

宗 教

卿希泰
王志忠 唐大潮 著

常 识 答 问
丛 书



道 教
常 识 答 问

江苏古籍出版社

B95

10

99099



卿希泰 王志忠 唐大潮 著

道教 常识问答

江苏古籍出版社

道教常识问答

编 著 者：卿希泰 王志忠 唐大潮

责任编辑：府建明

出 版：江苏古籍出版社

发 行：江苏省新华书店

印 刷：扬中市印刷厂

开本787×1092毫米 1/32 印张14.125 字数163,000

1996年8月第1版 1996年8月第1次印刷

印数1—10,000册

书 号：ISBN 7-80519-811-X/B 15

定 价：16.00元

(凡遇印装等错误，请与承印厂联系)

目 录

第一章	道教的起源和历史 (1)
第二章	道教的教派和人物(81)
第三章	道教的经籍和众术 (171)
第四章	道教的神界和诸神 (240)
第五章	道教的组织和仪范 (296)
第六章	道教与中国传统文化 (355)
第七章	道教与世界(398)
第八章	道教的现状(410)
后 记	 (449)

DI 14/54 31

第一章

道教的起源和历史

问：什么是道教？

答：道教，广义地说，就是以“道”教化众生。在中国古代，诸子百家都将自己的理论和方法称之为“道”，儒家、墨家、道家、阴阳家以及佛教等，都曾自命或被称作“道教”。狭义地说，道教是以“道”为最高信仰，奉老子为教主，奉《道德经》为主要经典，并相信人们可以通过修炼达到长生成仙的一种宗教。道教是在中国古代宗教信仰基础上，沿袭方仙道和黄老道的一些宗教观念和修持方法而形成于东汉中叶的一种多神教，它也是

一种中国土生土长的宗教。

问：道教是何时产生的？

答：道教产生于东汉 中叶，距今已有 1800 多年的历史。东汉 顺帝（126—144 年在位）时，张陵在四川大邑鹤（或作鹄）鸣山创立了五斗米道；灵帝（167—189 年在位）时，张角在河北一带创立了太平道。太平道和五斗米道同为早期道教的两大教派，它们的创立标志着道教的正式形成。

问：道教和道家是不是一回事？

答：不是。道教是东汉 中叶产生的一种宗教，而道家则是春秋战国时期形成的一个哲学派别，所以两者是不同的。但道教吸收了道家的一些重要范畴及其思想，构成它的理论基础，而且又奉道家的创始者老子为教祖，其他道家诸子后来也被封为道教尊神，所以，两者又有密切的联系。因此，后世也

有把道教称作道家的。

问：道教的基本教义是什么？

答：道教在发展过程中形成了很多派别，其信仰、教义也杂而多端，各派不尽相同。综观历代道教诸派的学说，都把“道”作为其信仰的核心，道教各派的教义皆由此推演而来。析而言之，主要有以下几个方面：

一、“道”是道教的最高信仰。“道”是虚无的本体，是天地万物的根源，是超时空的永恒存在。“道”是唯一的。

二、老子是“道”的化身，“道”可以演化成众多的天神、地祇和人鬼。

三、“道”可因修而得。人通过修炼各种道术能使神与“道”合，即为得道。

四、得道的人可有各种神通，可长生、成仙。

问：道教的思想渊源有哪些？

答：从早期道教的五斗米道和太平道来看，道教的思想渊源主要有以下几个方面：

一、古代鬼神思想。在中国古代，人们将日月星辰、河海山岳等自然物和祖先、英雄等视为神灵，并对它们进行祈祷和祭祀，逐渐形成了天神、地祇和人鬼的神灵系统。道教承袭了这种鬼神思想，并不断将许多神灵纳入道教。

二、巫术和神仙方术。古代殷周人认为，卜筮可以决疑惑、断吉凶，巫师能交通鬼神。这种依靠巫术祈福禳灾的方式为道教所吸收。战国以后，神仙方术渐盛，神仙思想在《庄子》和《楚辞》里已屡见不鲜。稍后，在燕齐一带出现了鼓吹长生成仙之术的方士，利用战国时齐人邹衍的阴阳五行学说解释他们的方术，从而形成了神仙家，即方仙道。传说崇尚方仙道的宋毋忌等都向往神仙，“形解销化，依于鬼神之事”。以后，神仙家的神仙信仰和方术皆被道教所承袭，神仙方术演化

为道教的修炼方术，方术士亦逐渐演变为道士。

三、谶纬之学。阴阳五行思想肇于先秦。汉代从董仲舒起，开始以这种思想解释儒家经典，逐步形成谶纬之学。西汉末至东汉初，谶纬之学盛行，儒生与方士合流，以阴阳五行推验灾异祲祥，预言朝代兴替。道教融合了谶纬神学思想，并把它作为方术的内容之一。

四、黄老思想。黄老学说起于稷下道家，他们同尊传说中的黄帝和老子为道家创始人。至汉初，文景以黄老清静之术治天下，治黄老之学者蜂起。后来黄老思想逐渐与阴阳五行学说和神仙方术相结合，并向神仙方术的方向发展。至东汉，进一步将黄帝、老子神秘化，又由重黄帝转向重老子，逐步形成崇奉老子为神明的黄老道，进而与方仙道合流，成为早期道教的前身。这些条件和佛教传入的影响，为太平道和五斗米道的产生奠

定了基础。

问：老子学说对道教有什么影响？

答：据《史记·老子韩非子列传》记载，老子是春秋末期思想家，道家学派创始人，姓李，名耳，字伯阳，谥聃。生于楚国苦县厉乡曲仁里。老子曾任东周王朝的守藏室之吏，掌管国家图书，后辞官退隐。曾应函谷关令尹喜之请，著《道德经》五千余言而去。老子是春秋时代伟大的思想家，与孔子、释迦牟尼一起，同被尊为古代东方三圣。所著《道德经》对后世的道教产生了巨大的影响，他自己也被道教尊为教主。

老子学说以“道”为核心，认为“道”是宇宙万物的本源、本体和本性。永恒的“道”是不可名状、无法认知的，它是万事万物存在和变化的最终依据和普遍法则。老子的“道”的至高无上和神秘性给道教神学提供了哲学基础。

其次，老子重视长生久视之道，主张深根固柢，谷神不死，特别强调了生命的重要意义；并提出“不失其所者久，死而不亡者寿”，这对于道教的长生成仙的理想也产生了很大影响。

此外，老子还主张清静无为，抱朴守雌，专气致柔，静观玄览。这些思想也都被道教所吸收，作为其应世思想和修炼方法。

问：庄子学说对道教有哪些影响？

答：庄子（约前369—前286）名周，字子休，宋国蒙（今河南商丘东北）人，曾任蒙漆园吏。他的学说都保存在《庄子》一书中。

庄子继承了老子关于“道”为宇宙本体的思想，并把老子的“道”进一步神秘化、宗教化。他说：“夫道有情有信，无为无形。可传而不可受，可得而不可见。自本自根，未有天地，自古以固存。神鬼神帝，生天生地。”并称得道以后，便可长生久视，“以登云天”。

在庄子这里，道成了超时空的造物主和无所不能的神。道教后来也把“道”作为最高神，显然受到了庄子的一些影响。

其次，庄子对神仙的描绘，也给道教的神仙理想提供了丰富资料。他说：得道的人，称为至人、真人、神人和圣人。他们可以入水不濡，入火不热，倏然而来，倏然而往，可以乘云气，驾日月，御飞龙，遨游宇宙，与天地同寿。他说：“藐姑射之山有神人居焉，肌肤若冰雪，绰约如处子；不食五谷，吸风饮露；乘云气，御飞龙，而游乎四海之外；其神凝，使物不疵疠而年谷熟。”

另外，养生思想在庄子学说中也占了很大的比重。庄子主张尊生，不以养伤身，不利累形，从而达到心斋、坐忘的境界。他说：“为善无近名，为恶无近刑，缘督以为经，可以保身，可以全生，可以养亲，可以尽年。”（《庄子·养生主》）强调顺应自然，逍遥物外，通过个人内心修炼，全性保身，与道合一。

这些对于道教的养生思想都有所影响。

问：在先秦诸子中，还有哪些学说对道教有所影响？

答：除上述的老子、庄子之外，尚有关尹子、杨朱、列子、庚桑楚以及稷下道家诸子的学说，对道教神学理论也有所影响。

关尹子贵“清”，主张无知无欲，神与道合。杨朱贵“己”，强调全性保真，不以物累形。列子贵“虚”，主张守虚去誉，生死忧乐，无萦我心；成败荣辱，任其自然。庚桑楚则提倡全形保生，不为外物而思虑营营。稷下道家包括宋钘、尹文、田骈、慎到等人。宋钘、尹文主张不累于俗，不饰于物，见侮不辱，情欲寡浅。田骈、慎到提出齐万物以为道，顺乎自然，不顾于虑，不谋于智，于物无择，与之俱往。另外出于稷下道家之手的《管子》书中也有类似思想。

以上诸家，皆与老、庄思想有贯通之处，

道教对于他们的养生、修道思想都有所吸收。

问：请介绍一下《周易》和道教的关系。

答：《周易》是我国古代一部珍贵文献，儒家将其列为重要经典。道教徒也非常重视对《易》理的探讨，注疏和演绎之作颇多。不仅如此，更重要的是道教徒也把《周易》当作基础的经典而广为应用。《周易》从内容到形式都为道教所吸收，它渗透到道教的基本信仰、神仙体系、方术仪式、政治伦理等各个方面。

从基本信仰方面来看，以《易》解“道”的现象贯穿于道教的产生、发展、衰落的整个历史进程中。其内容涉及了“道”的性状，道的自身运动，“道”与“一”的关系，“道”化生天地万物等一系列问题。在他们看来，“道”就是“易”，“易”就是“道”，《老子》的“道”的体系与《周易》的“道”的体系是完全一致的，“易”与“道”最终都成为主宰一切的神。

从神仙体系方面来看，道教以《周易》中至尊无上的人格化的“天”为模型来塑造“天尊”，并从《周易》的“天”抽取部分神性来塑造低一级的神。如“道德天尊”，据《太上老君开天经》说，伏羲之时，老君下凡，教伏羲推旧法，演阴阳，正八方，定八卦。认为道德天尊即太上老君是《易》的创造者，并按照《易》理来安排人间的活动。又如“八卦神”，《太上老君中经》说：“八卦天神下游于人间，宿卫太一为八方使者，主八节日，上计校定吉凶。”把乾、坎、艮、震、巽、离、坤、兑八卦套在历史、传说人物的头上，并各有字号。又说：“常以八节之日存念之，其神皆在脐中，令人延年。”道教还以《易》“九”老阳之数比“九皇”神。《三才定位图·下篇》说：“《易》之八卦，盖祖乎天真九皇之气，纯阳为乾而居西北，纯阴为坤而居西南。乾阳下降而夺坤中之阴，故坎中实为月也；坤阴上升而夺乾中之阳，故离中虚为日也。”

从方术仪式方面来看，道教的符篆和内、外丹术皆和《易》道密切相关。符篆是一种似字非字的图形，道教称它可“遣神役鬼”，“镇魔压邪”。《三篆篇·上〈周易内文〉三甲处》说：“《周易内文》具八极圣祖名上字妙行符。”道教依照《易》造符篆，《道藏》中保存不少以卦命名的符篆。如《八卦内吉凶应篆》将乾卦辞“元亨利贞”书于篆中。又有《东方震符》、《东方艮符》、《西北乾符》、《西南坤符》等等。

炼丹是道教追求达到彼岸世界的主要手段。内丹以人体为鼎炉，以人体内精、气、神为药物。外丹是指烧炼矿石药物。无论外丹、内丹，道教皆常以《易》道来阐明丹道。自东汉魏伯阳约《周易》而撰《参同契》，以《易》纳甲之法言坎离水火龙虎铅汞之要，以阴阳五行昏旦时刻为进退持行之候，后世言修炼者皆祖之。

从道教的政治伦理方面来看，其中也有相当一部是来源于《周易》或是受其影响的。

首先是“变革”思想。如太平道的黄巾起义，提出的口号是：“苍天已死，黄天当立，岁在甲子，天下大吉。”说明王朝的统治并非永恒，体现了“变革”的思想。这个口号的理论依据来自于《太平经》中的“通变”思想，而其源头则应上溯到《周易》中的“尚变”思想。《革卦·彖》说：“天地革而四时成，汤武革命，顺乎天而应乎人。革之时，大矣哉。”这种思想既是汤武革命的总结，又是以道教为组织形式的黄巾起义的理论前导。其次是戒杀观念。道教认为，修道必须戒杀。《老君五戒》的第一戒即是“不得杀生”。《太平经·分别四治法第七十九》也说：“象天治者，仁为生不伤。”天是有仁德的，体天治国，以德为重。这无疑是对《系辞》“天地之大德曰生”思想的发挥。最后，在等级观念方面，《太平经》把神与人分为八个等级，即神人、真人、仙人、道人、圣人、贤人、凡民、奴婢。并说神人象天，真人象地，仙人象四时，道人象五行，圣人