

全国中等中医药学校教材

古典医著选

(供中医士专业用)

主 编 皮袭休

主 审 李克光

样 本 库

全国中等中医药学校教材

古典医著选

(供中医士、中医护士专业用)

主 编 皮裘休
副主编 樊廷林
编 写 皮裘休 杨长银
张阳志 胡小怡
高殿珩 樊廷林
主 审 李克光



江 苏 科 学 技 术 出 版 社

1183139

编审人员单位

四川省重庆中医学校 皮裘休
杨长银
胡小怡
河南省安阳中医药学校 樊廷林
张阳志
河南省濮阳卫生学校 高殿珩
四川省中医药研究院 李克光

责任编辑 郑大坤

全国中等中医药学校教材

古典医著选

皮裘休 主编

出版：江苏科学技术出版社

发行：江苏省新华书店

印刷：江苏新华印刷厂

开本 787×1092毫米 1/16 印张23.25 字数551,000
1988年10月第1版 1988年10月第1次印刷
印数1—23,000册

ISBN 7—5345—0286—1

R·44

(课)定价：5.10元

前 言

卫生部曾于1960年组织北京、南京、上海、广州、成都等五所中医学院编写了一套中医中级教材，供全国中医学校和卫生学校中医班教学使用；1978年卫生部又组织编写了中等卫生学校有关中医课程的教材，为培养中等中医专业人才做出了贡献。

为适应中等中医药教育事业的发展，加强各专业系列教材的建设，卫生部于1985年8月在山东省莱阳县召开的全国中等中医教育工作座谈会期间，制订了中医士、针灸医士、中药士、中医护士四个专业的教学计划，并组织了中医士、中药士、中医护士专业教材的编写工作，成立了各门教材编审组，实行主编单位和主编人负责制。同年11月及1988年5月在安徽省芜湖市先后召开了本套教材教学大纲两次审定会议，审定了中医士、中药士、中医护士和针灸医士等专业38门中西医药课程的教学大纲。为提高教学质量，在编写过程中，力求突出中医特色，体现中专特点；坚持理论联系实际的原则；以教学计划、教学大纲为依据，对本学科的基础理论、基本知识和基本技能进行较为全面的阐述，加强实践性教学内容的比重，并注意各门学科之间的联系，以提高教材的思想性、科学性、启发性、先进性和适用性。

本套教材包括《语文》、《中医基础学》、《中药学》、《方剂学》、《古典医著选》、《中医内科学》、《中医外科学》、《中医妇科学》、《中医儿科学》、《中医五官科学》、《针灸学》、《推拿学》、《中医学概要》、《中药鉴定学》、《中药炮制学》、《中药药剂学》、《中药化学》、《内科学及护理》、《外科学及护理》、《妇科学及护理》、《儿科学及护理》、《中医食疗学》、《针灸推拿医籍选》、《经络学》、《腧穴学》、《刺灸学》、《针灸治疗学》、《中医伤科学》、《药用植物学》、《解剖学及组织胚胎学》、《生理学》、《病理学》、《微生物与寄生虫学》、《诊断学基础》、《药理学》、《内儿科学概要》、《外科学概要》、《生物化学》等38种。供中医药学校各专业使用。

教材是教师进行教学的主要依据，也是学生获得知识的重要工具。教材只有通过教学实践，并认真总结经验，加以修订，才能日臻完善与提高。为此，希望全国中等中医药学校师生和广大读者，在使用过程中提出宝贵意见，共同为我国中等中医药教材建设做贡献。

全国中等中医药教材编审委员会

1988年5月

编写说明

1985年11月卫生部在芜湖召开全国中等中医药专业各科教学大纲审定会后，遵照卫生部（86）卫中教字第十八号文件规定，组成了《古典医著选》教材编写小组，并根据《古典医著选》教学大纲（草案）的要求，在一九七九年全国中等卫生学校试用教材的基础上，结合七年来的教学实践体会，进行新教材的编写工作。前后历时一年多，稿经三易，始告完成。

本教材共包括内经选读、伤寒论选读、金匱要略选读和温病学四门课程，各按其具体内容和不同特点自成体系，前三门为中医经典著作，温病学则是临床学科。按照教学大纲规定课时，既保持各门课程的系统性，又要切合中专教学实际，特别注意精选有助于学生掌握基础理论、基本知识和培养临床实际技能的内容和原文，文字解说力求通俗易懂，理论联系实际，作为对中医经典著作初学入门的阶梯。其中内经选读按阴阳五行、脏象、经络、病因病机、诊法和防治分为六章编写；伤寒论选读除绪论外，按六经分为六章编写；金匱要略选读则选择书中一部分常见病证，其理法方药比较完整而切合实用的一些条文，按病证分列为十章；温病学根据学习和临床需要，共分为上篇总论和下篇各论两大部分，各论中包括风温、春温、暑温、湿温、伏暑、秋燥、大头瘟、烂喉痧等八种温病。为了使《古典医著选》一书名实相符，仍按原教材体例，另写温病学名著选释作为附篇，以备教学参考。

本教材在编写过程中，蒙四川省绵阳中医学校白光中、成都中医学校刘继雄、达县中医学校田贻权等同志提出许多有益的建议；最后审定全稿时，由四川省中医药研究院李克光教授主审，参加审定组工作的有四川省绵阳中医学校李孔定、万县中医学校郑邦本、河南省濮阳市卫生学校刘善锁、安阳市人民医院徐乃彬等同志；此外，重庆中医学校的陈世恒、周莉娜、曾秀池、刘培等同志，参加了部分教材的编写工作和定稿后全部缮写工作，特此一并致谢。

限于作者水平，书中错误和缺点在所难免。欢迎各校师生和读者在使用过程中，不断总结经验，搜集反映，及时提出宝贵意见，以便今后进一步修改提高。

编者

一九八七年三月

第一部分 《内经》选读

目 录

第一部分 《内经》选读

绪论	1
一、《内经》的命名、成书年代及沿革	1
二、《内经》的基本学术思想	1
三、《内经》的主要内容	3
四、学习《内经》的方法和要求	3
五、主要参考书目简介	4
第一章 阴阳五行学说	5
第二章 脏象学说	13
第三章 经络学说	27
第四章 病因病机学说	37
第五章 诊法	47
第六章 防治	57

第二部分 《伤寒论》选读

绪论	67
一、《伤寒论》原书简介	67
二、《伤寒论》的学术渊源及其价值	67
三、伤寒的涵义	68
四、《伤寒论》六经的概念	69
五、六经病证的治则	72
第一章 太阳病	72
第一节 太阳病提纲	73
第二节 太阳病经证证治	74
一、太阳中风证治	74
二、太阳伤寒证治	79
第三节 太阳病腑证证治	84
一、蓄水证治	84

二、蓄血证治	85
第四节 太阳病变证证治	88
一、热证证治	88
二、结胸证治	91
三、痞证证治	93
四、虚证证治	97
五、实证证治	100
第二章 阳明病	101
第一节 阳明病提纲	102
第二节 阳明病的主证主脉	102
第三节 阳明病经证证治	103
一、主证及治法	103
二、变证及治法	105
第四节 阳明病腑证证治	105
一、主证及治法	105
二、下法禁忌证	108
三、变证及治法	109
第五节 阳明病发黄证治	110
第三章 少阳病	112
第一节 少阳病提纲	112
第二节 少阳病主证及治法	113
第三节 少阳病治禁	114
第四节 少阳病兼证及治法	115
一、兼表证治	115
二、兼里实证治	116
第四章 太阴病	117
第一节 太阴病提纲	118
第二节 太阴病证治	118
第三节 太阴病兼变证证治	119
第四节 太阴病发黄证治	119
第五章 少阴病	120

第一节 少阴病提纲	120
第二节 少阴病寒化证治	121
一、阴盛阳虚证治	121
二、阴盛格阳证治	122
三、阳虚水泛证治	124
四、虚寒滑脱便脓血证治	125
五、肾阳虚衰证治	126
第三节 少阴病热化证治	127
一、阴虚阳亢证治	127
二、阴虚水热互结证治	127
第四节 少阴病阴阳两虚证治	128
第五节 少阴病兼表证证治	128
第六章 厥阴病	129
第一节 厥阴病提纲	130
第二节 厥热胜复	130
第三节 厥逆证治	131
一、厥逆的机理	131
二、寒厥证治	131
三、热厥证治	131
四、脏厥与蛔厥证治	132
五、饮厥证治	133
六、血虚寒厥证治	133
第四节 寒热错杂证治	134
第五节 肝胃虚寒证治	135
第六节 湿热下利证治	135

第三部分 《金匱要略》选读

绪论	137
第一章 脏腑经络先后病脉证	138
第二章 湿病脉证治	144
第三章 中风历节病脉证并治	148
第四章 血痹虚劳病脉证并治	151
第五章 肺痿肺癰咳嗽上气病脉证治	157
第六章 胸痹心痛短气病脉证治	161
第七章 腹满寒疝病脉证治	166
第八章 肝着脾约肾着病脉证并治	171
第九章 痰饮咳嗽病脉证并治	173
第十章 黄疸病脉证并治	180

第四部分 温病学

上篇 总论

第一章 绪论	185
第一节 温病和温病学的基本概念	185
第二节 温病与伤寒的关系	185
第三节 温病与瘟疫的关系	186
第二章 温病的病因和发病	187
第一节 温病的病因	187
一、风热病邪	187
二、暑热病邪	188
三、湿热病邪	188
四、燥热病邪	189
第二节 温病的发病	189
一、温邪发病的有关因素	189
二、温邪传入途径的临床意义	190
三、新感与伏邪两种发病类型的实质	190
第三章 温病的辨证	191
第一节 卫气营血辨证	191
一、卫气营血的证候和病机	191
二、卫气营血证候的病位浅深和相互传变	193
第二节 三焦辨证	194
一、三焦的证候和病机	194
二、三焦的病程阶段和相互传变	196
三、卫气营血辨证与三焦辨证的区别和联系	196
第四章 温病的诊法	196
第一节 辨舌验齿	197
一、辨舌	197
二、验齿	199
第二节 辨斑疹白痞	200
一、辨斑疹	200
二、辨白痞	201
第三节 辨常见脉象	201
一、浮脉、洪脉、数脉、滑脉	202
二、濡脉、缓脉、弦脉、沉脉、伏脉	202
第四节 辨常见症状	202
一、发热	203
二、汗出异常	203
三、头身疼痛	204

四、口渴	204
五、神志异常	205
六、痉厥	206
七、出血	206
八、呕吐	206
九、胸腹胀痛	207
十、大小便异常	207
第五章 温病的治法	208
第一节 温病的主要治法	208
一、解表法	208
二、清气法	209
三、和解法	209
四、祛湿法	210
五、通下法	210
六、清营凉血法	211
七、开窍法	211
八、息风法	212
九、滋阴法	212
十、固脱法	213
第二节 温病兼挟证的治法	213
一、兼挟痰饮	213
二、兼挟食滞	214
三、兼挟气郁	214
四、兼挟血瘀	214

下篇 各 论

第一章 风温	215
第一节 病因病机和诊断要点	215
一、病因病机	215
二、诊断要点	216
第二节 辨证论治	216
一、邪袭肺卫证治	216
二、热入气分证治	217
三、热入心包证治	220
四、余热未净，肺胃阴伤证治	222
第二章 春温	222
第一节 病因病机和诊断要点	223
一、病因病机	223
二、诊断要点	223
第二节 辨证论治	224
一、邪在气分证治	224

二、邪在营血证治	227
三、热入心包证治	229
四、热盛动风证治	230
五、热灼真阴证治	230
六、邪留阴分证治	232
第三章 暑温	232
第一节 病因病机和诊断要点	232
一、病因病机	232
二、诊断要点	233
第二节 辨证论治	233
一、邪在气分证治	234
二、邪在营血证治	236
三、暑伤心肾证治	238
四、余邪未净，痰瘀滞络证治	239
附：冒暑、暑秽	239
第四章 湿温	240
第一节 病因病机和诊断要点	240
一、病因病机	240
二、诊断要点	241
第二节 辨证论治	242
一、湿重于热证治	242
二、湿热并重证治	245
三、热重于湿证治	247
四、化燥入血证治	247
五、余邪未净证治	248
第五章 伏暑	248
第一节 病因病机和诊断要点	249
一、病因病机	249
二、诊断要点	249
第二节 辨证论治	250
一、初发证治	250
二、邪在气分证治	251
三、邪在营血证治	252
第六章 秋燥	253
第一节 病因病机和诊断要点	253
一、病因病机	253
二、诊断要点	254
第二节 辨证论治	254
一、邪在肺卫证治	254
二、邪在气分证治	255
三、气血两燔证治	257

四、燥伤真阴证治·····	258
附：凉燥·····	258
第七章 大头瘟·····	259
第一节 病因病机和诊断要点·····	259
一、病因病机·····	259
二、诊断要点·····	259
第二节 辨证论治·····	259
第八章 烂喉痧·····	260
第一节 病因病机和诊断要点·····	260
一、病因病机·····	260
二、诊断要点·····	261
第二节 辨证论治·····	261
一、毒侵卫气证治·····	261
二、毒壅气分证治·····	262
三、毒燔气血(营)证治·····	263
四、余毒伤阴证治·····	263

附篇 名著选释

叶香岩 《外感温热篇》·····	265
叶香岩 《三时伏气外感篇》·····	286

陈平伯 《外感温病篇》·····	293
薛生白 《湿热病篇》·····	302

附 录

一、方剂索引·····	327
二、古今剂量折算表·····	330

《古典医著选》教学大纲(草案)

·····	331
I 《内经选读》教学大纲(草案)·····	331
II 《伤寒论选读》教学大纲(草案)·····	335
III 《金匱要略选读》教学大纲(草案)·····	340
IV 《温病学》教学大纲(草案)·····	346

绪 论

《黄帝内经》是我国现存医学文献中最早的一部典籍，它总结了春秋战国以前及至秦汉时期我国古代劳动人民长期与疾病斗争的经验，比较全面地阐述了中医学术理论体系的基本结构，反映了中医的理论原则和学术思想，为祖国医学的发展奠定了理论基础，是历代各个医学流派形成和发展的理论渊源，为中华民族的繁衍昌盛作出了巨大的贡献。

《内经》一书虽然成书年代久远，但迄今对于中医学的理论和实践仍具有普遍的指导意义和较高的参考价值，所以是学习中医必读的古典医籍。

一、《内经》的命名、成书年代及沿革

《内经》的成书年代和作者，历代医家认识不一，一般认为当在战国时期，但也有认为是西汉时代的医著；就其文字和内容来分析，此书决不是一人或一个时代的著作。大约成编于战国、秦、汉之间。因在战国时期，社会急剧变化，政治、经济、文化都有显著发展，诸子百家蜂起，学术思想日趋活跃，朴素的唯物论和自发的辩证法思想的确立，为自然科学的发展奠定了理论基础，当然也为中医学的发展提供了科学的理论根据，《内经》就是在这种时代背景下诞生的一部医学著作。如书中的阴阳、五行、精气学说，就是春秋战国时期哲学思想的渗透，此后又经过秦汉时期的增补，直至唐代王冰次注《素问》时还补入了七篇大论。所以说，《内经》一书决非出自一时一人之手，而是战国秦汉时期许多医家的共同创作。

《内经》一书的命名，是相对《外经》而来的，但《外经》早已失传，其内容也无可考证。现存《内经》以其原著托名为黄帝所作，故名曰《黄帝内经》，全书包括《素问》和《灵枢》两部分，每部各为九卷八十一篇，共计一百六十二篇。但《素问》原本早在西晋时期已散佚不全，现存通行的《补注黄帝内经素问》本，是唐代王冰收集整理，重新编次，并经北宋林亿等校正而流传至今的。《灵枢》在一个很长的时间内亡失不传，现在通行的《灵枢经》是南宋史崧校正家传旧本刊印流传而来。

二、《内经》的基本学术思想

《内经》理论体系的确立，是以古代对人体的脏器解剖知识为基础，运用当时哲学思想的认识论和方法论，通过对生命现象的长期观察和医疗实践的反复验证，由感性到理性，由部分到总体，逐步发展而形成的。这一理论体系，充分体现了古代朴素的唯物论和自发的辩证法思想，为解释人体的生命活动和病理现象，提出了许多重要的学术观点和理论原则，是中医学发展的重要理论基础，也是学习祖国医学必须掌握的思想方法。其基本学术思想有下列几个方面。

(一)认为精气是构成人体的本源

精气论是古代的哲学思想,认为万物的本源是精气。精气是物质的,它有无限的生命力,人体也是由精气所化生的。人之所以有生命活动,也就是构成人体的精气具有生命力的表现。人体生命力的强弱和寿夭,就在于精气的盛衰存亡;人体代谢的过程,就是精气的生理活动过程。这一理论的确立,使中医学摆脱了当时鬼神论等迷信思想的统治,沿着唯物主义的道路向前发展。

(二)用对立统一的观点解释人体生命活动

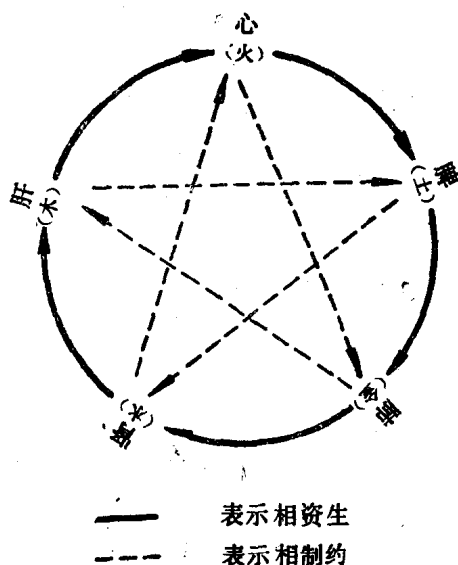
《内经》对生命活动的认识,借助了古代哲学的阴阳五行学说。阴阳学说认为,万物都具有阴和阳两个方面,其发生发展都是阴阳两个方面对立统一运动的结果。就人体而言,从形体结构到生命活动都可以用阴阳的对立统一规律进行解释。例如生理活动中的营养物质(阴)与功能(阳)的相互转化,就是阴阳对立统一的运动过程。这种运动过程,反映了阴阳双方在矛盾中由不平衡求得相对平衡的结果。所以说,阴阳对立统一的矛盾运动,由不平衡取得相对平衡,是维持正常生命活动的保证。阴阳的任何一方出现偏盛偏衰,都会导致疾病的发生,从而确立了调整阴阳的基本治疗原则。此外,对立统一的生命观,还体现在以五行生克制化规律来解释人体脏腑之间的关系,即以五脏为中心的各个脏腑组织之间,相互为用和相互制约的关系。

(三)用整体观念认识人与自然之间的关系

《内经》首先认识到人是自然界的一部分,自然界不但创造了人,还给人类赖以生存的条件。人体对自然变化有一定的适应能力,如夏季气候炎热,人体多汗以散热;冬季气候寒冷,人体少汗以保温,这就是机体生理功能适应自然变化的表现。不仅一年四季的阴阳变化对机体产生影响,即使是一日之中的昼夜更替,人体也必须与之相适应。一旦自然变化超越机体的适应能力,或者机体的生理功能异常,不能适应自然界的变化,都会发生病变。所以说,这种人与自然相应的整体观是《内经》的基本学术思想之一。

(四)用整体观念说明人体脏腑与各组织器官之间的联系

《内经》认为,人是一个以五脏为中心,通过经络来联系全身各个组织器官,并赖气血津液滋养的有机整体。即以五脏为中心,按其功能属性把全身的脏腑组织器官归纳为五个系统,并用以解释其相互间内在联系的整体观念。如肝与胆相表里,主筋,开窍于目,其华在爪;心与小肠相表里,主血脉,开窍于舌,其华在面等。同时还认识到各个系统也不是孤立的,它们通过经络的络属而相互沟通,对气血津液的运行进行相互调节和控制,从而维持着正常的生命活动。五个系统之间的关系,也可以用五脏分属五行,按五行生克制化的规律来解释。(如图所示)



(五)用运动的观点认识自然界和生命现象

一切事物都在不停地运动着,在运动中变化,在运动中发展。这一恒动观念,也是《内经》理论体系的重要学术基础。例如自然界的寒暑往来,昼夜更替,人体的生、长、壮、老等,都说明了这一学术思想。正是由于

自然界和生命现象是在不停地运动变化着,所以《内经》对人体生理和病理现象的观察,以及对疾病的诊断、治疗等,都要密切联系时间和自然环境的变化以及个体的差异,在一定准则下,因时、因地、因人而不固定地识病议治,这正是中医“辨证论治”的理论依据。

总之,上述《内经》中的这些学术观点,是在当时的朴素唯物论和自发辩证法思想的影响下,经过长期生活体验和医疗实践而总结形成的。它从一个方面正确地揭示了生命活动和疾病发生发展的规律,并提出了与之相适应的诊断、治疗方法,因此建立了中医独特的理论体系,在实践中用之有效而经久不衰。但是《内经》理论的建立,毕竟受当时历史条件的限制,其中夹杂有一些封建迷信的东西,这也是要在学习中正确对待的。

三、《内经》的主要内容

《内经》是一部从理论到临床的系统医学专著,内容相当丰富。可概括为以下十一个方面:阴阳、五行、藏象、经络、病因、病机、病证、诊法、治则、养生和运气等。

阴阳五行学说,是我国古代的哲学思想。在引入医学领域后,主要用于阐明人体的生理、病理、诊法和治则,是解释人体的生理现象和病理变化的理论工具,为辨证论治指出基本原则。藏象学说是研究各脏器的解剖形态和生理功能,以及与水谷运化、气血运行、水液代谢、精神情志活动的关系等,这是《内经》理论体系的重要组成部分。经络学说是和人体脏腑有密切联系的又一个组织结构系统,主要阐述经络的具体内容、生理功能、病理变化及其与脏腑的关系。病因学说是研究导致人体发生疾病的各种因素及其特性、致病要点和临床表现。病机则是研究疾病发生、发展、变化的机理,即用正邪斗争、阴阳失调、升降失常等理论来揭示各种病理变化和临床表现之间的内在联系。病证是指疾病的证候,即在一定条件下,病因影响人体而致功能失调后,表现为一定证候的病变过程。诊法是诊断疾病的方法,《内经》中有关诊法的论述概括起来有望、闻、问、切四个方面,是收集临床有关资料和确定诊断的必要手段。论治是讨论疾病应如何治疗的,其内容包括治则、治法和制方。治则即治疗的准则,是根据辨证的结果所制定的总的治疗法则;治法即治疗疾病的具体方法,是在治则的原则下,根据不同病情,所采取的治疗方法,如解表法、通下法、清气法等;制方是用药配方的原则和规定。养生学说是研究如何增强体质、预防疾病、益寿延年的理论和方法,其内容比较丰富,方法多种多样,尤其重视情志的调节和精气的保养。运气学说主要是研究自然气候的变化规律和对人体的影响,用以指导疾病的防治。本教材主要归纳为阴阳五行、脏象、经络、病因病机、诊法和治则六个部分论述。

四、学习《内经》的方法和要求

《内经》是祖国医学理论的渊源,也是学习中医的必读之书。但由于本书的文字古朴,义理深奥,且因年代久远,辗转传抄,以致简脱文断,有所阙漏;又因其书是出自多人之手,无论从篇章排列,文字词语,还是认识方法。均难于系统一致。这就必然给学者带来一定的困难。所以要学好《内经》、首先掌握好学习方法是十分必要的。

(一)医文相参,读通原文

学习《内经》,首先必须读通原文,但由于《内经》成书年代久远,古文词语的演变,仅用

现代语文知识就不易研读。所以学习《内经》，必须掌握一定的古汉语知识，并借助于工具书，首先弄通文理，才能进一步理解其医理，将文理和医理结合起来阅读，才能了解原文的意义。弄通文理是理解医理的基础，利用医理又可检验文理是否正确。这样去学习《内经》，就可以尽量避免错解原意。

（二）掌握古代哲学思想，参考历代医家注释

《内经》的理论体系，是建立在朴素唯物论和自发辩证法思想基础之上的。所以，学习《内经》必须用辩证唯物主义的观点和一分为二的方法去分析研读，既要看到其唯物的、辩证的一面，又要看到其朴素的、自发的一面。

《内经》成书两千多年来，历代医家有不少的注释和校正。由于这些医家与《内经》的成书年代较为接近，文字语法变革亦较少，故其注释在某些方面颇能反映作者的原意。所以参考历代医家注释，是学习《内经》的一个必不可少的条件。

（三）联系各篇的有关内容，理解《内经》理论体系的系统性

《内经》的理论体系，是从各篇中分别体现出来的。所以要理解《内经》理论体系的系统性，就必须把各篇的有关内容，加以综合概括，才能系统地掌握其学术思想。比如脏象学说就分散在《素问》的灵兰秘典论、金匱真言论、阴阳应象大论、六节藏象论、五脏生成篇和《灵枢》的天年、海论、本输、本藏等篇。如果不把这些篇章中的有关内容综合起来，就难以得出一个比较完整的概念。

（四）结合临床实践，掌握《内经》理论原则的运用

理论来源于实践又指导实践。学习《内经》，一方面要理解其原意，一方面要和临床实践加以对照，检验其理解是否正确。文意是如此，临床实践亦是如此，就可予以肯定；若文意如此，而临床实践并非如此，则需进一步研究，不可轻易对原文加以否定。同时还应当和后世中医学术的发展联系起来，与《内经》理论原则的运用加以对照，检验自己的理解是否正确。这样既可使某些理论原则进一步深刻化，具体化，而且还可加深理解《内经》理论体系在祖国医学发展史上所起的作用。

五、主要参考书简介

（一）《补注黄帝内经素问》

本书为唐代医家王冰编次注释，经宋代林亿等校正而成。全称为《重广补注黄帝内经素问》，即现在的通行本。王冰首次对当时已是篇目重叠、前后错乱、文义悬隔、残缺不全的《内经》原书进行了重新编次；他对书中简脱文断、义不相接之处，搜求经论，增益以明其义；对错简碎文、前后重叠者，详其旨趣，削去繁杂，以存其要；并补入了亡佚不载的《天元纪大论》、《五运行大论》、《六微旨大论》、《气交变大论》、《五常政大论》、《六元正纪大论》、《至真要大论》等七篇。他并对全书逐篇进行注释，多有阐发，提出不少新的论点，广为后世所称赞。本书至宋代又经林亿等人校正，改正谬误六千余字，增注释文两千余条。因此，堪称是一部影响最大的重要参考书。

（二）《素问注证发微》、《灵枢注证发微》

明·马蒔注。他欲复还《汉书·艺文志》所载《黄帝内经》十八卷的旧貌，对王冰分《素问》二十四卷、史崧分《灵枢》十二卷，均有非议；于是将两书各分九卷，每卷九篇，以合九九八

十一篇之旧，并将各篇分为若干章节，对原文中一些难解的医理、词义逐篇逐节地予以注释。《素问注证发微》少有突出发挥之处。《灵枢注证发微》不仅是最早的《灵枢》全注本，而且在剖析医理，申明字义和对针灸腧穴证治等方面的注释，颇为详明，多有发挥。并附人体经脉腧穴图解，是一部较好的参考书。

(三)《类经》

明·张介宾著。他将《素问》和《灵枢》中的内容，重新调整编排，分为摄生、阴阳、藏象、脉色、经络、标本、气味、论治、疾病、针刺、运气、会通十二大类，共三十三卷，三百九十篇。此书每一大类又分若干小类，根据内容列出题目。由于内容以类相从，故名《类经》，是现存各家分类编注《内经》最完整的一部著作。张介宾知识渊博，又有丰富的临床经验，因此，他的注释多能结合实际，说理详明，对一些重要或难于理解的问题，能提出自己的见解和认识，很有启迪作用，是一部较为实用的参考书。

(四)《内经吴注》

明·吴崑注。本书是《素问》的一种全注本，由于作者的临床经验较为丰富，对《素问》所言生理、病理、脉法的理解较为深入，注释颇能结合实际而有独到之处，并且比较简明。他注《素问》的另一个特点是，认为原文有错简讹误者，敢于直改原文而在注释中加以说明。是书还在每篇之首简述该篇大意，因此也是一部较好的参考书。

(五)《素问集注》、《灵枢集注》

本书是清代张志聪及其门人共同撰写的。因为他们发挥了集体智慧，不因循守旧，所以，对经旨有深入的领悟，注释的质量较好，其学术思想反映出了气化学说的特点，发前人所未发，是近代流行较广的一种《内经》全注本。

(六)《素问直解》

清·高世栻注。作者鉴于《素问》一书虽有多种注本，但义意艰深，字句文义重复，不便阅读，为了直捷明白，可合正文诵读，故撰《素问直解》。本书的特点是，注释明白晓畅，要言不繁，每篇分为数节。逐节解释，颇似语释，是一部较好的参考书。

(七)《内经知要》

明·李中梓辑注。他将《素问》、《灵枢》中的重要内容加以选录，分为道生、阴阳、色诊、脉诊、藏象、经络、治则、病能共八篇，计上下两卷。所选内容虽然不多，但很精要，分类简明，条理清楚，概括了中医学的基础理论，其注释亦浅近易懂，多有发挥，流传甚广，很受初学中医者的欢迎。

第一章 阴阳五行学说

阴阳五行学说，是我国古代的一种哲学观念，具有朴素的唯物论和自发的辩证法思想。阴阳学说认为，任何事物的内部，无不存在着相互对立的两个方面，这两个方面的对立统一运动，是事物发展变化的动力，阴阳学说就是这两个方面相互关系的概括。五行学说主要是对宇宙中一切事物按五类属性综合归纳，并用生克制化的理论，来说明各种事物在运动变化中相互之间的联系，以及它们在变化发展中相对稳定的状态。

古代医家把阴阳五行学说运用于医学领域，借以说明人体的生理功能和病理变化，并指导着临床诊断和治疗，成为中医学术理论体系的重要组成部分，对祖国医学的形成和发展，有着深刻的影响。

【原文】 阴阳者，天地之道^①也，万物之纲纪^②，变化之父母^③，生杀之本始^④，神明之府^⑤也。（《素问·阴阳应象大论》）

【词解】 ① 天地之道：天地，泛指自然界。道，本意是道路，引申为道理、规律、法则。

② 万物之纲纪：万物，指自然界的一切事物。纲纪，提网的绳为纲，网眼的细绳为纪，这里作纲领法度解。“万物之纲纪”，即自然界一切事物生长消亡变化的纲领、法度。

③ 变化之父母：父母，这里是本源、根本的意思。事物之所以能发展变化，就在于阴阳二者的对立统一运动。所以说阴阳是各种事物发展变化的父母。

④ 生杀之本始：生，是发生、生长。杀，是死亡、消灭。本始，是根本、由来，其意义与上文“父母”相同。

⑤ 神明之府：变化多端叫作神。有现象可见叫作明。府，藏物的处所。全句的意思是万物运动变化动力之所在。

【语释】 阴阳是自然界万物存在的普遍规律，可以作为分析和归纳一切事物的纲领，事物的一切变化都是由阴阳的相互作用而发生的，它是事物生长、消亡的由来，是事物发生发展的动力所在。

【按语】 本条简要论述了阴阳的基本概念。从“天地”、“万物”、“变化”、“生杀”、“神明”等几个方面，说明了阴阳对立统一运动的普遍性，它不仅存在于各个事物之中，同时还存在于每个事物的全部发展过程之中，事物之所以能存在和发展变化，其本源就在于事物本身无不存在着阴阳的对立统一运动。所以阴阳可以概括自然界一切事物运动变化的规律。

【原文】 天地者，万物之上下也；阴阳者，血气之男女^①也；左右^②者，阴阳之道路也；水火者，阴阳之征兆^③也。（《素问·阴阳应象大论》）

【词解】 ① 血气之男女：之，与或和的意思。全句是以血气分阴阳，则气为阳，血为阴；以男女分阴阳，则男为阳，女为阴。

② 左右：代指东西。人面南而立，太阳和月亮总是左东右西的升降。从“天人相应”的观点来说，人体气机也是不断地左升右降，因上升为阳，下降为阴，所以说左右是阴阳的道路。

③ 征兆：即征象。阴阳不可察，水火则可见，水为阴，火为阳，故以水火为阴阳的征象。

【语释】 万物居于天地之间，禀受自然界阴阳的变化而生存。就人而言，则男为阳，女为阴；就人体内的气血而言，则气为阳，血为阴。左右为阴阳升降运行的道路，水火是阴阳表现的征象。

【按语】 本段经文着重从男女、气血、左右和水火等方面指出阴阳之间是既相互对立，又相互联系的，并反映出阴阳的普遍性。

【原文】 阴阳者，数^①之可十，推^②之可百，数之可千，推之可万，万之大，不可胜^③数，然其要^④一^⑤也。（《素问·阴阳离合论》）

【词解】 ① 数：数，音暑。这里作动词用，为统计、计算的意思。

② 推：推演、扩充的意思。

③ 胜：胜，音升。尽的意思。“不可胜数”，即数之不尽。

④ 要：指要领。

⑤ 一：指阴阳对立统一的根本规律。

【语释】 阴阳可以概括一切事物运动变化的规律，它可以由十推演到百，由千推演到万，甚至达到数之不尽的程度，但是归纳其要领，仍然是这个阴阳对立统一的根本规律。

【按语】 本条经文主要指出了阴阳的无限可分性。一切事物从大到小，都可用阴阳来概括和分解，都存在着对立统一的关系，明确了这一点就掌握了事物对立统一的运动规律。

【原文】 阴在内，阳之守^①也；阳在外，阴之使^②也。（《素问·阴阳应象大论》）

【词解】 ① 守：守持于内的意思。

② 使：运使于外的意思。

【语释】 阴为阳守持于内，是阳的物质基础；阳为阴运使于外，是阴的功能表现。

【按语】 本条经文指出了阴阳双方相互依存、相互为用的关系。一般地说，“阴”是内部的物质基础，“阳”是外在的功能表现，物质和功能两者是相互联系、相互依存的。例如人体只有内部的脏腑功能正常，阴精充足，才能化生阳气发挥卫外功能，并使阳气不致急骤外越而脱失；反之只有阳气卫外的功能正常，才能够抗御外邪的侵袭，不致使内部脏器组织受到损害，而使阴精发挥正常的生理作用。

【原文】 故积阳为天，积阴为地^①。阴静阳躁^②，阳生阴长，阳杀阴藏^③。阳化气，阴成形^④。（《素问·阴阳应象大论》）

【词解】 ① 积阳为天，积阴为地：阳气轻清，轻清者上升，故积阳则为天；阴气重浊，重浊者下降，故阴凝则为地。

② 阴静阳躁：躁，作动讲。静则为阴，动则为阳。

③ 阳生阴长，阳杀阴藏：阳生，是说万物生发的动力，其性属阳；阴长，指万物成长的物质基础，其性属阴。“阳杀阴藏”是从“阳生阴长”的相反方面举例而言。阳杀，指阳热太过破坏作用；阴藏，指阴寒太过的凝固闭塞。全句的意思是：万物的生发、成长、破坏和凝闭，都与阴阳的变化有内在联系。

④ 阳化气，阴成形：气指机能活动，阳动而化气，故曰“阳化气”。形，指形体，阴凝而成形，故曰“阴成形”。

【语释】 清阳之气积聚上升而成为天，浊阴之气凝聚下降而成为地。阴表现为静，阳表现为动。阳主生发，阴主成长。阳过亢则主杀而为破坏，阴过盛则主藏而凝闭。阳能化气，阴能成形。

【按语】 本条经文主要阐述了阴阳的性质，并用天地(上下)、动静、生长、杀藏、化气、成形为例，说明阴阳对立统一的规律。还指出在正常情况下，阴阳可表现为生发、成长等有利于生物活动的一面；但在异常状态下，阴阳还可反映出破坏(杀)、凝闭(藏)不利于生物活