

佛

經精華故事大觀

— 佛本生故事



北京科学技术出版社

佛经精华故事大观

——佛本生故事

王登云 肖识剑 主编

北京科学技术出版社

(京) 新登字 207 号

佛经精华故事大观

——佛本生故事

王登云 肖识剑 主编

*

北京科学技术出版社出版

(北京西直门南大街 16 号)

邮政编码 100035

新华书店总店科技发行所发行 各地新华书店经销

一二〇一工厂印刷

*

787×1092 毫米 32 开本 8.5 印张 190 千字

1993 年 6 月第一版 1993 年 6 月第一次印刷

印数 1—30100 册

ISBN7-5304-1277-9 / Z · 533 定价: 5.10 元

DQ50/22

内 容 简 介

佛本生故事指的是释迦牟尼佛降生前的种种轮回因缘故事，据传说释迦牟尼成佛以前只是一个菩萨，尚未从六道轮回中解脱，所以必须经过无数次的轮回转生才能成佛，这些故事绝大部分是古代印度人民创造并长期流传于民间，其中包括寓言、童话、笑话、箴言、奇闻轶事、滑稽故事、伦理故事、圣徒故事等等，它们思想健康朴素，情节优美感人，语言生动活泼，内容寓意深刻。

《佛经精华故事大观》

丛书编委会名单

主 编 王登云 肖识剑

副主编 东 主 白 萍 江 雪

编 委 (以姓氏笔画为序)

| | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 万 玛 | 马致元 | 牛 刚 | 牛小江 | 王和平 | 王冬梅 |
| 王晓生 | 王启超 | 王福胜 | 王朝阳 | 王蓉娟 | 王精武 |
| 邓 华 | 邓建军 | 邓光辉 | 孙 政 | 孙定峰 | 孙永轼 |
| 李 莉 | 李 继 | 李 伟 | 李 然 | 李大可 | 李泽然 |
| 李吉祥 | 李海山 | 李宝强 | 朱 健 | 朱 晔 | 朱世雄 |
| 朱宝林 | 张 曦 | 张 进 | 张 凯 | 张占贺 | 张汝刚 |
| 张淑敏 | 何杏华 | 何亚军 | 汪 洋 | 汤更生 | 孟有才 |
| 孟成祥 | 陈 征 | 陈 平 | 吴 晓 | 吴 明 | 吴青青 |
| 肖瑞英 | 肖丛林 | 郑 威 | 郑晚龙 | 郑艳雯 | 林 巍 |
| 林 染 | 林大河 | 林志军 | 杨 春 | 杨昌牛 | 杨春林 |
| 杨梦洋 | 金嘉伟 | 姜 瑜 | 姜丽英 | 姚 红 | 侯伯方 |
| 侯志云 | 侯德仁 | 索 宝 | 徐天立 | 徐琳娜 | 唐 军 |
| 阎小兵 | 曹海英 | 曹德顺 | 黄建民 | 谢 非 | 谢位珍 |
| 谢启明 | 鲁凡平 | 鲁玉成 | 彭海涛 | 彭燕萍 | 谭 利 |
| 臧令瑜 | 臧沐洪 | 臧君红 | 薛弘善 | 贲 洪 | |

85985

前 言

做为东方古代文明象征之一的佛教经典卷帙浩繁，内容博大精深，其中不仅系统完整地介绍了有关佛教的全部知识，而且广泛涉及到文学艺术、哲学、天文、历史、地理、医药科技等领域，特别引人注目的是，佛经中有许许多多生动活泼，寓意深远的故事，这些故事原本流传于古印度、尼泊尔、锡兰、大月氏等地的民间，释迦牟尼传教时随意取舍，随时讲说，无论为经、为律多是因事立说，把自己要说的道理贯穿其中。由于这些故事常常是以现实生活中的人、物、事为基础，情节生动且语言极富人情味，又以民间传说的形式出现而且所讲的宗旨，是以和平、慈爱、平等、无私、善良、诚信、禁戒残暴、克制贪欲等为主，故深为劳动人民所喜爱。久而久之，这些故事便成为佛经中的一个重要组成部分，因此可以说，博大精深的佛经凝结了古代劳动人民的智慧结晶。

众所周知，西方同样来源于民间的“圣经故事”很早就广泛流传，并在世界范围为各种名著反复应用，对西方的科学、文化等诸方面发挥了重大影响。然而，毫不逊色的东方“佛经故事”却一直未得到系统充分的开发（其中重要原因之一是藏、汉文佛经故事原文的行文都晦涩难懂，并分散于卷帙浩繁的各经之中），这不能不说是东方文化的一大遗憾。有感于此，我们特组织有关专家、学者及专业作家，共同编写了这套《佛经精华故事大观》丛书，以求将体现东方古文明的佛经故事介绍给广大读者。

佛经故事的内容繁杂，长短不一，其中有寓言、童话、笑话、传说、滑稽故事、伦理故事、奇闻轶事、修身箴言等等，而且包括了天文地理、哲学、历史、医药科技、文学艺术等各方面知识，但其思想性与艺术性也有差别，我们所精选的故事大都来自汉文大藏经中，也有一部分选自藏文各经，这些故事反映了人们美好的愿望与需求，思想感情比较健康，并以知识性、趣味性并存。有的可以提高人们的斗争勇气，讲究斗争方法；有的教人以处世之道；有的讽刺当时的统治者；有的赞美勤劳、善良、无私的品质。不过，其中个别故事也宣传了逆来顺受、忍让、绝对牺牲等消极思想，或含有一些迷信成分，我们尽量在不影响原文精神与风采的基础上做了加工，相信读者能区别鉴赏，择善从之。

佛经故事亦有一部分很早就传到我国，对我国的哲学、文学艺术等都产生了一定影响。佛经中采用的因事立说及用故事讲道理的方法，对我国俗文学的影响也是巨大的。

我们将所选编出的佛经故事，按类分为10卷，统称《佛经精华故事大观》，它具有全面性、独特性、系统性、大众性、知识性等五大特点。另外，佛经故事原文的行文晦涩难解，我们在编写过程中尽量使用通俗语言表达，在保持原文精神和风格的基础上进行了加工，对一些故事情节进行了延伸，使其更亲切感人，生动活泼，自然流畅，适于各阶层读者阅读。

编写篇幅如此大的《佛经精华故事大观》丛书，在我国尚属首次，也是我们一次大胆尝试。由于经验不足，也许会有不妥之处，恳请有关专家、学者及广大读者多提宝贵意见，我们将表示衷心的感谢。

《佛经精华故事大观》丛书编委会

1993.1.21

目 录

| | |
|------------------|------|
| 鳖鱼、蛇与狐狸..... | (1) |
| 金毛狮子和猎人..... | (4) |
| 菩萨劝谏国王..... | (7) |
| 遮罗丑太子再娶月光公主..... | (9) |
| 土蚤与虱子..... | (16) |
| 诸太子悟道..... | (17) |
| 苦行者玩蛇丧生..... | (19) |
| 兔子舍身待客..... | (21) |
| 愚笨的学生..... | (26) |
| 难陀隐财..... | (29) |
| 显威送命的豺狗..... | (32) |
| 化为肉山施众生..... | (36) |
| 慕魄太子不发一言为求道..... | (38) |
| 阿群王的故事..... | (45) |
| 修道人劝王子..... | (53) |
| 大象舍身救人..... | (56) |
| 四姓害子..... | (60) |
| 人药王子传..... | (67) |
| 映子深山奉亲..... | (68) |
| 大象王和迷路人..... | (73) |
| 太子献血救人..... | (78) |
| 龙劝同伴要忍..... | (79) |

| | |
|---------------------|-------|
| 妄言失咒语 | (80) |
| 咒文师的遭遇 | (88) |
| 大鬘信道 | (91) |
| 补履翁 | (95) |
| 两道士驱蛇救民 | (97) |
| 郁多罗闻偈以皮做纸 | (99) |
| 国王治梵志罪 | (103) |
| 九色鹿 | (105) |
| 摩登伽与见吉 | (109) |
| 昙摩绀为法投火 | (119) |
| 普施求珠 | (121) |
| 国王、王后做奴做婢修成正果 | (129) |
| 道场功德 | (133) |
| 公鸡非时啼而死 | (135) |
| 青鹭和螃蟹 | (136) |
| 大光明王萌发佛道之心 | (142) |
| 白象教化众生 | (147) |
| 贪吃蜜草的小羚羊 | (148) |
| 渔夫贪心招祸 | (150) |
| 仙人和恶王子 | (152) |
| 贞洁女子 | (159) |
| 护法的国王 | (167) |
| 桑耆沃的故事 | (168) |
| 偷吃白芝麻的王子 | (169) |
| 鹤鹑和捕鸟师 | (176) |
| 镜面王的天眼 | (180) |
| 智止太子割肉记 | (183) |

| | |
|------------------|-------|
| 猕猴王和采花人····· | (184) |
| 勇士和良马····· | (187) |
| 守信用说实话获免····· | (191) |
| “有罪”改名字····· | (193) |
| 敲鼓引强盗····· | (196) |
| 菩萨巧妙劝国王····· | (198) |
| 猴子与鳄鱼····· | (202) |
| 雁王向猎师报恩····· | (204) |
| 啄木鸟与狮王····· | (210) |
| 森林之鸟····· | (212) |
| 八万四千塔因····· | (213) |
| 猴王和小猴····· | (214) |
| 大金蟹的故事····· | (217) |
| 国王和狗王····· | (220) |
| 忘恩负义者的下场····· | (224) |
| 伪装修道者的豺····· | (227) |
| 鸚鵡与秃泉的故事····· | (228) |
| 忠义的大雁····· | (230) |
| 贪吃送命的乌鸦····· | (236) |
| 达薄花豺的故事····· | (240) |
| 枣椰贤人与刁娘····· | (244) |
| 关于佛本生故事(附录)····· | (251) |

鳖鱼、蛇与狐狸

菩萨从前是一个大财主，家中有上亿的财产。他常常敬奉三尊，慈悲众生。有一次，他到市场上去，看见一个人正在卖鳖，菩萨心中十分可怜这只鳖，便问那人这鳖卖多少钱。卖鳖的人知道菩萨心地善良，喜欢救济众生，家中又很有钱，买东西从不在乎贵贱，就回答说：“一百万。你要，就卖给你；不要，我就自己烧着吃了。”

菩萨回答说：“好吧，我要了。”说着，照着那人说的价付了一百万，然后提着鳖回到家中。菩萨先用水洗净鳖身上的伤口，之后到水边把它放了。看着鳖游走了，菩萨向十方诸佛稽首行礼，叉手发愿道：“众生扰扰，其苦无量。愿众生早日免除苦难。我要成为天，成为地，成为旱天的雨，漂渡者的舟，饥饿者的食，干渴者的水，寒冷者的衣，炎热者的风，成为疾病者的医生，黑暗中的灯光。在这污浊的世界颠倒之时，我要作超度众生的佛。”十方诸佛齐声称赞他的宏愿，祝愿他一定成功。

有一天夜里，菩萨全家都睡了。仆人忽然听到门外有动静，开门一看，原来是一只鳖正在咬门。仆人把这件事报告给菩萨。菩萨来到门口，鳖忽然口吐人言：“我受了您极大的恩惠，才保全了性命，我总想报答您的恩情，却苦于无机会。如今，机会来了。我们住在水中，清楚水涨水落。过几天，洪水就要来了，这是一场大灾难。您快准备好船，到时候我来接您。”

第二天早上，菩萨把这件事报告给了国王。因为菩萨过

去一贯好行慈善，有很好的名声，所以，因王对他的话毫不怀疑，立即迁移到了高处。洪水到来的那天，鳖果然来找菩萨，对他说：“洪水来了，您快上船！跟着我走，保您没事。”

鳖在前面游，菩萨的船紧跟在后面。正走着，只见一条蛇向船游过来，菩萨说：“你等等，我把它救上来。”鳖说：“好吧！”菩萨救上了蛇又往前走，看见一只狐狸被水冲过来，菩萨又说：“等一等，我把它救上来。”鳖又说：“好吧！”

他们继续往前行，又看见一个人被水冲了下来，那人大声呼喊：“救命！”菩萨见了，对鳖说：“我把他救上来吧！”鳖说：“你要小心，人大都很虚伪，很少有讲信用的。背信弃义的人很多，还是别让他上船来。”菩萨说：“兽类我都救了，人的性命我反而不顾，这怎么能说得上是仁慈呢？我不忍心看这人被水冲走。”说完，菩萨去救这个人。鳖说：“您要后悔的！”

船行到高处，鳖向菩萨告辞道：“我报答了您的恩情，现在我要回去了。”菩萨说：“我将来若是得了正果，一定来度化你。”鳖说：“那太好了。”然后鳖、蛇和狐狸各自离去了。

狐狸找到一个洞穴，便进去居住。它进去后发现，洞穴里有许多古人藏的紫磨金。狐狸非常高兴，说：“这下我可以报恩了。”狐狸赶紧跑回去找菩萨，对他说道：“我受了您的恩惠，才保住了性命。我应当报恩。刚才，我找到一个洞穴作安身处，在洞穴里得到许多金子。这个洞穴不是人的坟墓，也不是谁的家，这金子不是抢的，也不是偷的，是我的诚心所致而发现的。我要把它献给您。”

菩萨心里想：“这金子如果我不要，也白白地埋在地下，对穷人没有好处。不如我收下布施给大家，不也是为大家做件好事吗？”于是，菩萨收下了这些金子。被菩萨救上来的那

个落水者，看见这些金子，立即起了贪心。他对菩萨说：“这些金子分给我一半吧！”

菩萨给了落水人一些。落水人说：“你这金子是挖掘人家的坟墓，盗窃来的，官府知道了一定要治你的罪。你不分给我一半，我一定要报告官府！”菩萨回答说：“洪水一来，许多人无家可归，生活艰难，我想把这些金子分给他们，你想一人独得，不是太过分了吗？”

落水人没得到金子，就把这事报告给了官府。官府派人把菩萨抓了起来。菩萨无法申诉，只好悔过自责。他在狱中日夜祈祷，愿众生早日脱离苦难，莫结仇怨。

狐狸知道了这件事，便去找蛇，问它该怎么办。蛇说：“我去救他。”于是，蛇用嘴衔着药，钻进关菩萨的狱中。蛇见菩萨面容憔悴，心中非常难过。它把药给了菩萨，并说道：“您把这药随身藏好。我这就去咬太子，太子中的毒一定会非常厉害，性命难保，没人能救他。您便可以带上药去求见国王，用这药就可以治好太子。”

蛇果然去咬伤了太子。太子的性命垂危。国王发出命令：“谁要是能救活太子，我要封他作丞相，与他共同治理国家。”菩萨让人报告国王说他能救太子。国王召他进宫，果然，太子用了菩萨的药，很快就好了。

国王十分高兴，问菩萨药的来历。菩萨把事情的前前后后都报告给了国王。国王听了责备自己说：“我真糊涂呀！差点儿冤枉了好人。”国王下令杀掉了那个落水人，又封菩萨为丞相。

据《六度集经》

金毛狮子和猎人

从前，波罗奈国是一个十分富饶的国家。国王是个明智之君，办事正大光明，深受臣民爱戴。

在这个国家的东南端有一座山青水秀，清静优美，鲜花树木一年四季竞相开放，闻名世界的名山。由于它环境犹如仙境，有许多佛门僧人在山中修习佛法，同时，一些瑞兽珍禽也栖息此中，与修道的仙人相互往来，十分愉快地在一起生活。大家便把这座山叫做仙圣山。

在这些瑞兽珍禽中，有一只菩萨转世的狮子，唤做肩夷。它浑身长满金色的长毛，力大无比，咆哮起来，会把飞鸟从天上震落，但它却十分仁义，从不肯轻易伤害别人，因此，深得动物们敬重，仙人也很喜欢他。

一天，金毛狮子王正在山中游玩，见到一位佛门僧人，正坐在一棵树下，定神静思，修心养性。金毛狮子王就悄悄走到僧人旁边，静听僧人诵经念佛。这时，一个山外的猎户正追赶一只羚羊来到此地。猎人一看到此景便感到万分惊奇：“咦？我从未见过狮子也信奉佛法。”再定睛一看，心中暗想：“以前，我只听别人说过金毛狮子王的故事，今天算是亲眼得见。如果我能够把它捕获，剥下皮来，奉献给国王，一定会得到国王的奖赏，若是请下个一官半职，也免得我每天拿着弓箭满山遍野地瞎跑。”

想到这儿，猎人不由得兴奋万分，举起弓箭就要射，突然又转念一想：“它是兽中之王，恐怕弓箭、绊索都治服不了。我必须想一个锦囊妙计，才能达到目的。”

于是，猎人立即回到家中，让家人为其剃掉了头发胡须，并偷了一件僧人的法衣袈裟披在自己身上。然后，又偷偷摸摸地回到仙圣山，也坐在一棵大树后面，装出一副刚才僧人念经的样子。

金毛狮子王刚刚陪着僧人念经诵佛完毕，还没走出多远，见到这里又有一个静思禅定的僧人，不免产生崇敬之心，很快奔跑到这里僧人身边。身披袈裟的猎人，看到时机已到，猛地从腰中拔出沾上毒药的匕首，朝着金毛狮子的咽喉猛刺下去。

金毛狮子咽喉被猎人的毒刀刺中，立刻疼痛难耐，它大吼一声，跳将过去，一下子把猎人扑倒。就在金毛狮子张开血盆大口，要吃掉猎人的时候，猛然想到：“这是一位信奉佛法的僧人，身披袈裟。此时，我杀死他并不为过，只恐玷污了佛门圣地。”想到此处，金毛狮子就强忍疼痛，放开了已瘫做一团的猎人。谁知猎人爬起后，看到狮子没有伤害自己，知道是袈裟起到了作用，接着举起了刀，又向奄奄一息的金毛狮子胸膛刺去。

金毛狮子王又中一刀，气恨无比，大叫一声，重新把猎人扑倒，产生了要撕裂猎人的念头。可就在这时，金毛狮子王还是忍住了，它想到：“这个僧人，其实是一个披着袈裟法衣的恶人。如果我不忍让，把他杀死，那么，和这个恶人的行为又有什么区别呢？”想毕，金毛狮子王再次放开了已吓得半死的猎人。这时，毒药已遍布金毛狮子王身体的各个部位，最后，它大吼一声，倒在地上死去了。

再说刚才还惊魂不定的猎人，看到金毛狮子王死去了，又立刻露出了凶残的面孔，他马上脱下了僧衣，用利刀剥下了金毛狮子王的皮，连家都没回，直接就来到了王宫。

国王听说有一位猎人要向自己进贡一件非凡的礼物，便立即召见。等猎人手捧金毛狮子皮来到殿前的时候，国王一见，不由得惊喜万分。

国王对大臣们说：“以前，别人向我讲起金毛狮子的传说，我还不信，今日亲眼得见，果然不错，真是三生有幸啊！”

一位大臣说：“陛下，金毛狮子世间罕见，非同一般。传说它是一只大仁大义的动物，深得佛门僧人的喜爱。今日，被这个猎人捕获，其中必有缘故。”

国王听完大臣的话，便问猎人：“你是用什么办法得到这张金毛狮子皮的？”

开始猎人不肯说，经不住国王连问几次，猎人心想：“或许我说出来，国王还要夸赞我的聪明智慧呢？给封个大官也未可知呀！”

于是猎人眼珠一转，就上前跪在国王面前说：“大王要赦免我的死罪，我才能把这件事说与大王。”

国王点了点头，同意了。

猎人便把他如何看到金毛狮子王与僧人一起讲经诵佛，自己又是如何身披袈裟，伪装僧人，用毒刀刺杀狮子的经过，向国王叙述了一遍。但他却隐瞒了金毛狮子为保持佛门圣地不被沾污，两次都没有伤害他的细节。

国王听完，如鲠在喉，刚才初见金毛狮子皮的高兴劲儿，早抛到九霄云外去了，只觉得心中忧伤苦恼。国王本想立即把猎人斩首，可是想到自己已有言在先，身为国王，不能说话不算数。为难之际，国王只好先叫侍卫把猎人带到别处斩从发落，然后立即下诏，召集全国所有大臣到王宫议事。

国王对大臣们说：“我以前从贤者那里听到，金毛狮子王是一只能够修行成道，用慈悲之心解救世界一切众生脱离苦

难的仙兽。今天却被这个阴险狠毒的猎人杀害了！如果我容忍这种披着袈裟却屠杀佛门仙兽的行径存在，不就等于放纵罪人亵渎神灵吗？”

大臣们听了国王的话，对猎人的恶行也是义愤填膺，一致要求处死他。

国王又说：“处死猎人容易，但我事先答应了免除猎人的死罪，身为一国之君，我该怎么办呢？”

大臣们说：“大王开始并不知道猎人罪行之深重，再说，处死猎人也是替天行道，臣民们知道了，一定不会认为大王出尔反尔的。”

国王听罢，立即下诏，把这个罪恶的猎人斩首示众了。

随后，国王带着金毛狮子皮，亲自来到仙圣山，在猎人杀害金毛狮子王的地方，建起了一座高大雄伟的舍利塔，然后把金毛狮子皮和尸骸放在里边，以便让全国臣民们烧香供养。

据《大方便佛报恩经·亲近品》

菩萨劝谏国王

古时候，在波罗奈，菩萨投胎为国王的大臣。这个国王，平日横征暴敛，为非作歹，不依法治国，只会一味压榨百姓，为自己聚敛钱财。人民不堪忍受，对国王产生了不满和反抗的情绪。菩萨看到这些，就想找个机会来劝谏国王，使他改变治国之策。

当时，国王正在大兴土木，建造御花园。花园中有一座供国王休息的大厅，还未完全竣工，屋顶刚刚架在椽子上。一