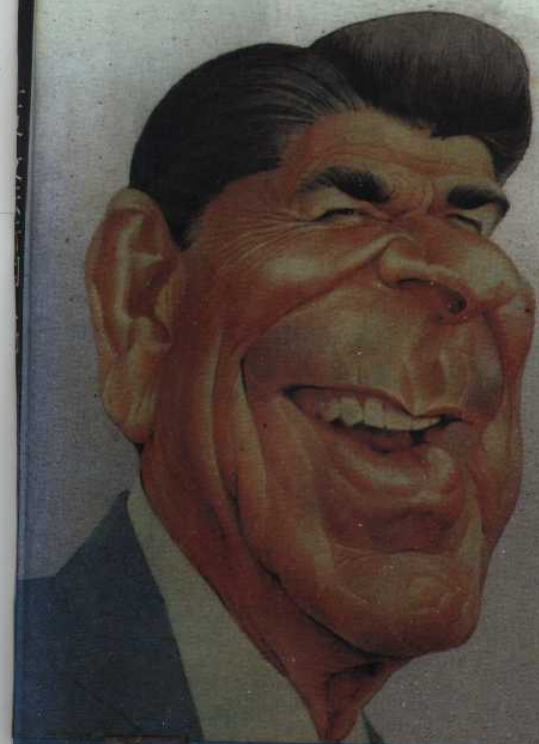


世界政坛新闻人物

青年人看世界丛书

郑启荣 尹立 周启鹏 编著



世界丛书 青年人看世界丛书 青年人看世界丛书

世界政坛新闻人物



内 容 摘 要

本书力图客观而全面地介绍几位在当今国际政治舞台上具有一定影响力的风云人物，对他们的政治生涯及发挥的作用予以恰当的评述。在这些人物中既有超级大国的首脑，又有中小国家的领导；既有雄踞政坛多年的老将，又有初登国际舞台的新秀和问鼎政坛的女中强人。他们由于各自的背景不同，政见相左，性格各异，在当今的国际舞台上，均以其令人瞩目的表演，编织着国际政治的经纬。读者通过本书将能获得对当今世界政治风云的大致了解，从而增强对纷繁复杂的国际政治的认识。

青年人看世界丛书（15）

世界政坛新闻人物

shijie zhengtan xinwen renwu

郑启荣 尹立 周启鹏 编著

责任编辑：高坦弟

人民邮电出版社出版

北京东长安街27号

北京隆昌印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

各地新华书店经售

※

开本：787×1092 1/32 1989年5月北京第一版

印张：5 页数：90 1989年5月北京第1次印刷

字数：11千字 印数：1—10 500册

ISBN 7—115—03269—4/z·168

定价：1.65 元

青年人看世界丛书

编委会

主 编	姬鹏飞		
执行主编	穆 宪		
副 主 编	宗光耀	江 山	
编 委	(按姓氏笔划)		
	万永详	王泰来	江 山
	刘卫平	陈汉元	陈自明
	陈新权	李 刚	林子云
	吴煥加	宗光耀	杨煦昌
	洪君燕	姬胜德	姬鹏飞
	柳斌杰	穆 宪	

序

方 毅

“青年人看世界丛书”是一套为青年朋友服务的知识性书籍。这套丛书生动地介绍了世界政治、经济、文化、教育、科学、艺术、体育、宗教、军事等各方面的情况。它在内容、结构、写作手法上都有些独到之处。我向青年朋友们推荐这套丛书。

青年是我们国家的未来和希望。我国社会主义现代化事业的胜利，要靠全体人民的努力，而最终要靠青年一代来完成。党和人民总是把最大的希望寄托在蓬勃向上的青年身上。党和国家历来都把培养和教育青年作为一项重要工作，给予极大的关注，并希望青年同志不断提高自己的思想道德素质和科学文化素质，成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

在改革开放的新形势下，中国在走向世界，中国青年也在走向世界。青年人迫切希望了解世界，认识世界。这种良好的愿望逐渐形成一股新的“读书热”。在这种形势下，为青年人提供思想性、知识性、趣味性强的精神食粮，是我国出版界义不容辞的

责任。培养青年成为“四有”新人，除了要加强思想政治教育外，还应当从帮助青年开拓视野、丰富知识着手，使他们通过了解世界，激发自己的爱国热情，砥砺自己为振兴中华英勇奋斗、矢志不移。

“青年人看世界丛书”的编辑出版适应了形势的要求。丛书体现了从介绍知识入手，帮助青年开拓视野、陶冶情操、提高自身素质这一鲜明的主导思想。各书题材新颖，构思别致，信息量大，资料丰富，文笔流畅，观点鲜明，寓意深刻，可读性强。这套丛书的主编是我国老资格的外交家姬鹏飞同志，22本书的作者均是各方面的专家、学者和从事专业研究与教学的人员。作者队伍实力较强，具有一定的学术、文字水平和写作经验，决定了丛书具有较高的质量。

在我国出版事业日益发展的今天，“青年人看世界丛书”的问世，又在繁花似锦的百花园中增添了一株争妍斗丽的奇葩。希望它作为青年人了解世界的窗口，受到青年人和其他层次读者的喜爱和欢迎，成为大家的好朋友。

目 录

序.....	方毅
一、从演员到总统——里根.....	(1)
演员生涯.....	(2)
弃影从政.....	(4)
“里根革命”.....	(8)
二、世界政治舞台上的新星——戈尔巴乔夫.....	(17)
靠农业起家.....	(18)
向最高权力过渡.....	(21)
大力推进国内的经济改革和政治改革.....	(24)
集权力于一身.....	(28)
新政治思维的提出者.....	(35)
三、铁女人——玛格丽特·撒切尔.....	(40)
初露头角.....	(40)
步入政坛.....	(44)
保守党的女领袖.....	(47)
当之无愧的“铁女人”.....	(51)
妻子、母亲、政治家.....	(56)
四、政坛老将——密特朗.....	(59)
早年生涯.....	(59)
抵抗战士.....	(61)
宦海沉浮.....	(64)

在野年代.....	(69)
问鼎爱宫.....	(71)
如愿以偿.....	(78)
当政以后.....	(80)
五、踌躇满志的中曾根康弘.....	(84)
初出茅庐.....	(84)
少壮军官.....	(86)
“政界墙头草”.....	(90)
大显身手的五年.....	(97)
六、印度最年轻的总理——拉吉夫·甘地.....	(101)
名门公子.....	(101)
被迫从政.....	(104)
仓促接班.....	(107)
步履艰难的四年.....	(109)
七、“亚洲奇迹”的创造者——李光耀.....	(115)
独立之路.....	(116)
创业大志.....	(119)
经济腾飞.....	(121)
审时度势.....	(124)
政风清廉.....	(126)
远见卓识.....	(128)
八、家庭主妇当总统——科拉松·阿基诺.....	(131)
她确实是家庭妇女.....	(131)
科丽与阿基诺.....	(133)
由家庭内助到政治助手.....	(136)
黑色死亡与一片光明的黄色.....	(140)

竞选总统的决战·····	(143)
艰难的女执政者·····	(147)
九、“巴勒斯坦之鹰——亚西尔·阿拉法特	(151)
复仇的一代与法塔赫的魅力·····	(151)
武装斗争烈火中的凤凰·····	(154)
走上国际政治斗争的舞台·····	(157)
“穿过黑暗的隧道”·····	(158)
巴勒斯坦跨入新纪元·····	(162)
后记·····	(167)

一、从演员到总统——里根

1981年，罗纳德·里根以古稀之年入主白宫，成为美国历史上就职时年龄最高的总统。

70年代末80年代初，“美国正苦闷、彷徨、孤独地面临着一个历史上最危险的混乱时期”（1980年《共和党纲领》语）。“越战——水门事件后遗症”给美国带来巨大的痛苦，人们对政府产生严重的信任危机；经济病——“停滞膨胀”则使思想家们智竭力穷，半个世纪以来行之有效的凯恩斯主义失灵，国家处于深刻的危机之中。

美国需要新的思想、新的政策、新的领袖。在这全国上下都渴望能寻到一剂医治“美国病”的灵丹妙药，向往美国重新掌握它自己命运的关头，里根保守主义革命应运而生。里根大力提倡“美国精神”，许诺要“开拓一个国家复兴的时代”，保证要“建设一个强大繁荣的美国”。1980年大选的胜利，使保守主义的斗士里根和共和党赢得了领导一场政治变革的极好机会，美国保守派踌躇满志地宣称：“一个新的美利坚即将启航。”

动荡的时代召唤不寻常的人物。在人心思变的80年代，美国人民选择了一位“长者”，一位大半辈子

从事另一种职业的人来主持国政。这位出身于好莱坞的电影明星，正像当年的富兰克林·罗斯福一样，不顾普遍的失望情绪和冷嘲热讽，信心十足地登上白宫宝座。

光阴倏忽，里根执政转瞬已满八年。八年来，里根在美国的权力顶峰和世界舞台上的“表演”如何呢？毁誉褒贬，千秋功过，将任由历史评说。

演员生涯

罗纳德·里根1911年2月6日生于美国中西部伊利诺州的一个叫坦皮科的小城镇，父亲老里根是在美国出生的第一代。作为一个爱尔兰移民的后裔、皮鞋推销商的儿子，孩提时期的里根备尝贫寒生活的苦辛。青年时，里根靠勤工俭学在尤雷卡学院攻读经济学。他学习不甚用功，喜动不喜静，是学校的足球明星，在游泳池中也是一名好手，还经常参加学校剧团的演出。里根在回忆当年的景况时说：“我一向喜欢三件事情：戏剧、政治和运动，我自己也分不出轻重厚薄。”纵观里根的一生，在他的事业中，这三项志趣恰好各占一段时光。

大学毕业后，里根考取衣阿华州本波特一家地方电台当体育播音员，后又受聘于得梅因WHO广播电台，从而迈出了他走向社会、人生的第一步。初出茅庐的里根在电台小试身手，绘色绘声地转播体育比赛的实况，显示了他能说会道的本领。里根最津津乐道

的是：有一次棒球比赛，里根未到现场，靠通讯社发布的快讯稿进行“不在现场的实况转播”。忽然，电讯出现故障，现场消息中断了6分钟，里根急中生智，凭借着想象力，口中振振有词，听众竟丝毫未察觉到其中出了什么差错。

体育播音还不是里根的最大抱负，里根梦寐以求的是要当一个电影明星。他曾抱怨说：“去百老汇和好莱坞就像进入外层空间那样难。”他终于决定到好莱坞去碰碰运气，受聘于华纳兄弟影片公司。1941年日本偷袭珍珠港，太平洋战争爆发，里根应征入伍，息影银幕。战后，里根又重返影坛。在20年的艺术生涯中，里根共参加拍摄了62部影片，其中最受观众好评的是1941年拍摄的《金石盟》。自然，里根的名气远不如好莱坞那些大名鼎鼎的超级明星，他只不过在一些二流影片中扮演过一些角色而已。在后来的岁月中，里根的一些政敌总喜欢嘲笑他是“演二流电影的二流演员”，是“总追求不到姑娘的好小伙子”。1980年竞选时，里根回顾昔日演员生涯时说：“当时的状况并不像今天有些人说的那样坏。我不是二流的蹩脚演员，而是电影明星之一。”

1940年，有“永恒的男配角”之称的里根在好莱坞同简·惠曼结婚。此后，简·惠曼在影坛一帆风顺，平步青云，1948年荣获奥斯卡金像奖，成为红极一时的新影后。她终于抛弃了不得志的丈夫、悠然而去。

随着岁月的流逝，黄花老去的里根告别银幕，出

任好莱坞电影演员工会主席，并蝉联 6 届。在历届美国总统中，在入主白宫前充任过工会领袖的，仅里根一人。

1952年里根邂逅女演员南希·戴维斯，喜结良缘，获得新的人生伴侣。婚后夫妇情投意合、亲密无间。虽子女四散，关系冷漠，但老两口一直形影不离，一往情深。

南希给里根一个温暖的家，使他疲劳时能得到很好的休息，在遭受挫折时能获得力量。他们的一位朋友形容说：“他们是一对连体人。”作为第一夫人，南希出色地扮演了白富女主人的角色。“南希是里根的平衡轮”。在里根的成功之路上，妻子的爱情、忠诚、内助之功起着不可替代的作用。

在里根早年的生涯中，如果说他在电影圈未有太杰出的表演，那他在电视台却获得了很大成功。1954年，正当里根夫妇生活拮据之时，他被通用电气公司聘为电视节目主持人。在此后的七年中，每星期六晚上他都要主持30分钟的“通用电气剧场”节目。他技艺出色，妙语连珠，把节目办得生动活泼，吸引了众多观众。在这个时期，里根本人也聚敛了一笔可观的财富，跻身于加州上流社会。

弃影从政

“从小木屋冲向白宫”，这是美国政治中最眩目的神话。美国人崇尚竞争，崇尚机会均等，相信人都

站在同一条起跑线前，都有从小木屋冲向白宫的同等机会。

里根是从好莱坞冲向白宫的。还在担任工会主席时，他就开始对政治着迷。在他主持电视节目那段走红运的日子里，据说曾有人问里根“为什么不竞选洛杉矶市长？”里根的答复是：“我的愿望只有一个，要么当总统，要么做为平民百姓。”里根内心早已有弃影从政之意。

里根早年政治思想倾向新政自由主义。如他那信奉天主教的父亲那样，他当时是一个民主党人。在麦卡锡主义猖獗时期，里根深受反共思想和保守主义的影响，在1952年和1956年大选中他都支持艾森豪威尔竞选。1962年，里根决定改换门庭，加入共和党。1964年大选中，当戈德华特竞选运动处于最困难时期，里根出场，在电视中发表了一番出色演说，为保守主义辩护，从而一鸣惊人，博得保守派的青睐，并登上了全国政治舞台。当时，一家全国性杂志把他的这次演说称为“一场灰溜溜的竞选活动中的一道灿烂的光辉”。

翌年，加利福尼亚的一些富翁们成立了“里根之友”组织，一致推举里根出马竞选加州州长。1969年，里根以明显优势击败民主党在职州长布朗，登上州长宝座。

在宣誓就职加州州长的仪式上，当32架电视摄像机对准他时，里根兴致勃勃地膘了一眼当年好莱坞的老友——美国参议员乔治·墨菲，打趣地说：“嗨！

我们又在这里演戏了。”

在里根来萨克拉门托之初，加利福尼亚州很多吃政治饭的人都在窃窃暗笑，他们在等着看这位来自好莱坞的人在政治上出洋相。当时加州最大的笑话是：两位好莱坞的电影界名流，一位政治上毫无经验的电影演员和一位以前的歌舞明星占据了加利福尼亚州两个最重要的政治职位。

在主持州政的头两年，里根也确实不摸头脑。但随着经验的增长，里根逐渐变成一位卓有成效、讲究效率的行政官员。里根任州长期间，不忘竞选时许下的诺言，刷新州政，精简机构，压缩开支。总的讲，他担任八年加州州长的政绩还是说得过去的。

里根出任加州州长的八年，是他在政治上学步的八年。掌管美国最大的一个州，是里根通往白宫之路上的一个重要跳板。他从一开始就瞄准白宫，准备向东进军。他在1968、1976年曾两次参加总统竞选，跃跃欲试。

他以一个“平民政治家”的姿态出现，被视为是一个具有真挚热情、坚定信念和致力于某种理想的斗士。他的另一个特点就是风度翩翩，富有魅力。他在银幕上撩拨人们的想象力已达20年之久。多年的影视生涯练就了他唇枪舌剑的高超本领，他在摄影机前如鱼得水、挥洒自如，使众多选民为之倾倒。美国著名记者西奥多·怀特在评论电视对候选人的考验时说：“电视使候选人的仪表成为万众瞩目的中心。他的癖好、发式、肤色、音调以及脸上表露的真诚，也像他的论点和纲领一样重要。”一些观察家甚

至说，如果乔治·华盛顿时代有电视，那么“国父”也可能会落选，因为他神情呆滞，面无表情。在一个电视左右政治，一切政客在某种程度上都在充当演员的时代，来自好莱坞的里根具有自己独特的优势。

1980年大选预选时，有一次里根同布什和其他几个共和党竞选者进行面对面辩论。当时场内气氛狂乱，布什等人都板着面孔，极不自在。里根伸手去拿话筒，会议主持人认为里根违反规则，厉声命令音响技师说：“把里根先生的话筒关掉！”里根一下子夺过话筒，怒气冲冲地喊道：“我已为这个话筒付了钱，格林先生！这一抢一夺，流畅自如，是排练十次也演不出来的，充分表现了里根的性格。里根的智慧，赢得了会场内外的观众。相形之下，另外几个竞争者都黯然失色。在民主、共和两党最后决战时，里根同卡特总统就经济形势展开辩论，他指责卡特说：

“现况是经济萧条，如果总统说是暂时衰落，足见他所知太少。”里根说：“如果总统需要定义，我可以给。暂时衰落是你的邻居失业，经济萧条是你自己失业，如果算是景气来临，那就是卡特失业的时候。”谈笑之间，打动了听众的心，置对手于被动。

1981年3月，里根入主白宫之后不久遇刺负伤，一颗子弹钻进他的肺部。在送手术室急救之时，他还不忘对抢救他的医生们开玩笑：“我希望你们大家都是共和党人！”对前来探望的夫人南希，他声音嘶哑的第一句话就是：“亲爱的，我忘了躲了。”充分显示了他镇定、风趣的大将风度，足可与遇刺临危不

乱、带伤演讲的西奥多·罗斯福媲美。

里根性格开朗，诙谐幽默，极富人情味，素有“交流大师”的美称。他的内阁会议充满欢乐，笑口常开。他的当选为白宫带来一种新的风格。

“里根革命”

1980年大选投票日那天下午，太平洋时间下午5点30分，在东海岸投票结束后没多久，吉米·卡特总统打来电话。当时，里根正在淋浴，他披着浴巾从淋浴间走出来接电话，接受总统个人的认输和祝贺。就在这一丝不挂的时刻，这个皮鞋推销商的儿子，这个青年时代最大抱负是到百老汇和好莱坞去的人，当选为美国第39位总统。

里根先生带着他的一班人，带着他的自信心，带着他的风趣幽默，喜气洋洋地来到权势显赫的华盛顿。

里根以“无为而治”的政治风范入主白宫。他的信条是：“尽可能少的干预才是出色的统治”。他最推崇的总统是“沉默的卡尔”（柯立芝）和艾克（艾森豪威尔）。他说：“艾克一天到晚打高尔夫球，而柯立芝常常一言不发，尽管如此，美国还是取得了很大的进步。”

里根属共和党极端保守派，有着坚定的保守主义信念。在经济问题上，他信奉“自由竞争”、“自由企业”、“自由经济”，反对政府干预经济。在国际