

山海关文史资料

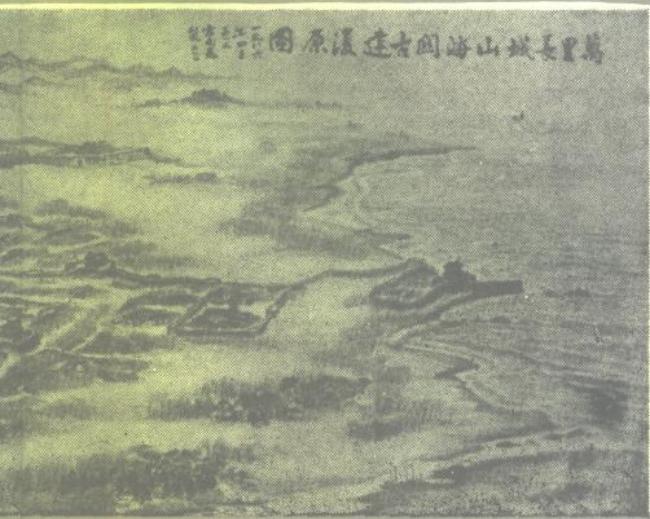
第一集

政协山海关区委员会文史委员会 编

山海关与史资源

——关山采撷录

(3)





天下第一关雄姿



民国时期的天下第一关



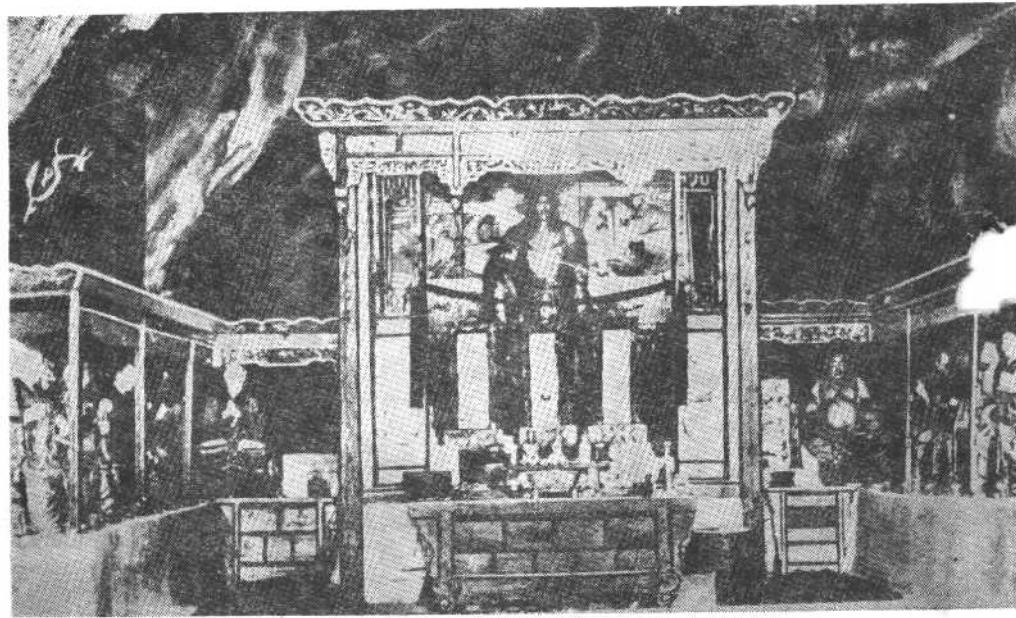
清嘉庆所建奎星楼
(1933年榆关事变时遭到破坏)



民国年间的悬阳洞口



1985年夏，天津美院姬俊尧、高报恒等教授在悬阳洞后洞内正在制作童子拜观音像



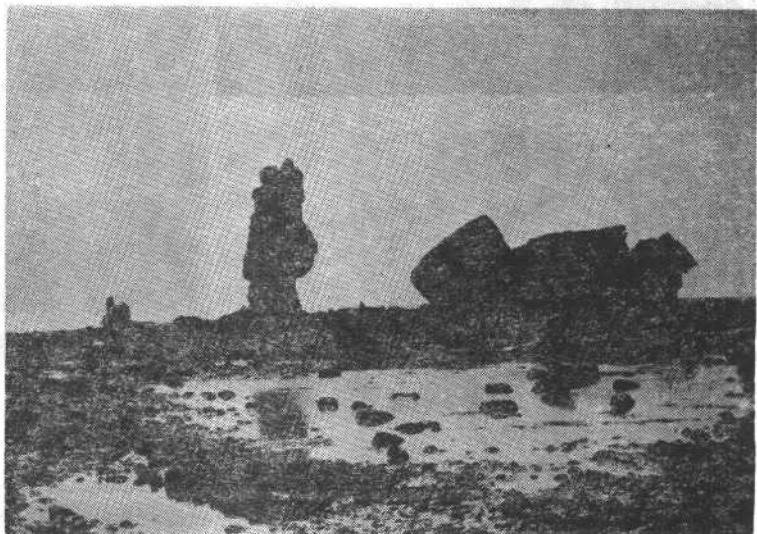
解放初期悬阳洞内十八罗汉神像。（毁于1966年）

芳流古萬



△ 1979年冬
山海关老
艺人闾凤
鸣制作的
孟姜女塑
像

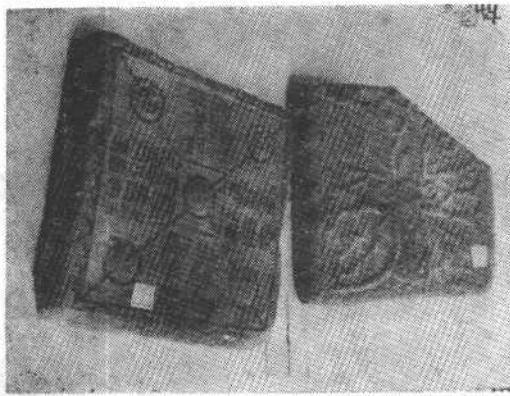
△ 姜女坟奇观
(此图摄于一九八九年三月七日上午。深海中被称
为姜女坟的神秘礁石在罕见的大落潮中全部显露。)



解放初期的三清观



△ 1978年山海关关门口出土的战国陶器



山海关古城村出土的汉代花纹砖



解放初期太傅庙

目 录

一、山海关考略

- | | |
|-----------------|-------------|
| 山海关历史沿革..... | 郭述祖、郭泽民 (1) |
| 天下第一关..... | 郎福全 (4) |
| 山海关长城实地考察记..... | 郎福全 (7) |
| 东罗城实测记录..... | 郭泽民 (10) |
| 巨匾琐谈..... | 康 群 (12) |
| 靖边楼的变迁..... | 郭泽民 (18) |
| 长城博物馆..... | 郎福全 (20) |

二、老龙头沧桑

- | | |
|-------------------|----------|
| 老龙头史话..... | 康 群 (23) |
| 万里长城之最——入海石城..... | 君 羊 (31) |
| 天开海岳碑..... | 君 羊 (32) |
| 海神庙..... | 克 昂 (34) |
| 宁海城的修复..... | 周之镭 (36) |

三、角山胜境

- | | |
|---------------|----------|
| 漫话角山..... | 康 群 (40) |
| “山寺雨晴”寻踪..... | 张立辉 (47) |
| “瑞莲捧日”追记..... | 张立辉 (49) |
| 修复栖贤寺记略..... | 郭泽民 (50) |
| 角山长城一瞥..... | 刘 建 (53) |
| 重建东廊记..... | 董 禧 (57) |
| 重建西廊记..... | 傅德谦 (58) |
| 游角山寺记..... | 金昌业 (60) |

四、悬阳洞奇观

- E(23/09)
- | | |
|----------|---------|
| 紫塞桃源话悬阳 | 张恩凯(63) |
| 锦绣峰峦 | 周继鸿(68) |
| 神医石窟 | 周继鸿(77) |
| 长寿山摩崖石刻 | 马树人(79) |
| 悬阳洞内碑刻拾遗 | 刘 建(82) |
| 天井探奇 | 庞世斌(83) |

五、贞女祠千秋

- | | |
|-----------|------------------|
| 漫话贞女祠 | 康 群(86) |
| 孟姜女传说源流 | 广 力(94) |
| 贞女祠碑记 | 张 栋(104) |
| 姜女庙前殿卧碑注释 | 冯永平、刘海林、刘海峰(108) |
| 修复孟姜女塑像轶闻 | 欵 苍(123) |
| 姜女坟与碣石 | 广 力(129) |

六、燕塞湖风光

- | | |
|--------|----------|
| 燕塞湖今昔谈 | 王岳辰(132) |
| 燕塞湖漫游 | 解俊山(133) |

七、寻古觅踪

- | | |
|-----------------|----------|
| 闲话古城寺庙 | 韩树森(136) |
| 以先师庙为主体的明清建筑群琐记 | 王 雷(138) |
| 太傅庙 | 郭步岭(142) |
| 三清观 | 郭步岭(144) |
| 二郎庙 | 李亚中(147) |
| 关岳庙 | 郭步岭(150) |
| 五泉庵 | 李 文(153) |

鲁班庙	郭步岭(156)
给孤寺	田景琪(158)
虫王庙	齐绍良(160)
城隍庙	杨启元(162)
清真寺与清真东寺	杨葆纯、丁殿奎(165)
钟鼓楼	郭步岭(168)
瑞莲阁公园	赵瑞元、韩树森(169)
山海关早期出土文物	郭泽民(172)
五花城考	克 昂(173)
吴三桂与威远城	克 昂(178)
山海关汉花纹砖浅说	李福山(179)
八、古建修复记略	李 文(181)
编后语	(200)

一、山海关考略

山海关历史沿革

郭述祖

郭泽民

山海关，倚燕山，襟渤海，其内有广袤的中原大地，其外有三千里江山，长城从这里入海，冀辽从这里分开。

据史志记载，山海关属古代滨海走廊要塞，商属孤竹，周属燕，秦汉属辽西郡，隋开皇三年设渝关，唐属临渝县，辽设迁民县，明洪武十四年（1381年），大将军徐达在这里建关设卫，属永平府。清顺治元年设卫仍旧撤关，二年复设关，七年将抚宁卫归并山海卫，乾隆二年置临榆县^①，仍属永平府。民国18年（1929），临榆县设8区、37堡，辖868村。1931年“九·一八”事变后，东北沦为伪“满洲国”，山海关成为“国境线”上“雁过拔毛的鬼门关”。1935年，日本帝国主义成立伪“冀东防共自治政府”，山海关仍属其所辖的临榆县。1945年8月30日，山海关建立临榆县人民政府，当年11月16日国民党占领山海关，建立临榆县伪政府。1948年11月27日，山海关彻底解放，属秦榆市领导。1949年3月22日，秦榆市改为秦皇岛市，为河北省直辖市。1949年4月21日，山海关划归辽西省，此地设山海关市。1952年11月，山海关市划归秦皇岛市管辖，改为山海关区。

早在五千年前，人类就一直在这里劳动、繁衍生息。近年关外小毛山和关内将军台发现的新石器时期遗址，出土了丰富的文

物，有用于砍砸的石斧、石锛，用于翻地的舌形石铲、石锄，用于收割的石镰、石刀，用于碾磨的石盘、石棒，用于捕猎的石球、石簇、石网坠等。说明我们的祖先就已经在这里定居。随着历史的演进，时代的更替，这里成为雄关内外兄弟民族间政治、经济、文化交流和融合的重要通道，古称碣石道。从秦汉开始两千多年来，这里逐渐发展成为军事要塞，成为历代兵家必争之地。春秋战国末期（前222），秦王嬴政派大将王贲率军追击燕王喜，从这里直奔辽东襄平（今辽阳）。秦王朝建立后，秦始皇曾连续出巡，经略边疆。始皇三十二年（前215）东巡“之碣石”，在这里设国门，以威慑东方兄弟民族。西汉时，汉武帝在元封元年（前110）东临渤海求仙，从山东芝罘（今烟台）跨海到碣石，筑“汉武台”（据专家论证：一说在姜女坟的黑山头上，一说在北戴河的联峰山顶）。东汉建安十二年（207），曹操东征乌桓，从柳城（今辽宁朝阳）回师，到临渝，登碣石，观沧海，留下了《观沧海》名篇。东晋义熙五年（409），北燕冯跋（今河北冀县人）在龙城（今辽宁朝阳）称帝，派褚匡由章武（今黄骅市一带）移民五千余户，水运到“辽西临渝”，登陆到龙城。北齐天保四年（553）冬十月，北齐军到平州（今卢龙），北伐柔然，由营州（今辽宁朝阳）回师，文宣帝登碣石山观海。这期间，北齐即由西河总秦戍（今山西临汾西北）起，沿燕山山脉筑长城三千里，从这里入海。隋开皇十八年（598），汉王谅征高丽，到临渝关。隋大业十年（614），炀帝征高丽，“次临渝宫”。唐贞观十九年（645），唐太宗征高丽，回师营州祭阵亡将士，又由营州飞驰临渝关，会见太子李治，并观海咏诗《春日观海》。唐著名边塞诗人高适，随军东征，途经碣石道，咏诗《燕歌行》。宋代，这里是辽金移民重地，曾在这里设迁州。明初，元代残余力量退居漠北。明大将军徐达在这里设卫，“发燕山等卫屯兵一万五千一百人，修永平、界岭等三十二关。”明代中叶，世居东北的女真族崛起，山海关成为明王朝北方军事重镇。隆庆

元年（1567），明廷调爱国名将戚继光镇守蓟州，整顿边防，加固长城。于是，戚继光由山海关到居庸关筑起一千多座“敌台”（今日长城上的“空心台”），还在山海关老龙头修筑入海石城，保卫海疆。至此，山海关显得越发险要，成为关系明王朝和女真族命运兴衰的要塞。明崇祯十七年（1644），李自成农民起义军攻占了明王朝首都北京城。李自成曾亲率农民起义军到山海关，征讨吴三桂。吴三桂引清兵入关，在石河两岸大战李自成，因清兵又从九门口进关，李自成两面受敌，败退北京。从此，清王朝入主中原，史称清王朝“定鼎中原，实石河（即山海关）一战”。随之，山海关便成为清代两京重要御路，康熙、雍正、乾隆、嘉庆、道光等皇帝由北京回盛京（今沈阳）祭祖，必经山海关；到山海关，必登老龙头长城的澄海楼，携大臣观海赋诗、联句。

1840年鸦片战争以后，古城山海关曾成为中华儿女抗击外国帝国主义侵略者的战场。1900年，山海关义和团英勇抗击从秦皇岛、老龙头登陆的八国联军。1933年，驻守山海关的东北军独立第九旅旅长何柱国，不顾蒋介石“不准抵抗”的命令，率部奋起抵抗日本帝国主义的进攻，打响了长城抗战的第一枪。

在整个民主革命时期，古城山海关都先后留下了中国共产党领导人民进行革命斗争的重要史迹。1922年，王尽美到山海关领导铁路工人运动，组织领导了京奉铁路工人第一次大罢工。1945年8月30日，我冀热辽军区子弟兵在苏联红军配合下，一举解放了被日本帝国主义侵略者践踏了12年之久的山海关。同年10月，为了保卫抗战胜利果实，该部与山东七师凭借着角山的险要地势，以一万多兵力阻击美式装备的国民党军队七万之众的进攻。激战22个昼夜，完成了掩护主力部队转移的阻击任务。这就是著名的山海关保卫战。

1948年11月27日，山海关第二次解放了。

新中国成立40多年来，山海关这座历史名城日新月异，它正

以灿烂的历史文化和崭新的面貌，迎接着中外亲朋和佳宾。

〔注释〕

①据《临榆县志》记载：唐以前临渝“渝”字皆从水，“渝”字改书作“榆”自辽始。

天 下 第 一 关

郎福全



天下第一关是明代万里长城蓟镇东部起点的险要关隘，系明开国功臣徐达于洪武十四年（1381）依山阻海筑长城，修永平、界岭等重要关口时所建山海关之东门城楼。

据《临榆县志》记载：山海关“东门建楼，高三丈，凡二层，上层广五丈，下广六丈，深各半之。有

额曰‘天下第一关’”。天下第一关城楼明初建。后嘉靖三十五年（1556）主事吕荫，万历十三年（1585）王邦俊和三十八年

(1610) 员外郎邵可立重修。清代乾隆三年(1738)知府梁锡藩、十八年知县钟和梅及二十九年知县袁鲲化，道光二十二年(1844)知府彭玉雯、知县陆为棣，光绪五年(1879)知府游智开、知县赵允祜又多次重修。

民国9年(1920)知事周嘉琛因“天下第一关”匾额年久破裂，无复旧观，命附生杨宝清钩摹另刻。1933年1月1日至3日日军侵占山海关时，天下第一关城楼遭战火毁坏，破烂不堪。解放后，中华人民共和国中央人民政府为保护文物古迹，于1952年拨专款对天下第一关城楼进行修缮。

1966年政府再拨专款，经河北省文化局李芳岚古建工程师亲临指导，北京古建专家金荣先生(时年过古稀)携徒弟于承绪、刘某某(时年过花甲)进行彩绘，保定市和绥中县老艺人制作小型脊兽，同时将城内孔庙大殿的正脊和吻(鸱尾)移至天下第一关，并改建城楼附近城墙垛口，增补女儿墙以及完成部分城面海墁铺砖。

天下第一关即是山海关的美称，因其依山傍海地势险要，又与万里长城相连，实属冀辽咽喉、兵家必争之地，古人谓“两京锁钥无双地，万里长城第一关”。在山海关600多年的建关历史中，这里进行过多次战争，天下第一关城楼及其它古建筑遭受了战争的多次摧残和毁坏，至今战迹犹存。

明末崇祯十七年(1644)春，李自成率起义军进抵山海关，守卫山海关的总兵吴三桂仓惶应战，与起义军战于石河(古渝水)两岸。4月21日数千骑兵破西北防线抵西罗城下，22日又有北翼城部分明军起义响应，李自成的胜利指日可待。突然，清兵至关外威远城，吴三桂出关拜请多尔衮，引清军入关，与义军大战于石河西红瓦店一带。义军败退，关门大开，清军入主中原。

清道光二十年(1840)鸦片战争爆发，清政府派向荣在山海关一带驻防，沿海设立炮营，在石河口等处建大炮台两座，小炮台三座。光绪五年(1879)曾国荃统湘军驻防山海关。光绪十年

叶志超统练军驻防南海。甲午战争以后又有刘坤一、吴大澄等在此驻防。

光绪二十六年（1900）八国联军侵入山海关。日、英、法、意等国军队在南海一带驻防，建六国营盘，第二次世界大战爆发后才先后撤出。

1922年，直奉两军大战在石河西岸。1924年秋再战于长城外关家坟、威远城、姜女庙一带。日寇侵占我国东北后于1933年1月发动了“榆关事变”，占领山海关。因东北成立“满洲国”以山海关为“国境线”，此地人称“雁过拔毛的鬼门关”。山海关城及所属部分古建筑遭受了史无前例的毁灭性破坏。

1945年日本投降后，山海关曾一度获得解放。国民党军队从秦皇岛登陆，在石河西岸与我军大战。我军某部为了掩护部队转移，曾有张岱、杨怀礼等数名同志壮烈牺牲。1948年11月27日，解放大军进关，山海关正式解放。为了追念革命烈士，秦皇岛市人民政府在山海关欢喜岭上修建烈士陵园，供人们瞻仰。山海关城楼作为历史的见证者，目睹了当地600多年的风云变幻。

天下第一关城楼名为镇东楼，实为箭楼。座东朝西，面宽5间，进深7架，两滴水、歇山顶，项脊双吻（鸱尾）对称，四角戗脊之上饰以形态各异的脊兽。造型美观，栩栩如生。

经实测：天下第一关城楼建在高11.75米、南北长43.3米、东西宽30米的城台上。台下正中为砖砌券门，以通关内外。门洞高7.5米，宽5.7米，进深31米。楼分两层，底层（楼地面至二层地板）高5.68米，二层（包括脊吻）高8米。城楼总高13.68米，底层南北长19.7米，东西宽10.1米，底层建筑面积198平方米。楼内外檐檩垫枋均绘明式彩绘，称之为墨浅石碾玉大点金彩画，系一整两破。有卷草纹，三宝珠，回纹，云纹及蓆纹，环纹，灯笼锦，万字樟子，虎眼樟子。底层面西辟对开朱红大门，上为木制铁红隔扇门，其余三面饰有68个红地白环黑把心的箭窗，大红色圆柱配上五光十色的门窗彩绘，显得城楼更加雄伟壮丽。楼内

外共悬三块“天下第一关”匾额，原匾在楼内下层正面高悬，相传系明代成化八年进士肖显所书。楼内二层所悬之匾是清光绪五年（1879）杨宝清复制，楼外二层所悬系民国9年（1920）王治复制。原匾长5.8米，宽1.55米，“一”字一笔不显单薄，“关”（關）字笔划虽多，不显繁琐。“一”字长为1.09米，“关”字高为1.45米。笔势雄浑，苍劲有力，形体墩厚，蚕头燕尾。匾额的书法艺术与建筑格局十分协调，在关山险隘中起到了画龙点睛的作用，可谓冠绝一世的杰作。

天下第一关以宏伟壮丽的雄姿为万里长城山海关增添光彩，以雄奇壮美的景色磁石般地吸引着中外游人。

山海关长城实地考察记

郎福全

万里长城是中华民族宝贵的文化遗产，是我国古代劳动人民无穷智慧的结晶，是祖国悠久历史的象征，是中华民族的骄傲。山海关长城是万里长城重要地段的东部起点，是明长城的精华所在，建于明洪武十四年（1381），系大将军徐达改筑从山海关到居庸关的部分长城，新建了多处城关要塞。明弘治中期都御使洪钟重修边墙，隆庆年间，军门谭纶筑敌台。戚继光任蓟镇总兵时，继续加固和修建了长城，增筑入海石城七丈，修建了敌台。崇祯年间，山海关巡抚杨嗣昌修筑宁海城，南、北翼城。

山海关长城从渤海之滨老龙头起至九门口止，全长25990米，合26公里。在这段长城线上，建有10座关隘：①南海口关：1987年修复。②南水关：清光绪二十六年（1900），成为铁路道口，后建桥，水经护城河、潮河入海。③天下第一关：1948年以前破烂不堪，1952年大型维修。④北水关：1948年以前毁坏，现为过

城通道，1987年建过城铁桥，水经关城西路护城河、潮河入海。
⑤旱门关：1987年修复。⑥角山关：早年毁坏。⑦三道关：现存遗址。⑧烂石关（亦称滥水关）：现存遗址。⑨寺儿峪关：现存遗址。⑩九门口关（亦名“京东首关”或“一片石关”），早年毁坏，1987年修复。

沿长城还建有6座卫城：以关城为中心建东、西罗城，设南、北翼城。老龙头有宁海城。另在关外建有哨城名曰“威远”。沿长城还建有30座敌台、14座战台、48座城台。城外建10座烽火台，如边墙子烽火台和刘道庄“四望台”。并且在山海关长城线即关城东面城墙上建以天下第一关箭楼为中心，南有牧营楼（1987年修复）、靖边楼（1986年修复）、澄海楼（1987年修复），北有临闾楼（1986年修复）、威远堂（现存遗址）等建筑。据县志记载：以关城为主体向外辐射墩拨14座（现多为遗址）、古城遗址两座，即关外八里堡重城和关内“五花城”（俗称“古城子”）。

长城外清代建古营盘6座：①二里甸子村西营盘。②二里甸子村西北营盘。③陈斗庄营盘。④黄金庄营盘。⑤崔台子营盘。⑥大刘庄营盘。长城内建古营盘两座：小湾营盘和首山下营盘。另有火药库两座：①洼子营火药库。②后棉花庄火药库。

山海关长城建筑，构成我国古代军事防御工程体系的典型。

建筑结构：入海石城长22.4米，全部为巨石垒砌。从靖虏一号敌台至角山旱门关段长城，多为平原丘陵地带，均系内部土筑外用砖包，下砌条石基础。旱门关至九门口段长城全为山岭地区，均系毛石（即片石或块石）垒砌，部分为条石基础，并且有少部分为砖石结构。其中，近于九门口段长城即塔山以东以陡崖为墙、无砖石砌筑，山势险恶，形成锯齿丛山，堪称一绝。

山海关长城按自然情况大体可分为九段。

一、滨海长城，自老龙头入海石城经靖虏一号敌台、南海口关、澄海楼、宁海城、王受二号敌台至铁门关止，其间有城台一