

[苏]弗·缅仁泽夫 著
杨绍林 何荣参 译
郭久麟 明承荣



神奇的自然

四川科学技术出版社

67783

N 49/8

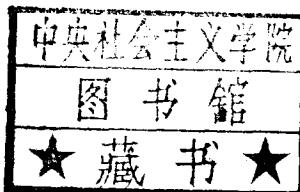
神奇的大自然

〔苏〕弗·缅仁泽夫著

杨绍林 何荣参 郭久麟 明承荣译



200261082



四川科学技术出版社

一九八七年成都

责任编辑：张 蓉 王 晓
赵 健

神 奇 的 大 自 然
〔苏〕弗·缅仁泽夫 著

四川科学技术出版社出版
(成都盐道街三号)

新华书店重庆发行所发行
重庆新华印刷厂印刷
统一书号：17298·54

1987年4月第1版 开本 787×1092 1/32

1987年4月第1次印刷 字数 209千
印数 1—9,000 册 9.75 印张 4 插页

定价：1.80元

代序

世界充满了各种各样的谜

有机会了解产生各种现象的原因的人，是幸福的。

——维琪尔

离奇怪诞、不可理解、神秘莫测、非同寻常、难于解释、稀奇古怪、不可思议、其妙无穷……我们用尽一切词藻来记述和形容大自然前所未见的现象。无穷无尽的自然界不厌其烦地给我们展现出那些令人神往、令人吃惊、出乎人们想象的新东西。如果一个人不了解这些现象的本质，而相信存在着什么神奇的超自然的力量，那么许许多多的自然现象对他来说将会是些神奇的怪事。

几千年来，人类经历了漫长的过程才逐渐认识了许多前所未知的、神秘难解的东西。其中有很多东西过去曾使人害怕，是公认的怪事。今天，即使相信迷信的人也不会害怕日食了，——尽管他并不明白产生这种自然现象的原因。但是，至今世界上仍有许多我们还未认识的事物，我们也还不能对一切自然现象都作出圆满的解释。

人类认识事物的过程是从无知到有知，通过克服无知去揭示事物的自然本质。话又说回来，人的认识过程总的来说虽然如此，但在认识各种具体的自然现象时却要复杂得多，因为人们在遇到令人难解的自然现象时，各自的反应不尽相同。

一些人用现代科学知识去解释；另一些人则靠自己的想象力，用幻想去补充知识的缺陷；还有一些人则认为是妖术魔法，必须尽快忘掉它……。总之，人们遇到在突然情况下产生的自然现象时，会产生各种各样的想法、感觉和感受。

很多年以前，在南乌拉尔的一个村子里，人们突然听见了从地下传来一个声音，在寒冷的冬夜听来特别清晰。声音有时短暂，象大炮在轰鸣，震得地面嗡嗡作响；有时又好象很遥远、沉闷，似乎有人向一个又大又深的地窖倾倒土豆，发出了很响的回声……。农民们非常害怕，但都解释不出这个奇怪的现象。消息不胫而走，越传越离奇，许多人都说：“这是魔鬼在地狱里找不到安息之所，阴魂作祟，在狂吼哀鸣……。”后来，地质学家找到了答案。原来村子地底下有一条小河，在地下一百公尺深处把沙岩层冲刷出了一个大坑，地面上听到了岩层的坍塌声。原因找到了，疑云顿消。可是，仍然有为数不多的村民还是相信这是魔鬼的力量所致。

本书的内容涉及到了整个人类历史时期发生的自然现象。这些现象曾在不同程度上使许多无知的人信仰上帝、相信超自然的力量。超自然的东西是宗教世界观的重要组成部分。《圣经》里充满了无数神奇怪诞的故事。所有迷信都是建筑在信仰神力的基础上的。而且，迷信思想的生命力极强，不时还会在不信神的人的头脑中显现出来。从古至今，人们都把许许多多奇奇怪怪的自然现象列为“怪事”。人们对自然的反应往往是这样的：凡超出日常经验以外的、不属于习惯性观念的、不能包括进固定概念的，都常常给予曲解，然后再以一种表面上堂而皇之，实际上莫明奇妙的名义接受下来。

正如法国哲学家吉尼·基得罗所指出的那样：“哪里相信‘怪事’的人多，那里遇到的‘怪事’就多”。但是，只要放眼

看看世界，坚信一切自然现象都是可以认识的，坚信世界上发生的一切都是自然而然的，那么，“怪事”便会自行消失；留下的，只是一些目前还令人难于理解的现象。要知道，大自然一直处在不停的运动和发展之中，自然界中一切事物的属性、相互关系和各自的表现都是无穷无尽的。

目 录

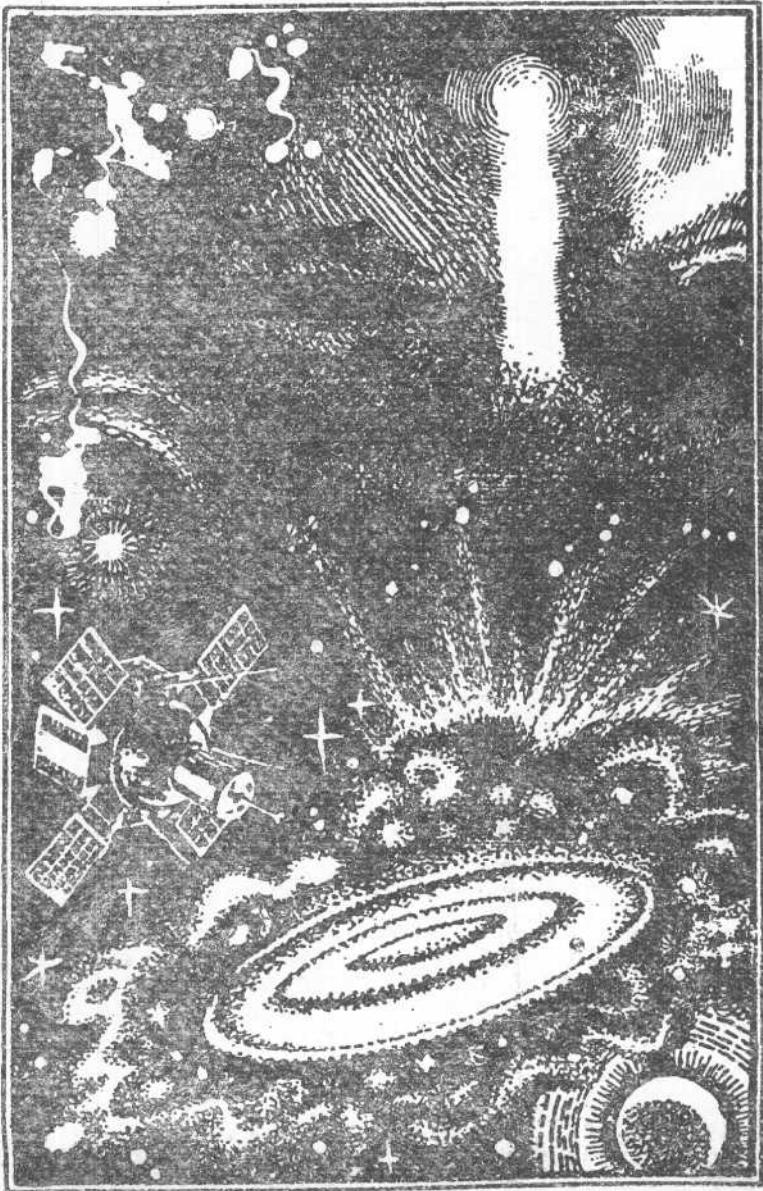
第一部分 空中幽灵	3
第一章 吓人的光	4
一、神秘的十字架和燃烧的剑	4
二、即简单又复杂的光晕	7
三、光和冰	8
四、是苍天在保卫马格德堡吗?	11
五、精巧而夸张的迷信的图画	12
六、阿尔卑斯山的传说	15
七、“布隆肯幽灵”	17
八、一幅有趣的光的速写	18
九、绿太阳	20
十、绿太阳的秘密	22
十一、鞑靼圣母“显圣”的秘密	25
十二、魔镜	27
第二章 空中幻景	29
一、“鬼海”	29
二、形形色色的幻象	31
三、空中幻景的科学解释	33
四、幽灵船	36
五、天空中的电视	39
六、倒悬在天上的城市	41
七、太阳“跳跃”的游戏	42
第三章 奇妙的闪电	44
一、艾尔姆电花	44

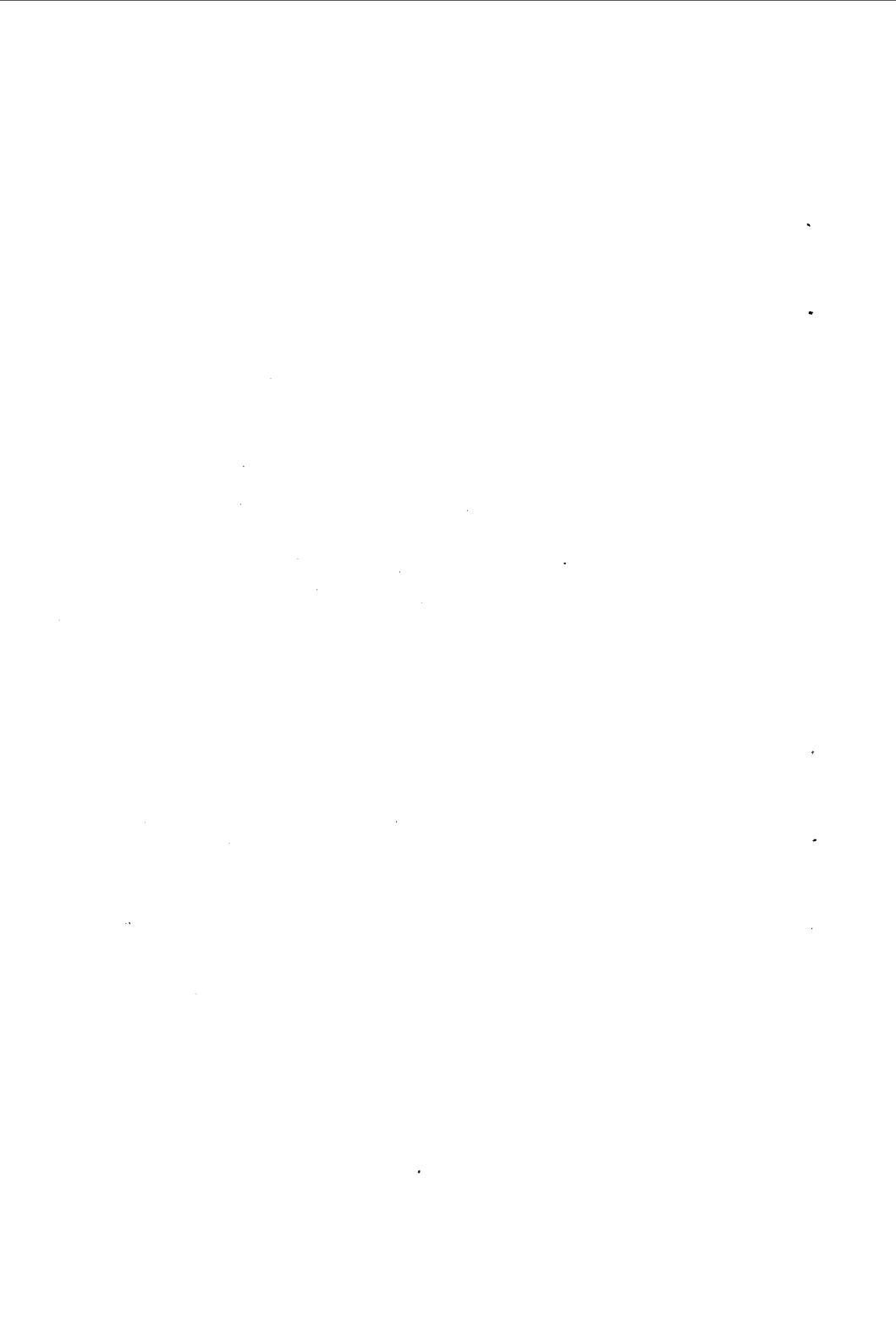
二、绚丽壮观的北极光	48
三、戏剧导演——太阳	50
四、“天兵”助战	51
五、球形闪电之谜	53
六、这不过是假设	58
第四章 太空漂泊者	58
一、陨星雨	58
二、飞腾的火蛇	60
三、天降之石	62
四、神湖	66
五、寻找天降之石	68
六、陨石中的钻石与火雨	70
七、罪魁是彗星吗?	72
 第二部分 吓人的风	79
第一章 尚未揭开的秘密	80
一、托拉陀暴风的威力	80
二、常见的陆龙卷	83
三、保持着秘密的“自在之物”	85
四、稀奇古怪的雨	87
第二章 海魔	91
一、飓风、水灾——可怕的自然力	91
二、旋风——旋转的风	94
三、长途跋涉的飓风	95
四、追捕飓风的猎人	97
五、自然现象和知识	101
第三章 吃人的砂暴和发声的砂石	104
一、五万远征军的覆灭	104

二、泰坦神的复活	106
三、唱歌的石头	107
四、发声的沙	110
五、沙丘发声之谜	113
六、低频波的秘密	115
七、魔鬼谷	116
八、悬空不动的飞机	118
第四章 黑暗笼罩下的土地	120
一、古埃及的黑暗	120
二、西伯利亚的黑昼	121
三、对破坏自然生态的惩罚	124
四、从神话到现实	126
五、上帝的赠品	128
六、红雪的趣事	130
第三部分 令人惊奇的液体	135
第一章 水呀，水	136
一、水与生活	136
二、终生的旅行家	139
三、为什么要下雨？	140
四、跟踪寻源	142
五、暴雨成灾	145
六、毁灭性的洪水	146
七、水漫世界的传说	149
八、干旱——人类的悲剧	153
第二章 河湖之家	157
一、醉河	157
二、叛逆河	160

三、海底河床	161
四、行踪不定的河	162
五、发疯的河	163
六、凶悍的泥石流	164
七、伊塞克湖的毁灭	168
八、会搬家的洛普洛尔湖	171
九、诡谲的沼泽	173
第三章 寻常世界中的不寻常事	175
一、奇异的液体	175
二、揭开死水与活水之谜	179
三、倒流的河	184
四、千奇百怪的湖	186
五、“世界上的一大怪”	189
六、幽灵湖，幽灵岛	191
七、一个未解之谜	195
八、沼泽地中的死尸	199
九、“鬼火”和“魅影”	202
十、流沙——坟墓	206
第四章 地球的雪帽	209
一、冰川奇观	209
二、冰晶博物馆	213
三、海上的冰“流浪汉”	216
四、冰山湖	221
五、神秘雪	222
六、“白色的坟墓”	224
七、向雪崩——开火	227
第四部分 罡王国中	231
第一章 火山喷发	233

一、历史的记载	233
二、维苏威火山下的悲剧	235
三、火山学家的献身精神	238
四、“火山圈”	241
五、火山奇观	244
六、火山岛的变迁	247
七、死火山的复活	249
第二章 发生地震的时候	256
一、布加勒斯特的惨祸	256
二、多难的一九七六年	261
三、一个古代文化摇篮的毁灭	264
四、可怕的海啸	266
五、地震与太空迹象	268
六、动物的预感	272
第三章 地下奇迹	275
一、突然消失的船队	275
二、千姿百态的地下洞穴	277
三、奇迹般的间歇泉	281
四、会“走路”的山	283
五、泥火山	286
六、史前时期的石英颅骨	287
七、金字塔的谜中之谜	290
尾声：知识就是力量	295
后记	298





第一部分 空中幽灵

无论什么事都不值得惊讶！

——毕达哥拉斯

漆黑的夜空中，一颗拖着长长尾巴的流星飞驰而过，光芒四射……；烈日炎炎，空气令人窒息，沙漠中会出现海市蜃楼……；高塔的尖顶上放出淡蓝色的、幽灵似的火花……；空气中飘浮着一团闪耀着金色星点的火球……；天空中突然出现了三个太阳……。

这是什么？

是空中的幽灵……

空中有很多幽灵，常常令人恐惧，显得神秘莫测。它们有时明亮耀眼，有时隐约可见；有时毫不吓人，有时却又令人感到恐怖。这些空中的幽灵都有各自的奇奇怪怪的假面孔。

现在，让我们开始第一次游历——到大气层中去吧！

第一章 吓人的光

远看，似有什么；
近看，一无所有。

——拉芳登·让·得

一、神秘的十字架和燃烧的剑

白云消散了。血红的太阳洒下了它的最后一道光线，落到地平线下面去了。这时，突然发生了一件意想不到的事：黑沉沉的天空中，就在太阳刚刚落下去的那个地方，清清楚楚地划出了一个巨大的“十”字，好象古老坟墓上的一个孤零零的十字架，发出淡淡的光。

据俄罗斯编年史记载：“俄历，七二九三年（即公元一七八五年），在苏联名城雅罗斯拉夫，凌晨时分，天空中出现了一个圆圈，正午前出现了三个太阳，正午时分又出现了第二个圆圈，在圆圈中有一个带日冕的十字。太阳昏暗了，大的那个圆圈下边出现了一个类似虹的东西……。”

天空中出现三个太阳，出现带日冕的十字和圆圈，这可能吗？

我们且慢急着回答，再谈谈另一件奇事。

据说在十八世纪时，光学放大装置还未普及。有人建议

两个人用望远镜同时观察月亮。其中一人——他曾经作过神职人员——注意地观察了很久之后说：“我看见了一个古老的教堂。”“一点也不象！”另一个人反驳道：“这最有可能是一个有瞭望塔的要塞。”

当然，那时望远镜还不完善，他们不可能观察到月球表面的十分精确的图象。很明显，两个观察者的观点各不相同，在观察不准确的情况下，由于两人的生活经验相异和思想趋向的影响，在观察同一事物时就得出了完全不同的结论。难怪法国箴言说：“结果依观点而转移。”

这中间要特别注意到一些非同一般的情况，要重视目击者提供材料的真正价值，重视他们对所遇见的现象的描述和感受。

作家B·柯斯得列夫在为自己的三部曲《伊万·格罗日雷依》收集素材时，在档案馆里找到了一个记述伟大的莫斯科大公的故事：

“……伊万雷帝用一只颤抖的手拉开了窗帘，用一双吓坏了的眼睛瞟了一下天空，他害怕极了，脸都完全变了样子：在天上，在那黑魆魆的高空，凝固成了一个神圣的十字架……

“沙皇杵着拐杖走过红色的门廊，站在台阶上观察着这个令人惊讶的幻影。他默默地凝视着繁星点点的夜空，望着天际深处那个模模糊糊的、神秘莫测的十字架。突然，他晃了几晃，喃喃地说道：

“‘这是我要死去的征兆。就是它……。’”

上一个世纪，在一个死去的修女的日记中，发现了她对一个令人极为惊奇的“幻影”的描述：

一八七七年一月，在一个严寒的日子里，她发现太阳两边出现了两个金色的圆盘，圆盘中各有一个十字架。天空中

还悬挂着一把镰刀，镰刀的刀刃呈蓝色，刀柄火红得象在燃烧一样。更奇怪的是，镰刀悬挂在一个大大的十字架的中间。

下面是气象学家 F·柏弗扎和 B·维里罗依报告的消息：

一九五四年二月二十一日下午，在摩尔达维亚的几个区都看见了这样的景象：太阳出现在两个霓虹的圆圈中心，在太阳两边的小圆圈上还有两个鲜艳的椭圆形的红斑，红斑的外围又有两个圆圈，除此之外，大的那个圆圈上方又出现了三个太阳(天上有六个太阳)！

我们根据自然现象的本质，在科学上把这三个相同的自然现象命名为“光晕。”

我们每个人都根据自己的观点去认识神秘的东西的真正价值。如果一个人始终相信周围世界的可知性，他根本不允许思想中有任何神秘的、不科学的、永远不能解释清楚的东西，那么，这个人即使遇见了稀奇古怪的东西也不会害怕、不会迷信鬼神，更不会向它躬身跪拜。但是，迷信的人或信奉宗教的人在这种情况下却全然不同，他立刻就会想到这是一种什么征兆，而且要凭自己的臆想对它加以神化。

为什么在从前的编年史里，所记载的有关光晕的现象都被当成吓人的征兆？这是因为那时的编纂者们大都是修道士。他们从神的角度来看各种自然现象。他们把天空中在奇妙的光的游戏里出现的景象当作上帝将要对下界众生进行惩罚的兆头——流血的战争、瘟疫、饥饿……

他们宣扬的虚伪之词好象很有道理、颇为灵验。因为世界上的确常常发生战争、饥饿和各种可怕的传染病，它们常常在危及着千千万万的生命，使人们大批死亡。厄运时而发生、灾难接连不断，“征兆”得到应验，这就更使人们相信天