

你不想试试吗？

现代摄影，早已是一门
人人可为的艺术。

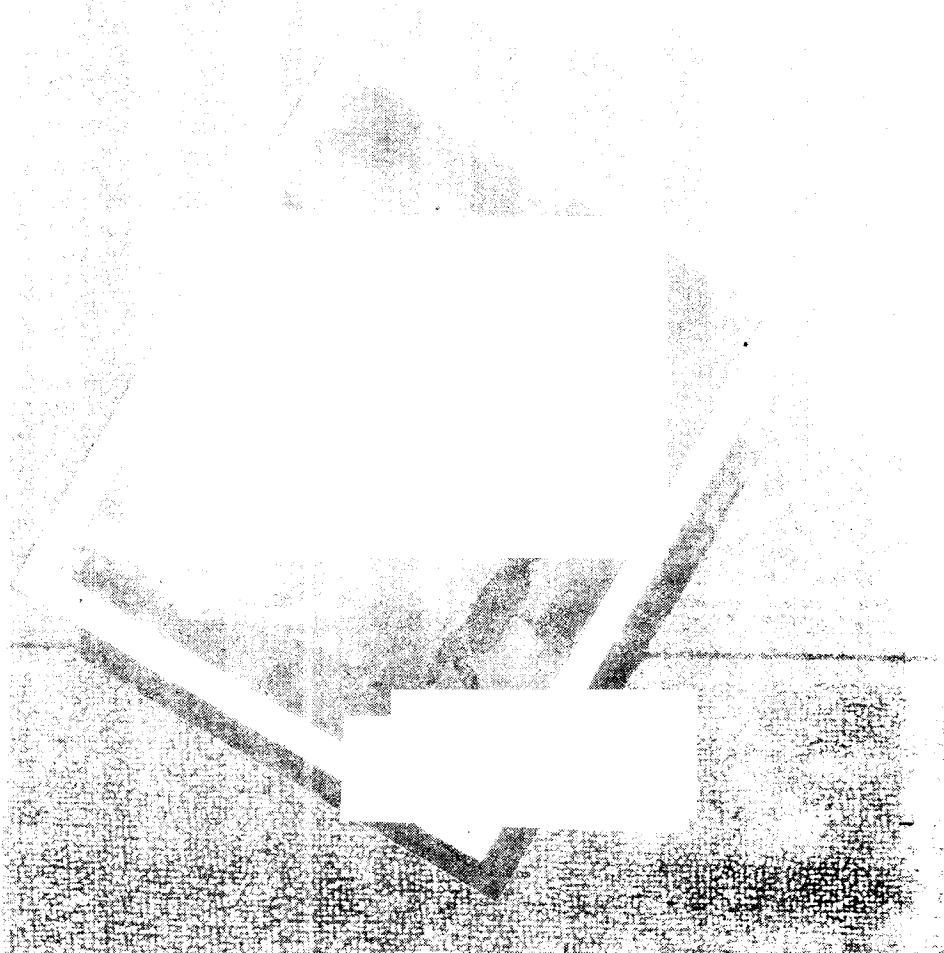
摄影处处通

知识出版社



摄影万事通

李 唐 姚 旗 著



(京)新登字 188 号

摄影万事通

李唐 姚旗 著

知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号)

新华书店经销 七二一四工厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 7 插页 8 字数 160 千字

1 版 1992年 6 月

ISBN 印数：1—30000

—5015—0714—7/J·64

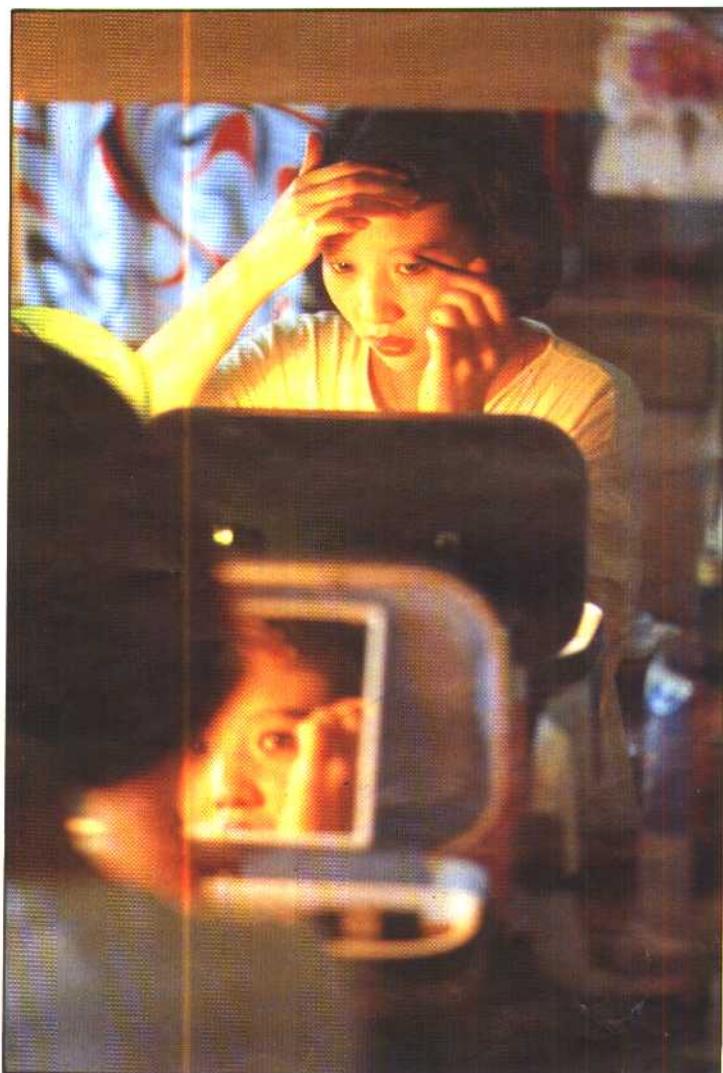
定价：5.50 元

也来照张大美人(自然光)



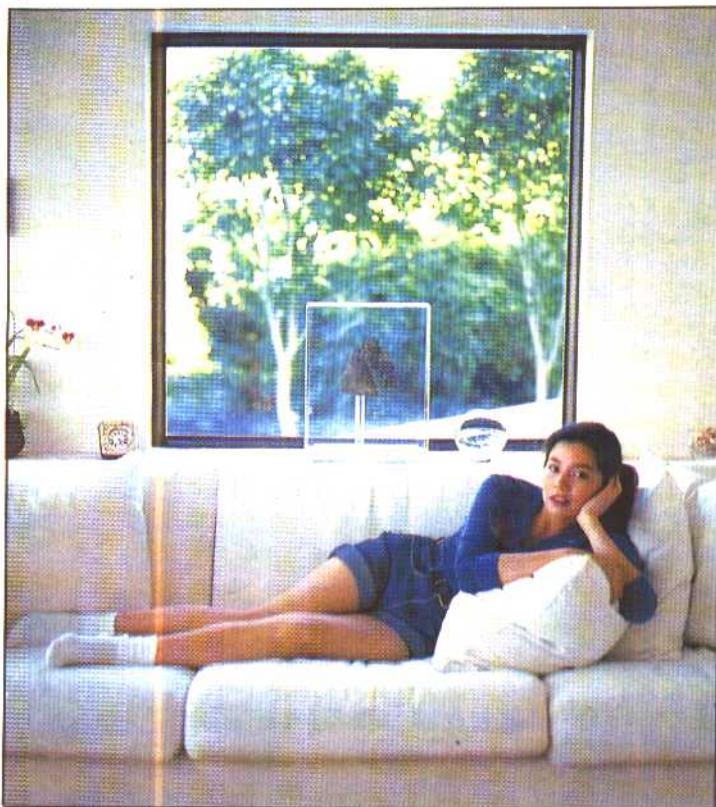
马羚 李唐摄影

就在这儿照(现场光)



李克纯 李唐 摄影

先给朋友照张像



自然而讲究，随和的气氛

给孩子照像



简洁的构图,可爱的气氛

朋友的婚礼

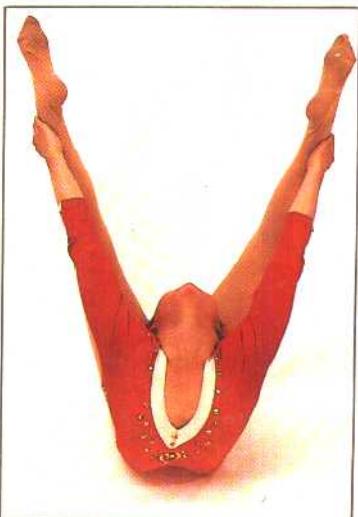


幸福的瞬间，热闹的气氛

大学时代(肌理)*



红色胜利(高调)*

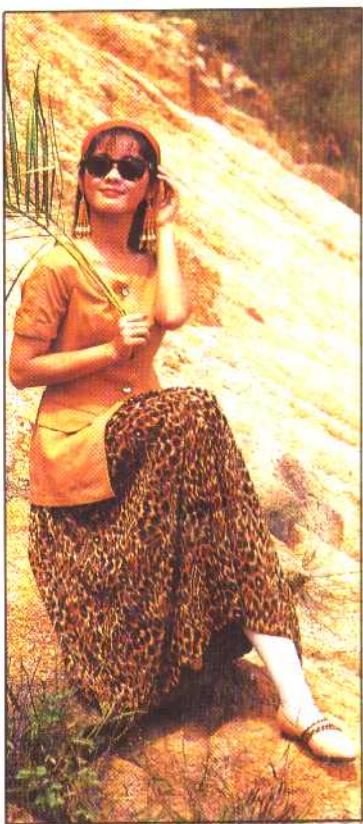
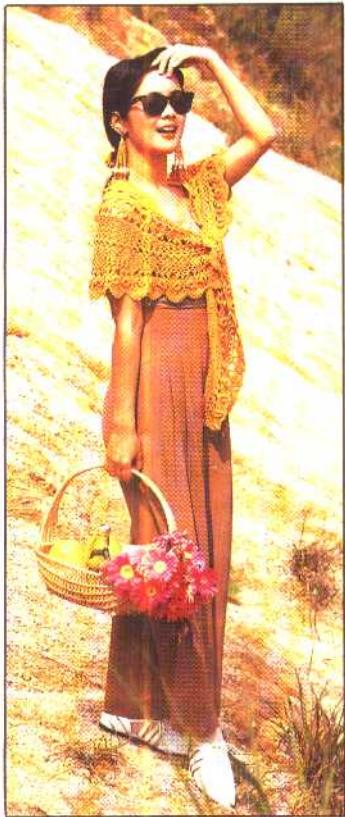


拍张雪背(构图)*



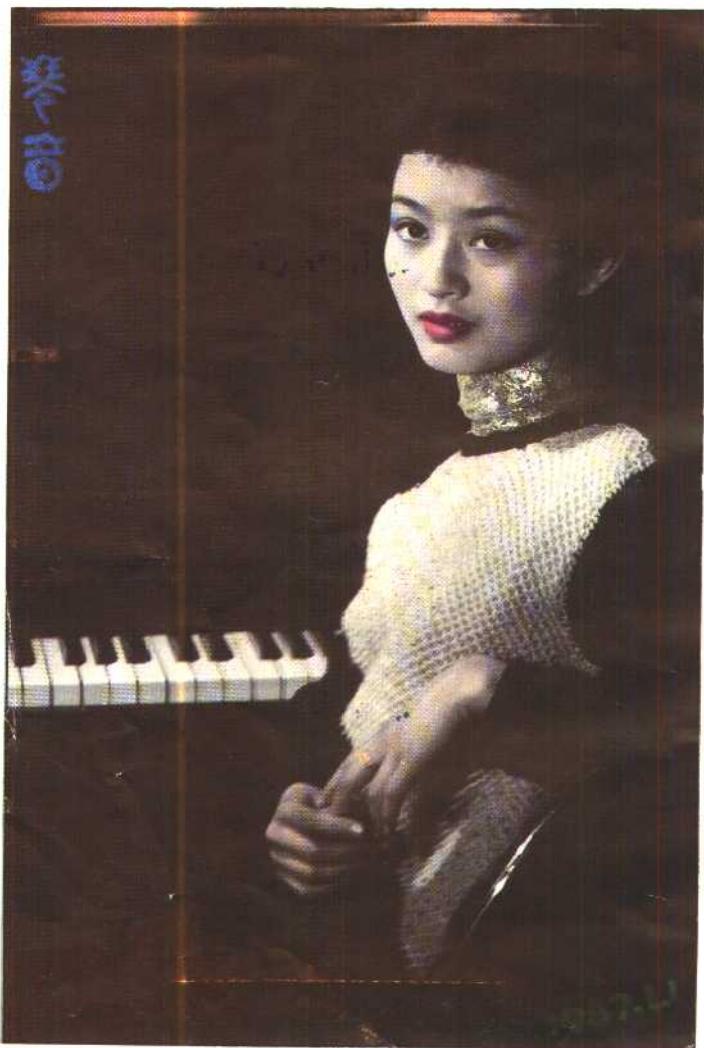
感到幸福你就……(低调)*

漂亮的衣裳



时装模特像，统一的调子

琴音(黑白照片着色)



李唐 摄影

序：摄影是个乐儿

当我拿起相机的时候，我感到了无从下手。我有三种学习摄影的经验。

请教一个三十年前参加工作就被分配到暗室的老师傅，摄影怎样入门。他只用了半句话：照完一百个胶卷！

在我还没有拍完一百个胶卷的时候，有一个会议采访，摄影记者又全不在，我们的编辑主任镇静地收拾相机亲自去了。那次的照片大家都说不错，我问编头，没听说你会照像呀，他想了想高屋建瓴地说：室内照 f5. 6，闪光灯，同步速度、脖子挂个馒头——谁不会照？！

后来我对摄影比较有信心，也几乎认为自己会照像了。偏在此时我被派去有专门摄影课程的学院，光学化学，理论实践，一门两门，一年两年，终于不敢轻易就说“会照像”。

在这开始的时候我想先谈一下想象的本书读者。有资料说，我国有数百万人拥有相机，每天要拍摄近百万张照片。很难想象百万是怎样一个具体概念，但我们也许去过节日的天安门之类场所，幸福的人们如潮如海，随处相机，白天快门

响声相接，晚上闪灯连成一片。我想，他们许多人可能没有耐心来读摄影教材，却肯定希望拍得理想一些。他们一般是非专业的、只用彩卷的、冲印都交给图片部的。他们认为摄影是生活中的一个小小部分，不可能天天相遇，却会有不时之需。他们认为摄影是健康的、高尚的、进取的一种兴趣爱好，也常存在些流行性的、习惯性的外行做法。如果提高摄影技术的方法不很麻烦，切实可行，他们都乐意试试。

如果有一本书想给我们的读者一些帮助，那它不能要求自己的系统性、严肃性、专业性超过读者的娱乐性与趣味性。它应当能为读者的自主摄影实践做参谋、做搭档，便于拍前摄后看上一页，随手翻开读上一段。它应当多谈实例少谈理论，只要结论不要因由，通过解释形式把握拍摄内容。

本书只是一个篇幅不大的小册子，为了使其适应上述读者的实际要求，也为了使其不变成各种摄影教科书的一个简写本，我们把它弄成了一个以实例为线索，不同于习惯体系的顺序。简略或去掉了些基础理论与暗房冲印等内容，多

谈了一些拍摄想法与噱头实例等有趣味、见效果的内容。我们了解，这不是一个高目标的追求，并且，因水平的限制，这么做也不能保证成功。唯一的愿望，是能在一些不看摄影教本的摄影者，与理论完整体系严格的摄影理论之间，修筑一段陡度不大的斜坡。

我们为本书的两种努力十分欣慰，这当然要感激出版社编辑同志的良好建议与切实施行。第一，就是本书的插图均制作得大而清晰。这不容易，依目前书籍的设计印刷情况来看，除著名作品或高级画册而外，正文介绍摄影作品如何层次丰富调子迷人，待看作品却火花大小影影绰绰的荒谬状况并不鲜见。第二，就是本书的版式设计颇见风格，这不仅对于喜好摄影的读者，对任何一个见多了书页翻开密密麻麻，上不见天下不见地的人来说，都是一种愉悦。

本书的插图，一部分选用了知名或不知名先生的作品，请接受我们的钦佩与敬意。插图中注*号的，是作者拍摄的，这些照片的许多工作，是作者的朋友傅冲、吕宁、刘斯雅、姚

西在暗房中帮助完成的，由于他们工作较忙，暗房安排较紧，有些工作还是在暗房彻夜加班完成的。希望朋友们不嫌微末，接受我们的感激与谢意。

在书就要出版的时候，因无法知道读者的实际意见，心中不免忐忑，所感到的，只有一年来的努力与牵挠，可谓甘苦自知。如果有几位读者，在他总有办法把他的照片拍得清晰而有趣，在他的照片越来越为家人与朋友喜欢的时候，想到他读过的书中曾有这样的一本，我想说我们的梦会因此而平静与安祥。

作 者
1992年春初于西山

目 录

序：摄影是个乐儿

第一章：眼睛和脑袋	(1)
好照片的条件.....	(2)
好照片的方法.....	(8)
第二章：懂一点技术	(19)
照相机.....	(19)
照相机的分类.....	(22)
胶卷.....	(25)
曝光.....	(29)
测光.....	(31)
第三章：有什么可照	(35)
先给好朋友照张相.....	(36)
照一照朋友的婚礼.....	(66)
给自己的孩子照像.....	(84)

也来照张大美人	(92)
假如照片里没有人	(132)
第四章：到哪里去照	(149)
天要亮了就能照	(150)
就这么照	(161)
照亮了照	(170)
第五章：照完不算完	(173)
挑一挑 剪一剪	(174)
以十当一	(184)
第六章：展出自己的作品	(194)
关于装裱	(195)
摄影的善后	(197)
附录：摄影作品欣赏	(199)
人像缺陷修正	(213)
