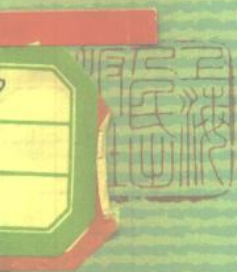


陈绍闻主编

第一分册

中国古代经济文选





2 018 1101 2

中國古代經濟文選

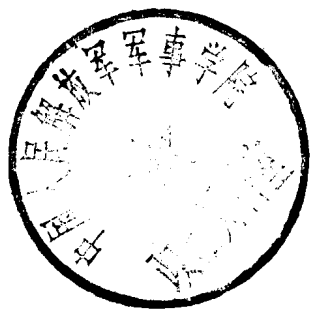
(第一分冊)

主 編

陳 紹 聞

參加編寫者

周彥彬	殷 衷	張敏如	趙基凱
安正文	史祖瑜	陳榮法	吳申元



上海人民出版社

責任編輯 李家壽
封面裝幀 范一辛

中國古代經濟文選
(第一分冊)

主 編
陳 紹 聞

參加編寫者

周彥彬 殷 衷 張敏如 趙基凱
安正文 史祖瑜 陳榮法 吳申元

上海人民出版社出版
(上海紹興路54號)

新华書店上海發行所發行 上海中華印刷廠印刷

開本 850×1156 1/32 印張 8.5 字數 205,000

1980年7月第1版 1980年7月第1次印刷

印數 1—10,000

書號 4074·437 定價(六) 0.82 元

前 言

《中國古代經濟文選》是爲高等院校財經系科學生編寫的教材，供結合專業學習古代漢語用，也可作爲一般讀者自學用書。選文包括中國經濟史和中國經濟思想史兩方面的內容，兼備多種體裁。來源則經、史、子、集四部俱有。這樣安排，在於培養學生閱讀中國經濟古籍的能力，爲今後進行中國經濟史和中國經濟思想史的專題研究打點基礎。

本書主編爲復旦大學陳紹聞。參加第一分冊初稿注釋的有復旦大學、中國人民大學、山東大學、上海財經學院的周彥彬、殷衷、張敏如、趙基凱、安正文、史祖瑜、陳榮法、吳申元等。最後由陳紹聞、殷衷、史祖瑜、陳榮法定稿。

馬伯煌、趙儷生、寧可、湯明燧爲第一分冊審稿，張灝核對原文，謹致謝意。

感謝漆俠、韓國磐、李守庸等關懷本書，提了寶貴的意見。

限于業務水平，所選篇章未必完全恰當，標點、注釋也一定存在不少缺點和錯誤，希批評指正。來信請寄上海人民出版社轉。

一九八〇年一月

選編說明

一、《中國古代經濟文選》共選文一百二十篇左右，分爲第一、第二兩個分冊，每冊都包括自先秦至鴉片戰爭前各歷史階段的作品，但兩個分冊的作者不同，內容也各有側重。

二、選文中名家作品所佔比重較大；其餘各篇，作者雖不以文名，但內容重要，文采亦佳，也有一定數量。

三、選文均注明出處及版本，以便讀者查閱。

四、每篇均包括作者（或書）簡介，本篇內容說明，原文和注釋等四部分。

五、任課教師可能只選講若干篇，一般讀者也未必按順序通讀全書，故注釋採取在不同的篇中重見重注的原則。

六、同一詞用法可能有所不同，故注釋前後有歧異，希讀者注意區別。

七、原文照引書版本，明顯或疑有訛字、錯簡、衍漏等，均在注釋中說明。

八、對有爭論的問題，採用一說，如西周社會性質，採用封建領主制，但這並不意味着反對其他各說。

九、選編過程中曾參考有關書籍，恕不一一注明。

目 錄

《詩經·魏風》

伐檀…………… (1)

碩鼠…………… (4)

《詩經·豳風》

七月…………… (6)

《左傳》

弦高犒師(僖公三十二、三十三年)…………… (11)

子產相鄭(襄公三十年)…………… (15)

齊晏嬰答晉叔向問(節選)(昭公三年)…………… (18)

《國語·周語》

芮良夫論榮夷公好專利…………… (22)

周宣王不籍千畝…………… (25)

周景王鑄大錢…………… (30)

《國語·魯語》

敬姜論勞逸…………… (33)

《國語·齊語》

管仲對桓公問…………… (37)

《戰國策·齊策》

馮諼客孟嘗君…………… (46)

《戰國策·秦策》

呂不韋奇貨可居…………… (51)

《禮記·禮運》

大同、小康…………… (55)

《論語·先進》

季氏富于周公	(59)
《論語·顏淵》	
子貢問政	(61)
哀公問於有若	(62)
《論語·子路》	
樊遲請學稼	(63)
子適衛	(64)
《論語·季氏》	
季氏將伐顓臾	(65)
《孟子·梁惠王上》	
五畝之宅、百畝之田	(68)
《孟子·滕文公上》	
滕文公問爲國	(72)
論“通功易事”、“巨屨、小屨”	(76)
賈 誼:	
論積貯疏	(82)
諫除盜鑄錢令	(86)
晁 錯:	
論貴粟疏	(90)
募民徙塞下疏	(96)
董仲舒:	
限民名田疏	(99)
曹 操:	
加棗祇子處中封爵並祀祇令	(102)
收田租令	(106)
魯 褒:	
錢神論	(108)
孔琳之:	

廢錢用穀帛議·····	(115)
李安世:	
均田疏·····	(120)
魏 徵:	
十漸不克終疏·····	(123)
狄仁傑:	
諫造大像疏·····	(134)
劉 秩:	
貨泉議·····	(139)
陸 贄:	
奉天請罷瓊林大盈二庫狀·····	(144)
論兼并之家私斂重于公稅·····	(152)
韓 愈:	
圯者王承福傳·····	(156)
送水陸運使韓侍御歸所治序·····	(160)
柳宗元:	
捕蛇者說·····	(164)
答元饒州論政理書·····	(168)
白居易:	
論和籴狀·····	(174)
詩三首: 重賦·····	(178)
紅線毯·····	(179)
賣炭翁·····	(181)
李 肇:	
財貨銘·····	(183)
歐陽修:	
通商茶法詔·····	(184)
論茶法奏狀·····	(187)

李 觀：

平土書序…………… (192)

富國策第六…………… (195)

王安石：

乞制置三司條例…………… (200)

詩二首：兼并…………… (206)

感事…………… (208)

答司馬諫議書…………… (210)

張 耒：

糴官粟有感…………… (213)

葉 適：

財計(上)…………… (215)

劉 基：

靈丘丈人…………… (221)

徐光啓：

甘藷疏序…………… (225)

宋應星：

天工開物卷序…………… (229)

顧炎武：

錢糧論(上)…………… (234)

王夫之：

嚴法禁，懲墨吏(《黃書·大正》節選)…………… (240)

論除“盜鑄錢令”之失(《讀通鑑論》節選)…………… (246)

姚 鼎：

書貨殖傳後…………… (250)

洪亮吉：

治平篇…………… (254)

生計篇…………… (258)

伐 檀

《詩經·魏風》

〔《詩經》簡介〕《詩經》是我國第一部詩歌總集，它起自西周初年迄於春秋中期，共輯集三百十一篇（後亡六篇）各種體裁的作品。這些作品是各地民歌民謠，宗廟祭祀的樂歌，和諷諫、歌頌朝政的詩篇。編定成集約在春秋末期。

《詩經》分爲風、雅、頌三個部分。“風”指“國風”，有十五國風共一百六十篇，大多數是民間歌謠。“雅”分大雅和小雅，統稱二雅，產生於西周和東周的王畿範圍。二雅共收詩一百零五篇，是公卿列士或貴族的作品。“頌”包括周頌、商頌、魯頌，合稱三頌。頌的音節據說比風、雅緩慢，是連歌帶舞，用於宗廟祭祀，或者是爲了歌頌和典禮。三頌共四十篇，大概出自天子左右的巫、祝、瞽、史之手。

《詩經》是我國古代文化遺產中的瑰寶，其中國風和小雅部分中的歌謠，大都是勞動人民的“饑者歌其食，勞者歌其事”的心聲，不僅在我國文學史上閃爍着現實主義的光輝，而且還反映出當時社會生活的具體狀況，爲今天研究西周至春秋社會的政治、經濟、生產勞動、階級鬭爭、人民生活、風俗習尚等，提供了寶貴的資料。

〔說明〕《伐檀》，篇名。每章第一、二兩句寫勞動者伐木，第四句以下寫伐木的農奴對不勞而食的“君子”的冷嘲熱諷。

《魏風》是十五國風之一。魏國疆土在今山西西南，都城在今山西省芮城縣東北。

《伐檀》提出了一個十分重要的問題：“不稼不穡，胡取禾三百廛兮？”“不狩不獵，胡瞻爾庭有縣貍兮？”這就是爲什麼一些人可以無償地佔有另一些人的勞動。這充分表現被剝削者對剝削者的憤慨。

本篇選自四部叢刊本《毛詩》。

坎坎伐檀兮^①，寘之河之干兮^②，河水清且漣漪^③。不稼不穡^④，胡取禾三百廛兮^⑤？不狩不獵^⑥，胡瞻爾庭有縣貍兮^⑦？彼君子兮^⑧，不素餐兮^⑨！

〔注釋〕

①坎坎：伐木聲。 檀：木名，質堅硬，古代用以造車。 ②寘：同“置”。安放。 河：黃河，也可泛指大水。 干：岸。 ③漣（lián）連：風吹水面所成的波紋。 漪（yī）：托聲詞，猶“兮”，如現代語的“哦”。

④稼：耕種。 穡（sè）：收穫。 ⑤胡：爲什麼。 禾：百穀的總名。

廛（chán）：家。“三百廛”就是三百家。“三百”言其很多，不一定是確數。胡取禾三百廛兮：收取三百家租稅。 ⑥狩（shòu）獸：冬天打獵。

獵（liè）列：打獵。 ⑦瞻：望。 爾：指“不稼不穡”、“不狩不獵”的人，即下文的“君子”。 縣：即“懸”。 貍（huán）獸，又讀xuān 喧：獸名，小貉（hé 河），皮可做裘或褥。 ⑧君子：指領主和官吏。 ⑨素餐：白吃飯，不勞而食。“不素餐”是用反語諷刺當時統治者的不勞而食。

坎坎伐輻兮^①，寘之河之側兮^②，河水清且直猗。不稼不穡，胡取禾三百億兮^③？不狩不獵，胡瞻爾庭有縣特兮^④？彼君子兮，不素食兮！

〔注釋〕

①輻（fú）復：車輪中的直木，即輻條。“伐輻”是說伐取製造車輻的木材，承上章伐檀而言。下章“伐輪”仿此。 ②側：旁邊。 ③億：萬萬；古時也指十萬。 ④特：三歲或四歲的獸。

坎坎伐輪兮，寘之河之漣兮^①，河水清且淪漪^②。不稼不穡，胡取禾三百困兮^③？不狩不獵，胡瞻爾庭有縣鵲兮^④？彼君子兮，不素飧兮^⑤！

〔注釋〕

①漣(chún 唇)：河邊。 ②淪(lún 輪)：起微波。 ③困(qūn 菌)：圓形的穀倉。 ④鵲：鵲鵲(ān-chún 庵淳)的簡稱。鳥名。肉味鮮美，卵亦可食。 ⑤飧(sūn 孫)：熟食。

碩 鼠

《詩經·魏風》

〔說明〕《碩鼠》，篇名。這是反映西周社會剝削和被剝削關係的又一詩篇，形象地用“碩鼠”來比喻不勞而食的封建領主。

《伐檀》對剝削者還只是冷嘲熱諷，本篇則含着更強烈的憤恨，發誓要擺脫被剝削的地位，去尋找沒有剝削的“樂土”。這一思想反映出當時殘酷沉重的剝削已經使農奴無法生活下去，只有逃亡一途。當然，在封建制度下，所謂“樂土”只不過是幻想。

本篇選自四部叢刊本《毛詩》。

碩鼠碩鼠^①，無食我黍^②！三歲貫女^③，莫我肯顧^④。
逝將去女^⑤，適彼樂土^⑥。樂土樂土，爰得我所^⑦。

〔注釋〕

①碩(shuò 朔)：大。碩鼠。大老鼠。一說，即《爾雅》的鼯鼠，吃豆、粟等農作物。這裏用來比喻封建領主。②無：不要。③貫：侍奉。女：即“汝”，指封建領主。④顧：照顧。莫我肯顧，即“莫肯顧我”的倒裝句。⑤逝：通“誓”。下決心。⑥適：往；到。樂土：指沒有剝削和壓迫的地方。下面的“樂國”、“樂郊”仿此。⑦爰(yuán 元)：乃；於是。所：指可以安居樂業的地方。

碩鼠碩鼠，無食我麥！三歲貫女，莫我肯德^①。逝將去女，適彼樂國。樂國樂國，爰得我直^②。

〔注釋〕

①德：恩惠。用作動詞，報答。莫我肯德，即“莫肯德我”的倒裝句。

②直：通“值”。代價。

碩鼠碩鼠，無食我苗！三歲貫女，莫我肯勞^①，逝將去女，適彼樂郊^②。樂郊樂郊，誰之永號^③？

〔注釋〕

①勞：用作動詞，慰勞。莫我肯勞，即“莫肯勞我”的倒裝句。

②郊：城外的野地。

③永：長。永號，長嘆。

七 月

《詩經·豳風》

〔說明〕《七月》，篇名。《豳(bīn 賓)風》，十五國風之一。豳也作邠，國疆在今陝西旬邑西南。

《七月》是一篇描繪豳地農奴全年農事、生活，和農奴與領主關係最詳細的詩篇。

全詩敘述了被奴役的農奴的苦難和悲慘遭遇。農奴一年中除了要為領主耕種、紡織外，還有各種各樣的無償雜役，如打獵、蓋屋、養蠶、績麻、鑿冰、釀酒、縫衣等。農奴咽苦菜，衣不蔽體，住柴門土屋的貧困境況，和領主不勞而食的優裕生活，形成鮮明的對照。此外，領主憑恃農奴對自己的隸屬關係，還常對青年女農奴恣意進行侮辱與蹂躪。

本篇選自四部叢刊本《毛詩》。

七月流火^①，九月授衣^②。一之日鶩發^③，二之日栗烈^④。無衣無褐^⑤，何以卒歲^⑥！三之日于耜^⑦，四之日舉趾^⑧，同我婦子^⑨，饁彼南畝^⑩。田畯至喜^⑪。

〔注釋〕

①夏正建寅，殷正建丑，周正建子。豳人兼用夏曆。這首詩言“月”的都是夏正，豳曆七月也即夏曆七月。豳曆自四月至十月都和夏曆相同。火：古讀如“燬”，或稱“大火”，星名，即心宿。每年夏曆五月間黃昏時，大火星處在天空正中，六月以後，大火星就漸偏西向下，叫作“流火”，這時天氣逐漸寒冷。

②授衣：九月份女奴已經完成縫製工作，把做好的冬衣上交領主。

③一之日：十月以後的第一個月的日子。這首詩言“一之日”的是指周正，以

下“二之日”、“三之日”等同。幽曆一之日即夏曆十一月，周曆正月。幽曆和周曆一樣，都以這月爲一歲之始。 霽(bì必)發：風寒冷。 ④二之日：幽曆二之日即夏曆十二月。 栗烈：借作“凜冽”。寒氣逼人。 ⑤褐(hé曷)：細獸毛或粗麻製成的短衣，古時窮苦人所服。 ⑥卒：畢。度過。卒歲：度過歲末。 何以卒歲：意思是，如何度過寒冬臘月。 ⑦三之日：幽曆三之日即夏曆正月。 于：同“爲”。 耜(sì飼)：耕田起土的農具。于耜：修理農具。 ⑧四之日：幽曆四之日即夏曆二月。 趾：足。舉趾：下地耕田。 ⑨同：會合。 婦子：女人孩子。 ⑩饁(yè叶)：給在田耕作的人送飯。 南畝：泛指農田。這兩句是說婦女兒童往田裏給耕者送飯。 ⑪田畯(jūn 俊)：古時的田官。又稱農正或田大夫。監督農奴在田間勞動。 田畯至喜：田官臉有喜色。

七月流火，九月授衣。春日載陽^①，有鳴倉庚^②。女執懿筐^③，遵彼微行^④，爰求柔桑^⑤。春日遲遲^⑥，采芣苢^⑦，女心傷悲，殆及公子同歸^⑧。

〔注釋〕

①載：充滿。 春日載陽：春天裏到處好太陽。 ②倉庚：鳥名。即黃鸝。 ③懿筐：深筐。 ④遵：順着走。 微：細小。 行(háng杭)：道路。 微行：指桑間小路。 ⑤爰：乃；於是。 柔桑：桑樹初生的嫩葉。 ⑥遲遲：日長的意思。 ⑦芣苢：菊科植物。即白蒿。舊說用芣水澆蠶子，容易孵化。采芣是用於養蠶。 芣苢：衆多。 ⑧殆：強迫的意思。 公子：諸侯之子。這裏泛指領主。 殆及公子同歸：采桑少女害怕被封建領主擄去。

七月流火，八月萑葦^①。蠶月條桑^②，取彼斧斨^③，以伐遠揚^④，猗彼女桑^⑤。七月鳴鵲^⑥，八月載績^⑦，載玄載黃^⑧，我朱孔陽^⑨，爲公子裳^⑩。

〔注釋〕

①萑(wán完)葦：蘆葦類。八月蘆葦長成收割後用來製葦箔。 ②蠶月：

指夏曆三月，是養蠶的月份。 條桑：修剪桑樹。條，用作動詞。 ③斨(qiāng 槍)：方孔的斧。 ④遠揚：指桑枝長得又長又高。 ⑤猗(yī衣)：借作“倚”，牽引。倚桑：用手拉着桑枝採葉。 女桑：嫩的桑枝。 ⑥鵲(jué 決)：鳥名。即伯勞。 ⑦載：開始。績同織。織布織綢都叫績。 ⑧載：語助詞。無義。下“載績武功”句同。 玄：黑中帶紅的顏色。 玄黃：染成玄或黃色。 ⑨朱：紅色。 孔：甚。 陽：鮮明。 ⑩裳：下裙。 朱裳，紅色祭服。

四月秀蓂^①，五月鳴蜩^②，八月其穫^③，十月隕蔞^④。一之日於貉^⑤，取彼狐狸，爲公子裘^⑥。二之日其同^⑦，載績武功^⑧，言私其豷^⑨，獻豸於公^⑩。

〔注釋〕

①秀：生穗。 蓂(yāo 腰)：草名。又名“師姑草”、“赤雹子”。秀蓂：蓂草結實。 ②蜩(tiáo 調)：蟲名，即蟬。 ③穫(huò)：收割莊稼。 ④隕(yǔn 允)：墜落。 蔞(tuò 拓)：草木脫落的皮葉。隕蔞：落皮葉。 ⑤貉(hé 河)：亦稱狗獾，似狐狸。於貉：獵貉。 ⑥裘：皮衣。 ⑦同：聚合。 ⑧績(zuǎn 鑽上)：繼續；繼承。武功：指田獵。 ⑨言：語助詞。無義。豷(zōng 宗)：一歲的豬。這裏泛指較小的豬或獸。言私其豷：小的豬或獸歸獵者私有。 ⑩豸(jiān 肩)：三歲的豬。這裏泛指較大的豬或獸。獻豸於公：大的豬或獸歸領主。

五月斯螽動股^①，六月莎雞振羽^②，七月在野^③，八月在宇^④，九月在戶^⑤，十月蟋蟀入我牀下^⑥。穹窒熏鼠^⑦，塞向墜戶^⑧。嗟我婦子，曰爲改歲^⑨，入此室處^⑩。

〔注釋〕

①斯螽(zhōng 終)：蟲名。蝗類。動股：舊說斯螽用兩股摩擦發聲。 ②莎(shā 沙)雞：蟲名。即“紡織娘”。振羽：鼓翅發聲。 ③野：野地。 ④宇：屋檐。 ⑤戶：室內。 ⑥以上四句都指蟋蟀，它隨氣候由暖轉寒的變化，先在野地，後移檐下，再移進屋內，最後入牀下。形容鳴聲由