

中國現代文豪妙語錄

胡

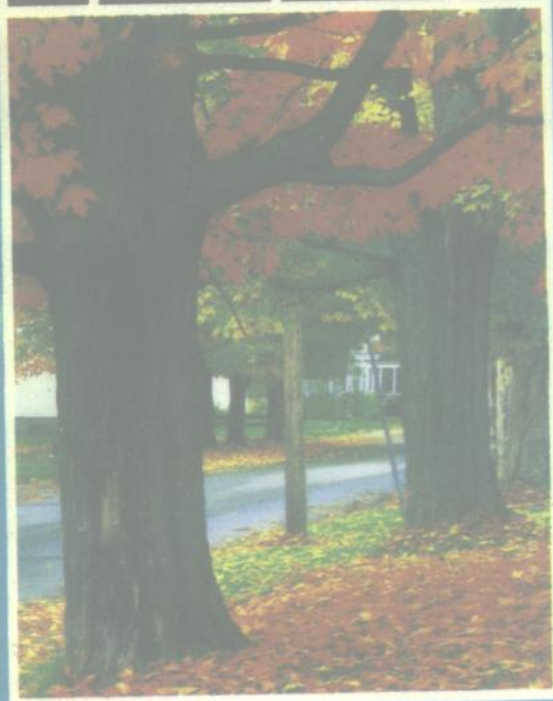
適

妙

語

錄

中國廣播電視出版社



中国现代文豪妙语录

胡适妙语录

董华 编

中国广播电视出版社

(京)新登字 097 号

中国现代文豪妙语录

胡适妙语录

董华 编

*

中国广播电视出版社出版

(北京复外广播电影电视部灰楼 邮政编码 100866)

各地新华书店经销

济南印刷四厂印刷

850×1168 毫米 大 32 开 4.75 印张 110 千字

1992 年 8 月第 1 版 1992 年 8 月第 1 次印刷

印数:1—18,000 册 定价:2.70 元

ISBN7-5043-1769-1/I·169

胡适简历

胡适（1891—1962），字适之，安徽绩溪人。中国现代著名学者、教育家和社会活动家。

早年肄业于中国公学。1910年赴美留学，先后在美国康奈尔大学和哥伦比亚大学学习，获哲学博士学位。1917年回国，任北京大学教授。1938年9月任国民党政府驻美大使；1946年9月任北京大学校长；1949年4月赴美定居；1958年4月迁居台湾，任台湾中央研究院院长；1962年2月14日病逝。

胡适的主要著作有：《中国哲学史大纲（上）》、《白话文学史》、《尝试集》、《四十自述》、《戴东原的哲学》、《胡适文存》等。

在新文化运动中，胡适首倡白话文，掀起文学改良运动，积极地促进了新文化运动的发展。“五四”运动后，胡适极力传播美国的实用主义哲学，鼓吹“全盘西化”，并挑起“问题与主义”的论争，主张少谈些主义，多谈些问题，在客观上阻碍了马克思主义在中国的传播。20年代，胡适在思想文化领域中同复古主义思想作斗争，同时批评唯物史观，反对中国共产党的反帝反封建的革命纲领。1930年，他创办《新月》杂志，提倡人权。二年之后，他又创办《独立评论》，抛弃“人权”理论，宣扬“王权”思想，鼓吹“好政府主义”，支持蒋介石“攘外必先安内”的反动政策。胡适在政治上主张改良主义，反对革命，对于当时的中国革命产生了严重的

消极影响。

在学术研究上，胡适主张引进科学的研究方法，系统地整理国故。他的“大胆的假设、小心的求证”的研究方法在当时具有很大的进步意义。胡适也亲身从事整理国故的学术实践，对中国古代哲学、中国古典文学、中国历史理论都做了独创性的研究和整理。

目 录

一、人生篇

- | | |
|-----------------|----|
| 1. 自然 · 社会 · 人类 | 3 |
| 2. 爱情 · 婚姻 · 家庭 | 9 |
| 3. 为人 · 处世 · 交友 | 13 |
| 4. 读书 · 求知 · 治学 | 26 |

二、文化篇

- | | |
|-----------------|----|
| 1. 东方 · 西方 · 中国 | 35 |
| 2. 历史 · 传统 · 风俗 | 46 |
| 3. 宗教 · 伦理 · 法律 | 52 |
| 4. 科学 · 文明 · 真理 | 56 |
| 5. 民众 · 政府 · 领袖 | 60 |
| 6. 小说 · 诗歌 · 审美 | 65 |
| 7. 古人 · 今人 · 名人 | 72 |
| 8. 问题 · 主义 · 方法 | 75 |

三、现实篇

- | | |
|--------------------|-----|
| 1. 求新 · 改良 · 建设 | 87 |
| 2. 教育 · 启蒙 · 进步 | 92 |
| 3. 爱国 · 救国 · 兴国 | 100 |
| 3. 白话文 · 大众语 · 新文学 | 102 |

四、胡适白话诗精选

- | | |
|-----------|-----|
| 1. 蝴蝶 | 113 |
| 2. 病中得冬秀书 | 114 |

3. 百家令	115
4. 老鸦	116
5. 三溪路上大雪里一个红叶	117
6. 十二月一日奔丧到家	118
7. 如梦令	119
8. 一颗星儿	120
9. “威权”	121
10. 小诗	122
11. 乐观	123
12. 一颗遭劫的星	125
13. 一笑	127
14. 我们三个朋友	128
15. 湖上	130
16. 艺术	131
17. 梦与诗	132
18. 十一月二十四夜	133
19. 我们的双生日	134
20. 醉与爱	135
21. 希望	136
22. 晨星篇	137
23. 临江仙	139
24. 四月二十五夜	140
25. 看花	141
26. 人力车夫	142
编后记	143

人 生 篇

自然·社会·人类

在那个自然主义的宇宙里，在那无穷之大的空间里，在那无穷之长的时间里，这个平均高五尺六寸、上寿不过百年的两手动物——人——真是一个藐乎其小的微生物了。在那个自然主义的宇宙里，天行是有常度的，物变是有自然法则的，因果的大法支配着他——人——的一切生活，生存竞争的惨剧鞭策着他的一切行为，——这个两生动物的自由真是很有限的了。然而那个自然主义的宇宙里的这个渺小的两手动物却也有他的相当的地位和相当的价值。他用的两手和一个大脑，居然能做出许多器具，想出许多方法，造成一点文化。他不但驯服了许多禽兽，他还能考究宇宙间的自然法则，利用这些法则来驾驭天行。到现在他居然能叫电气给他赶车，以太给他送信了。他的智慧的长进就是他的能力的增加，然而智慧的长进却又使他的胸襟扩大，想象力提高。他也会拜物拜畜生，也曾怕神怕鬼，但他现在渐渐脱离了这种幼稚的时期，他现在渐渐明白：空间之大只增加他对于宇宙的美感，时间之长只使他格外明了祖宗创业之艰难；天行之有常只增加他制裁自然界的能力。甚至于因果律的笼罩一切，也并不见得束缚他的自由，因为因果律的作用；一方面使他可以自因求果，由果推因，解释过去，预测未来；一方面又使他可以运用他的智慧，创造新因以求新果。甚至于生存竞争的观念也并不见得就使他成为一个冷酷无情的畜生，也许还可以格外增加他对于同类的同情心，格外使他深信互助的重要，格外使他注意人为的努力以减灭天然竞争的惨酷与浪

费。——总而言之，这个自然主义的人生观里，未尝没有美，未尝没有诗意，未尝没有道德的责任，未尝没有充分运用，“创造的智慧”的机会。

《〈科学与人生观〉序》

社会的生命，无论是看纵剖面，是看横截面，都象一种有机的组织。从纵剖面看来，社会的历史是不断的；前人影响后人，后人又影响更后人；没有我们的祖宗和那无数的古人，又那里有今日的我和你？没有今日的你和我，又那里有将来的后人？没有那无量数的个人，便没有历史，但是没有历史，那无数的个人也决不是那个样子的个人：总而言之，个人造成历史，历史造成个人。从横截面看来，社会的生活是交互影响的：个人造成社会，社会造成个人；社会的生活全靠个人分工合作的生活，但个人的生活，无论如何不同，都脱不了社会的影响；若没有那样这样的社会，决不会有这样那样的我和你；若没有无数的我和你，社会也决不是这个样子。

《不朽》

人类社会的进化，大概分两条路子：一边是由简单的变为复杂的，如文字的增添之类；一边是由繁复的变为简易的，如礼仪的变简之类。近来的人，听得一个“由简而繁，由浑而画”的公式，以为进化的秘诀全在于此了。却不知由简而繁固然是进化的一种，由繁而简也是进化的一条大路。

《我对于丧礼的改革》

我这“社会的不朽论”的大旨是：

我这个“小我”不是独立存在的，是和无数小我有直

接或间接的交互关系的；是和社会的全体和世界的全体都有互为影响的关系的；是和社会世界的过去和未来都有因果关系的。种种从前的因，种种现在无数“小我”和无数他种势力所造成的因，都成了我这个“小我”的一部分。我这个“小我”，加上了种种从前的因，又加上了种种现在的因，传递下去，又要造成无数将来的“小我”。这种种过去的“小我”，和种种现在的“小我”，和种种将来无穷的“小我”，一代传一代，一点加一滴；一线相传，连绵不断；一水奔流，滔滔不绝：——这便是一个“大我”。“小我”是会消灭的，“大我”是永远不灭的。“小我”是有死的，“大我”是永远不死，永远不朽的。“小我”虽然会死，但是每一个“小我”的一切作为，一切功德罪恶，一切语言行事，无论大小，无论是非，无论善恶，——都永远留存在那个“大我”之中。那个“大我”，便是古往今来一切“小我”的纪功碑，彰善祠，罪状判决书，孝子慈孙百世不能改的恶谥法。这个“大我”是永远不朽的，故一切“小我”的事业，人格，一举一动，一言一笑，一个念头，一场功劳，一桩罪过，也都永远不朽。这便是社会的不朽，“大我”的不朽。

《不朽》

……至于人生观，各人不同，都随环境而改变，不可以一个人的人生观去统理一切；因为公有公理，婆有婆理，我们至少要以科学的立场，去研究它，解决它。“科学的人生观”有两个意思：第一拿科学做人生观的基础；第二拿科学的态度、精神、方法，做我们生活的态度，生活的方法。

《科学的人生观》

根据一切科学知识，人是要死的，物质上的腐败，和猫

死狗死一般，但是个人不朽的工作，是功德，在立德，立功，立言。善恶都是不朽。一块痰中，有微生物，这菌能散布到空间，使空气都恶化了；人的言语，也是一样。凡是功业、思想，都能传之无穷；匹夫匹妇，都有其不朽的存在。

《科学的人生观》

《左传》说的三种不朽是：（一）立德的不朽，（二）立功的不朽，（三）立言的不朽。“德”便是个人人格的价值，象墨翟耶稣一类的人，一生刻意孤行，精诚勇猛，使当时的人敬爱信仰，使千百年后的人想念崇拜。这便是立德的不朽。“功”便是事业，象哥伦布发现美洲，象华盛顿造成美洲共和国，替当时的人开一新天地，替历史开一新纪元，替天下后世的人种下无量幸福的种子。这便是立功的不朽。“言”便是语言著作，象那《诗经》三百篇的许多无名诗人，又象陶潜杜甫萧士比亚易卜生一类的文学家，又象柏拉图卢骚弥儿一类的哲学家，又象牛敦达尔文一类的科学家，或是做了几首好诗使千百年后的人欢喜感叹；或是做了几本好戏使当时的人鼓舞感动，使后世的人发愤兴起；或是创出一种新哲学，或是发明了一种新学说，或在当时发生思想的革命，或在后世影响无穷。这便是立言的不朽。总而言之，这种不朽说，不问人死后灵魂能不能存在，只问他的人格，他的事业，他的著作有没有永远存在的价值。即如基督教徒说耶稣是上帝的儿子他的神灵永永存在，我们正不用驳这种无凭据的神话，只说耶稣的人格，事业，和教训都可以不朽，又何必说那些无谓的神话呢？又如孔教会的人到了孔丘的生日，一定要举行祭孔的典礼，还有些人学那“朝山进香”的法子，要赶到曲阜孔林去对孔丘的神灵表示敬意！其实孔丘的不朽全在他的人格与教训，不在他那“在天之灵”。大总统多行两次丁祭，

孔教会多走两次“朝山进香”，就可以使孔丘格外不朽了吗？更进一步说，象那《三百篇》里的诗人，也没有姓名，也没有事实，但是他们都可说是立言的不朽。为什么呢？因为不朽全靠一个人的真价值，并不靠姓名事实的流传，也不靠灵魂的存在。试看古今来的多少大发明家，那发明火的，发明养蚕的，发明缫丝的，发明织布的，发明水车的，发明舂米的水碓的，发明规矩的，发明秤的，……虽然姓名不传，事实湮没，但他们的功业永远存在，他们也就都不朽了。这种不朽比那个人的小小灵魂的存在，可不是更可宝贵，更可羡慕吗？况且那灵魂的有无还在不可知之中，这三种不朽——德，功，言——可是实在的。这三种不朽可不是比那灵魂的不灭更靠得住吗？

《不朽》

……人是能够制造器具的动物，别的动物，也有能够制造东西的，譬如：蜘蛛能够制造网，蜜蜂能够制造蜜糖，珊瑚虫能够制造珊瑚岛。而我们人同这些动物之所以不同，就是蜘蛛制造网的丝，是从肚子里出来的，它肚子里有无穷无尽的丝；蜜蜂采取百花，经一番制造，作成的确比原料高明的蜜糖；这些动物，可算是工程师；但是它的范围，它用的，只是它自己的本能。珊瑚虫能够做成很大的珊瑚岛。也是本能的。人，如果只靠他的本能，讲起来也是很有限得很的！人与蜘蛛、蜜蜂、珊瑚虫所以不同，是在他充分运用聪明才智，揭发自然的秘密，来改造自然，征服自然，控制自然。控制自然，为的是什么呢？不是像蜘蛛织网，为的捕虫子来吃；人的控制自然为的是要减轻人的劳苦，减除人的痛苦，增加人的幸福，使人类的生活格外的丰富，格外有意义。

《捶煮自然的灵物》

人是用智慧制造器具的动物。这样，人就要天天同自然界接触，天天动手动脚的，抓住实物，把实物来玩，或者打碎它，煮它，烧它。玩来玩去，就可以发现新的东西，走上科学工业的一条路。比方“豆腐”，就是把豆子磨细，用其他的东西来点，来试验；一次，二次……经过许多次的试验，结果点成浆，做成功豆腐；做成功豆腐还不够，还要做豆腐干，豆腐乳。豆腐的做成，很显然的，是与自然界接触，动手、动脚，多方试验的结果，不是对自然界看看，想想，或作一首诗恭维自然界就行了的。

《捶煮自然的灵物》

“人生有何意义？”其实这个问题是容易解答的。人生的意义全是各人自己寻出来、造出来的：高尚、卑劣、清贵、污浊、有用、无用……全靠自己的作为。生命本身不过是一件生物学的事实，有什么意义可说？一个人与一只猫，一只狗，有什么分别？人生的意义不在于何以有生，而在于自己怎样生活。你若情愿把这六尺之躯葬送在白昼做梦之上，那就是你这一生的意义。你若发愤振作起来，决心去寻求生命的意义，去创造自己的生命的意义，那么，你活一日便有一日的意义，作一事便添一事的意义，生命无穷，生命的意义也无穷了。

总之，生命本没有意义，你要能给他什么意义，他就有什么意义。与其终日冥想人生有何意义，不如试用此生作点有意义的事……

《答某君书》

爱情·婚姻·家庭

爱情的代价是痛苦，爱情的方法是要忍得住痛苦。

《爱情与痛苦》

夫妇的关系所以和别的关系（如兄弟姊妹朋友）不同，正为有这一点异性的恋爱在内。若没有一种真挚专一的异性的恋爱，那么共同生活便成了不可终日的痛苦，名分观念便成了虚伪的招牌，儿女的牵系便也和猪狗的母子关系没有大分别了。

《论贞操问题》

夫妇之间的正当关系应该以异性的恋爱为主要元素；异性的恋爱专注在一个目的，情愿自己制裁性欲的自由，情愿永久和他所专注的目的共同生活，这便是正当的夫妇关系。人格的爱，不是别的，就是这种正当的异性恋爱加上一种自觉心。

《论贞操问题》

我所说的“贞操”即是异性恋爱的真挚专一。没有爱情的夫妇关系，都不是正当的夫妇关系，只可说是异性的强迫同居！既不是正当的夫妇，更有什么贞操可说？

《论贞操问题》

贞操不是个人的事，乃是人对人的事；不是一方面的事，

乃是双方面的事。女子尊重男子的爱情，心思专一，不肯再爱别人，这就是贞操。贞操是一个“人”对别一个“人”的一种态度。因为如此，男子对于女子，也该有同等的态度。若男子不能照样还敬，他就是不配受这种贞操的待遇。这并不是外国进口的妖言，这乃是孔丘说的“己所不欲，勿施于人。”

《贞操问题》

贞操乃是夫妇相待的一种态度。夫妇之间爱情深了，情谊厚了，无论谁生谁死，无论生时死后，都不忍把这爱情移于别人，这便是贞操。夫妻之间若没有爱情恩意，即没有贞操可说。若不问夫妇之间有无可以永久不变的爱情，若不问做丈夫的配不配受他妻子的操贞，只晓得主张做妻子的总该替他丈夫守节；这是一偏的贞操论，这是不合人情公理的伦理。

《贞操问题》

我极端反对国家用法律的规定来褒扬守节不嫁的寡妇。褒扬守节的寡妇，即是说寡妇再嫁为不道德，即是主张一偏的贞操论。法律既不能断定寡妇再嫁为不道德，即不该褒扬不嫁的寡妇。

《贞操问题》

古人把一切做人的道理都包在孝字里，故战阵无勇，莅官不敬，等等，都是不孝。……所以我要我的儿子做一个堂堂的人，不要他做我的孝顺儿子。我的意思以为“一个堂堂的人”决不至于做打爹骂娘的事，决不至于对他的父母毫无感情。

《我的儿子》