



陈伯吹童话

CHENBOCHUI

TONGHUA

陈伯吹童话

首都师范大学图书馆



21019805

湖南少年儿童出版社

1019805

陈伯吹童话

责任编辑：李昆纯

*

湖南少年儿童出版社出版（长沙市展览馆路14号）
湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷二厂印刷

*

1981年4月第1版 1985年7月第2版第1次印刷
字数：120,000 印张：6.5 印数：1—16,000

统一书号：R10280·59 （精）定价：2.25元（平）定价：0.95元

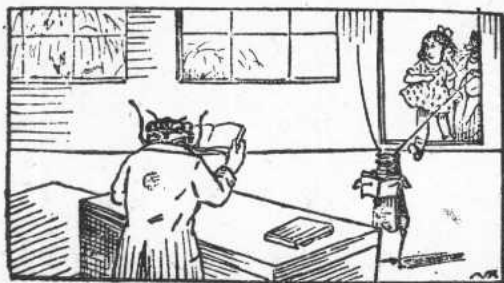
DE40/19



○ 文條碎撕嬰思麗阿



○ 編有沒真真袋思麗阿見看士博發



○ 念書本一着捧兒婦人詩



○ 孔照均攝可視多式事

初版封面及部份插图

前 言

亲爱的小朋友：

我希望你看过这本书后，介绍你的朋友也来看。因为这本书的确写得好。

伯吹先生是极其关心你们的，他自称为“大孩子”，知道你们的心理，所以这本书最切近你们的生活。

他最喜欢的，就是你们能够做聪明的孩子。怎样才能做聪明的孩子呢？他要你们：

(一)识名：你们读“自然”课本时，常看到许多动物、植物的名字，这对于你们是很有益处的。最好你们看见一朵花，或是一棵树，或是动物，都要问问你们的“自然”先生，这叫什么。不然，象阿丽思似的，不知道袋鼠(章一)和米蛀虫(章七)的名字，一定要受窘的。这够多么难过！倘若你们知道他们的名字，也许要受先生的称赞，说你们是聪明的小姐，不，或者是聪明的官官(注)呢。

(二)思辨：你们不是常在学校里开辩论会么？这项要紧。倘若你们会说话，可以免去许多麻烦，也少吃许多亏。你瞧，阿丽思是多么会说话！螳螂兵士(章二)和萤博士(章三)都说不过她。她还会说：“笑等于哭，那么关等于放。”(章六)这是多么聪明敏捷的头脑！

(三)认真：你们学习功课，不能稍有含糊。否则会象阿丽思

注：长江以南苏州、上海一带地方，对小孩的爱称。

似的，人字写成入字(章八)，八十九分算成五十九分(章一七)，受人嘲笑。你对于算术科和国语科都要留意，须知这些昆虫都不是好惹的呢。

这本书不但要你们用功读书，还教给你们怎样作文：

(一)应用文：他教给“入场卷”(章二)和“寻人招贴”(章八)的写法，还教给你演讲不要多用“然而”、“但是”(章一四)。

(二)记叙文：这样长的一篇童话怎样写呢？这是“香肠体”的写法。香肠你们总该吃过了，一根一根的，每两根中间有线连着，却又似连非连。这最难写。《儒林外史》、《西游记》都是这样的写法。但陈先生却写得很好。他在第十三章和第十四章里把以前的事都回述了一下，前者是用想念，后者是用讲演。比方想念只有这样几十个的字：

“阿丽思想起几个最可痛恨的面孔来：奸商米蛀虫的、螻蛄兵士的、电灯公司经理萤博士的、鼈睡虫法官的、假诗人蝉儿的、相面算命虻虫的……”

只这样几行，就使我们回忆到第二章(螻蛄)、第三章(萤)、第六章(鼈睡虫)、第七章(米蛀虫)、第十章(蝉)、第十一章(虻)……这六章来。这是多么经济的照应！此外他还处处注意到这种地方，时时引起我们的回想，使得这香肠几乎成为浑圆的球，结构甚为紧凑。

此外，他还教给你们修辞的方法：

(一)嘲讽：至少，他所嘲笑的有：糊涂法官(章六)、专制兵士(章五，不许别人笑)、奸商(章七)、阶级观念(章九)、假诗人(章一〇)、算命的骗子(章一一)等。他的话很俏皮，你们看过就可以知道。

(二)隐喻：写文章有时是不能不用隐喻的，不然，《东方寓言

集》明明是俄国自己的事，俄国的作者为什么反要托名东方呢？《格里佛游记》也明明是英国自己的事，英国的作者为什么反要托名小人国和大人国呢？因此，这本书有四章也就不得不托名虫国了。至于究竟是哪四章，好在你们很聪明，一看就知道，所以我卖个关子，不在此地多说。

在德育方面，作者还劝你们要爱生物（章四），爱可怜无告的人（章九，章一六）。

作者自己说：“我是百分之九十的理智的人。”这话我只相信一半。的确，他要是没有理智，决不会写出这样一部好书，教给你们各种各样的事情：怎样养成智慧，怎样修德，怎样作文，怎样修辞；这犹如加乐尔一样，他要不是算学专家，也决写不出《阿丽思漫游奇境记》来。

可是你们别忘记，陈先生也是一个诗人，不然他就写不出那样好听、醉人、可爱的诗的《学校》（章一〇）和《音乐大会》（章一五）来，所以他的情感至少是不止十分；否则，倘若加乐尔也象写算术书似的来写《阿丽思漫游奇境记》，皇后就不会再要他的别的著作看，也就不会上当，翻来翻去，都是艰深的X、Y、Z了。

赵景深

1932年8月19日

目 次

前言

- 一、 子孙太太…………… (1)
- 二、 不准进去…………… (7)
- 三、 快点赔偿…………… (12)
- 四、 瞎造谣言…………… (17)
- 五、 右面看起…………… (23)
- 六、 糊里糊涂…………… (30)
- 七、 划一不二…………… (36)
- 八、 一撇一捺…………… (44)
- 九、 头等贰等…………… (51)
- 十、 平平仄仄…………… (58)
- 十一、 甲乙丙丁…………… (67)
- 十二、 小姐少爷…………… (74)
- 十三、 老茧饭票…………… (80)
- 十四、 瞎七搭八…………… (85)
- 十五、 音乐大会…………… (91)

十六、	拿手好戏	(99)
十七、	算错分数	(106)
十八、	神圣战争	(114)
十九、	圆桌会议	(122)
二十、	睡不着了	(131)
附录：康同衍女士信札		 (136)
后记		 (138)

一 子孙太太

这一回，阿丽思再也不要她的姊姊一同出来了。

为什么呢？因为，她知道的，如果她的姊姊在她身边，一定又要唠唠叨叨地说了：“湖边上不要去走呀！”“马路上跑不得的！”“当心不要摔跤啦！”“那山上不能去爬的！”……说个没完，说得她耳根边着实有点厌烦。自然，玩起来也不免要受一点拘束，这也不能，那也不能，不能称心如意，白白地把那六天来眼巴巴望到的星期日糟蹋了。

所以，现在阿丽思自个儿一人悄悄地走出来，走过长长的石桥，沿着碧清碧清的小溪，再穿过黑松林，她最喜欢的小山坡就横在她眼前了。

她想：“要不是姊姊在我身边，这样的好山坡早就爬上过四五次了。现在得赶紧点儿爬，那上面一定有什么奇异的好东西，所以姊姊不让我去呀。哈哈，现在快爬，快爬……”

阿丽思快快活活地爬上了山，睁大两只乌黑的眼睛一看，非常失望。这个小山顶，好象一个剃光了头发的和尚的光头，没有花，没有草，没有绿树，没有怪石，甚至于半粒沙子也没有。

“骗人的！为什么那语文教科书上总是这样写着：‘山上

有绿毯似的草地，有好看的野花，有遮荫的老树，有奇形怪状的岩石……’，而且老师还要叫我们大声一句一句地念，那写书的人，不是在欺骗人吗？哪里有！”

阿丽思有点儿生气了，掏出手帕来揩了揩汗，理了理被风吹乱的头发，若不是她跑得两腿有点儿酸痛，有点儿吃力，一定要撅着嘴，头也不回地跑下山去了，不喜欢这样光秃秃的山头。

她躺了下来。看到高高的青天，笼罩在她上面，觉得很适意，这一来，她的一腔怒气就消了。而且恰巧又吹过一阵风，心里格外凉快，舒畅。不过，这风，却无端地吹起了她一个念头：

——啊，风先生，你为什么不带一点儿好信息给我？

“你要什么样的消息呢？”

一个细小的声音在响着。

这就吓得阿丽思坐了起来，睁大了眼睛，向四周望望，但是什么都没有，于是她只好不高兴地躺了下去，嘴里嘟嘟囔囔地说：

“捣鬼的，偏要叫我不快活！”

“您要怎么样的快活呢？”

一个细小的声音又在响着。

阿丽思听见了又坐起来，但是仍旧看不到什么，她生气了，两只小脚向前一蹬，仍旧躺了下去。但是这一次她心里虽然不高兴，嘴里却没说什么怨言。

“喂，您要什么样的消息？又是怎么样的快活呢？”

一个细小的声音重复地在响着。

阿丽思真的生气了，闭紧了嘴，仰天躺着不说话。

“喂，我们的小姐！您究竟要怎样的快活呢？”

这一声，说得好，当阿丽思生气的时候，只要有人喊她一声“小姐！”（南方人对女孩子的尊称；北方人叫姑娘）她就高兴地笑了。所以现在她就坐了起来。但是她立刻又躺下去了，攥紧小拳头敲敲地面说：

“呸，这鬼声音，仍旧什么都没有见！”

“不，有的，阿丽思小姐请勿生气！”

一个细小的声音真的在响着。

一声小姐，叫得阿丽思又心平气和了。但是她打定主意，决不再理睬这鬼声音了。

“阿丽思小姐请勿生气！——有的。”

这个细小的声音再三响着。

哦，这真叫阿丽思够受了，她不耐烦地厉声骂道：“讨厌——”

“哈哈！哈哈！哈哈！哈哈！……”

阿丽思这一下真听够了，急忙右手按住了乱跳的心，左手撑起了身体斜坐起来，一眼望见四只灰黑色的小东西，探头探脑地望着阿丽思。

阿丽思不认得他们。

“我们的小姐，再会吧！”

他们异口同声地说了这一句，便一口气地窜到山下去了。

阿丽思心里懊悔了，“看不出他们倒很有礼貌，刚才不该骂他们‘讨厌’，现在骂走了他们，怎么办？我好寂寞呀！”



“喂，我的孩子们，快回来，不要胡闹了，阿丽思小姐要睡觉呢。”

阿丽思又听得这个稍大点儿的声音，不由得低下头去望望，看见山坡上有一只灰色的大东西，手很短，脚很长。那四只小东西冲到她身旁，陡的一下子跳进她那肚皮下的口袋里。这个，阿丽思从来还没有看见过，心里多纳罕啊。

“小姐，打扰您了，真对不起！”

那只大东西鞠了一个躬，带着四只小东西要走了。

现在阿丽思很高兴了，因为她已经听了许多声“小姐”，

“小姐”，以及许多道歉的话了，这就够了，右手招了招（现在她的心不跳了，想叫她上来），吐出她那清脆美丽的声音。

“没有什么，没有什么，请上来谈谈。”

那大东西倒也不客气，三步并作两步地一蹦一跳就到了山顶。

“哈罗（喂的意思），小姐，您认得我吗？”

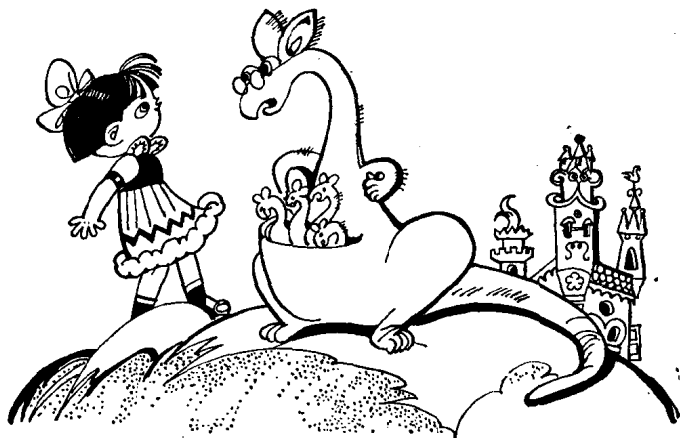
这一问，倒是一个难题，阿丽思想：“她比长着络腮胡髭的张老师还厉害呢，他上次出的月考题目并没有这么难！”

“我，我，我不认得你。”

阿丽思小脸蛋儿红了。

“不认得？”

那大东西笑了，四个小东西住在她肚皮下的口袋里也笑了。



“哈哈！哈哈！哈哈！哈哈！哈哈！……”

阿丽思给他们一笑，面孔更红，便竭力地想，要想她出来，记得第几册的教科书上讲起过她的，也画出了她的图象来，就是当时学习不认真，现在一时想不起来。真倒霉！她用小拳头敲敲自己的脑袋，想敲出她的名字来。

“哎！——我不用功啊！”

阿丽思大声叫出来。这一叫，吓得她的那位陌生朋友站不住腿，一直滚到了山脚下。

但是阿丽思急急忙忙地说：“来，来，不要怕。我想出你的名字来了。你上来，我告诉你。”

那大东西又跳了上来，望着阿丽思通红的脸，等待着她说。

“你的名字叫啊——叫啊——叫‘子孙太太’，是不是？”

“哈哈，错了，不对，我的名字不叫子孙太太。”

“好了，你不要说慌，我祖母看见人家带了四、五个小孩子的，总要叫她一声‘子孙太太’！她年纪这般大了，难道也会有说错的话吗？”

“哈哈，哈哈，……”

她还是大声地笑，尽是来回地摇头，象个货郎鼓。

二 不准进去

“那么，我求求你吧，别尽笑着摇头了，告诉我吧，您究竟叫什么名字呢？”

阿丽思实在给她笑得不好意思起来，脸蛋飞红。

她停住了笑。“我吗？我叫‘袋鼠’。你看看我，这里不是有一个口袋吗？”

阿丽思睁圆了两只眼睛，高叫出来：“哦，天哪，袋鼠，袋鼠，正是袋鼠！这是第六册第十八课国语教科书里有的。唉，我为了你这个希奇古怪的名字，还被戴眼镜的杨老师扯了两下耳朵呢。”

“那么现在又该扯两下了，因为您又忘记了呢。”

“啐！别开玩笑吧。现在我就叫你一声‘袋鼠奶奶’，你使我重新温习了这两个字——在家里，我老奶奶也常给我温课的。”

“我的好阿丽思小姐！”袋鼠快活得只说了这一句，就瞧了瞧她袋里的四个小崽子。

“喂，现在你这位多子多孙的奶奶打算上哪儿去？”阿丽思忽然地学着她老奶奶的话这样问。

“哎哟！真的，同您一搭讪，什么都忘记了，我是特地去开会的呢。——现在我们再会！”

“别忙，别忙，你得告诉我，开什么会？恳亲会？音乐会？演讲会？体育运动会？”

袋鼠从口袋里摸出一张请帖来授给阿丽思，很高兴地说：“您瞧瞧。”

阿丽思一看，是一张很精致的四周镶着绿色荷叶边儿的大红色的请帖，上面写着：

昆虫音乐大会
恭请 袋鼠先生 观礼
每券只限一人

阿丽思很困难地把这二十个字念完了，非常的吃力，但是还念了一个别字。“券”字读作“拳”字。她说：

“每拳只限一人。”

好在袋鼠没有听出来，不然又是一个笑话儿。

“反面还印着音乐大会的节目呢，您再瞧瞧！”袋鼠似乎觉得很光采地被人家请去作客，得意地又说。

阿丽思顺手翻过来一看，只见蚂蚁般地印上了许多字，便不耐烦去看了。其实她怕自己读不出来，念了别字，露了马脚，反而不好，因此急忙把请帖还给袋鼠。却又瞅了瞅她母子五个一眼，想了想问：

“喂！你可以带我去走走看看吗？”

“那有什么不可以。”袋鼠说着，拉着阿丽思的手又奔又跳。

阿丽思平时不曾练习过这样的快跑，在路上只是尖声高叫：“慢点！——慢点！——”