守护神，以防海潮侵吞陆地，危害佛家圣地。

哪吒虽是佛法守护神，但终是孩童，在一个酷暑难耐的夏天，到大海里游泳玩耍，本是平静的大海，顿时波浪涛涛，惊动了东海老龙王，此时的哪吒玩兴正浓，他脚踏风火轮，劈开海水，大声呼喊。老龙王的太子敖丙，见是一个孩童在呼喊，大声斥责：“哪里来的孩童，竟敢在此胡闹！”哪吒也未答话，顺手将乾刊圈扔出，打死了敖丙。

老龙王大怒，调遣虾兵蟹将向岸边拥来，顿时海水呼啸着冲上陆地。

据历史记载，五千多年前，天津发生了一次大的海侵，淹没了陆地和少数村庄。依此推断，哪吒闹海的地点在天津是有道理的。

后来，天津陈塘庄一带成为退海地，哪吒就将镇守地移到了天津城的发源地三岔河口。

至于历史上的李靖是否是哪吒的父亲，哪吒是否是这个李靖的三太子，也就无从考证或是没有必要考证了。



昔日三岔河口

就在哪咤镇守的三岔河口一带，多少年来，广为流传着大禹治水的故事，而协助大禹治水的是老龙王的九太子、敖丙的弟弟。

几千年前，天津一带除遭受海侵外，由于海河上游有 300 多条支流，每逢汛期，河水猛涨，注入海河，使海河水溢出两岸，淹没大片土地。海河本是泄洪入大海的通道，之所以常遭水患，据传说是在泄洪要道的三岔河口有一条孽龙居住，兴风作浪，堵塞河水而致。

大禹决定疏通三岔河口。大禹治水三过家门而不入的精神不但感动了当地的百姓，也感动了老龙王的九太子，他决定协助大禹疏通三岔河口。

又是一个汛期，大雨如注，海河水又溢出两岸，九太子来不及和孽龙作战，决定重建三岔河口，他用龙尾连扫三下，三条新的河道出现在人们面前，大禹带着百姓，将这三条新河道和上游来水接通，就出现了新三岔河口，洪水顺着新三岔河口狂奔而下，流入渤海，从此，天津一带再没闹过水患。

而那条孽龙，看到九太子协助大禹重开三岔河口，就顺着河道上游到了北京的通州地界。九太子穷追不舍，追到通州河畔时，看到孽龙正准备堵塞上游河道，造成新的水患，于是和孽龙大战一场，只见阴云密布，雷雨交加，电闪雷鸣，九太子一身洁白，在大雨中显得异常矫健和勇猛，大战数十回合后，孽龙终于体力不支，况作恶多端，心怀鬼胎，被九太子用尾巴奋力一扫，顿时从空中落下，摔倒在地抽搐了几下，死去了。

此时雨过天晴，天空一片湛蓝，几朵白云俯视大地，九太子望了望天空，轻轻地落在了地上，他浑身的血渍在阳光的照耀下，异常灿烂夺目，五彩缤纷，当大禹带着众百姓赶到时，九太子因受伤过重，离开了人间。

如今，在北京通州河畔的石桥旁，有一座石龙雕像，据说
是大禹和众百姓为了纪念九太子在这里雕塑的。

据《天津通志》记载，历史上黄河曾三次改道天津平原一
带入海，而大禹治水主要是治理的古黄河，那么大禹治水在天
津也就有据可查了。

2 燕王朱棣下沧州 登皇位赐名天津

传说中的故事总是美好的，传说中的故事总是颂扬着真善
美，鞭挞着丑与恶，善良的中华民族，把自己的企盼与希望寄
托在想像和杜撰的人物身上，在历史的长河中艰难地游动着。

在天津地区，传说中的故事总是和水有关，与水结下了不
解之缘。

就是天津的名称，也没有离开水。

洪武元年(1368年)，明太祖朱元璋统一天下，封其四子
朱棣为燕王，镇守北平。北平本为中国之门户，燕王到任后，
“其以北平都司行都司并燕、谷、宁三府护卫，精锐马步军
士，随燕王出开平备边，一切号令，皆自王出。”

燕王朱棣又从中原和江南一带迁来大批移民，居住于海河
两岸，三岔河口成为当时最繁华的地区。

30年后(1398年)，明太祖朱元璋去世，其长孙朱允继承
了皇位。燕王朱棣得到了消息，忿忿不平，他不想也不愿在自
己的侄子面前下跪，俯首称臣，倘若如此，不但燕王封号不
保，恐怕连性命也会赴之黄泉。朱棣坐卧不宁，只有率兵南
征，夺取皇位，方能保全平安。但朱棣心里极其明白，出师必
有其名，无名之师必败，而得天下者必先得民心，民心如同
水，可载舟，可覆舟。

两年后，明建文二年（1400年），燕王朱棣经过充分准备，终以“靖难之师”率兵南下，兵到天津一带，被海河阻挡不能前进，朱棣面对浪花飞溅、滚滚流淌的海河思索良久，决定从直沽渡河偷袭沧州，打开南征的通道。



津门故里

直沽并非地名，宋辽时期，在中国北方形成了两朝对立的局面，海河以北，今日中国的北方，统属辽管辖，海河以南的大片疆土，属宋朝管理。海河成为两朝的天然分界线，所以海河也曾被称为“界河”。

宋王朝为了防御辽兵南侵，保卫疆土，在海河南岸设置了多处军事据点，这些据点称为“寨”、“铺”，直沽就是军事据点之一，称为直沽寨。直沽寨就坐落在三岔河口附近。

这个历史时期，辽兵不断侵犯宋朝疆土，千古流芳的杨家将，在宋朝疆土的边陲，海河一带，就留下了可歌可泣的故事。

据历史考证，杨七郎为国捐躯葬于今日天津东郊。后杨六郎奉命镇守益津关、三关口，将30万大军按八卦阵形，排成数十座大营，从而形成一座人造的巨大城池。辽肖太后虽率大军南下，但均不能越过杨六郎设置的城池一步，并屡屡失败而归，以后，辽肖太后不得不改道北京南下。

据一位近九旬的老人讲，有一年夏秋之交，雾气朦胧中，曾

见一座古城再现，巍巍壮观，车马流动，炊烟袅袅，杨六郎持枪骑马，面向北方，大义凛然。这或许就是人们常常见到的海市蜃楼的自然奇观吧。

燕王朱棣所以面对海河思索良久，或许他想起了肖太后的失败和杨家将的英勇。

然而燕王朱棣终是智勇双全的人物，历史的经验可以记取，但历史绝不会重现，况他率军南征，师出有名。

果然，燕王朱棣从直沽渡河成功，一举夺取了沧州，随后，马不停蹄，过关斩将。又是二年后，燕王朱棣攻克应天（今南京），夺取了政权，如愿登上了皇位。

第二年，改元永乐，燕王朱棣成为明成祖。

明成祖朱棣登上皇位后，感触甚深，他所以能率兵南征如此顺利，不过两年而登皇位，想必是与直沽渡海河袭击沧州告捷有关。

为了纪念此次战争的胜利，又是二年后，公元1404年，明成祖赐名天津，意谓“天子车驾所渡处”。

天津由此而得名。



1897年前的三岔口

与此同时，明成祖决定在天津直沽设卫，“卫”是明朝时期一种军事建制，每卫士兵5600人，除驻守外，还兼有屯田之责，由指挥使统领，以后天津又增置了左卫、右卫。

人们习称的天津卫就是由此而来。

而史学家们对天津一名的起始却多有争论与异议，有的

认为“天津”二字起源于隋炀帝，有的认为早在隋炀帝前 200 年就有“天津”二字，并以《晋书·天文志》为证。更有人认为“天津”二字出于 2000 多年前大诗人屈原，屈原在著名的长诗



20 世纪初的三岔口

《离骚》中有这样的诗句：“朝发轫于天津兮，夕余至乎西极”。

史学家们的争论和异议各有其道理，但明成祖朱棣赐名天津确是历史的真实。

本世纪 60 年代，在天津三官庙故址发现了公元 1550 年立的《重修三官庙碑》，碑文中记载：“夫天津小直沽之地，古斥卤之区也，我朝成祖文皇帝，入靖内难，圣驾由此济渡沧州，因赐名天津。”

明朝诗人李东阳撰《创造天津卫城碑记》也记载：“我朝太宗文皇兵下沧州，始立兹卫……立为今名则象征车驾所渡处也。”

《天津通志》也同有记载：“明建文二年（1400 年）燕王朱棣以‘靖难’为名，与其侄建文皇帝朱允炆争夺皇位，是年率兵从直沽渡河南下，偷袭沧州，大获全胜。‘天津’之名，意谓‘天子’‘车驾所渡处’，即为纪念此次战役。”

由此可见，天津一名，确为明成祖朱棣所赐。

3 晓日三岔口 连樯集万艘

“晓日三岔口，连樯集万艘”，这是元代诗人张翥《代祀天妃庙次直沽作》一诗中绝妙的佳句。作者以写实的手法，生动准确形象地描述了当时天津三岔河口一带繁荣的景象。

作为后来人的燕王朱棣，一路征尘，行战千里，当登上皇位成为明成祖时，即赐天津一名，如果说仅仅是为了纪念他率军南征、直沽渡河偷袭获胜而为，总是给人以片面之感。

可以这样说，作为历史上的军事家、政治家的朱棣，他亲眼看到了天津三岔河口一带“云帆转辽海，梗稻输东吴”的繁忙景象，这对于他未来一统天下，管理中国北方有着十分重要的战略意义。而“普天均雨露，大海静波涛，入庙灵风肃，焚香瑞气高”的优雅静谧的美好景色，在他的头脑里留下了极其深刻的印象。况燕王朱棣南征首战告捷，即赐天津一名，正在情理之中。通俗地讲，是燕王朱棣看中了天津三岔河口这个地方，所以，他登皇位不久，即迁都北方，与天津，或与天津三岔河口有着一定的关系。

历史正是这样书写着漫漫流动的人类社会发展的长河。

天津本为退海之地，古黄河又曾三次从天津地区一带入海，携带的大量泥沙沉积，又使天津地区成为冲积平原。

早在西汉年间，濒临海岸的天津，已有了盐业生产，至东汉，盐业进一步发展。到东汉末年，中原一带，各路豪强纷起，划地为疆，自封为王，你争我夺。而轻视或是放弃了对中国北方的统治与管辖，致使中国北方的乌桓乘机作乱，民不聊生。又由于海河上游有近 300 多条支流流注海口，常常受水患之苦，因此，当地人民企盼中国的统一。

曹操正是顺应了这一历史潮流和民心，决定北伐乌桓，安定中国北方边陲。

然而，要北伐成功，就必须先治理天津地区的河流，以备军需运输畅通。

《天津通志》有这样的记载：自建安十一年（206 年）开始，先后开凿了平虏渠（今南运河）、呼池河（今子牙河）、泲河（今大

清河)，汇合于派河尾(今海河)入海……把天津附近的水路同四面八方勾连起来，天津地区作为航运枢纽的地位孕育成型。

可以说，曹操治理天津的水患，为天津未来发展立了头功。

在这众多的河流中，子牙河的故事至今仍在天津地区广为传说，源于姜子牙钓鱼在天津之说。尤其是天津的广大农村，在房舍屋下门梁或墙壁，常见“太公在此”四个大字，所以如此，是为了驱邪除恶，享受太平。

从地理位置来讲，这种传说似乎无任何依据，姜子牙钓鱼在渭水应该更有道理，然而今天尚存的渭水河，在几千年前本是古黄河，古黄河东下流经天津，又为这种传说找到了根据，况且，民间流传着这样一个故事：

姜子牙在天津某条河的岸边居住，发现这里荒无人烟，草木从不泛绿。所以如此，是此河中有一条怪物居住，每年要吃掉两个童男童女，否则就大施威风，迫害百姓。姜子牙决心为民除害，就每天坐在一个台子上钓鱼。人们看到姜子牙直钩钓鱼，不由暗暗发笑，谁也不相信姜子牙会制服河中的怪物。然而，就在一个阴云密布、雷雨交加、狂风大作的日子里，这个怪物又浮出水面向人们索要童男童女，姜子牙看到眼里，甩下直钩，那怪物竟一口咬住，可转瞬间直钩竟变成一条金链，将这怪物锁住，顿时，怪物口中鲜血流淌，疼痛难忍，跪在水中求饶，姜子牙本善良之人，看到怪物含泪求饶，并立誓永不再害百姓，姜子牙看其愿意改恶从善，于是奋力一甩，将怪物甩入东海。

人们为了纪念姜子牙，就将这条河称为子牙河。

在历史上，也曾有过“太公避纣东海之滨”之说。后来，姜子牙助周灭纣，是大家所熟知的故事。

今日天津，确有钓鱼村。所以称为钓鱼村，是因为这里有

一个方形的土台，据民俗家们考证，“太公钓鱼，愿者上钩”，姜子牙就是坐在这个土台子上垂钓的。

传说永远是传说，传说中的故事还会传下去。

进入隋代，炀帝杨广命开凿通济渠和永济渠，从而在人类历史上，一条长 1400 余公里的人造大运河，镶嵌在中国大地上。

这条大运河贯通南北，沟通了海河与黄河、淮河、长江等水系，成为了南北交通的大动脉。也就是说，这条大运河南到杭州，北到北京附近的通州。

天津地处海河下游，南来之水，北来之流，均流入海河入渤海，因而在唐代，天津曾有“三汇海口”之名称，此名既富有诗意，又意指运河、海河、渤海交汇处。

也正是这条大运河，成为了漕运、盐运和南北物资交流的要道。

也正是这条大运河，使天津的三岔河口一带成为漕运的中枢和纽带。

金元时期，将首都迁往燕京（今北京），并先后更名为中都和大都，为了保障首都粮食和各种物资需要，由南方而来的漕粮汇集天津三岔河口，再通过由三岔河口至北京的北运河运往首都。作为转运码头的三岔河口，虽然每年运往的漕粮达到 170 万石，仍不能满足首都的需要。

当成吉思汗灭金、灭宋，统一国家，元世祖忽必烈定都大都后，决定实施海运，当时，60 艘海船，装载 4.6 万石粮食，从南向北驶来，船队乘风破浪，穿东海，越黄海，北入渤海湾，顺海口入海河，直达三岔河口。然而，由于通往首都的北运河经常淤浅，漕运、海运粮食和物资的漕船不能行驶，只能换用比较小的驳船运往首都。漕运和海运的粮食和物资，只能卸在三岔河口一带，仅海运漕粮，多时竟达 300 万石。

漕运、海运相汇集，就出现了“晓日三岔口，连樯集万艘”的蔚为壮观的景象。

就是意大利人马可·波罗，也称此时的天津为“天城”。

昔日三岔河口



建于元代的天后宫，是三岔口繁荣的见证

燕王朱棣多年来管理中国北方，打下了坚实的基础，或者说，燕王朱棣对中国北方颇有感情，所以，当他率军直沽渡河，偷袭沧州而后来夺取皇位时，即赐名天津，与他亲眼看到三岔河口一带的繁荣有着重要的关系，并为他迁都北京增添了一个重重的砝码。

历史正是如此，公元1419年，明成祖朱棣迁都北平，并

将北平改名为北京。

北京，并非是1949年10月1日后，才由北平更名为北京的，而是朱棣迁都而更名。

明成祖朱棣赐名天津后，又大兴土木，在天津筑城。

《天津通志》记载：天津城“东去海河二百二十步，北抵卫河二百步”，“城周一千六百二十六丈，东西长五百零四丈，南