

# 佛經精華故事大觀

— 动物故事



北京科学技术出版社

I 247.8

80

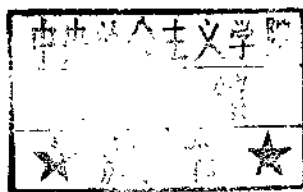
.10

85975

# 佛经精华故事大观

——动物故事

王登云 肖识剑 主编



北京科学技术出版社

(京) 新登字 207 号

10050/06  
内 容 简 介

佛经中有关动物的故事占有一定的比例,而且大都新奇有趣,其中涉及飞禽,走兽,虫鱼等方方面面。故事都以拟人化的手法,表现人类的各种情感,更使人感到可亲可信,本书选编的近百个故事里,有的赞美善良、智慧、勤劳、无私的美德;有的揭露抨击残暴,贪婪、虚伪、狡诈的丑行;有的颂扬了和平友爱的精神。每个故事都非常精美,且寓意深刻,读之,是一种难得的审美享受,并受到启迪。

佛经精华故事大观  
——动物故事

王登云 肖识剑 主编

\*

北京科学技术出版社出版

(北京西直门南大街16号)

邮政编码 100035

---

新华书店总店科技发行所发行 各地新华书店经销

一二〇一工厂印刷

\*

787×1092毫米 32开本 8.125印张 182千字

1993年6月第一版 1993年6月第一次印刷

印数1—30100册

---

ISBN7-5304-1286-8/Z·552 定价:4.80元

85975

## 《佛经精华故事大观》

## 丛书编委会名单

主 编 王登云 肖识剑

副主编 东 主 白 萍 江 雪

编 委 (以姓氏笔画为序)

万 玛	马致元	牛 刚	牛小江	王和平	王冬梅
王晓生	王启超	王福胜	王朝阳	王蓉娟	王精武
邓 华	邓建军	邓光辉	孙 政	孙定峰	孙永轼
李 莉	李 继	李 伟	李 然	李大可	李泽然
李吉祥	李海山	李宝强	朱 健	朱 晔	朱世雄
朱宝林	张 曦	张 进	张 凯	张占贺	张汝刚
张淑敏	何杏华	何亚军	汪 洋	汤更生	孟有才
孟成祥	陈 征	陈 平	吴 晓	吴 明	吴青青
肖瑞英	肖丛林	郑 威	郑晓龙	郑艳雯	林 巍
林 染	林大河	林志军	杨 春	杨昌牛	杨春林
杨梦洋	金嘉伟	姜 瑜	姜丽英	姚 红	侯伯方
侯志云	侯德仁	索 宝	徐天立	徐琳娜	唐 军
阎小兵	曹海英	曹德顺	黄建民	谢 非	谢位珍
谢启明	鲁凡平	鲁玉成	彭海涛	彭燕萍	谭 利
臧令瑜	臧沐洪	臧君红	薛弘善	贲 洪	

## 前 言

做为东方古代文明象征之一的佛教经典卷帙浩繁，内容博大精深，其中不仅系统地介绍了有关佛教的全部知识，而且广泛涉及到文学艺术、哲学、天文、历史、地理、医药科技等领域，特别引人注目的是，佛经中有许许多多生动活泼，寓意深远的故事，这些故事原本流传于古印度、尼泊尔、锡兰、大月氏等地的民间，释迦牟尼传教时随意取舍，随时讲说，无论为经、为律多是因事立说，把自己要说的道理贯穿其中。由于这些故事常常是以现实生活中的人、物、事为基础，情节生动且语言极富人情味，又以民间传说的形式出现而且所讲的宗旨，是以和平、慈爱、平等、无私、善良、诚信、禁戒残暴、克制贪欲等为主，故深为劳动人民所喜爱。久而久之，这些故事便成为佛经中的一个重要组成部分，因此可以说，博大精深的佛经凝结了古代劳动人民的智慧结晶。

众所周知，西方同样来源于民间的“圣经故事”很早就广泛流传，并在世界范围对各种名著反复应用，对西方的科学、文化等诸方西发挥了重大影响。然而，毫不逊色的东方“佛经故事”却一直未得到系统充分的开发（其中重要原因之一是藏、汉文佛经故事原文的行文都晦涩难懂，并分散于卷帙浩繁的各经之中），这不能不说是东方文化的一大遗憾。有感于此，我们特组织有关专家、学者及专业作家，共同编写了这套《佛经精华故事大观》丛书，以求将体现东方古文明的佛经故事介绍给广大读者。

佛经故事的内容繁杂,长短不一,其中有寓言、童话、笑话、传说、滑稽故事、伦理故事、奇闻轶事、修身箴言等等,而且包括了天文地理、哲学、历史、医药科技、文学艺术等各方而知识,但其思想性与艺术性也有差别,我们所精选的故事大都来自汉文大藏经中,也有一部分选自藏文各经,这些故事反映了人们美好的愿望与需求,思想感情比较健康,并以知识性、趣味性并存。有的可以提高人们的斗争勇气,讲究斗争方法;有的教人以处世之道;有的讽刺当时的统治者;有的赞美勤劳、善良、无私的品质。不过,其中个别故事也宣传了逆来顺受、忍让、绝对牺牲等消极思想,或含有一些迷信成分,我们尽量在不影响原文精神与风采的基础上做了加工,相信读者能区别鉴赏,择善从之。

佛经故事亦有一部分很早就传到我国,对我国的哲学、文学艺术等都产生了一定影响。佛经中采用的因事立说及用故事讲道理的方法,对我国俗文学的影响也是巨大的。

我们将所选编出的佛经故事,按类分为10卷,统称《佛经精华故事大观》,它具有全面性、独特性、系统性、大众性、知识性等五大特点。另外,佛经故事原文的行文晦涩难解,我们在编写过程中尽量使用通俗语言表达,在保持原文精神和风格的基础上进行了加工,对一些故事情节进行了延伸,使其更亲切感人,生动活泼,自然流畅,适于各阶层读者阅读。

编写篇幅如此大的《佛经精华故事大观》丛书,在我国尚属首次,也是我们一次大胆尝试。由于经验不足,也许会有不妥之处,恳请有关专家,学者及广大读者多提宝贵意见,我们将表示衷心的感谢。

《佛经精华故事大观》丛书编委会

1993.1.21

## 目 录

畜生.....	(1)
畜生处所.....	(2)
狐随狮学艺.....	(3)
花鬘师和乌龟.....	(4)
孪生证道.....	(6)
饶舌丧命.....	(8)
大虫因缘.....	(10)
挨打的猴子.....	(12)
雄鸽和雌鸽.....	(13)
马和驴.....	(15)
驴入牛群.....	(16)
山鸡王.....	(18)
两头鸟.....	(21)
头与尾.....	(23)
野猫与野鸡.....	(23)
狗崽转生.....	(26)
蒙狮皮的驴.....	(28)
吉利鸟.....	(29)
遇难失义.....	(31)
猴效罗汉.....	(32)
鼠偷酥油身亡.....	(34)
异兽剥皮济众.....	(35)

乌与猕猴 .....	(38)
狐救狮难 .....	(39)
学禅生天 .....	(40)
父转为狗 .....	(41)
沙门度狗 .....	(43)
羸驴怨主 .....	(44)
偿债为牛 .....	(46)
猴婢共戏 .....	(47)
狗打官司 .....	(48)
二牛角力 .....	(49)
诱人的酥煎麦 .....	(51)
野狐称王 .....	(54)
乌鸦斗海 .....	(58)
象王供佛 .....	(60)
毒蛇舍金 .....	(61)
至死不破戒 .....	(62)
鹤雀衔草 .....	(63)
大海三鱼 .....	(65)
闻法升生 .....	(67)
龙王请佛 .....	(67)
猕猴度化众仙人 .....	(69)
不同命运的小鹿 .....	(70)
见佛得道 .....	(74)
猕猴奉蜜 .....	(74)
水牛忍辱 .....	(76)
佛说牛缘 .....	(78)
仙人养象 .....	(79)



“象宝”之由来 .....	(80)
狼害怨女 .....	(81)
尽职尽责 .....	(82)
嫉妒的猴王与海上的“雪山” .....	(83)
鹿王 .....	(85)
好马 .....	(87)
群猴跳海 .....	(88)
狐狸见狮子 .....	(89)
蛤蟆捕虫 .....	(91)
守树待肉 .....	(92)
狸猫吞鼠 .....	(93)
狮猴之交 .....	(95)
乌鸦与孔雀 .....	(98)
大鸟 .....	(100)
鸬鹚 .....	(101)
蜥蜴与变色龙 .....	(103)
乌鸦和猫头鹰 .....	(106)
野狐 .....	(108)
鹿夫妇 .....	(110)
猕猴救月 .....	(111)
猫和老鼠 .....	(112)
大鱼与小魚 .....	(114)
鼠救毗舍离王命 .....	(115)
老羊与饿豺 .....	(116)
镇头迦树和猴子 .....	(118)
鹰的故事 .....	(122)
狮子国 .....	(124)

冲鼠	(127)
我所鸟	(128)
鳖鱼	(128)
鸚鵡救火	(129)
不食得脱身	(130)
神猴救人	(131)
公牛与叫驴	(135)
木雀与狮王	(137)
美鹅王	(139)
母鹿	(142)
猫儿食	(146)
日与一毛	(146)
大雁王	(148)
百头鱼缘	(150)
舍命施人	(152)
正音王死相	(153)
秃鹫唱歌	(154)
猴救同类	(157)
双雁衔龟	(160)
兀鹰报恩	(163)
猕猴智胜虬龙	(167)
猕猴王斗恶龙	(171)
慈善的乌龟王	(176)
独眼龟钻木孔	(178)
网中之鸟	(179)
笼鸟减食	(182)
猴皮诱乳	(183)

群兽过河.....	(185)
群鸟推王.....	(187)
寻衅猕猴的下场.....	(191)
佛牙.....	(192)
鹦鹉王.....	(195)
鹿王拼死救群鹿.....	(198)
仁义猕猴王.....	(201)
怀瑶家的犀犬.....	(204)
越国的治鸟.....	(205)
狐狸饮水.....	(206)
狮子雄威.....	(209)
大鱼献身解救饥饿百姓.....	(210)
与兽结缘.....	(214)
鸽子与佛影.....	(215)
猕猴发愿得道.....	(216)
蜀中猿的故事.....	(221)
龙王沙竭的故事.....	(222)
有福的龙与薄福的龙.....	(224)
法安降虎.....	(225)
声闻慈兽.....	(226)
竺昙犹的故事.....	(228)
金翅鸟王化明珠.....	(230)
怪鱼和乌梅.....	(232)
金翅鸟皈依佛门.....	(235)
金翅鸟王与龙子.....	(236)
八足狮子救国王.....	(238)
贼豺.....	(240)

中思鱼.....	(243)
猴王毁园.....	(245)
乌狐为友.....	(247)

## 畜 生

动物，佛教中把它又称畜生。

为何叫畜生呢？

《婆沙论》中对此解释为：生，就是众生；畜，就是畜养。因为它们横行、愚笨，离开人就活不下去，所以叫做畜生。

也许有人会反问，那些象龙一样的或别的什么禽兽，整日水、陆、空中都来去自由，根本没有被人所养，为什么也叫畜生呢？

这是因为这里“养”是一个广义的词，整个人间及六天中，不为人所养的只占极少数。龙是在人间山泽中活动，而且在远古时，龙同样是由人养的，这在史书中都有记载，所以，龙也是“畜”。

由于为人畜养的占大多数，所以统称为畜生。

《立世论》中说，畜生，梵文名叫底栗车，是因为造下了谄曲之业，所以受此生。因为入此道的众生多是背着身子爬行，所以，称为底栗车。

《新婆沙论》对畜生又有新的解释为“傍生”。

所谓“傍生”，是因为“其形傍故行亦傍，故形亦傍”，所以称做“傍生”。

另一种说法是因为他们愚昧、笨拙、呆痴、迟钝，叫做“傍生”。这种傍生遍布五趣之中，

在撩落迦中，傍生有无足的，如娘矩吒虫；有两只足的，如铁嘴鸟等；有四条腿的，如马、牛、狗等，也有多足的，象百足虫等。

在鬼趣中，也有无足的，象毒蛇一类的；两足的，如乌鸦等；四足的象狐狸、象、马等，有多足的象六足、百足之类的等等。

在人趣三洲中，有无足的，用腹部爬行的虫子；有两足的，象鸿雁等；四足的，如象、马等；多足的，象百足虫等。

在拘卢洲中，也有二足的，象鸭、雁一样；四足的，如象、马之类。同时还有无足的和多足的。

在四天王天、众天及三十三天中，有两足的，象妙色鸟等；四足的，如象、马等，其它的就没有了。

上四天中，只有两足的，象妙色鸟等；其它的均没有，这是因为“空居天处转胜妙”的原因。这里没有象、马一类的东西，那用什么做交通工具呢？都说天人乘象、马，为什么又说没有象、马呢？这是因为诸天福业的原因，他们可以为所欲为，把一些不像象、马的东西，当做象、马来乘坐、娱乐的缘故。

《楼炭经》上说，畜生大概有三种不同种类。一种是鱼类，第二种是属鸟类，第三种属于兽类。这三种畜生中，没有一定的标准。鱼类大概有六千四百种，鸟类有四千五百种、兽类有二千四百种。在这部经书中，只列了总数，没有把各种名称分别列出来。《正法念经》中说，“种数不同有四十亿”，经中也没有分别列出来。

据《法苑珠林》卷六

## 畜 生 处 所

《新婆沙论》中称，畜生（傍生）原本住在大海中，后来，

在五趣之中，都有生存了。畜生在形象上一般都往一边偏，即“傍侧”，也有竖着的。

畜生在一开始，都讲的是圣语。后来因为饮食不同，所处环境不同，谄媚增上等原因，由一种语言变成了操多种语言，甚至还有不能说话的了。

《旧婆沙论》中讲，畜生的住处有“边、正”之分。住在正处的，有的说是在铁围两界之间的冥暗之中，有的在大海中，有的住在沼泽、岛屿上等等。

住在“边”上的，五趣之中都有。例如，在地狱中，有无足的畜生如蛇等，有两足的如鸟雀等，四足的如猫狗等。

在鬼趣中也有无足、二足、四足、多足的畜生。在有威德鬼中，就有象、马、骆驼、驴等，而在无威德鬼中，却只有狗。阿修罗中，天趣中则只有二足、四足的畜生，别的种类却没有。

据《法苑珠林》卷六

## 狐 随 狮 学 艺

在森林里有一只狐，它得知林中的狮子凶猛无比，经常能捕食鲜肥的猎物饱餐，所以想投奔狮子门下，学习捕捉猎物。

这头狮子捕猎本领确实高强，一见猎物便眼露凶光，尖利的牙齿咯咯直响，待猎物接近，便猛然从林中跃出，一双利爪死死抓住猎物脖颈，鲜血立刻“扑”地一声喷出，狮子就可以美餐一顿了。

狐来到狮子跟前，请求拜师学艺。狮子收留了它。每次

狮子捕得美味，都将残食余骨分给狐，狐填满肚皮，心里美滋滋的。它十分感激狮子，并以侍狮为自己的荣耀，在森林里倚仗狮威，洋洋得意。

但好日子不长，一连几天，狮子未逮到猎物。原来，林中动物都远远避开这一对贪婪凶恶的师徒。狮子饿得直心慌，气得咬牙切齿，凶残的目光突然集中在狐的身上。

狮子假惺惺呼唤狐到身边来。狐见狮子久未言语，突召自己，还以为又要分残食给自己，好不欢喜，因为他也饿极了。

谁知，狮子用鼻子嗅了嗅它的身子，即刻用利爪抓住它的脖子，准备吞食它。狐怎么也想不到，它所拜的这个师父要吞食它了。

狐惊慌失措。此时，狮子已将它送到嘴边。狐还未断气，用恐惧的声音拼命地呼喊求饶道：“您别吃我呀！大家救救我呀！我可是个好心肠的狐狸呀！”

狮子根本不理睬狐，它好久未饱餐一顿，早已不耐烦了。狮子凶性大发，毫无半点慈悲之心，哪里还念及师徒之情。狮子心中暗道：“养你这么肥壮，就是为了做储备，饿极了的时候，做为食物吃的。蠢东西！你还有什么可说的。”

狐百般挣扎，最终还是被狮子吞食了。狮子得到这一顿美餐之后，又身强力壮了。

据《譬喻经》十卷

## 花鬘师和乌龟

在一条名叫波梨耶多的河边上，有一座花园。花园的主



人，以编结花环为业，人们都叫他花鬻师。

有一天，一只乌龟从河里爬出来。它想找吃的东西，便爬进了花园里。乌龟在花园里到处乱爬，把花园里面的许多花都弄坏了。

这时，花鬻师来到花园里想采些花编结花环。当他看到花园被乌龟糟踏得乱七八糟，许多花都被折断了茎，心疼得不得了。他捉住乌龟，把它放进一只筐里，准备把它杀了吃掉。

乌龟被放进筐中，心想：“看来我今天是逃不过这场灾难了。不行！不能就这么让人把我吃掉，我得想个巧妙的办法脱身。”

乌龟想了一会儿，便对花鬻师说：“我刚才从水中爬出来，沾了一身的泥。现在你把我放在筐中，和你的花放在一起，我真怕把你的花和筐弄脏了。”

花鬻师心想：“这乌龟说得也对，弄脏了我的花，编出的花环谁还要呢？对，我把它拿到河边去洗一洗。”

想到这儿，花鬻师便提着乌龟走到河边。他把乌龟放到一块石头上，捧起水，正要冲洗乌龟，没想到，乌龟用力一挣，滚进了水里。

花鬻师看见乌龟落进水里，心想：“这乌龟真是神奇，居然撒谎骗我。我今天也骗骗它，让它从水中出来。”

花鬻师便对着河水说道：“聪明的乌龟，你听我说。如今你到我家来一趟，哪能就这么让你回去呢？不如我编个花环给你戴在脖子上。你回去见到亲朋好友，大家一定都很高兴。”

乌龟听了花鬻师的话，心里想：“这个花鬻师，还想骗我。我知道，他母亲生病在床，他和姐姐采花编花环，卖掉花环好活命。他怎么会白白送我花环呢？所以他说的这些话，一