



黄岩文史资料

黄岩区



政协浙江省黄岩区委员会
学习、文史委员会编

第十八期

黄岩文史资料

第十八期(文物专辑)

内部资料 注意保存

中国人民政治协商会议
浙江省台州市黄岩区委员会学习、文史委员会
浙江省台州市黄岩区博物馆编
一九九八年十二月

政协黄岩区第十届委员会 学习、文史委员会名单

主任：梁永庚
副主任：枣贤奎 叶富增 屠荣彪
顾问：尤伯翔
委员：王红峰 沈雷 杨云湘
赵颂平 符艺楠 郑良贵
施慧勇 毛国政 楼云虎

本会地址：浙江省黄岩区府大院内

邮政编码：318020 电话：0576-4222984

前 言

黄岩地处浙江东部，西靠括苍，东临浩瀚东海，永宁江自西向东贯于全境，以盛产蜜桔著称海内外。黄岩历史悠久，文化发达，宋代以来即有“东南邹鲁”之美称。

在历史长河中，我们的祖先给我们留下了极其丰富多彩的文化遗产。为弘扬民族优秀文化，鉴赏那些经历漫长岁月和凝聚时代精神的形象真迹，领略先民伟大的创造，激发民族自豪感。特将23处省、县(区)级重点文物保护单位，小人尖西周文化遗址，沙埠青瓷窑址，灵石寺塔出土文物等珍藏文物的资料辑成《黄岩文史资料——文物专辑》以饷读者。

本期资料由符艺楠、宋梁、陈顺利同志撰稿，金仁贵同志摄影。

由于编者水平所限，不妥之处，请批评指正。

编 者：

一九九八年十一月十五日

目 录

一、文物保护单位	(1)
(一) 省级重点文物保护单位	(1)
1、黄岩孔庙	(1)
2、沙埠青瓷窑址	(4)
3、黄岩五洞桥	(6)
4、瑞隆感应塔	(8)
5、瑞岩净十寺塔	(9)
(二) 区(县)级重点文物保护单位	(11)
1、下坦印纹陶窑址	(11)
2、水口石塔	(12)
3、庆善寺塔	(13)
4、方山双塔	(14)
5、灵石寺塔 大殿	(17)
6、岱石庙	(19)
7、委羽山大宥宫	(20)
8、下浦桥	(23)
9、小澧桥	(24)
10、柯氏先祖祠牌坊	(25)
11、下闸徐氏节孝坊	(26)
12、翠屏山、灵岩、朱岩摩崖石刻	(28)
13、蓬尖坪	(29)
14、红十三军临时指挥部旧址	(30)

15、中共台州特委机关旧址	(31)
16、抗战时期中共黄岩县委旧址	(32)
17、九峰烈士墓	(34)
二、小人尖西周文化遗址出土文物	(35)
1、夹砂陶鼎	(36)
2、原始青瓷弦纹杯	(37)
3、原始青瓷簋	(38)
4、原始青瓷直筒罐	(39)
5、原始青瓷豆	(40)
6、原始青瓷欽口豆	(41)
7、原始青瓷欽口豆	(42)
8、原始青瓷盂型豆	(43)
9、玉环	(44)
10、青铜斧	(45)
11、青铜戈	(46)
12、青铜短剑	(47)
三、沙埠青瓷窑址出土文物	(48)
1、青瓷玉壁底碗	(49)
2、青瓷瓜楞执壶	(50)
3、青瓷油灯盏	(51)
4、青瓷坦口碗式灯盏	(52)
5、青瓷双系深腹罐	(53)
6、青瓷线刻菊花粉盒	(54)
7、青瓷四系罐	(55)
8、仿漆器青瓷盒	(56)
9、青瓷暖碗	(57)
10、刻花素胎大碗	(58)

11、青瓷背带壶	(59)
12、青瓷划花中碗	(60)
13、青瓷菊瓣划花小碗	(61)
14、青瓷蝶恋花五足鼎	(62)
15、青瓷刻花双凤粉盒	(63)
16、素胎刻花碗	(64)
17、青瓷篔纹笠形碗	(65)
四、灵石寺塔出土文物	(66)
1、青瓷熏炉	(67)
2、青瓷粉盒	(68)
3、影青瓷碟	(69)
4、影青瓷盒	(70)
5、彩绘千佛砖	(71)
6、铁函	(72)
7、铁券	(73)
8、金涂塔	(74)
9、金涂塔	(75)
10、石雕佛像	(76)
11、戏曲人物砖	(77)
12、泥塑彩绘阿弥陀佛坐像	(78)
13、泥塑彩绘迦叶立像	(79)
14、泥塑彩绘阿难立像	(80)
15、陶塑辟支佛像	(81)
16、金盒	(82)
17、银盒	(83)
18、铜盒	(84)
五、新石器时代文物	(85)

1、有段石砬	(86)
2、石矛头	(87)
3、石刀	(88)
4、石铲	(89)
5、石斧	(90)
六、青铜(镜)文物	(91)
1、东王公西王母神兽镜	(92)
2、双线波纹神兽镜	(94)
3、六乳神兽镜	(95)
4、半圆方枚神兽镜	(96)
5、蟠龙镜	(97)
七、历代陶瓷文物	(98)
1、弦纹陶碗	(99)
2、青瓷五联罐	(100)
3、青瓷三足洗	(102)
4、青瓷双耳罐式熏炉	(103)
5、青瓷盘口壶	(104)
6、青瓷鸡头壶	(105)
7、青瓷褐彩四系罐	(106)
8、青瓷四系罐	(107)
9、青瓷虎子	(108)
10、青瓷多角瓶	(109)
11、青瓷灰釉谷仓	(111)
12、青瓷双系盘口壶	(112)
13、青瓷敛口钵	(113)
14、青瓷双系盘口壶	(114)
15、青瓷坦口大碗	(115)

- 16、龙泉窑青瓷三足炉 (116)
- 17、龙泉窑青瓷大盘 (117)
- 18、粉彩开光人物瓶 (118)
- 19、祭兰釉将军盔盖罐 (119)
- 20、绿釉瓜楞小陶罐 (120)
- 21、青花罐 (121)
- 22、黑地填白线刻人物花瓶 (122)
- 23、光绪金边云龙大盘 (123)
- 24、粉彩开光花鸟盘 (124)
- 25、彩绘人物山水方瓶 (125)
- 26、青花葫芦大瓶 (126)
- 27、绿釉盘龙小枝瓶 (127)
- 28、庆元窑青瓷罐 (128)

一、文物保护单位

黄岩境内地上、地下文物丰富，分布于境内各地的有古窑址、古桥梁、古塔、古庙寺观建筑、摩崖石刻、现代革命旧址等。有五处被公布为省级重点文物保护单位，有十八处被公布为县(区)级重点文物保护单位。现予简介。

(一) 省级重点文物保护单位

黄 岩 孔 庙

黄岩孔庙又称文庙、儒学。地处黄岩城关市中心，始建于唐，具体年代无考。北宋治平三年(1066)迁建于明因寺北。北宋元丰六年(1083)徙现址。元代元贞二年(1296)因黄岩山县升州而成州学，明洪武年间复为县学。

黄岩孔庙建筑在清康熙九年(1670)毁于火后重建。清康熙四十七年(1708)遭飓风损坏后作较大修建。清乾隆七年(1742)重建大成殿。道光、同治年间又修缮增建。孔庙规模原来较大，现存有“万仞宫墙”、文奎阁、泮池泮桥、大成门、两庑、杏坛、大成殿建筑。大成殿重檐歇山顶，五间开面，黄色琉璃瓦屋面，脊饰龙凤堆塑各一对，间设“天开文运”砖雕大字，前檐柱上部雕琢云龙戏狮，柱础雕刻题材丰富，风格绮丽。整座大殿琉璃宝光规模恢宏。大成门重檐歇山顶，五开间，盖黑色筒瓦，飞檐翼角

角、花脊高垒，建筑风格同大殿。文奎阁垂檐歇山顶，黄色琉璃瓦屋面，正方造型、椽井内顶，绘龙虎相斗彩画。“万仞宫墙”残存高约1.5米。孔庙旧有棂星门、射圃、题名坊、乡贤祠、名宦祠、崇圣祠、明伦堂、尊经阁等，现已不存。

文庙制度。庙堂主祀孔子，每年春秋二祭。旁设学宫，培养生员，兼行每年会(乡)试，并附先贤祠等。故文庙实是邦邑文化中心，缅怀则追美先哲、效法前贤，教授则弘扬文明，激励后人。

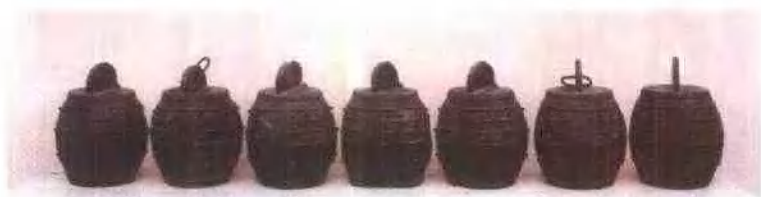
黄岩孔庙主体建筑保存较好，是浙江省现存较完整的文庙。一九八二年二月黄岩县人民政府公布为县级重点文物保护单位。一九八九年十二月浙江省人民政府公布为省级重点文物保护单位。



黄岩孔庙



黄岩孔庙文奎阁



编钟



编 磬

沙埠青瓷窑址

沙埠青瓷窑址，位于沙埠、高桥、院桥三镇(乡)之间的三角地带，在约四平方公里范围的山地和平原接壤的低冈、山坡上，分布着竺家岭、凤凰山、下山头、窑坦、金家乔堂、下余、瓦瓷窑等八处青瓷窑遗址。于1956年底发现。为浙江省重点文物保护单位。

据文物考古研究发现，沙埠青瓷窑址存续的时代上起晚唐

下至北宋。从采集的标本来看，窑具有匣钵、垫饼、垫圈；器形以盘、盆、碗为主，杯、粉盒、水壶、碟、壶、瓶、罐、鼎次之。花纹图案秀丽鲜明，划纹为主，也有印纹。纹饰有翎毛、花卉，如凤凰、鸚鵡、牡丹、菊花、茶花、芙蓉等二十多种。此外还有云纹、太阳纹、篦纹等。划纹线条手法熟练、流畅。窑床依山而建。瓷器都为轮制，胎质坚硬而细腻，胎体较薄，火候较高。釉色以青绿为主，淡青色、青黄色为次。还有青白色和青中泛黄等七种。器物通体施釉，釉彩光亮可鉴。

沙埠青瓷窑址在《黄岩县志》等旧志上没有记载，在群众中却有“九龙透天”的故事传说，可见当年窑业之盛况。



沙埠青瓷窑址



沙埠青瓷窑址之堆积层

黄岩五洞桥

玉虹横处隔市喧，夜痕冷浸青青天。
风生万籁泻金液，风定一颗摩尼圆。

这是元代诗人潘士驥咏黄岩五洞桥所作的《西桥待秋》诗。

黄岩五洞桥横跨永宁江别浦（西江）东接西街西联桥上街。又称西桥，是古代黄岩通往西乡的交通要道。桥始建于北宋元佑年间（1086—1094），由县令张元仲（字孝友）主持建造，人们为铭记张元仲的功绩，又称之为孝友桥。由于五洞桥建在每日潮涨潮落、水阔浪急的永宁江与西江汇合处的滨海河口地带，建成近百年后于庆元二年（1196）倒塌。后由县人赵伯云纠众重建，一筑为五洞，桥面亦五折，取道其中，坎两旁以窍水，翼栏其

上，视旧功十倍焉”。清雍正十三年(1735)，明因寺僧世月再次主持重修。

五洞桥用大型条石砌筑，桥全长约63.5米，五孔等跨，每孔净跨均为8.7米，桥面宽为4.3米，拱券条石分节并列发券，桥面随拱券起伏曲折而筑，此起彼伏，富有动感。桥面两侧设随桥面起伏的栏杆、望柱，栏杆为须弥座式，望柱上端为仰覆莲状。

五洞桥造型别致美观、省工省料，具有独特的地方风格。其造桥技术工艺广泛流行于温黄平原，成为这一地区古代桥梁工程的代表之作，具有较高的科学、历史、艺术价值。一九八二年二月黄岩县人民政府公布为县级重点文物保护单位。一九八九年十二月浙江省人民政府公布为省级重点文物保护单位。



黄岩五洞桥

瑞隆感应塔

瑞隆感应塔位于黄岩九峰公园内，周围老松虬曲，古柏参天。塔东南为九峰书院旧址。

塔建于北宋乾德元年(963)，宋大观三年(1109)和清同治八年(1869)曾大修。为八面七级砖木结构仿楼阁式砖塔。石砌须弥座刻有佛像、麟、狮。各级腰檐迭涩出檐，下安斗拱、六角形砖枋木柱。每层各面设壶门，两壁镶有模制陶质形神端庄的“千佛砖”。顶部为葫芦形覆钵塔刹。因年久失修，副阶全毁，塔体破败不堪。一九九〇年八月遭强台风裂击致塔顶层开裂倒坍，其险象岌岌可危。一九九三年黄岩市人民政府拨款3万元，社会各界捐资12万元，按原貌修复塔体。一九九六年黄岩区人民政府拨款5万，社会各界捐资7万元，按宋塔旧制重建副阶。

瑞隆感应塔一九八二年二月黄岩县人民政府公布为县级重点文物保护单位。一九九七年八月浙江省人民政府公布为省级重点文物保护单位。