

全书主编 张国祚

中华 骄子

著名帝王

● 主编 周溯源

● 龍門書局



中華驕子
著名帝王

主 編 周溯源

龍 門 書 局

1995

(京)新登字 306 号

DK50/14
内 容 简 介

在中国历史上的数百名帝王中，虽然大多平庸，不足称道，但也不乏杰出者，或是开国元勋，或是中兴英主，其雄才大略、文治武功，令人折服。本卷选录了 31 位著名帝王，从周武、秦皇到康熙、乾隆，用翔实的史料、生动的故事记叙了他们在开疆定国、御外安内、发展经济、促进商贸等方面的功绩，再现了他们升降沉浮、成败荣辱、令人惊心动魄的传奇人生。

本书可作为青少年的爱国主义教材，也可供广大学生、教师、家长、部队官兵和历史爱好者阅读、收藏。

中 国 骄 子
著 名 帝 王

主 编 周溯源

责任编辑 杨 岭

北 京 书 局 出 版

北京东黄城根北街16号

邮政编码：100717

百花彩印有限公司印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

1994年11月第 一 版 开本：850×1168 1/32

1995年7月第二次印刷 印张：6%

印数：5501 16000 字数：170 000

ISBN 7 80111 020 X/Z · 16

定价：6.80元

《中华骄子》编委会

主 编 张国祚

副主编 周溯源 王渝生 萧少秋

名誉编委

(按姓氏笔划为序)

丁振海	邓广铭	王 洪	王梓坤
冰 心	陈久金	张作耀	张岱年
张 健	张海涛	张静如	李希凡
李景瑞	侯树栋	郭传杰	席泽宗
陶德麟	龚书铎	黄楠森	董芳明
臧克家	戴 逸	魏 巍	

编 委

张国祚	周溯源	王渝生	萧少秋
杨 岭	何伟华	陈雨春	刘重日
瞿林东	张海鹏	戴文忠	夏春平
刘继贤	杨胜群	李 蓉	徐安德
赵 军	黄华昌	黄振春	温仲玉
张瑞山	马宝珠	廖育群	杨志超
周桂钿	董书城	王利娟	

数千古入杰伟业 开万代风流新篇

——《中华骄子》总序

张 国 祚

爱国主义是中华民族的传统美德，它能产生强大的凝聚力和感召力，是团结和激励炎黄儿女振兴中华的伟大旗帜。中国是世界四大文明古国之一，在上下五千年波澜壮阔的历史中孕育出灿若繁星般的各类优秀人物，为中华民族的昌盛，为人类文明的进步，做出了巨大的贡献。这些优秀人物就是值得炎黄儿女引为自豪的“中华骄子”。挖掘和整理自古以来“中华骄子”的辉煌业绩，从不同学科、不同领域、不同层次、不同侧面展示“中华骄子”的风采，树立中华民族的高大形象，激发广大读者，特别是广大青少年读者的民族自信心、自尊心、自强心、自豪感，弘扬爱国主义精神，并为研究、评价和宣传优秀历史人物开辟一条新思路，建构一个新体系，这就是编撰《中华骄子》的宗旨。

在建构新体系时，首先面临三个不可回避且比较艰难的问题：其一，如何设立书目；其二，如何界定“骄子”；其三，如何给“骄子”分类归卷。针对这三个问题，依据辩证唯物史观，我们确定了三条总的原则。

一曰：需实兼备。“需”即需要。古为今用，是我们研究历史时应该提倡的一个目的。以史为鉴，从优秀历史人物中为今人遴选出值得赞佩和学习的楷模，这是民族的需要、国家的需要、时代的需要，也是本书编撰的需要。“实”即实际。以客观实际为据，坚持实事求是。有哪方面的骄子，设哪方面书目，所写骄子，必须有客观原型和翔实资料。所谓“需实兼备”，即力求做到思想性

与客观性统一，文学性与史学性统一，趣味性与科学性统一，可读性与学术性统一。

二曰：白璧允瑕。金无足赤，人无完人。即便杰出人物也难免存在缺点和失误，不能求全责备；不要因微瑕而掩玉美，更不要因微瑕而否玉美。对于骄子，既要突出其所以成为骄子的感人业绩，又要评价得恰如其分。有鉴于此，凡选入本书的骄子，或取其主流，或取其大节，或取其晚节；对其历史贡献和正面影响，渲以浓墨。对其“瑕”，在尊重历史、尊重事实的原则下，亦适当点到，以作后人之鉴。

三曰：角色取优。社会历史是个复杂的大系统，生活于其中的人总是受到各种历史环境和社会关系的制约。其社会实践往往是多方面、多层次的，因此，每个人都具有多重角色，骄子也不例外。骄子哪方面堪称为骄子，就取其哪方面角色选入本书。若其多方面角色均堪称为骄子，则取其最重要、最突出、最有代表性的角色选入本书相应的卷。

遵循上述三条总的原则，并考虑到兼顾历史与现实，我们从数以万计有文献可考的中华古今人物中遴选出近千位骄子，共分26卷。书目如下：《革命伟人》、《民族英雄》、《农民领袖》、《辛亥烈士》、《红色英灵》、《思想先哲》、《改革先驱》、《卓越使者》、《军事奇才》、《治世能臣》、《廉洁楷模》、《侠义勇士》、《著名帝王》、《天文泰斗》、《数学大师》、《农神水伯》、《医圣药王》、《奇工巨匠》、《史学巨擘》、《文学名家》、《艺术名流》、《实业元勋》、《体坛明星》、《港台名人》、《海外华杰》、《归国英才》。这26卷构成了《中华骄子》体系的整体框架。

“数风流人物，还看今朝”。放眼全球，环顾今日，正是中华民族骄子辈出的伟大时代。各条战线、各个行业、各种领域，都活跃着我们民族引为自豪的骄子。但是，由于资料不全，条件有限，除《革命伟人》、《侠义勇士》、《体坛明星》、《港台名人》、《海外华杰》和《归国英才》等六卷之外，本书只收入了已故的“骄子”。在资料齐备，条件成熟时，我们考虑出版上述26卷的续

董氏第王

编，增设《劳动英模》、《民主仁人》、《千秋功臣》等新卷。

纵览《中华骄子》各卷，所载杰出人物，才思神勇，千姿百态，读者可从中清楚地看到，我们的民族具有热爱祖国的高贵品格，能智能勇的卓越才能，顶天立地的伟岸丰姿，勤劳勇敢的优秀传统，气贯长虹的英雄气概，辉映千秋的历史功勋，万劫不灭的勃勃生机。读者可更深刻地理解：为什么外国人登临长城而望“城”兴叹？为什么国际竞争对手面对重新崛起的中华而惊呼“醒狮”？为什么某些预言家大谈“21世纪将是华人称雄天下的世纪”？愿本书能使海内外炎黄子孙对中华民族的未来更加充满信心，更加同心同德、奋发图强，伴随往昔杰出人物震撼人心的足音旋律，争做无愧历史重托的时代风流，不断为《中华骄子》增添新的篇章。

本书是一部弘扬爱国主义主旋律的大型人物图书，其时间跨度之大、内容涵盖之广，系统分类之全、遴选标准之高、分类归卷之难、撰写要求之严，在同类书籍中实属仅见。许多功底深厚、学识渊博、深孚众望的老专家、老学者给予本书以热心的关注和支持；许多视野开阔、思维敏锐、勇于开拓的中、青年专家、学者积极参与了本书的编撰。如果没有史学界、哲学界、科学界、文艺界、教育界、军界、体育界和新闻出版界众多专家学者卓有成效的密切合作，完成这样一部巨著是难以想象的。特别应该指出，龙门书局在复出伊始、资金短缺的情况下，便为弘扬爱国主义主旋律而郑重推出26卷本的《中华骄子》，可见方向明、气魄大，功不可没。

由于撰写时间短、任务重，本书在体系结构、遴选取舍、史料考证、评价分寸、写作风格等方面，难免存在疏漏和不足之处，恳请读者不吝指正。

1994年8月于北京

卷 首 语

中国从奴隶社会开始到封建社会完结经历了4千多年的漫长岁月。在这历史长河中，中国出现过多次由统一到分裂再统一的局面。在这期间，为了国家统一、民族团结、社会进步，中华各族优秀儿女都做出了他们应有的贡献。中国正是在各族人民的共同努力下，逐渐由一个中原古国拓展为由多个民族和多种文化并存、交融的、幅员辽阔的泱泱大国。

今天，当我们俯看这浩瀚的历史长河时，会发现一群格外显眼的特殊的历史人物沉浮其中，他们就是中国历史上各个朝代和国家的帝王。他们曾经雄踞权力金字塔的顶端，“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”；他们以“天子”自居，威重天下，主宰一切。他们当中大多平庸、不足称道，还有不少荒淫残暴、祸国殃民的无道昏君。但其中也不乏杰出者，或文治武功，开元建国；或雄才大略，治国安邦；或开拓疆土，一统天下；或抵御外侮，捍卫独立；或体恤民情，发展经济；或中流砥柱，制止分裂……

本卷从中选取了31位堪称中国历史上的著名帝王，用翔实的史料、生动的故事，再现了他们为实现自己的远大抱负，运筹帷幄、决战沙场、继往开来、革旧鼎新的辉煌业绩，以及他们的升降沉浮、成败荣辱。他们惊心动魄的传奇人生，令人感慨，给人启迪。

目 录

大禹：平水土定九州的元勋	1
商汤：第二个奴隶制王朝的建立者	6
伐灭商纣开创周朝的周武王	10
春秋首霸齐桓公	15
从流亡公子到中原霸主的晋文公	22
招贤纳士、开疆拓土的秦穆公	27
一鸣惊人的楚庄王	33
卧薪尝胆、发愤图强的越王勾践	39
千古一帝秦始皇	44
知人善用、定国安邦的汉高祖刘邦	52
赢得“文景之治”称誉的汉文帝刘恒	59
雄才大略、拓展国威的汉武帝刘彻	65
矢志中兴的“民间皇帝”——汉宣帝刘询	72
励精图治的隋文帝杨坚	79
创唐英主唐高祖李渊	85
大唐英主唐太宗李世民	92
一代女皇武则天	99
契丹雄鹰辽太祖耶律阿保机	105
问鼎中原的辽太宗耶律德光	112
重建统一的宋太祖赵匡胤	118
西夏开国雄主夏景宗元昊	125
女真英杰金太祖完颜阿骨打	132
“一代天骄”成吉思汗	137

统一南北建立元朝的元世祖忽必烈	144
雄才大略的明太祖朱元璋	152
铁血雄主永乐大帝朱棣	159
努尔哈赤:遗甲起兵建后金 长城跃马惊大明	167
皇太极:烽烟举八旗 马背创大清	174
康熙:威加海内 开创盛世	181
雍正:安国兴邦 承先启后	189
乾隆:开疆拓宇 武功文治	197

大禹：平水土定九州的元勋

大禹是中国历史由原始社会向奴隶社会发展进程中起决定作用的关键人物，是神州历代一致推崇、颂扬的“平水土定九州”的治水英雄，是炎黄子孙以坚韧不拔、艰苦奋斗、克己奉公精神赢得成功的光辉典范。

禹，大约于公元前二十一世纪生活在我国黄河流域，姓姁，名文命。《史记·夏本纪》记载，禹是黄帝之玄孙，昌意之曾孙，颛顼之孙，鲧之子。禹，亦称之为大禹，伯禹，夏禹，戎禹，帝禹。

关于禹的诞生有着一段神奇的传说。相传在禹出生之前，其母亲脩已晚上外出，看见有一颗流星穿过了昴宿星座的位置，归来就寝，睡梦中将一粒神珠吞入腹中，即受孕，经十月怀胎，生下禹。禹长大成人后以改天换地的业绩，开创了中国文明社会的先河。

与世界上许多古老民族都曾遭受天灾肆掠相似，在中国远古的唐尧、虞舜时代，黄河流域洪水成灾，众生举步维艰。当时中国尚处于原始社会末期，生产力水平低下。为了抗御天灾以求得生存、繁衍和发展，夏氏族召开部落会议推举能人领导治水，禹的父亲鲧当选。当时，鲧生活在崇地，（“崇”是“嵩”的别体字，崇地在今河南省登封嵩山一带），故鲧受命后被封为崇伯。崇伯治水不循正法，试图以修堤堵塞的办法来抗御洪灾，致使水流不畅，日积月累，终于水满则溢，河堤崩溃，洪水一泻千里。鲧治水九载辛劳毁于一旦，因渎职而遭到贬责。鲧壮志未酬，洪水继续为患。为除水患，舜继而委任鲧之子禹为夏伯，继续率众治水，抗灾谋福。禹因其父鲧治水不成而深深怀疚，暗暗下定决心一定要成就父亲的未竟事业，发誓要下河入流擒住桀骜不顺的蛟龙，以人定胜天业绩昭示天下，告慰先人。怀此雄心壮志，禹受任即告

别新婚 5 天的涂山氏夫人离家治水，历十三载，三过家门而不入。在治水征程中，禹充分总结前人的经验教训，治水指挥有方。他劳筋骨，穷思虑，摸索出了一套行之有效的治水方案，并大胆启用贤人，放手发动百姓，组织起强大的抗灾队伍，循之有法，战无不胜。禹依随山川走势立树木为标记，规划高山大河，有效地采取疏浚河道、堵疏并举、因势利导的办法，经十三年艰辛，终于战胜洪水，消除水患，取得了开启九州、奠定山川的千古功绩。因感戴禹治洪水、安天下之奇勋，人们尊其为大禹。

大禹治水获胜使其威望大增。夏部落首领虞舜在大众对禹的一片赞誉声中，选任禹摄行政事。因夏部落成功治水造福于天下，各氏族纷纷前来朝聘，使得夏地日益形成都会，夏部落日渐壮大，其政治机构也逐渐形成并趋成熟。实力的增强促成了夏部落向外扩张的欲望，于是夏向外举兵。在对外举兵战斗中，禹又立新功。《墨子·兼爱篇》记载，大禹率兵伐苗，迫使三苗退至长江流域。为巩固战果，阻止三苗再度北上侵犯，禹在阳城（今河南省禹县）建都驻防。黄河流域的远古氏族部落的黄帝以下诸位首领，都以攻打九黎三苗为己任，将此作为扩大领土、发展势力的首要大事，黄帝族这一历代夙愿，最终由大禹实现了。《尚书·皋陶谟》记载，周公在告诫成王拓疆兴邦时说道，整兵出征，踏着禹的足迹闯天下，定能无往不胜。由此可见后世对大禹武功与战绩的推崇。

按照中国儒家的传统观念，尧、舜、禹是华夏族“心法相传”的三圣。《尚书·尧典》记述了尧、舜禅让帝位的故事，反映了我国原始氏族公社首领的选举、任命方式——禅让制。所谓“禅让”，指召开部落大会民主评议、推选首领继承人，当选者先摄政，后受禅让。尧让位于舜，舜即位后，选聘治水功臣大禹摄政，并承袭尧奉行的禅让制，使得才能、功绩、威望兼备的大禹在舜百年之后，顺理成章地被推举为夏部落首领。大禹即位后，正式建都安邑（今山西省夏县）。封唐尧之子丹朱为唐侯，封虞舜之子尚均为虞侯。制订“贡法”以确保收入。修改历法，定寅月为

岁首，定正月的第一天为朔日。（后世称之为夏历，夏历沿用至今）。规定以黑色为尊，明确“夏人尚黑”。注重教育，在城中设国学（也称大学），在西郊设小学，在乡邑设学堂。始兴礼乐，规定了钟、鼓、铎、磬及小鼓等五种乐器在各种场合的不同用途。孔子将大禹誉为完人，《论语·泰伯》中说：“我认为禹为人是没有疏漏的！他自己饮食清苦，却以丰盛的食物祭祀鬼神，平日里衣着粗朴，却注重礼冠，住房简陋，却致力于疏通河渠，引水灌溉”。孔夫子赞颂道：“禹、稷躬稼而有天下。”可见禹的大功大德。大禹治国注重法纪，执法必严。《韩非子·饰邪篇》、《国语·鲁语下》均记载，帝禹召集部落联盟大会，防风氏首领因没有按时到会，禹便下令斩首。防风氏反因违纪而以身试法，令各氏族首领对禹王唯唯诺诺。相传大禹治国远见卓识：仪狄发明了酿酒并将美酒献禹王，禹品尝后感觉头脑昏胀，便断言道，后世必有因贪杯而亡国之徒，于是，大禹疏远仪狄并下令禁酒。

禹初为首领时，承袭尧、舜之法选聘能人摄政，先任用皋陶，皋陶先禹而亡，禹便任命伯益作为名义上的继承人，但并不赋予其实际权利，使得伯益政绩平平，无以树立威望。与此同时，禹不断地扩大自己的权力范围，暗中扶植自己的儿子启，为“不传贤而传子”创造条件。待一切安排就绪，大禹值国泰民安之际踌躇满志地离都巡狩。相传大禹游巡途中渡济水时，遇黄龙托舟，禹处之泰然，扬言自己受命于天，竭诚为万民筹谋辛劳，无以为憾！大凡死生有命，黄龙托舟何足为怪？于是继续行程，一路平安无事。东行至会稽山（今浙江省中部），禹王大会诸侯，计功封爵。同年，大禹功成名就，在会稽寿终。

大禹是史载中国原始社会末期的最后一位部落联盟首脑，也是开创神州国家起源的伟人。在中国漫长的原始时代，我们的祖先在生产发展水平极为低下的条件下，择沃土临美水而顽强地生存、繁衍，以其勤劳勇敢和聪明智慧创造了独具风格的中国原始文化。至原始社会的尧、舜、禹时代，经长期成长的原始政治、经济、文化均已具备了相当的发展水平。大禹在前人开创世界的

基础上，集中国先民聪敏、勇猛、顽强之精神大成，在民族所遭遇的灭顶之灾的洪祸面前，临危不惧，勇往直前，义无反顾地率众与大自然抗争，终于取得了抗御洪灾的胜利，从此“平水土，定九州”，为原始经济的进一步飞跃发展创造了有利的客观环境，极大地促进了生产力进步。史书记载，治水战役的同时派生出原始灌溉工程，原始灌溉工程的使用，促进了农业生产水平的提高；与此同时并出现了，井的开掘和使用，使人们摆脱了对河流两岸的依赖，极大地开拓了人类的活动天地，扩大了人类施展才能的领域；随着活动领域的扩大，于是出现“奚仲造车”……，这些史料都充分说明，大禹治水成功所赢得的良好自然条件，为当时社会生产力的划时代进步提供了机遇。

生产力的飞跃发展必将促进生产关系的变化，推动社会进步。《礼记·礼运篇》所描述的禹以前“大同”社会，“天下为公，选贤与能，讲信求睦”，其实是原始社会生产力发展水平极为低下的产物，那时社会财富仅能维持氏族成员的基本生存，人们所享有的仅只是水平极为低下的“大同”。大禹治水获胜，治国成功，取得了农业进步和军事胜利，促使社会生产力在原有发展基础上得到了突飞猛进的提高，致使社会财富有了剩余，继而产生了私有财产。私有财产及其意识形态的萌生成长趋势不以人们的主观意志为转移，这一崭新的事物与“大同”社会的根本原则完全相悖，至此原始共产制难以继续维持，原始社会走向解体。大禹顺应了历史潮流，不失时机地限制摄政者的权利，扶植亲子的势力，精心安排身后之事。这样，在禹王逝世之后，其子启便取代了摄政的伯益，自己继承王位，将部落联盟首领地位演变为世袭的王权，将部落联盟机构变成国家机器，正式建立了夏王朝。原始首领“禅让制”的废除，标志着华夏原始社会已走到了尽头；夏代王位世袭制的始创，代表着中国社会已跨入新的历史阶段。在这一以王位世袭制取代原始“禅让”制、开创中国国家起源的伟大变革中，大禹这位勇名、功业兼备的伟人起了巨大的作用。

大禹的无量功德为中国历代所推崇传唱，在数千年中国百姓

歌功颂德的赞词中，大禹成了神人和完人，充分反映了中国人民对造福人类、促进社会进步的英雄豪杰的无比爱戴、崇敬之情。大禹在中国原始社会的最后阶段，以其杰出英雄的卓越贡献，使得中原大地日益兴旺，光辉灿烂的华夏文化正是在这块沃土上成长壮大！我们今天由衷地为祖国古老而优秀的传统文化著称于世而倍感自豪时，怎能不诚挚地缅怀先祖圣杰的辉煌功绩！大禹为人那种克己奉公、奋发图强的执着精神和无所畏惧、人定胜天的英雄气概，更为后世所百倍推崇，并将此精神财富升华为中国人民的优秀品质和中华民族精神，世代相传，弘扬光大！

（黄传懿）

商汤：第二个奴隶制王朝的建立者

商族是黄河下游的一个古老的部落。传说商族的祖先契是东方夷人高辛氏的后裔。商族流传着玄鸟生契的神话。有娥氏的女子简狄有一次伴随本氏族的两个女子，一同出外洗澡。有玄鸟（黑燕）飞来，生下鸟卵，简狄取燕卵吞食，因有身孕而生下了契。吞鸟蛋生契的传说，说明商是鸟图腾部落，当时仍处于母系氏族社会，知其母不知其父。从契开始才进入父系氏族社会。契长大后协助夏禹治水，因功而封于商地，赐姓子氏。契就是商族的始祖。

商汤是契的第十四代孙。汤又名履，史称“汤有七名”，见于记载的有：汤，成汤，武汤，商汤，天乙，天乙汤。甲骨文中称作唐，成，大乙，天乙。金文和周原甲骨文中称作成唐。天乙，大乙，高祖乙是商族的后人祭祀汤时所称的庙号。在古书中还被尊称作武王。

商原为夏王朝的一个诸侯国，商汤（约前1675—约前1662年在位）即位作商侯时，正是夏王桀暴虐无道，残害人民，侵夺诸侯，天怒人怨的时候。夏朝的内外矛盾极其尖锐，不仅国内人民纷起反抗，周边诸侯方国也纷纷叛离。商汤就选择了这个有利时机，开始作灭夏的准备，发展农业和畜牧业，励精图治，积蓄力量，使商成为东方地区诸侯国中最强大的一个。

任贤用能，共辅国政

商汤任用了两个身世和经历完全不同的人仲虺(huǐ)和伊尹为左右相。

仲虺是个奴隶主，很有才干，其祖辈们世代在夏王朝作官。到仲虺时，他是夏王朝东方地区的一个诸侯。他看见夏桀暴虐，人

民怨恨，诸侯叛离，就带了族人来到了商。商汤钦慕仲虺的才干，正想前去相请，但又顾虑，仲虺的祖辈们都是夏王朝的臣子，恐仲虺不愿归商助他灭夏，没料到仲虺不请自到，真是喜出望外，连忙向仲虺请教治国之道。仲虺根据当时天下的形势，分析夏桀灭亡是必然的。他鼓励商汤蓄集力量，先伐与商为敌的诸侯，剪除夏桀的势力，然后灭夏建商。汤见仲虺是贤才，就任命为左相，参予国政。

伊尹原本是有莘国的奴隶。商与有莘氏经常往来，伊尹见商汤是一个有德行、有作为的人，就想去投奔商。可是作为奴隶的伊尹没有行动的自由，即使是偷跑出去也会被抓回来，受到处罚。有一次，商汤要娶有莘氏的姑娘为妃，伊尹便向有莘国君请求，愿作陪嫁跟随至商。于是伊尹便以有莘氏媵(yìng)臣——陪嫁奴隶的身份，来到商汤的身边。伊尹擅长烹调，以拿手的烹饪技艺赢得了商汤的赏识。他就利用每天侍俸商汤进食的机会，分析天下的形势，数说夏桀的暴政，劝商汤蓄积力量灭夏桀。商汤发现伊尹的想法正合自己的意愿，伊尹也是一个有才干的人，就被格免去伊尹的奴隶身份，任命为右相，辅佐国政。

商汤在仲虺和伊尹的辅佐下，积聚力量，准备灭夏。

网开三面，诸侯归商

商汤经常率领仲虺和伊尹出外巡视四周的农耕、畜牧。有一天，商汤走到郊外山林中，看见在一个树木茂盛的林子里，一个农夫正在张挂捕捉飞鸟的网，而且是在东南西北四面都张网。待网挂好后，这个农夫对天拜了几拜，然后跪在地上祷告说：“求上天保佑，网已挂好。愿四方来的鸟兽都进入我的网中来。”商汤听后，非常感慨地说：“如此张网，太过分了，那不是要一网打尽吗？”就叫人把张挂的网撤掉三面，只留下一面，也跪在地上祷告说：“天上飞的，地下走的，要往左面就向左跑，要往右面就向右走，要高的就高飞吧，要下来就下来吧，就到我的网中来吧！”说完起