

颜德馨主编

# 中医抗衰老秘要

中国历代



中医抗衰老秘要

ZHONGGUO LIDAI  
ZHONGYI  
KANGSHIUA LAO MI YAO



# 中国历代 中医抗衰老秘要

---

颜德馨主编



文 士 出 版 社

(沪)新登字 303 号

**责任编辑:** 李益然

**封面装帧:** 赵文奎

## **中国历代中医抗衰老秘要**

**颜德馨 主编**

---

**文匯出版社出版发行**

(上海市虎丘路 50 号 邮政编码 200002)

**新华书店上海发行所经销**

**吴江伟业印刷厂印刷**

---

1993 年 1 月第 1 版

开本: 787×1092 1/32

1993 年 1 月第 1 次印刷

字数: 261000

印数: 1—5000

印张: 11.625

**ISBN 7—80531—238—9/R·15**

**定价: 6.50 元**

# 《中国历代中医抗衰老秘要》

## 主编、编写人员名单

主 编： 颜德馨

编写人员：（按姓氏笔画为序）

吕立言

胡泉林

黄全华

屠执中

颜德馨

颜乾麟

颜 新

魏铁力

## 前 言



长命百岁，青春永驻，是人们梦寐以求的美好愿望。有史以来，人们就殚精竭虑地搜求长寿方法，探索衰老之谜。

衰老是不可避免的生物规律，但古往今来的资料表明，人类确实还远远没有享受到天年。那么，致使人类过早衰老的原因究竟是什么呢？有什么方法能延缓衰老呢？这是当今人类共同关心的热门话题。也是医药界悬而未决而又孜孜探究的一个课题。

人体衰老是一系列生理、病理过程综合作用的结果。其机制极为复杂，国内外老年医学专家已提出300多种观点，但都未能完整地阐明其机理。中国的中医中药，在养生、防老、延寿等方面积累了丰富的实践经验，流派纷呈，虽是“虚损学说”一统天下，但其中不乏可以“古为今用”之精华，本书均分别作了简要介绍。

本书的特色之一，是将近年来作者发明的衰老新说——瘀浊乃人体衰老的主要机制，以及许多延缓衰老、防治疾病的新方法，作为主要内容，为探索人体衰老之奥秘，揭开了新的一页。

作者浸淫于气血学说的研究。80年代即提出“人体衰老的主要原因在于气血失调，内环境失衡”的论点。通过大量的临床观察，研究和动物实验，证明了这个论点的正确性。在这个论点的指导下，作者又分别采用具有益气化瘀，及活血软坚，防瘀消瘀的药物进行了抗衰老研究，都取得了令人满意的效果。这一理论的实质，即“生命在于运动”、“生命在于平衡”，突破了一直认为衰老为脏腑虚损的传统观点，把老年医学理论的发展推上了一个新的台阶。因此，以气血失衡学说统率各种衰老理论，阐明了气血与长寿、瘀浊与衰老的密切关系，这为揭示人体衰老之谜，探索有效的抗衰老药物开辟了一条新的途径。作者继承前贤，吸取中医的精粹，使古老的中医中药，为人类的健康长寿服务，做出了自己的贡献。

这一系列的研究成果，通过了多层次的高级专家的鉴定，并获全国中医药科技进步二等奖，全国医药科技成果展览会优秀奖，还由上海科学教育电影制片厂摄成《抗衰老——气血与长寿》科教片，在医药卫生界和社会舆论界引起了广泛重视和强烈反响。

鉴于人口老龄化已成为世界各国十分关切的问题，大家都很关心老年人的保健工作，以及人们对健康长寿的热烈追求，作者特撰写了《中国历代中医抗衰老秘要》一书，综述了中国历代中医对养生的秘诀，特别是在气血与长寿的关系方面，作了系统的论述，并以这个观点为指导，根据作者50年的临床经验，罗列了30余种常见中老年“病”和“证”的治疗方法，供读者参考。

本书是养生学的专著。读者在这本书里可以获得养生奥秘与常见病的治疗秘诀，同时，本书在理论与防治方法上有创新，希望能有利于推动我国老年医学保健事业的发展。

养生与长寿，保健与预防是全人类所关注的问题，希望广大读者也来扶植作者的成长，在实践中提供信息反馈，使本书在再版时能不断完善，共同为人类的健康作出贡献。

愿读者阅读它、应用它，并学会自我养生保健的方法，达到延年益寿的目的。

顾德馨

1992.3.15

# 目 录



<b>前言</b>	.....	( 1 )
<b>第一章 中医抗衰老学说的渊源</b>	.....	( 1 )
第一节 中医抗衰老的含义	.....	( 1 )
一、中医对衰老的认识	.....	( 2 )
二、中医抗衰老的观点	.....	( 5 )
第二节 中医抗衰老学说的渊源	.....	( 9 )
一、道家养生秘要及其对中医抗衰老学说的影响	.....	( 9 )
二、儒家养生秘要及其对中医抗衰老学说的影响	.....	( 16 )
三、释家养生秘要及其对中医抗衰老学说的影响	.....	( 23 )
四、《黄帝内经》养生秘要及其对中医抗衰老学说的影响	.....	( 30 )
五、《吕氏春秋》养生秘要及其对中医抗衰老学说的影响	.....	( 42 )
<b>第二章 中医抗衰老的基本理论</b>	.....	( 47 )

---

第一节 阴阳学说与抗衰老	(47)
一、阴平阳秘 精神乃治	(48)
二、阴阳离决 精气乃绝	(49)
三、调整阴阳 以平为期	(50)
第二节 脏腑学说与抗衰老	(51)
一、脏腑健旺 生机乃荣	(52)
二、五志所发 分属五脏	(53)
三、五脏之病 脾肾为要	(54)
四、脏腑病变 通补相宜	(56)
第三节 经络学说与抗衰老	(58)
一、经络以通 其形乃彰	(58)
二、经络失常 机体失衡	(60)
三、疏通经络 可以益寿	(61)
第四节 精气神学说与抗衰老	(62)
一、人身“三宝” 生之根本	(62)
二、精盈则寿 精竭则夭	(63)
三、治精之道 贵在养填	(64)
第五节 气血学说与抗衰老	(65)
一、人之所有 血与气耳	(65)
二、血气以并 病形乃成	(67)
三、疏其血气 调致和平	(68)
<b>第三章 中医名家抗衰老秘诀</b>	(70)
第一节 汉晋六朝时期中医名家抗衰老秘诀	(70)
一、华佗的动形养生术	(70)
二、葛洪的虚清不伤为本的养生术	(72)
三、陶弘景的调神养形的养生术	(74)
第二节 唐宋时期中医名家抗衰老秘诀	(76)

一、孙思邈的养性养老的养生术	(77)
二、陈直的怡情养性的养生术	(81)
<b>第三节 金元时期中医名家抗衰老秘诀</b>	(83)
一、刘完素的养、治、保、延的养生术	(84)
二、张从正的余则损之，不足补之的养生术	(87)
三、李东垣的充实元气，养护脾胃的养生术	(89)
四、朱丹溪的养阴抑阳的养生术	(92)
<b>第四节 明清时期中医名家抗衰老秘诀</b>	(95)
一、李时珍的耐老增年的养生术	(95)
二、龚廷贤的养元气，健肾脾的养生术	(98)
三、张介宾的阴阳互根的养生术	(101)
四、叶天士的调补脾肾，摄养为先的养生术	(104)
五、曹廷栋的顺应自然的养生术	(106)
<b>第四章 中医抗衰老方法举要</b>	(110)
<b>第一节 精神调摄法</b>	(112)
一、精神与长寿	(112)
二、精神调养的方法	(113)
三、调节不良情绪的方法	(117)
<b>第二节 房中保健法</b>	(119)
一、房事不必绝	(119)
二、房事必须节	(120)
三、清心为寡欲之秘	(122)
四、房事禁忌之大要	(123)
<b>第三节 饮食养生法</b>	(124)
一、食养的理论基础	(124)
二、食养与长寿	(126)
三、饮食调养的要诀	(128)

---

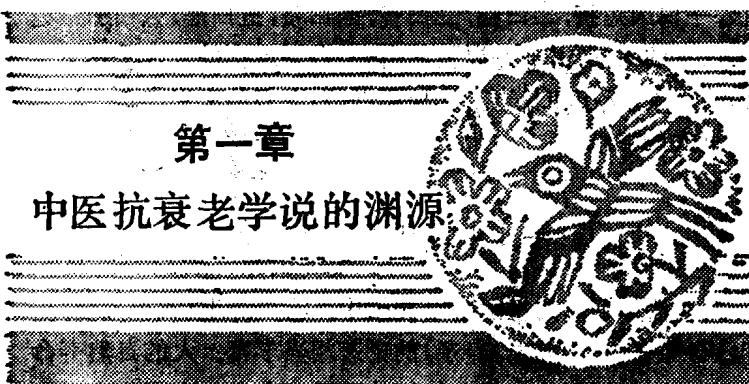
四、饮食宜忌	(130)
五、常见各证养生保健食物举要	(134)
六、烟、酒、茶与长寿	(135)
第四节 运动健身法	(143)
一、运动养生之秘	(143)
二、运动健身方法举要	(145)
<b>第五章 中医抗衰老研究新成果</b>	(148)
第一节 气血在人体中的生理功能	(149)
一、气的含义及其生理功能	(149)
二、血的含义及其生理功能	(155)
三、气与血的相互关系	(159)
第二节 气血调和与抗衰老	(161)
一、气血与生理活动的关系	(161)
二、气血平衡与抗衰老的关系	(163)
第三节 瘀血是导致衰老的主要原因	(165)
一、气血失衡，百病丛生	(165)
二、瘀血是衰老之源	(171)
三、颜氏瘀血证诊断法	(173)
四、人体衰老时的瘀血表现	(177)
五、活血调气是抗衰老的有效方法	(187)
第四节 “衡法”抗衰老的奥秘	(188)
一、“衡法”的由来	(188)
二、“衡法”的理论依据	(190)
三、“衡法”的应用效果	(193)
四、“衡法”的抗衰老作用	(203)
第五节 “衡法”抗衰老系列保健药品	(204)
一、“衡法”冲剂的抗衰老功效	(204)

二、“衡法圣方”抗衰老的研究	(210)
<b>第六章 老年常见证候治疗秘要</b>	(223)
第一节 老年常见证和病治疗秘要	(225)
一、感冒	(225)
二、痰饮	(227)
三、泄泻	(229)
四、便秘	(231)
五、淋证	(233)
六、阳萎	(236)
七、耳鸣、耳聋	(238)
八、眩晕	(240)
九、头痛	(242)
十、不寐	(245)
十一、心悸怔忡	(247)
十二、虚劳	(249)
十三、血证	(251)
十四、痹证	(254)
十五、痿证	(256)
第二节 老年常见疾病治疗秘要	(258)
一、大叶性肺炎	(258)
二、高血压	(260)
三、冠状动脉粥样硬化性心脏病	(263)
四、脑卒中	(265)
五、糖尿病	(268)
六、慢性胃炎	(270)
七、女性更年期综合征	(272)
附：男性更年期综合征	(274)

• • • 目录

---

八、硬皮病	(276)
九、带状疱疹	(277)
十、老年性瘙痒症	(279)
十一、慢性肝炎和肝硬化	(280)
十二、慢性肾炎	(283)
附：尿毒症	(285)
十三、慢性肺原性心脏病	(287)
十四、前列腺增生症	(289)
十五、精神病	(292)
附：老年期痴呆	(295)
<b>第七章 中医传统抗衰老方药汇要</b>	<b>(298)</b>
第一节 中医传统抗衰老方药概说	(298)
第二节 抗衰老古方选萃	(300)
一、养荣益气类	(301)
二、补精血类	(311)
三、益聪明类	(321)
四、强骨髓类	(328)
第三节 抗衰老中药选萃	(334)
<b>后记</b>	<b>(358)</b>



## 第一章 中医抗衰老学说的渊源

几千年来，祖国医学在养生抗衰老、祛疾增龄等方面，积累了丰富的理论与实践经验。《老子》之论“归真返璞，清静无为”；《庄子》之论“吹响呼吸，熊经鸟申”；《吕氏春秋》之论“流水不腐，户枢不蠹”，皆为传世不朽之名言。这些论说对中医抗衰老学说的形成和发展，起了重要的作用。中医药学关于延缓衰老的医理、养生、方药等方面的论著，不胜枚举，异彩纷呈。这些都是中华民族的瑰宝，继承和发扬我国中医传统医学，为人类健康服务，是具有重要意义的。

### 第一节 中医抗衰老的含义

寿享遐龄为千千万万人之美好心愿，古往今来，痴心于蓬莱、方丈、瀛洲，探求不死之术者不计其数。殊不知，人总是要老的。毫无疑问，生的欲望，死的恐惧，病的痛苦，老的悲哀，是最基本的人性和正常的情感。《尚书·洪范》中所说的五福，一曰寿，二曰富，三曰康宁，四曰攸好德，五曰考终命；六

极，一曰凶短折，二曰疾，三曰忧，四曰贫，五曰恶，六曰弱。说明人生的幸福，并非是财富的占有，名誉地位的获得，而是生命的健康、安宁和长寿。这种观点，对人们的心理结构，产生了重大的影响。

## 一、中医对衰老的认识

在浩如烟海的祖国医学文献中，有关养生（又称养性、摄生）与寿老（又称养老、养亲）的论著相当丰富。人的自然寿命有多长？如何划分老年人的年龄界限？人衰老有哪些表现和特点？等等，祖国医学都有比较明确的论述。

### （一）自然寿命

《灵枢·天年》将人的生、长、壮、老、死的生命过程，以10年为期，进行了论述：人在10岁时，“五脏始定，血气已通而好走”（流通快速）；20岁，“血气始盛，肌肉方长而好趋”（走得快）；30岁，“五脏大定，肌肉坚固，血脉满盛而好步”；40岁，“脏腑经脉皆由盛趋平，腠理始疏，鬓发始白而好坐”；50岁，“肝气始衰，目始不明”；60岁，“心气始衰，苦忧悲，血气懈惰而好卧”；70岁，“脾气虚，皮肤枯皱”；80岁，“肺气衰，言语多误”；90岁，“肾气竭，诸脏经脉空虚”；百岁则“五脏皆虚，神气皆去，而骸独居而终”。《素问·上古天真论》也说：“形与神俱，而后终其天年，度百岁乃去。”这里所说的“天年”即是人的自然寿命，又称为“天寿”、“天数”、“天命”。

人的自然寿命——“天年”，究竟是多少岁？《内经》所说的“百岁”是指大约岁数。我国古代文献也有以120岁为人寿上限的，如《尚书·洪范》有“以百二十岁为寿”的说法。《老

子》认为：“人生大期，以百二十为度。”可见，古代对天年的“数”，一般在100—120岁之间，这个观点与现代科学不谋而合。生物学与医学的研究表明，人的寿命与其他哺乳动物的寿命有某些共同的规律性，一般认为，最高寿命至少是110—150岁。德国老年病学家佛朗克通过对百岁以上老人的调查，认为人的最长寿命大致为110—113岁。<sup>②</sup>古今中外，有没有超过此界限的呢？回答是肯定的。据《中国医学人名志》记载，秦代的崔文子享年300岁；后汉的葛越为280岁。《历年高僧卒年表》载高僧慧昭活了290岁，乐子长活了180岁。《本草纲目》载唐代何能嗣活了168岁。当代四川老中医罗明山迄今已有124岁。但应当承认，超过120岁上限的，到目前为止，毕竟是少数。然而积极探讨和研究延长人们的寿命，让更多的老年人“沧桑多经人不老，老树春来犹着花”，让他们为社会主义建设发挥更多的余热，作出更多的贡献，则是我们医务工作者的光荣使命。

## （二）老龄划分

关于老年的年龄界限，一般认为是50岁。《灵枢·卫气失常》说：“人年五十以上为老”。这与现代将45岁定为初老期的开始是相符合的。1982年4月，中华医学会讨论通过60岁以上为我国划分老年人的标准，这是对我国的遗传素质与政治、经济、文化等方面的关系比较全面和正确的认识。这也是与国际标准相一致的。《素问·上古天真论》在通过详细观察生命过程的基础上，对人由壮年到老年作了精要的归纳。它分别以男女的年龄分阶段划分老龄。男子以8岁为一阶段，共分8个阶段；女子以7岁为一阶段，共分7个阶段；因此，又称男子八八，女子七七。无论男女，到第五阶段，即男子40岁以

女子35岁以后，就由强盛、壮大渐渐过渡到衰弱。它又指出：“女子七七(49岁)，任脉虚，太冲脉衰少，天癸竭，地道不通，故形坏而无子也。”男子八八(64岁)天癸竭，精少，肾脏衰，形体皆极，则齿发去”。明确地指出女子的老龄按49岁计算，男子的老龄按64岁计算。鉴于60岁为老龄，所以常称60岁为“花甲”，70岁为古稀，80、90岁为耄耋，100岁为期颐。

### (三) 衰老的征象和特点

人到老年，就会呈现出一系列衰老征象。老年人衰老的表现往往多先从头面五官等上部位反映出来。如鬓发斑白，面焦齿槁，牙齿枯脱，脸布皱纹，两目视物昏糊不清，双耳作鸣，甚或耳聋，记忆力减退，精神不振，夜不能寐等等。这些从老年人外表衰老体征观察所作的结论，就是“老从上”的老化征象特点。

《内经》还提到“心气始衰，苦忧悲，血气懈惰，故好卧”；“脾气虚，皮肤枯”；“肺气衰，魄离，故言善误”；“肾气焦，四藏经脉空虚”；“年六十，阴痿(阳痿)，气大衰，九窍不利，下虚上实，涕泣俱出矣”。这些形象而生动的描述，勾勒了人衰老的种种征象，而且与近代医学所说的老年人的脑动脉硬化，心血管机能改变，消化系统功能减弱，内分泌功能衰减，免疫功能降低，蛋白质等物质代谢合成失调以及性功能低下等所呈现的老年人症状，颇相一致。

人进入老年之后，气血渐衰，真阳气少，五脏衰弱，肠胃虚薄，神气浮越，返同小儿，形体虚羸，活动减少，心力倦怠，精神耗短，百事懒于施为，肌肉疲怯，腠理松疏。若风伤腠理，便成大患。因此，老年人发病特点是危若风烛，百疾易攻，发病以脾胃病和时令病最为常见，且多新感引动宿疾。一旦患病，伤