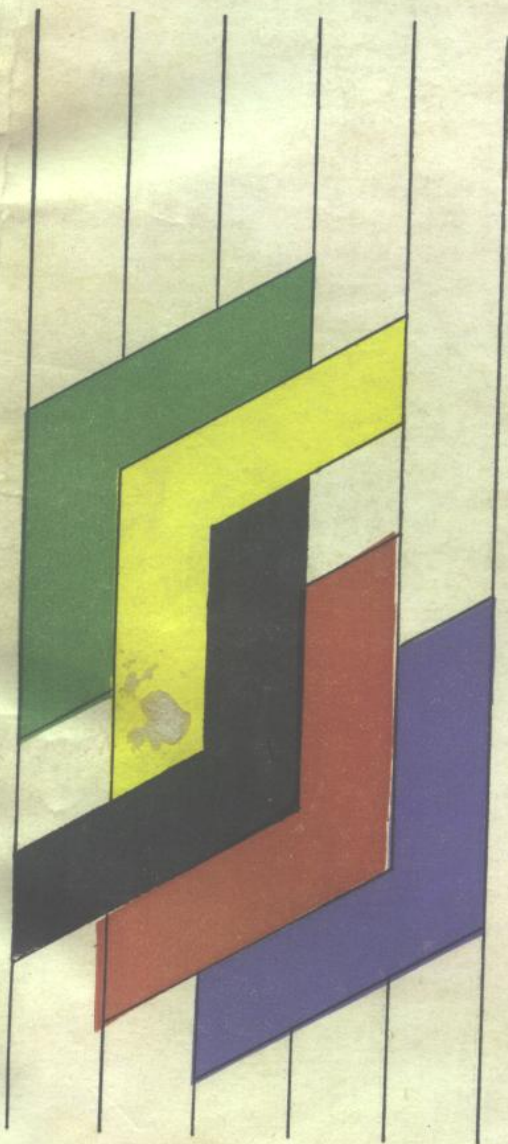


人类文明纵横谈

当代大学生丛书

广东人民出版社



DANGDAIDAXUESHENGCONGSHU

当代大学生丛书



人类文明纵横谈

潘龙海 主编

广东人民出版社

作者：潘龙海、程林胜、刘 星、
肖国良、叶尚斌、陈劳志、金成桂、
戴维翰、金钟国、朴洪根
封面设计：沈蓉男

351/20

当代大学生丛书
人类文明纵横谈
潘龙海 主编

广东人民出版社出版
广东省新华书店发行
广东新华印刷厂印刷

787×1052毫米32开本 7.375印张 1插页 149,000字
1984年8月第1版 1984年8月第1次印刷
印数1—35,730册

书号3111·642 定价0.70元

《当代大学生丛书》前言

八十年代的大学生，肩负着振兴中华的重任。如何不辜负时代的重托，党的召唤，成为符合四化建设需要的合格人才，这是大学生经常思考的问题。

大学生要做到德、智、体、美、技全面发展，不仅要重视课堂学习，打好专业知识的扎实基础，还需从第二课堂——课外阅读中汲取有益的精神养料。为此，我们决定编辑出版一套思想性知识性兼备的课外读物——《当代大学生丛书》。

我们期望这套丛书有助于大学生树立共产主义人生观，陶冶高尚的道德情操，掌握科学的学习方法，扩大知识面，培养各种能力，成为热爱党、热爱社会主义祖国和人民的有创造力的人才。

出版《当代大学生丛书》是一项有意义而又艰巨的工作。我们四家出版社将通力合作，努力把书出好。希望大学生们经常向我们提出宝贵的意见和建议；同时，还希望能得到有关方面，特别是大学教育工作者的大力支持和协助。

上海人民出版社 北京出版社
天津人民出版社 广东人民出版社

目 录

我听见了历史进军脚步声.....宋振庭(1)

——为《人类文明纵横谈》一书序言

一、地球上最美的花朵.....	7
“思维着的精神”.....	7
生物的长期进化.....	8
从古猿到“人之初”.....	16
二、原始社会的文明	26
人类的童年.....	26
蒙昧时代.....	28
野蛮时代.....	85
三、阶级社会的文明	41
第一次大否定.....	41
奴隶制文明.....	48
封建时代的文明.....	48
资本主义时代的文明.....	54
四、文明飞跃的先导	61

唯物史观的创立·····	62
变革旧制度的先导·····	71
五、八十年代的新事物 ·····	76
文明之词的历史追溯·····	76
在探索的道路上·····	85
对两个文明建设规律的新认识·····	90
六、生活的火炬 ·····	94
生活的火炬——理想·····	94
人类最美好的理想——共产主义·····	102
实现美好理想的道路——奋斗·····	110
七、高尚的人格 ·····	117
什么是道德?·····	117
共产主义道德原则与规范·····	119
加强共产主义道德修养·····	131
八、行为的准绳 ·····	135
纪律——调节社会关系的一个权威·····	136
革命和建设事业胜利的保证·····	140
做守纪律的文明人·····	145
九、美的追求 ·····	154
美、审美和美育·····	154
提高艺术美的鉴赏力·····	160
十、爱国主义 ·····	174
祖国! 可爱的母亲·····	174

爱国思想——中华民族之魂	189
当代的爱国主义使命	195
十一、智慧的力量	198
精神世界的王冠——科学	199
知识世界的摇篮——教育	204
心灵世界的使者——文化	208
十二、自然环境与人类文明	211
人类与自然	212
环境保护和“绿色王国”	217
最好的选择	224
编后记	227

我听见了历史进军脚步声

——为《人类文明纵横谈》一书序言

宋振庭

放在读者面前的这本书，我读了后，不由得想起了许多往事和新事，想起了祖国的几代人，特别是正在青年朋友中兴起的极可宝贵的马克思主义的理论热。这股热潮来势汹涌，预告着一个新时代的到来，一代新人的出现。它也使我想起那场灾难性的大动乱，和继来之而来的以党的十一届六中全会《关于建国以来党的若干历史问题的决议》为标志的整个民族的哲学总结。而这一来潮，这一场理论热、读书热，完全是由历史自身的客观规律决定的必然的历史行程。它预咏着一个伟大历史变革的进军脚步声。一个人欢马吼的时代洪流正在日益接近，正如贝多芬第九交响乐的演奏，使我听到

了一个新时代的钟声。

恩格斯对待自己的祖国德意志的评价，有时是十分严峻的，常常针对时弊毫不容情地加以批判。当法国人正忙于演出大革命的威武雄壮的史剧时，当法兰西笼罩着断头台把许多人的生命送到地狱里的恐怖时，德国的资产阶级却在进行着“跪着的造反”。这个造反的代表者就是创造德国古典哲学的那一批人，从康德开头，经过费希特、谢林到黑格尔，又经过黑格尔学派的内部分化，从费尔巴哈到马克思。巴黎下大雷雨，柏林却在“细雨微风岸，危檣独夜舟”。法国人是以明快的卢梭、马拉“公民”的语言在说话；而德国人却以贝多芬、莫扎特、修贝尔特的交响乐在发言。法国资产阶级以自己的方式登上了历史舞台，掌握了统治权；德国的资产阶级却羞答答地和容克地主联合携手，偷偷地、悄悄地以俾斯麦的方式完成了同样的历史课题。恩格斯说：德意志是一个深深浸入哲学苦思的民族，懂得哲学的深沉的民族。难怪这个民族为人类提供了那么多伟大历史人物和人类的天才（当然也提供了一个奥地利上士、人类的灾星阿道夫·希特勒），难怪它成为马克思主义的故乡！

法国人在打仗，向世界横扫过去，德国人却高谈哲学，演奏交响乐，形式是多么地不同，然而，两者却殊途同归，完成着人类共同的历史课题。

我的祖国，我的父母之邦，不同于德意志也不同于法兰西。因为她太大了，历史太长了，传统太多了，灾难太重了，而落后、受气、被折磨、贫困和苦难教训了人类的四分

之一。她是一个非常矛盾的人类智慧和良心的故乡。她又贫穷又富有，又落后又先进，又文又武，东方不亮西方亮，黑了南方有北方。

俄罗斯诗人奈克拉索夫叫嚷着：“俄罗斯啊，我的妈妈！”这个“妈妈”产生过十月革命，产生过列宁，但也产生了在布拉格开坦克，在喀布尔入侵的十万大军。

可是我的祖国由于难以忍耐的历史苦难，由于过于曲折的历史行程，这个民族的几代在沉思苦想，在探讨，在总结。而这一切都是在马克思主义的历史真理的维索上攀登的。

由于大动乱，产生了张铁生一种类型跳蚤！他们是只会冲动呼叫、四肢发达却没有脑子的一种高级动物。但产生了更多的哥德巴赫猜想演算，产生了无数的张志新、蒋筑英、罗健夫一样的巨人。

在愚昧盛行时，一些人由于不读书，不看报，不会思考，只会在那里大吵大嚷什么“新思想”呀，“红彤彤”呀，“破天荒”呀，“新主义”呀！可是，还有更多的人沉潜地工作着，他们象哥白尼、伽利略一样虽是跪在教堂里作弥撒，却望着头顶上的枝型灯而深思出神。由这个灯的摆动想到了地球是圆的，这个天体的中心并不是托勒密和主教们所胡说的地球而是太阳。参观比萨斜塔的人成千上万，唯有伽利略才悟出了重力定律。

我的祖国，每逢历史的大转折，每临伟大进军的前夜，作为她的先行和前导，总是要沉浸在哲学的深思之中，在一

整代人的头脑中，必将卷起历史的巨涛。远的洪秀全、谭嗣同、孙中山和邹容不用讲了，就说我的一辈人，就是唱我们现在的国歌《义勇军进行曲》和《五月的鲜花》的这一辈，当年的小青年，他们都是鲁迅的书和《大众哲学》的读者。虽然有的人学问深一些，有的人浅一些，但哲学热、革命文学热，却是共同的时代烙印。建国以后，五十年代初，全中国都学习“猴子变人”，这个学习开拓了直到第一个五年计划胜利完成的建国后第一个黄金时代。

“什么是人？一半是畜生，一半是天使。”这是恩格斯引用别人的话。当然，这个“人”，是指资本主义世界的人。但一分为二，却适用于每个历史时代、每个国家、每个民族。虽不能说“一半对一半”（那太悲观了），只能说大多数是天使，一小部分带有兽性。现在，全世界都在经历着一场深刻的危机。有人说这个危机比一九二九年那场世界危机还要深沉得多，因为这次不但是经济危机，而且从里到外，从上到下，从一国、几国到全世界，包括着政治危机、信仰危机、思想道德危机、青年危机、心灵危机、家庭危机，比如什么“性解放”呀，什么“吸毒浪潮”呀，什么“嬉皮士”呀，什么“存在主义”呀，扎上海洛因在马路上发狂呀，等等，无所不包。这是随处可见的世界性的风景画。可是，十一届三中全会以来，到了十二大以后，我们的祖国正在大搞精神文明的新建设。人们，尤其是青年小友，发生了可喜的深刻的变化，当然，不顾人格国格，一心想当西崽的人是有的，但更多的青年小友却兴起了一个新的巨大的潮流，这就是以理论思维的深刻性、重新

学习的运动为标志的一个伟大进军在日益临近。在前年还发生过有人高叫“我不是党员、团员，六亲中无党员”，并以此为荣地进行竞选演说的地方，如今却是完全相反的景象，除了紧张的上课外，马克思主义的读书班、学习班和讨论会、研究会如雨后春笋、蓬勃兴起。不禁使人们联想起五十年代的学习热。真令人神往啊！这使我想起了大病之后，大瘟疫之后，华佗、孙思邈、李时珍尝百草为药，写《青囊书》、《千金方》、《本草纲目》的历史。真让人折服！我们的祖国，伟大的母亲，如此地关怀和信赖青年，他们是决不会垮掉的。张铁生是跳蚤，而整个一代青年却是龙种，是龙的后生！我骄傲地宣布过：我是这个灾难深重的民族的一个子弟！

“拨乱反正”四个字，说起来容易，倘若真要计算拨了什么乱、反了什么正？我想以最高倍的电子计算机也算不清的。六十几年的党史、三十多年的社会主义新中国史，全部的旧案都在重新拨，重新正。

“四化建设”四个字，说起来容易，但四化为的是什么？它从属于一个伟大目标，一个总纲领，即建设一个繁荣富强的、有高度民主、高度物质文明和精神文明的社会主义国家！而这个纲领的起步点，就在于全民族的沉思，全民族的总结历史经验教训，全民族共同地“上下而求索”。

正当纪念马克思逝世一百周年的时候，正当十二大之后揭开新的篇章的时候，正当理论学习、精神文明的新风脉脉传来的时候，我的家乡，布尔哈通河畔，延边大学教师潘龙

海同志主编的这本《人类文明纵横谈》一书要出版了，邀我写篇序言。如今我在大病之后，作了开肠破肚大手术之后，本来已属于“生前友好”的一种人，不由得还起了个大早（晨四时）。睡不着啊！“临表涕泣，不知所云”，是否算作序，有书在，大家都可以看，而且都在想，请作者、读者一块谈谈吧！我的序不过发言早一点，只是半块引玉之砖头。

写于昆明湖后中央党校

一九八三年一月十七日

一、地球上最美的花朵

“思维着的精神”

人类正以雄健的步伐向着二〇〇〇年历史的大门迈进！当我们回首人类发展的漫长历程，展望光辉灿烂的未来时，不由得心中升起作为人类的无比自豪感！请看：充满智慧的人类实践，使自然和社会已发生了何等巨大的变化。前天的金字塔，昨天的长城，今天的宇宙飞船，作为人类智慧活动的痕迹都陆续地归入了文明史的档案。更高阶段的精神文明之果，等待着人类继续用自己智慧的头脑和勤劳的双手去摘取！人类最理想、最美好的文明之花无疑将开遍整个地球乃至浩瀚的宇宙太空。这是幻梦么？不！因为今天的人类，不是《圣经》所载“伊甸园”内亚当、夏娃创造的那种“人之初”；不是《天方夜谭》里的那种“魔人”；不是《山海经》中女娲那样的“神仙”，而是掌握了二十世纪八十年代最新文明的当代

人。它对于未来世界的进军完全是凭借人类自己的智力的。因此，这是必将取得成功的一种现实性。

那末，作为地球上最美的花朵的人类的智慧——“思维着的精神”，即区别于动物的自觉的能动性是怎么产生的呢？迄今为止的人类精神文明的历史源头又是怎么形成的呢？俗话说：“温故而知新。”只有了解人类文明的过去，才可知道人类文明的现在，也只有了解人类文明的过去和现在，才可预知人类文明发展的未来。现在，首先让我们沿着人类走过的历史足迹追溯，深入到人类文明史前的最初的“必然王国”中，去作一次饶有兴味的历史漫游吧！

生物的长期进化

雄鹰在两三千米的高空盘旋，能一下子发现地面上的野兔，并迅速将它抓获；蜂房和蜘蛛网建造的精巧常常引起人们的赞叹；狗的鼻子能分辨二百种物质和不同浓度的气味，几乎可以根据气味找到任何要找的东西，其嗅觉比人灵敏一百倍；骑兵死了，战马常常守着主人的尸体仰空长嘶，不忍离去。而在所有的动物中，最灵巧聪明的要数猴子了。云南《奥秘》上就载有一篇《猴子报案》的故事。说的是1981年6月的一天，在西双版纳的一个街子上，赶街的人围得象铁桶似的，观看着两个来自内地的民间艺人耍猴表演。表演结束后，有三个当地青年邀耍猴人到他们寨子去表演。耍猴人当即跟他们去了。晚上，三个青年先灌醉耍猴人，把他

们杀掉，将他们身上的钱洗劫一空。猴子在一旁急得哇哇乱叫。三个凶手怕猴子的叫声被人听见，引来麻烦，又来扑杀猴子。但猴子跑到附近树上躲起来了。半夜时分，三个凶手把两个耍猴人的尸体背进深山老林，挖了深坑，掩埋了。谁知道，猴子悄悄尾随在后，在高树上看见了这罪恶的一幕。

天亮以后，猴子跑到公路边，看见开来一辆军用吉普车，便纵身跳到公路中央，乱跳乱叫地拦车。吉普车停下来了。里面坐着解放军某部张教导员和战士小刘。猴子立即跳上他们的车，比手划脚。张教导员见猴子满面泪痕，手又反复往南指，不由心中狐疑，便和小刘一起跟随猴子走去。猴子到了掩埋它主人的土坑旁，拼命刨土，爪子出血，也不停歇。张教导员和小刘觉得猴子的行动实在古怪，便把猴子带到县公安局。公安局刑侦队的同志紧紧跟着猴子来到土坑，很快挖出了尸体。这期间，猴子的“手”总是指向山脚的一个寨子。

当晚，县公安局在寨子召开群众大会。开会的人来齐后，公安人员突然把猴子带进了会场。猴子立即冲到一个人面前，扯住他不放。这人就是凶手，另外两个凶手也当场被擒了。

以上这一切说明了什么呢？说明动物是有意识的。在动物世界里，每种动物在意识支配下的各种“特技”，有许多是连人类也自叹不如的。然而，动物的意识再发达，也只能是一种感性认识，它不会抽象思维，概括不了事物的本质特征。如经过训练的黑猩猩会在缸里舀水灭火，但不懂得在河里舀水灭火。因为它不懂得缸里的水和河里的水是一样的水，它没有“水”这个概念。虽然动物的感觉能力有的远远超过人类，

但“没有一只猿手曾经创造过那怕是最粗笨的石刀。”（恩格斯语）在天地之间只有人类才具有抽象思维的能力，能对事物进行分析、综合、推理和判断，能透过事物的现象把握本质，深入地认识事物发展的规律，因而能提出一定的观点、理论、思想体系；能确定目的，制定计划，运筹未来，用以指导自己的行动；并通过自觉的行动改造自然，使之适应人类生存和发展的需要。请看：人们使用的器皿，有陶瓷的、金属的、玻璃的、塑料的等等；人们穿的衣服，有兽皮的、树皮的、麻的、棉的、丝的、人造纤维的；在住的方面，人们从住山洞，搭草棚，发展到盖瓦房，造各种各样的高楼大厦。再看人类的其它创造：人类能引水灌田，把沙漠变成绿洲；能在大江截流，筑起拦坝，峡谷架桥，天堑变通途；能制造飞机直上蓝天，制造船舶航行于大海，能制造宇宙飞船探索太空奥秘。人类还在改造自然和改造社会的斗争中，创造了光辉灿烂的文化艺术。所有这些，都是人类在劳动实践中，根据对客观事物的认识，发现其共同性和特殊性，形成各种概念，再运用这些概念进行推理、判断，掌握事物发展变化的规律，并在这些规律的指导下，能动地改造客观世界的结果。

总之，在抽象思维领域，任何动物都不是人的对手。恩格斯把这种唯有人类才具有的抽象思维能力，称之为“地球上最美丽的花朵”。

那么，人类的这种得天独厚的能力是怎么来的呢？这就要探索人类是怎样出现了。