

黎東方博士校訂
馮作民編著

西洋全史

(三) 希臘城邦

燕京
文化事業
股份有限公司
印行

西洋全史 (三) 希臘城邦

目錄

黎氏全書總序	一
著者本冊小序	一
圖 版	一
本冊概述	一
第一篇 愛琴文明	一
本篇概說	一
第一章 愛琴世界風光	四
第一節 愛琴海是什麼海？	四
第二節 愛琴人是什麼人？	五
一、地中海人 二、皮拉斯基人	
第三節 愛琴人的生活	七
第四節 愛琴海的物產	九
一、農產 二、畜產 三、礦產	

第二章 愛琴文明的發掘經過……………二一

第一節 十九世紀中葉的發現……………二一

第二節 休利曼揭開了愛琴文明的序幕……………二二

第三節 伊文思挖出了克里特文明的奧秘……………二五

第四節 歐美各國學者聞風而來……………二七

一、在克里特島的發掘 二、在希臘半島的發掘 三、在塞克拉底斯羣島的發掘 四、在小亞細亞的發掘……………二一

第三章 克里特文明……………二一

第一節 新石器時代……………二一

一、石器 二、銅器 三、青銅器……………二一

第二節 邁諾斯王國……………二三

一、第一宮殿時代 二、第二宮殿時代 三、建立統一王國時代 四、雄飛愛琴世界時代……………二三

第三節 克里特人的藝術天才……………二八

一、陶器 (1 喀馬來斯陶 2 卵殼陶 3 巴爾包汀陶 4 後喀馬來斯陶) 二、壁畫 三、雕刻……………二八

四、浮雕 五、金工……………二八

第四節 克里特人的宗教信仰……………三四

一、女神 二、男神 三、呪物崇拜 (1 崇拜石斧 2 崇拜石頭 3 崇拜柱子 4 崇拜動物 5 崇拜……………三四

拜樹木 (崇拜聖清) 四、修寫羅墓

第五節 克里特人的語言文字

一、繪畫文 二、線條文

第四章 塞克拉底斯文明

第一節 創造了自我本位的文化

第二節 對愛琴世界的偉大貢獻

第三節 淪爲克里特的文化附庸

第五章 特洛文明

第一節 第一市

第二節 第二市

第三節 第六市

第六章 帖薩利文化

第一節 塞斯克羅文化

第二節 底米尼文化

第七章 邁錫尼文化

第一節 亞該亞人的南下

第二節 滅克里特人稱霸希臘世界

三九

四一

四一

四三

四四

四五

四五

四五

四七

四八

四八

四九

五〇

五〇

五一

第三節 邁錫尼文化的膨脹	五二
第四節 邁錫尼文化的特質	五三
第五節 邁錫尼人的主要城邦	五四
一、邁錫尼城	五五
二、提雲斯城	五六
三、奧科美那斯城	五六
第六節 邁錫尼人的工藝	五六
一、壁畫	五六
二、陶器	五六
三、武器	五六
第七節 邁錫尼人的宗教	六〇
一、信大母神	六一
二、豎穴墓	六一
三、蓋穹窿墓 (1. 阿特盧斯寶庫 2. 米尼阿斯寶庫)	六一
第八節 邁錫尼人的文字	六三
第九節 邁錫尼文化的領地	六四
一、恩叩密文化	六四
二、非利斯泰尼文化	六五
第十節 邁錫尼文化的沒落	六五
本篇結論	六七
第二篇 神話時代	六九
本篇概說	六九
第一章 十二天神列傳	七一
第一節 天帝宙斯	七一

第二節	天后希拉·····	七三
第三節	太陽神阿波羅·····	七四
第四節	冥府王黑地斯·····	七六
第五節	火神黑腓斯塔斯·····	七七
第六節	軍神阿利斯·····	七八
第七節	海神波賽頓·····	七九
第八節	天使漢密頓·····	七九
第九節	愛美女神阿芙羅黛媞（維納斯）·····	八一
第十節	智慧女神雅典娜·····	八二
第十一節	農業女神得密忒·····	八三
第十二節	月亮女神阿提密斯·····	八三
第二章	諸神混戰·····	八四
第一節	希臘人的宇宙形成說·····	八四
一、創世紀	二、黃金時代	
第二節	宇宙大戰·····	八七
一、宙斯發動第一次宇宙大戰	二、姬娥挑起第二次宇宙大戰	
第三節	希臘人的人種起源說·····	八九

一、普羅米修斯具有先見之明 二、普羅米修斯用泥製造人類 三、普羅米修斯偷得人間火種
 四、宙斯派潘杜拉給人間帶來災殃 五、黑鐵時代 六、宙斯發洪水淹死全人類 七、鳩凱林又使
 人類復活

第四節 希臘民族何人生? 九五

第五節 希臘城邦何人開? 九六

一、半神時代人物 二、英雄時代人物

第三章 海克力斯的悲壯奮鬥 九八

第一節 建十二項大功 九八

第二節 爲孀妻含悲而死 一〇二

第四章 詹遜率阿哥羅取金羊毛 一〇四

第一節 金羊毛的由來 一〇四

第二節 詹遜決心復國 一〇六

第三節 阿哥羅的遠征 一〇八

第四節 美蒂亞的獻計 一〇九

第五節 詹遜英勇抗戰 一一一

第六節 取得了金羊毛 一一二

第七節 詹遜與美蒂亞的悲歡離合 一一三

第五章 西修斯的冒險奇譚	一一五
第一節 戲劇性的誕生	一一五
第二節 父子終於團聚	一一六
第三節 進克里特迷宮	一一七
第四節 殺人身牛頭妖精	一一八
第五節 重回故國家園	一一九
第六章 特洛戰爭	一二〇
第一節 邁錫尼王國組希臘聯軍	一二〇
一、特洛戰爭的歷史背景	一二〇
二、金蘋果的糾紛	一二一
三、派利斯拐走海倫	一二二
四、希臘聯軍的陣容	一二三
第二節 奧立斯港的悲劇	一二三
一、阿加孟農的傷痛	一二三
二、伊非吉妮爲民族盡孝	一二四
第三節 特洛城的備戰措施	一二五
第四節 阿奇里斯的憤怒	一二六
一、阿加孟農的貪色	一二六
二、派利斯王子的決鬥	一二七
三、阿奇里斯的苦戰	一二八
四、海克托太子的陣亡	一二九
第五節 木馬屠城記	一二九
一、阿奇里斯之死	一二九
二、奧德秀斯的奇計	一三〇
三、特洛城的陷落	一三一
第六節 特洛戰爭的歷史意義	一三一

第七章 奧德秀斯的海上漂泊	一三三
第一節 各希臘英雄的悲慘下場	一三三
第二節 奧德秀斯漂到迷魂島	一三四
第三節 得風神伊俄拉斯之助	一三五
第四節 又漂到了妖女島	一三六
第五節 得女神密娜娃之助	一三七
第六節 賢后佩娜羅佩的貞節	一三七
第七節 孝子泰雷馬卡斯的智勇	一三八
第八節 終歸故國重叙天倫之樂	一三九
本篇結論	一四一
第三篇 希臘城邦文明的發軔	一四三
本篇概說	一四三
第一章 希臘城邦政治的形成	一四五
第一節 「希倫子孫」的民族精神	一四五
第二節 「近鄰同盟」的宗教感情	一四七
第三節 「奧林匹克」的政治意義	一四八
第二章 兵軍突起	一五二

第一節 斯巴達的社會階級.....	一五二
一、斯巴達人 二、邊民 三、農奴	
第二節 來喀古士變法.....	一五四
一、來喀古士飄然去國 二、來喀古士斷然變法（1 極權主義的政治制度 2 軍國主義的教育法	
規 3 侵略主義的經濟政策） 三、來喀古士的功過 四、來喀古士的批判 五、來喀古士的影	
響	
第三節 斯巴達征服美西尼亞.....	一六四
一、第一次美西尼亞戰爭 二、第二次美西尼亞戰爭	
第四節 伯羅奔尼撒同盟.....	一六九
第三章 雅典脫穎而出.....	一七〇
第一節 王政的興廢.....	一七〇
一、最早建設雅典城的君主 二、科德拉斯王的爲國捐軀 三、愛奧尼亞殖民地的由來	
第二節 德拉寇的法治主義.....	一七三
一、德拉寇立法前的雅典社會 二、德拉寇立法前的雅典官制（1 執政官 2 元老院 3 評議會	
4 公民會） 三、德拉寇法典的完成 四、德拉寇法典的功過	
第三節 開倫的暴君思想.....	一七七
一、僭主政治思想的由來 二、僭主政治政變的流產	

第四節 梭倫的財力政治	一七九
一、挺身而出力挽狂瀾	
二、佯狂吟詩一強雅典	
三、糾合列邦二強雅典	
四、制定國憲三強雅典	
典(1經濟改革 2政治改革 3官制改革 4社會改革)	
第五節 皮西斯特拉妥的僭主政權	一八六
一、皮西斯特拉妥其人	
二、僭主政治的正式出現	
三、尊梭倫爲國師	
四、雖是僭主並非暴君	
(1政治建設 2軍事建設 3外交建設 4工業建設 5文化建設)	
五、不肖的兒子	
第六節 克利斯提尼的民主政治	一九一
一、劃分「十部族」	
二、延用「元老院」	
三、革新「評議會」	
四、重組「公民會」	
五、改造「執政官」	
六、創設「十將軍」	
七、建立「陪審制度」	
八、發明「貝殼放逐法」	
第四章 兩雄爭霸	一九五
第一節 斯巴達在雅典建傀儡政權	一九五
第二節 雅典人奮勇抗戰光復故國	一九六
本篇結論	一九八
第四篇 波希戰爭	二〇〇
本篇概說	二〇〇
第一章 第一次波希戰爭的序幕——愛奧尼亞叛亂	二〇三
第一節 希臘愛奧尼亞殖民地獨立戰爭	二〇三

一、大流士二世反覆無常釀成大禍 二、那克索斯島貴族求兵米利都 三、米利都僭主發動愛奧尼亞叛亂

第二節 大流士一世平定希臘殖民地叛亂……………二〇七

一、雅典出兵保僑火燒撒狄城 二、大流士一世的震怒 三、米利都僭主父子之死 四、雷提島

海戰

第二章 第一次波希戰爭……………二二一

第一節 大流士一世任馬都尼爲征希大將軍……………二二一

第二節 狂風驟起波斯艦隊全軍覆沒……………二二二

第三章 第二次波希戰爭……………二二三

第一節 波斯發兵三萬直搗希臘心臟雅典……………二二三

第二節 馬拉松之戰……………二二四

一、中希各邦組民族陣線 二、雅典奮勇獨戰波斯 三、米爾泰底指揮若定 四、雙方的兵力佈

署 五、希臘軍大獲全勝 六、波斯軍全面敗退 七、馬拉松之戰的歷史意義

第三節 米爾泰底其人……………二二九

一、居功而驕 二、飲恨而死

第四章 第三次波希戰爭……………二二二

第一節 波斯下總動員令積極備戰……………二二二

- 一、大流士一世之死 二、澤爾士王奮力西征 三、波斯修赫勒斯滂浮橋
- 第二節 雅典建海軍準備迎戰波斯……………二二三
- 一、雅典的海陸軍之爭 二、陸軍派領袖終遭放逐 三、雅典建俾留斯軍港
- 第三節 波斯大軍水陸並進殺向希臘……………二二五
- 一、澤爾士王御駕親征 二、波斯軍的陣容 三、波斯軍的裝備 四、澤爾士王的浩歎 五、波斯軍渡赫勒斯滂浮橋
- 第四節 強敵壓境雅典組汎希臘聯盟……………二三〇
- 一、汎希臘會議的召開 二、汎希臘聯盟的組成
- 第五節 溫泉關之戰……………二三二
- 一、色摩比利山口之險 二、李奧倪大王死守溫泉關 三、澤爾士王親臨前線督戰 四、李奧倪大王被希奸出賣 五、李奧倪大王壯烈殉國 六、李奧倪大王紀念碑
- 第六節 波斯軍火燒雅典城……………二三八
- 第七節 亞得密申海戰……………二三九
- 一、風神助希臘摧毀波斯艦隊 二、希臘聯合艦隊議戰波斯 三、風神再助希臘摧毀波斯艦隊
- 四、希臘艦隊主動退守薩拉米斯灣 五、希臘發動心戰攻勢
- 第八節 薩拉米斯大海戰……………二四四
- 一、塞密斯托克利舌戰群邦 二、阿媞密喜雅女王力諫不從 三、波希兩軍同時決議在薩拉米斯

全面崩潰	
決戰 四、波希兩軍的海軍實力對比 五、雅典海軍敗波斯主力腓尼基艦隊 六、波斯海軍艦隊	
第九節 波斯軍的撤退	二五三
一、澤爾士王的憂慮 二、馬都尼戰志未泯 三、澤爾士王引兵東歸 四、希臘艦隊奮力追擊	
五、塞密斯托克利的敗德之行 六、波斯軍死亡大半狼狽而逃 六、希臘聯軍召開慶功大會	
第十節 波希戰爭的西線戰事	二五七
一、西西里島的內鬨 二、希美拉之戰	
第五章 第三次波希戰爭的餘波——第四次波希戰爭	二六〇
第一節 馬都尼的和平攻勢	二六〇
一、亞歷山大一世的遊說 二、馬都尼捲土重來大掠阿替加	
第二節 普拉托之戰	二六四
一、波希兩軍對陣普拉托之野 二、亞歷山大一世不愧為希倫子孫 三、波斯軍之敗與馬都尼之	
死 四、希臘軍殲滅餘敵 五、希臘軍的懲治希奸與波斯軍的狼狽逃竄	
第三節 密加勒海戰	二六九
一、波斯海軍因畏敵而棄船登陸 二、海軍打陸戰結束了波希戰爭	
第四節 提洛聯盟	二七二
一、為保僑而重組「汎希臘聯合艦隊」 二、斯巴達為孤立雅典解盟而去 三、雅典糾合各邦組	

「提洛聯盟」 四、提洛聯盟與波斯訂「賽蒙條約」

本篇結論……………二七七

第五篇 雅典的霸政時代……………二八〇

本篇概述……………二八〇

第一章 波希戰後的雅典……………二八三

第一節 塞密斯托克利重建……………二八三

一、斯巴達的干涉築城 二、雅典的積極備戰

第二節 塞密斯托克利的末路……………二八六

一、被政敵賽蒙放逐 二、受波薩尼亞斯的連累 (1 波薩尼亞斯的叛國行爲 2 塞密斯托克利被

判死刑) 三、逃亡波斯葬身異域

第二章 培里克里斯的出現……………二九一

第一節 貴族黨的失勢……………二九一

一、阿里斯蒂底斯之死 二、賽蒙的被放逐

第二節 民主黨的勝利……………二九二

一、培里克里斯的爲人處世 二、培里克里斯的政治主張 三、培里克里斯的掌權時機 (1 第三

次美西尼亞戰爭 2 貴族黨的最後失敗 3 民主黨另一領袖的被刺)

第三章 培里克里斯建雅典帝國……………二九六

第一節	征服鄰邦陸上稱雄	二九六
一、	大敗科林斯保護墨加拉	
二、	俾娥喜亞戰爭（1 斯巴達出兵干擾	
2 塔那格拉之戰		
3 降服		
底比斯滅亡伊基那）		
第二節	修俾留斯軍港鞏固國防	二九九
第三節	揚威絕域海上稱霸	三〇〇
一、	橫掃近海	
二、	威震蠻荒	
第四節	雅典帝國盛極而衰	三〇一
一、	與斯巴達訂五年停戰協定	
二、	愛國名將賽蒙之死	
三、	喪失了陸上帝國	
四、	保住了海上霸權	
第五節	雅典帝國內爭	三〇五
一、	貴族黨死灰復燃挺身而出	
二、	民主黨收攬民心以爲對抗	
三、	動用提洛聯盟資金之爭（1 修昔的底斯慷慨陳詞	
2 培里克里斯據理答辯）		
第四章	培里克里斯的黃金時代	三〇九
第一節	培里克里斯的政治鴻圖	三〇九
一、	開明專制的民主主義制度	
二、	希臘大一統主義的帝國主義思想	
第二節	培里克里斯的豐功偉績	三一三
一、	刷新政治（1 陪審員	
2 公民會		
3 行政官）		
二、	發展經濟（1 貿易	
2 人口		
3 食糧		

- 4. 貨幣
- 5. 銀行
- 三、普及教育 (1 初等教育 2 中等教育 3 高等教育 4 女子教育)
- 四、努力建設 (1 巴特農神殿 2 雅典娜尼克神殿 3 普羅匹勒亞迴廊 4 西修斯神殿 5 奧德姆音樂廳 6 戴奧尼索斯劇場)
- 五、獎勵學術

第五章 培里克里斯陷於政爭的煩惱

第一節 絕代才女阿絲佩絲雅의 出現

第二節 阿絲佩絲雅成名的時代背景

第三節 培里克里斯納阿絲佩絲雅爲妾

- 一、培里克里斯終爲阿絲佩絲雅의 才色傾倒 (1 培里克里斯妻離子叛 2 阿絲佩絲雅名至實歸)
- 二、阿絲佩絲雅捲入培里克里斯의 政治漩渦 (1 培里克里斯被罵成「妖女奴才」 2 阿絲佩絲雅被指爲「青樓艷妓」)

第四節 政爭의 毒箭殃及學人與藝匠

- 一、一代哲人驅逐出境
- 二、蓋世才女送上法庭
- 三、曠古藝匠冤死獄中

本篇結論

第六篇 伯羅奔尼撒戰爭

本篇概說

第一章 第一次伯羅奔尼撒戰爭

第一節 戰爭原因

本篇結論	三三七
第六篇 伯羅奔尼撒戰爭	三三四〇
本篇概說	三三四〇
第一章 第一次伯羅奔尼撒戰爭	三三四三
第一節 戰爭原因	三三四三