

杨

献

珍

传



楊獻珍傳

《杨献珍传》编写小组编写
龚士其 主编

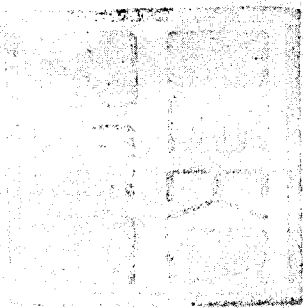
中共党史出版社



国防大学 2 071 0076 9

楊獻珍傳

薄一波題



《楊獻珍傳》编写小组编写
龚士其 主编

中共党史出版社 1996年·北京

封面设计:胡燕欣

责任校对:邹祖兴

图书在版编目(CIP)数据

杨献珍传/龚士其主编;《杨献珍传》编写小组编写.-北京:中共党史出版社,1996.6

ISBN 7-80136-000-1

I. 杨… II. ①龚…②杨… III. 杨献珍-传记 IV. K825.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 11053 号

杨 献 珍 传

《杨献珍传》编写小组编写

龚士其主编

出版发行:中共党史出版社

通讯处:北京 1929 信箱 邮编:100091

地址:北京市海淀区颐和园路 35 号

电话:(010)62581570 传真:(010)62581532

经 销:新 华 书 店

印 刷:北京飞达印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开 14.5 印张 320 千字

1996 年 7 月北京第 1 版 1996 年 7 月第 1 次印刷

印 数:3000 册

ISBN 7-80136-000-1/K·0

定 价:23.00 元

目 录

第一章 青少年时代	1
一、艰辛的童年	1
二、蒙童馆的好蒙童	4
三、由不列等到最优等	5
四、走出郟山.....	10
第二章 早期的革命生涯	15
一、寻找救国救民的真理.....	15
二、在教书的同时钻研马列.....	18
三、回故乡出任母校校长.....	22
四、北伐声中加入中国共产党.....	25
五、在武汉第一次坐牢.....	28
六、南下编书与北上教书.....	36
七、受命北上,落入虎口	44
第三章 在草岚子监狱里的斗争	52
一、刑讯的考验.....	52
二、利用矛盾翻供.....	56
三、狱中建立中共支部.....	59
四、初战告捷.....	62
五、监狱里的中共党校.....	68
六、绝食斗争的胜利.....	72

七、坚持斗争到出狱·····	77
第四章 抗战初期战斗在山西前线和敌后 ·····	82
一、接办牺牲救国同盟会·····	82
二、训练军政干部和营救王若飞·····	90
三、创办随营三分校和民大四分校·····	97
四、长治地区的抗日政权建设·····	105
五、反共逆流的严重考验·····	106
第五章 从北方局到晋察冀中央局党校 ·····	111
一、在北方局·····	111
二、在文化人座谈会上讲话·····	113
三、开始了党校生涯·····	116
四、在延安中央党校·····	122
五、在晋察冀中央局党校·····	123
六、关于“杀头”和“洗脸”的争论·····	127
七、在土改和整党的高潮中·····	132
第六章 在中央党校园地上辛勤耕耘(上) ·····	138
一、出色的党校教育家·····	138
二、刘少奇的讲话和第一期教学计划·····	141
三、和第一班学员在一起·····	147
四、何谓理论联系实际·····	152
五、迁入北平(京)以后·····	156
六、“三反”运动的波折·····	161
七、十六字教学方针·····	164
第七章 在中央党校园地上辛勤耕耘(中) ·····	170
八、黄金时代·····	170

九、进一步贯彻十六字教学方针	183
十、哲学教学特点概述	194
十一、向苏联学习	203
十二、格列则尔曼的来信	208
第八章 在中央党校园地上辛勤耕耘(下)	211
十三、关于我国过渡时期的经济基础与上层建筑 问题的争论	211
十四、整风反右在高级党校	221
十五、关于“思维与存在的同一性”问题的争论	235
第九章 坚持唯物主义的杰出榜样	247
一、认真贯彻社会主义建设总路线	248
二、对违反总路线的口号和作法的调查与批判	253
三、三篇出色的马克思主义战斗檄文	255
《唯物主义和共产主义学说》	256
《坚持实事求是作风、狠狠批判唯心主义》	263
《离开唯物主义是危险的》	270
四、山雨欲来风满楼	274
五、批判和检讨	278
六、总结历史经验	281
七、甄别平反中的波折	302
第十章 一场骇人听闻的政治大迫害 ——批判“合二而一”	312
一、“合二而一”的由来	313
二、引起灾难的火星	315
三、杨献珍关于“合二而一”的基本观点	318

四、不断升级和扩大的批判斗争	322
五、十大罪状	330
六、株连所及	333
第十一章 “文化大革命”的冲击	337
一、难以理解的“革命”	337
二、新的罪名	341
三、第三次入狱	344
四、在狱中的申诉和继续遭受迫害	350
五、去潼关之前	363
第十二章 流放在潼关的岁月	365
一、押赴潼关	365
二、流放生活	368
三、没有自由的“自由”	375
四、否极泰来	379
五、结束流放生涯	385
第十三章 回到北京以后	391
一、劫后余生的欢愉	391
二、彻底平反	396
三、《我的哲学“罪案”》	405
四、郧县老家之行	408
五、扶掖青年成长	412
六、退出中顾委以后	415
结束语	423
杨献珍生平年表	425
后 记	455

第一章 青少年时代

一、艰辛的童年

杨献珍，原名奎廷，1896年7月24日生于湖北省郧县安阳镇。他祖籍河南郑平县贾宋村，祖父杨建祖，主要以手工缫丝为生。上一世纪六七十年代，河南大旱，杨建祖和众乡亲被迫背井离乡，外出逃荒。他肩挑一副装着杂物的箩筐，带领妻子和幸存的最小儿子，经过千辛万苦，终于在郧县安阳镇歇下脚来，从此成了这里的普通农民和兼做缫丝工艺的手艺人。

杨建祖选择安阳镇落户，是经过慎重考虑的。

安阳镇又名安阳口，坐落在汉江之滨，依山傍水，距县城约50华里，是鄂、豫、陕三省之间的水旱码头。这里山川秀丽，土地富饶，盛产稻谷、小麦、棉花、烟叶等等。镇上有前后两条街，分布着100余户手工作坊和商店，是桐油、麻油、药材、毛竹等土特产的集散地。每月有几次集市，逢集时各地商贩常来这里做买卖，俗有“小汉口”之称。杨建祖是一个缫丝手艺人，而当地的农民素喜植桑养蚕，姑娘们又爱刺绣，要用丝线，这就为他缫丝、制丝线提供了生产和销售的良好条件。相对来说，在这里谋生比较容易。

安阳镇的民风和整个鄂西北的民风一样，历来敦厚纯朴，热情待人。杨建祖来此后，这里的乡亲们对这个一贫如洗、举目无亲、远道而来的逃荒人家并不嫌弃欺生。尽管乡亲们也不富有，却慷慨地向他们伸出了援救之手，愿意帮助他们在这里安下家来。这是杨建祖非常喜欢这个地方的重要原因。

他们在这里定居后，杨建祖一家与当地乡亲们建立了良好关系，只要他得知街坊邻舍有什么困难，或有忙活、紧活需要帮忙，他便丢下自己手里的活，不遗余力地予以帮助。由此，杨建祖一家更加赢得了安阳口人的敬重和好评。在乡亲们的帮助下，杨建祖租种了几亩土地，并又重操缫丝制线的活计。凭着他那双勤劳的双手和缫丝手艺，半工半农，农工兼营，终于在安阳口扎下了根。他在这里又生了一个小儿子，取名叫杨廷瑞。杨廷瑞从小继承了父亲的优良品德和一套熟练的缫丝手艺，成年后，与汉水对岸李家沟的一户李姓农家的姑娘结婚，杨献珍就是他们的长子。

杨献珍的童年生活，比起他的父辈们来，已有不少改善，加以他是长子，深得父母的疼爱，但还远不是幸福的童年。当杨献珍晚年谈到他的童年生活时，仍不无感慨地说：“我小时常听我母亲讲，祖父去世后，父辈们分家时，我家没房没地，我父亲的名下仅分了17串皮钱，这就是我们家的家底。祖父留下的最大财富就是我父亲从他手里学到了缫丝手艺，使父亲得以赖缫丝为业，维持一家人的生活。缫丝季节，从收茧、煮茧到晒茧的活，都是我父亲、母亲自己干。只是在每年的春夏之交，缫丝的大忙季节，临时请一个从河南来的把式，帮助缫丝。缫丝完毕，他就走了。为了卖掉手里的丝线，我家还开了一个小店铺，主要是卖父亲制做的丝线，有时也兼卖一点日用杂货，所以，远近的乡邻都把我们家叫做丝线铺。这样

一年下来，好了能够糊口，遇到年景不好，全家缺吃少喝，衣食艰难。我清楚地记得，春天青黄不接，家里粮食不够吃，野菜长出来时，母亲常叫我提着篮子到田野里挖野菜，拿回来掺到饭里充饥。秋天红薯下来后，家里常常是一天三顿白水煮红薯，差不多要吃半年以上。正如老百姓形容的那样：‘早晨梆梆响，中午响梆梆，晚上换个顿，还是红薯汤。’‘梆梆响’、‘响梆梆’是形容在砧板上剁红薯时发出的声音，真是糠菜半年粮。我舅舅家算得上是个中农，自己有几亩山坡地，但生活也强不了多少，吃的也是红薯苞谷糝，冬天睡觉连褥垫也没有。春节到舅舅家拜年，我和母亲就睡在地上铺的席子上，冻得浑身直打哆嗦。等我稍大一点时，父亲就让我给他搭下手，做些缫丝的粗活。用现在的话说，我就成为一名小童工了……”

手工缫丝工艺程序繁杂，劳动强度大，生产效率低。每年缫丝季节下来，杨献珍的父母常常累得腰酸背痛、精疲力尽，就像害了一场大病似的。年幼的杨献珍尽管只是帮助父母搭下手，干些粗活，但跑前跑后，一天下来也很疲劳。在他幼小的心灵中，总以自己能父母分担一些劳动，减轻父母的一点负担而感到特别的痛快和高兴。

杨献珍很爱他的父母，他的性格也受到父母的深刻影响。他父亲的朴实勤劳、真诚待人和在劳动中按部就班、一丝不苟的态度，他母亲对他无微不至的爱和诚实俭朴的生活态度，在杨献珍的心灵中打下了不可磨灭的烙印。

二、蒙童馆的好蒙童

杨献珍6岁那年,父亲把他送到安阳口一所私塾上学。这所私塾设在靠山边的一座庙里,教书的老先生刘藜清是清末最后一次科举秀才,是一位熟读诗书,为人耿介清高的儒生。他执教甚严,规矩颇多,学生每天到校,必须先给孔夫子的牌位行叩首礼,然后才能到课桌上读书。他给学生讲授的课文,要求学生必须会认、会写、会背。每天开始上课,先要学生背诵头一天教过的书。学生如果背不出,就要挨竹板。杨献珍进入这所私塾后,和其他所有蒙童一样,教师首先教给他的是《三字经》、《百家姓》之类的启蒙读物和“描红画仿”。所谓“描红画仿”,就是教师用红颜色在方格上把大字写好,然后学生再用毛笔蘸上黑墨汁,按照教师的笔划工工整整地描写一遍。杨献珍的父亲送他上学读书,并无过高的期望,不过是让他识几个字,能记个流水帐就行了。

杨献珍深知父亲供他上学的一片苦心,学习非常刻苦用功。他放学以后,首先要帮助家里劳动,然后再读书写字,所以常常很晚才能睡觉。由于杨献珍天资聪敏,加上又能刻苦攻读,所以,教师每天教给他的课文,他都背得出来。教师见他学习上潜力很大,便一次次给他加大授课的分量,让他背诵,但很少难住他。所以,即使这位总是板着面孔的刘老先生,见到杨献珍时,却也能露出一丝笑容。

杨献珍在私塾里观察到,在这里读书的学生也有贫富之分,有钱人的子弟,衣饰讲究,看不起杨献珍这些穿着破旧的穷学生,有时还欺侮他们。这使杨献珍十分反感。

在这所私塾里，杨献珍经过几年功夫，读了一些儒家的经书，初步地打下中国传统文化的根底，这对于他后来的工作是大有裨益的。杨献珍对这一段蒙童经历，曾有过这样的评说：“现在人们一提到私塾和私塾先生，总把他们说得一无是处，实际上并非完全如此。中国几千年的文化，在一定程度上是靠私塾这样的形式一代一代传下来的。受时代限制，私塾先生传授的主要是封建文化，但也有一些民主性的精华。塾师让学生背书，我看就不一定是坏事。当然，死读书，读那些自己也不知所云的书，是不足取的。但在弄懂的基础上，熟读一些书还是必要的。有的书开始读不懂，多读几遍，也可以逐步领会其内容。纵观古今一些有成就的大学问家，没有一个不是‘博闻强记’、‘读书破万卷’，把各种经史背得烂熟于心的。”“现在我们常常碰到一些人作起文章来，苦于词不敷用，捉襟见肘，我看就是念书太少，背书更少的缘故。我今天所以能够识几个字，会写点东西，和我的那个从小教我的塾师有着密切关系。对于他，我是永远怀念的。”

三、由不列等到最优等

1908年杨献珍12岁时，安阳口私塾的老师已换成一位年约30岁名叫崔松亭的青年。他受社会进步思潮的影响，前往县城考上了鄆阳的农业学堂，这所私塾一时没有了教师，只得停办。杨献珍也不得不因此辍学。这时家中已有了二弟杨奎斗，三弟杨帮理。杨献珍辍学后就在家帮助父亲劳动。

就在私塾停办不久，杨廷瑞的一位在鄆县城里做生意的本家亲戚来到安阳口，告诉杨廷瑞说，鄆县有一位名叫黄泽深的富绅，

在县城里办了一所“私立两等学校”(初小高小两等),听说不收学费,何不让奎廷也去试试?杨廷瑞听了亲戚的劝告,一时拿不定主意。他想:从目下自己家庭状况看,虽然还有不少困难,但这所学校能够免费让学生上学,家里只供给吃穿,这样的事情实在难得,错过了这个机会又到哪里去找?何况自家祖祖辈辈没有人上过大学堂,现在儿子能到城里上学,将来也许会有大出息,这也是全家的光彩。这时,镇上又有两个私塾同学来约杨献珍去县城上学。杨廷瑞想,孩子虽然离家出远门,但有几个小同乡在一起,相互有个照应,何况城里还有本家亲戚呢!他和妻子反复商量,经过认真的斟酌,终于同意让儿子和两个小伙伴一起到县城去投考这所两等小学。杨献珍后来谈及此事时说:“我能上学读书完全是个偶然的機會。若不是那位黄泽深老先生兴办那所免收学费的两等小学,我是根本不可能再继续读书的。”这个良好的机遇,改变了杨献珍后来一生的前途和命运。

郧县县城位于汉江北岸,是鄂西北的经济、政治、文化中心。它面临汉江,背依郧山,城市依山而立,呈梯级由下向上延伸。大街小巷,一色青石板铺就的路面,整齐清洁。早在公元前1000多年,这里就有了城池,为古麇国的国都。自明朝成化年间在此设置郧阳府以来,经过明、清两朝近380年的营建,郧县县城已由一个简陋的土城变成一座古朴而又繁华的巍然重镇。山城的名胜古迹很多,城内建有巍峨高耸的钟鼓楼,飞檐斗拱的春雪楼,瑰丽辉煌的大成殿,声传十里的盘龙大钟。城外还有伍子胥屯兵郧关时修建的“子胥堰”,韩信母亲的大坟茔等等。这一切把古老的山城点缀得庄严而又秀丽。

杨献珍长到12岁还没有离开过安阳口。这次到县城读书,父

亲不放心，带着杨献珍和那两个学生乘船沿江而上，把他们送到县城。等他们考试及格被录取后才回家。

郧县私立两等学校在当时是比较新式的学校，设置了国文、算术、常识、史地等课程，根据入学考试时的成绩，杨献珍被编入三年级。他对这些课程都很感兴趣。唯独每星期六的作文课，使他很感头痛。勉强胡写几句，总是不大对题，常常受到教员、特别是校长黄泽深的指责。黄泽深是清末拔贡，对学生要求很严格，经常在学校里督察，定期向学生训话，训话时总要点出一些学习成绩不好的学生，特别是作文成绩不好的学生，加以批评，并警告说这样下去下学期就要降班，而每次提到的又常有杨献珍的名字。这对一个从小就具有很强自尊心的杨献珍，无疑是一个很大的刺激。所以，这年冬天，当他的父亲因事来县城时，他就执意要和父亲一块回到乡下去，免得期末面临降级的难堪局面。父亲劝他等学校放了寒假再回去不迟，但杨献珍坚决不肯，父亲拗不过这个倔强的儿子，只好同意让他一块回到了乡下，学校的期末考试他也没有参加。可是，不知道学校为什么并没有把他降班，年终发榜时，榜上仍有他的名字，不过是在不列等的等级里。原来，学校把学生的成绩分为六等，即：最优等、优等、中等、下等、最下等、不列等。不列等就是进不了等级之列，成绩在等级之外的意思。杨献珍是不列等的两名学生之一。虽然名次在末等，但毕竟没有降班。杨献珍得知这一情况后，就又重新回到了学校。

两等小学设在县城一座关帝庙里。学校里还有几间空房，学校为了照顾从外县来就读的几个年龄比较大的学生食宿，便让他们住在这几间空房子里，自己起伙做饭。杨献珍因城内无人照顾，经校长同意和这几个外县的同学住在一起，并同他们一块搭伙。他们

虽然各吃各的,但主食都是红薯之类,可以在一起做饭,因而需要大家轮流下厨房。杨献珍下课以后,不论是否轮到他做饭,都抢先到厨房去干活。他从小养成了劳动的习惯,不怕苦、不怕累、不怕脏,受到这些大同学的喜爱。这些大同学也处处照顾他,其中有一位名叫朱云龙的同学,对他的帮助更大。朱云龙上两等小学时,已经30多岁了。他苦读十余载,本来是准备应考清朝秀才的,后来清廷废除科举,他只好在家乡私塾教书,教了几年后,因不甘于大山区的封闭落后,为了求新知识、新文化,又跑到鄖阳府来上两等学堂。朱云龙心胸豁达,为人忠厚,乐于助人。他见杨献珍在语文上很吃力,学习成绩总上不去,便主动利用课余时间给他辅导,为他讲解课文和写作方法。他还为杨献珍出作文题,杨献珍写出作文后,他又逐字逐句地修改,指出文章的优缺点。杨献珍就在朱云龙和其他几个大同学的帮助下,心智一步步地得到启发,学业也日益提高,他不仅学会了用文言写文章,而且还从朱云龙等同学的身上增长了许多人生的知识,从此也不再是校长、教师点名批评的对象了。在住两等小学的四年中,他从第一学期的“不列等”,到毕业时已上升到了“最优等”。杨献珍后来常常对人说:“我没有想到在我初涉人世时,就碰上了像朱云龙这样的好人。他那循循善诱、诲人不倦的精神,使我终生难忘。”

1912年,杨献珍以全班最优成绩从小学毕业,回到安阳口。辛亥革命并没有在这个小镇引起多大的波澜,镇上依然百业凋零,人民生活艰难,杨献珍回家后还是给父亲打下手,从事缫丝劳动。

第二年,鄖县城里的鄖阳府师范学堂改为湖北省第八区鄖山中学。杨献珍得到消息后,就赶到县城报考。当时鄖阳府所属6县,只有这一所最高学府,6个县来考的人很多,而录取的只有三四十

人，杨献珍也名列榜上。这件事轰动了安阳镇。乡亲们纷纷来杨家道贺。杨廷瑞忙了一阵，就又到处奔走，为儿子上学筹集经费去了。

鄧山中学创建于公元1584年明朝嘉靖年间，名为“鄧山书院”。1904年清光绪年间，两湖总督张之洞通令各府州县书院一律改名为中学堂或师范学堂，鄧山书院改名为“鄧阳府师范学堂”，辛亥革命后，学校改名为湖北第八区鄧山中学，当时鄧山中学校长刘锦章是一位思想开明、治学严谨的进步人士，多年拥护孙中山，致力于国民革命，由他聘任的教师也大都是学识丰富、认真执教的知名人士。能够在如此良好的环境下学习，杨献珍感到无比欣慰和幸福。因此，自从入学的那天起，他便如饥似渴地认真学习。除了正式的课程外，他还阅读大量的课外读物，涉猎文学、艺术、天文、地理、科学等各个领域。他经常跑学校的图书馆，还到他的一位好友燕韶九家里看书。燕韶九的父母是清末的拔贡，当地著名的老中医，藏有许多珍贵的线装书和当时出版的新书刊。杨献珍从这些书刊中读了康有为、梁启超、孙中山、邹容等人的著作，深为他们的新思想以及他们为国为民的胸怀所感动。在短短的两年中，他的思想和学业都有了长足的进步。在广泛阅读各种书籍报刊的同时，杨献珍还经常同一些要好的同学在一起，或纵论时事，畅叙胸臆，或品评人物，论述诗文。这些好友除燕韶九外，还有王开化、何承浩（何小山）、卢子丹、卜天佑等人。

1914年寒假，杨献珍回到安阳镇。早在他从两等学校毕业那年，就由父母之命，与邻村詹家坪的姑娘詹玉珍订婚。杨献珍回来后，他家已经做好结婚的准备，便在农历年前为他俩完了婚。结婚那年，杨献珍18岁，比他大两岁的詹玉珍性情温顺善良。他们夫妇互相照顾，互相尊敬，感情十分和谐。杨献珍后来参加革命工作，长

年在外，詹玉珍在家操持家务，成为婆婆的好帮手。杨献珍参加革命工作后两次坐牢，詹玉珍在家也受到株连。1936年杨献珍出狱到太原不久，就将妻子和儿子接来同住。抗日战争爆发后，詹玉珍到延安参加工作，后来又加入了中国共产党。他们风雨同舟，患难与共，为人称颂。

四、走出郾山

1915年春，郾中发生了巨大的变化。当地官府和劣绅不满校长刘锦章和由他聘任的教师对学生灌输先进开明的思想和采取新型的教学方法，罢免了刘锦章校长，解聘了进步教师，换了一个不学无术、生活腐化的人来当校长，又从社会上找来了一些思想落后的人来任教师，给这所好端端的学校带来一片混乱。面对这种情况，学生们个个义愤填膺，纷纷向校方和官府提出抗议，要求恢复原来校长和教师的工作。校方和官府勾结一起，拒不答应学生的条件，学生们便集会游行。然而，学生的抗议活动没有奏效，学生的力量终于未能战胜地方官府和劣绅的势力。

在学潮期间，杨献珍和他的几个知心同学经常在一起议论郾中的问题和今后的出路。杨献珍指出，郾中发生的问题决不是一个县的问题，掌握郾中的那帮官僚豪绅，同时也统治着整个社会。不铲除这些恶势力，中国就不能富强起来！现在，我们知识有限，救国救民的道理也不大懂得。郾中既然已成了这个样子，为了求知识，找真理，唯一的出路只有走出郾山，到武汉去。那里是大城市，是辛亥革命策源地，可以学到许多新思想新文化。这番议论把大家震动了。有几个同学同意杨献珍的意见，认为这是他们当时的最好选