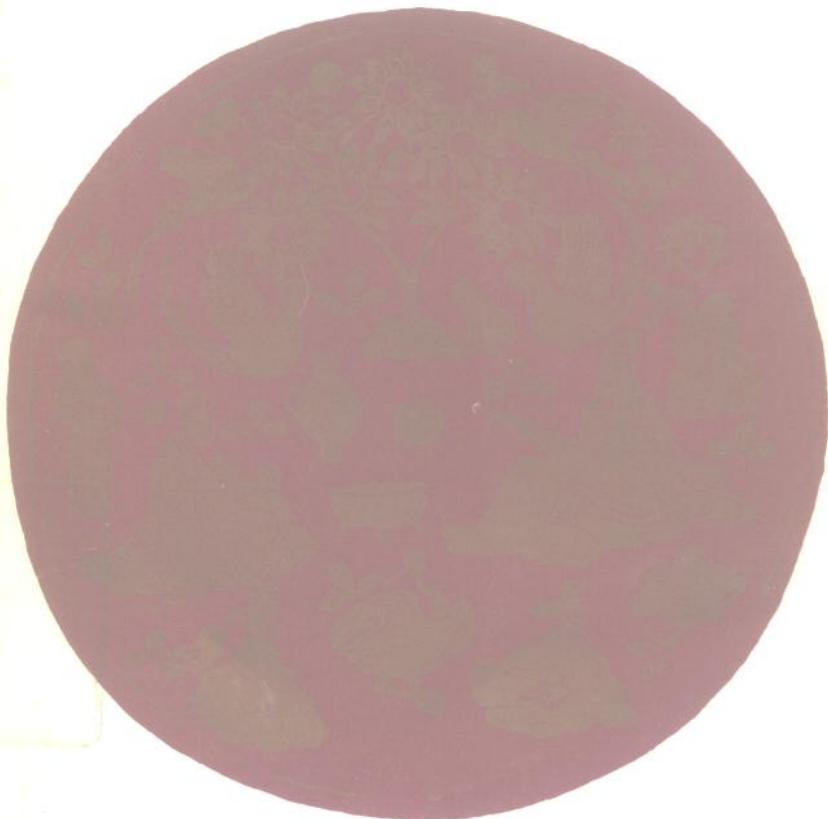


魏征研究会成立十周年纪念文集

论魏征

申建国 主编



中国社会出版社

魏征研究会成立十周年纪念文集

論魏徵

申建国 主编

中国社会出版社

内 容 简 介

本集选入了 30 多篇有关唐朝名相魏征的学术研究论文,较全面地探讨了他的思想观念、思维方式和文化素质等方面的问题,这对进一步推动魏征学术研究,正确地继承和发扬我国的光荣传统和丰富文化遗产,振奋民族精神,促进社会主义精神文明和物质文明建设,无疑是非常有益的。

(京)新登字 022 号

论 魏 征

申建国 主编

中国社会出版社出版发行

北京西城区西黄城根南街 9 号 邮政编码 100032

清华大学印刷厂印刷

新华书店北京发行所经销

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:11 1/8 字数 288 千字

1994 年 3 月第一版 1994 年 3 月第一次印刷

印数:1—4,000 册 定价:10.00 元

ISBN7—80088—512—7/G · 164

0771/07

《论魏征》顾问、编委会

顾 问: 李文珊 邹永堂 浪 波
张 妥 葛慧生 马绍忠
茹一民 杨丽华 周鸿声
李九元 路继舜 袁学骏
许书文 傅世武 张国亮
贾建军 刘造和 张务卿
王振华 李群生 张潜忠
彭江平

主 编: 申建国
副主编: 刘 真 宗 琳 朱元庆
田振庄 王贵良 张魁虎
编 委: 刘英波 王志业 张春生
雷清文 张振江 刘 云
赵双群 王发泉 燕延萱
聂瑞和 李桂贞 刘巨星
赵景运 李思源 李秋兰

魏征研究会顾问、河北省政协主席李文珊的贺信

魏征研究会诸位学者、专家、同志们：

正值魏征研究会成立十周年之际，你们举行第十届年会。因为我刚从日本回国，又接公务赴闽，不能应邀赴会，深感遗憾。特写此信以示祝贺。

魏征研究会成立十年，方向正确，成果显著。我从一九八六年开始，多次去晋州和你们见面，你们也多次来我处面谈。当时，我曾提出在学术研究的基础上出系列拳头精神产品，而后还要进行文化旅游开发的想法。你们这几年正是这样做的。现在看来，这条路子是正确、可行有效的。去年由建国、贵良等同志编写的电视剧《大唐名相》获全国“飞天奖”，就是在学术研究基础上出文化精品的最好说明。今年你们又在进行魏征文化旅游开发项目的建设，这种具有鲜明地方特色的人文景观的恢复和创新，蕴含着丰富的优秀传统文化的内涵，是一件功在当世、利于千秋的大好事。过去有的纪念物，例如魏征祠、魏征墓要尽快恢复，还要根据我们的财力（包括引进外资和群众募捐）分期分批地建好魏征公园和旅游开发的其他项目。我相信这对于促进我们晋州市、我们河北省的两个文明建设，包括经济、文化、旅游等第三产业的发展，提高我市、我省在全国和世界的知名度，都会产生深远的影响；对于弘扬著名历史人物魏征的精神和民族优秀传统文化，也是很有现实意义的。

你们的学术研究已经出了不少成果。我

看到你们的学术专著《魏征》和传记文学《大唐名相魏征》，今年还有一本《论魏征》论文集要出版，我很高兴。愿你们把魏征研究事业作为一项系统工程，继续抓紧、抓好、抓出成效，形成全国魏征研究的权威性集团和有一定经济实力的文化开发集团，这就是一个“法古、益今、启后”的大贡献。

祝年会圆满成功，祝魏征文化旅游事业早见成效！

李文珊

1993年10月23日

申建国会长：

欣闻魏征研究会第十届年会召开，令人振奋。研究会在您及一大批有奉献精神的专家、学者共同努力下，在晋州市委及各级领导的支持、指导下，勤于耕耘，做出了许多可喜的成绩，为学术界增添了光彩，起到了铺石的作用。我正参加第七届全国发明展览会组织工作（10.22—10.31在石召开），失去到会学习的机会，甚感惋惜。希将论文及专家见解惠赐。

预祝年会成功！代向到会专家前辈及同志们问候！

顺致

敬礼！

张 妥
1993年10月20日

魏征研究会顾问、
河北省科委副主任张妥的贺信

河北省民间文艺家协会副主席袁学骏的贺信

魏征研究会各位领导,出席第十届年会的诸位领导、专家、学者、同志们:

值此故乡晋州市魏征研究会第十次学术会议隆重举行之时,我以一个晋州人的名义,对与会代表致以崇高的敬意和热烈的祝贺!

魏征研究是一项具有开拓意义的光辉事业,是一项已经大见成效的成功事业!我作为晋州人,时刻关心着这项事业,对有关每一部书的出版,每一个剧本的出手,每一篇文章的发表,都有着极大的兴趣。这里,我代表在各地文联战线工作的晋州人,对主持魏征研究工作的申建国等同志表示崇高的谢意!因为,他们多年魏征研究(包括魏征传说故事的搜集整理),不但在国内外产生了重要的学术影响,而且大大提高了晋州市的社会知名度!

自古晋州多学士。现在晋州有一批以研究魏征为中心任务的学士,且联络、团结了一大批高水平的专家、学者,都来为魏征研究和魏征旅游文化城献计献策、发表学术论文,这是魏征研究工作的一种成功,预示着魏征研究已经全国化,已经上到一个更高的档次。

月是故乡明。我本来打算及时参加这次学术活动,以便向到会的各位同志学习,但另一个会议正巧与此会撞了车,实在无法脱身。所以,我向与会的同志们表示深深的歉意!

最后,祝会议圆满成功!祝与会的同志们精神愉快,万事如意!

袁 学 骏

1993年10月25日

大唐名相魏征直言敢諫竟业守成輔佐
上太宗李世民創道貞觀之治譽乃歷史
一簇后唐魏征研究國內外會千秋花環
人臣魏金鑒正值河朔之際北止而仅省為
奮此州市魏征研究其為仁力成仁
晋人上人也

清江齋文選

目

录

- 快出魏征研究的新成果(代序) 李文珊(1)
- 发掘传统文化与建设当代文明 申建国 田振庄(6)
- 魏征的籍贯是河北省晋州市 晋州市魏征研究会(13)
- 唐代“贞观之治”——李(世民) 魏(征)联盟共建的历史丰碑
- 建功立业德为先 申建国 田振庄(67)
- 古镜金鉴的闪光 田振庄 宗 琳(96)
- 魏征政道论浅议 路继舜(112)
- 从《隋书》的人物评论看魏征的政德观 刘 云(118)
- 简论魏征的官风 张合经(127)
- “任人唯贤”与“知人善任” 王玉格(131)
- 知人难 善任更难 李亚民(146)
- 魏征的用人之道 孟福谦(158)
- “人镜”亮度论 田振庄 刘增录(163)
- “出头鸟”挨打说 田振庄 王全起 岳金海(172)
- 正气存胸内 良臣谏圣君 朱元庆(178)
- 旁征博引 循循善诱 朱元庆(186)
- 审时度势 言恳意切 路继舜 朱元庆(192)
- 深刻的辩证思想 可赞的论诤能力 朱元庆 高英民(199)
- 犯颜直谏与从谏如流 黄勤俭(205)
- 魏征的法律思想 王敏典(210)

以史为镜的典范	赵润兰	(223)
魏征文艺成就管探	田振庄 宗 琦	(237)
浅谈魏征的民本思想	薛超英	(244)
魏征经济思想浅析	刘 云	(247)
谈魏征的简约思想	赵 抒	(252)
魏征《述怀》诗的历史年代和主题求是	周怀宇	(255)
为法古益今启后的事业拼搏		
晋县民间文学三套集成办公室	晋县魏征研究会	(264)
提高《传说》的科学性要正确处理三个关系		
《魏征的传说》编辑组		(270)
从魏征研究会看人材群体优化组合的条件和途径		
邓原贵 安英海 宋喜奎		(276)
刘造和在魏征研究会第十届年会上的开幕词		(282)
张务卿关于魏征研究及文化旅游开发等有关情况的汇报		(285)
一部“古为今用”的历史剧佳作	钟艺兵	(289)
历史真实与艺术真实的结合	黄祖模	(292)
南北观《名相》 万众颂“金鉴”	戴白夜	(299)
坚实的步履 辉煌的业绩	路继舜 张务卿	(301)
千秋功业 万世流芳	张魁虎 宗 琦 申建国	(307)
关于《魏氏族谱》的发现、续修和魏征后裔分布情况的调查	刘造和 刘 云 申建国	(312)
魏征研究会历届成员名单		(316)
出席魏征研究会第十届年会的人员名单		(331)
给年会发贺电贺信的名单		(336)
公开信		(338)
歌曲三首(《金鉴颂》、《魏征好》、《魏征故里在晋州》)		(342)
后记		(345)

快出魏征研究的新成果（代序）

——中共河北省委副书记李文珊同志接见申建国时的谈话要点

1986年6月10日晚，中共河北省委副书记李文珊同志在晋县接见晋县文化局、文联、魏征研究会负责人申建国同志，就魏征研究问题作了重要讲话。中共晋县县委书记纪树青、县委常委、宣传部长杨英波、县委办公室副主任刘国运等同志也在座。下面是根据录音整理的讲话要点：

我这次来晋县，一是要看看周家庄乡；二是想与你谈谈有关魏征研究的问题。所以，我一下汽车，就打听你。你给我写了信，还给我寄了《魏征研究资料》丛书，一共四本，我都翻阅了，看后很高兴。我本想给你写封回信，后来想，我总是要来晋县的，还是当面谈更好，所以，今天晚上专门请你来详细谈谈。

你们的资料编得不错，在一个县里能在短时间内搞出这样的成果，很不容易。这说明你们是很努力、很刻苦的。我全力支持你们，希望你们能够把它当成一项事业去办。说实在的，一个人的一生，也就是那么几十年，在一生中，能够办成几件事情，就很不简单。比如说，一个县委书记、县长，在一个县里工作，至少要办几件能让人们怀念的事，这样就好了。现在在我们领导干部中有三种人，一种能办几件大事，离职之后，人们还记着他，这是好的；还有一种人，虽然干了大量工作，但是没有办成成绩突出的事，人们对他的印象不深，基本上没有什么评论；另外一种是很少数人，基本上没有办事，或者办了不少坏事，他一走，群众就议论，就反映，要想堵住人们的嘴是不可能的。所以，希望你们能办几件带有地

方特点的好事。魏征研究是你们晋县的特点，这件事，你们办得好，所以我支持你们，全力支持你们，我代表全省人民向你们表示感谢。

魏征是我国封建社会中少有的杰出政治家，他的知名度是很高的，影响也很深远，在我国的历史上有着显著的地位。你们晋县出了位魏征，这是你们晋县人民的骄傲，也是我们全河北省人民的光荣，我们理应把魏征研究搞好，就象你们所说的那样，形成一个魏征研究的权威性集团。你们不要认为自己是县里的，要知道，学术研究是不受时空的局限的，你们现在实际上已经面向了全国，而且也具备了一定的权威性。比如，你申建国，就可以说是魏征研究的一名专家、一个权威，你办了一件大好事，将来在晋县的历史上，在我国的魏征研究方面，就会留下你的名字。

魏征是晋县人，在晋县有很多文字记载和传说，在群众中很有基础，你们应当尽快为魏征恢复或修建永久性的纪念物，例如塑像、纪念堂等，还有魏征祠、魏征墓。你们有这些想法很好，要尽快着手来办。要集中在一起，搞得典雅、精致一些，不要规模过大、粗粗糙糙。经费并不困难，大家都有积极性，动员一下，是可以解决的。这件事搞好了，可以成为新的旅游、对外开放景点，与正定大佛寺、赵县赵州桥形成一个三角形的游览区，可以搞一日游。这样，不仅有学术价值，又有经济效益，把第三产业也可以带动起来，增加大量的收入。所以，你们应当把魏征的特点突出起来，把魏征的“味儿”搞得很浓，让人们一到晋县，就感到到处是魏征的古迹。我爱人的老家是李时珍的故乡，那里把李时珍的遗迹都恢复起来了，还专门建立了一所医院，名字就叫“李时珍医院”，名气很大。还有李时珍墓，由郭老（沫若）亲自题的字，称李时珍为“夫子”，是伟大的植物学家。还有，我们最近在大名建了郭隆真的塑像，演了郭隆真的话剧《五月榴花》，反映很好。郭隆真是大名人，我们最有发言权，应该研究好，当然这并不是说别人不能研究。据说甘肃、宁夏就打算编演郭隆真的戏。我们先演了，这是应该的，发了消息，有推动作

用。我们也打算出郭隆真的系列产品。

你们在魏征研究方面，已经搞出了一些产品，也是搞系列的，这很好。我们在石家庄搞郭隆真的系列产品，你们在晋县搞魏征的系列产品，这两件事，都要坚定不移地搞下去。搞事业，就怕犯“狗熊掰棒子”的毛病，掰一个丢一个，最后一无所成。不要怕议论，不要怕批评，下功夫，多修改，总是可以搞好的。现在的要求是快。我听说现在外省有的地方也在搞魏征题材的作品，我们不能落在别人的后边，我现在比你们还着急。我接的是高扬、高占祥同志的“接力棒”，他们提出了很多好的主张，现在是要尽快落实，抓出成效。

你们正在编写魏征电视连续剧本，这可能是你们晋县、我们河北省的一个拳头产品。山东有水浒，安徽有包公，我们河北搞什么？我想就是魏征。魏征的知名度和历史地位都高，如果搞好了，影响肯定大。你们要抓紧一点，搞得精炼一点，如果二十集长一些，可以搞成十五集。我们省里全力支持，电视台、剧团都没有问题。听你说，地区和县对这件事的积极性很高，地区演出公司主动承担组织任务，而且要投资，县总工会也要资助，大家集一些资，办成这件大事，很有意义。我们这些人现在几乎成了“万金油”，搞专业是很困难了，但是我们可以支持，提供服务。关于魏征研究，出系列产品，你们需要我帮助，尽管说话，打个电话、写封信都行，要么就去石家庄找我。现在是要集中力量和时间，尽快把本子搞出来，粗一点也没有关系，大家看了，再修改嘛，不改几次是不行的。主要是要注意可视性，要有故事、有情节、吸引人。这不是做政治报告，非让人家听不可。如果搞好了，要给我打招呼，赶快上，你们需要省里哪些单位帮助，向我说话就是了。

我们现在搞精神文明建设，这也是一个重要的内容和方面，搞好了对振奋民族精神、发展民族文化，作用很大。比如，大家一说魏征是晋县人，就感到自豪，这就是一种精神力量，通过看书、看戏、看画，就能从中受到教育。我们搞工作，要注意发挥自己县里的优势，突出特点，防止一般化。依我看，在我们晋县，魏征研究就是你

们的一个优势，你们的特点，你们今后应该在“魏”字上下功夫、做文章。工厂里生产出第一流的产品，这当然很好，应该肯定。但是，今年第一，明年就不一定是第一，而你们的魏征研究，却始终可以是第一，因为在我们中国一千三百多年，只在晋县出了一个魏征，没有第二个，别人不可能与你们相比，这就是你们的优势。经过这两年的刻苦努力，你们已经形成了一支队伍，已经搞出了不少成果，在省内外产生了一定的影响，在这方面，别人是难以与你们抗衡的。你们的成果越来越多，我相信你们是会保持这一荣誉的。

前些时候我到了安国，我觉得安国是突出“药”字的特点，搞得很好。安国也叫祁州，是历史上的药都，不是说药材不到祁州没有味吗？这当然是一种夸张的说法，是说安国炮制中草药的技术高。现在，这个县有几十家中药店，还有中药厂，中草药生产基地，中草药交易中心，每年两次交易会，象广交会一样，一次就收入四亿多元，他们的第三产业也发展起来，还有药餐店。安国的药王庙修得相当不错，还给我国古代十大名医都塑了像，这有什么不好？安国县的“药”味很浓，到处可以看到“药”字，这样，特点就出来了。在魏征研究方面，希望你们也应象安国县那样。

魏征研究的设想很好，我同意你们的安排。1988年，魏征逝世一千三百四十五年，逢五排十，应当纪念一下，还有两年的准备时间，从现在起，就要着手。资料出到十集，出版魏征研究论文集，召开魏征研究学术讨论会，就在你们晋县，别的地方不去，为魏征像或纪念堂落成剪彩，组织文艺演唱会等，这些事都可以办，而且一定要办好。纪树青同志说县里经济状况不断好转，拿几万元钱是可以的，我们省里也要支持。邯郸县“黄粱梦”遗址的修复，盖了几层大殿，最后一层卢生睡卧、作梦的塑像，是曲阳的石刻，投资一百多万元，现在中外游人络绎不绝。这只不过是一个传说的神话故事而已，而晋县的魏征，比起“黄粱梦”来影响要大得多，所以投资是值得的，也是应该的。

你们晋县的文化工作搞得不错，有一支队伍，出了一大批精神

产品，这与你们的刻苦努力、精心组织是分不开的。除了魏征研究，还有美术、三画。你们的邻居束鹿，群众文化比较活跃，很有基础，画画的农民有一千多人，力量很强。但是按我的看法，它还没有完全形成自己的特点。西有户县、南有金山，我们河北也要有自己的农民画特点，今年下半年要大抓一下这项事业。你们的美术作品出得不少，年画、连环画都要注意保持民族风格，这是一个世界潮流。

关于魏征的籍贯目前说法不一，你们做了大量的考证工作，有了充足根据，排除他说，独定晋县，这很好，这是一个了不起的贡献。不过，学术研究是科学，一定要严肃认真。这一点你们是知道的，也是这样做的。你们打算去馆陶联系、交流，这很好，也应该与外地的同志，例如你母校（南开大学）的教授、陕西昭陵博物馆的专家，搞好合作，还要有一些唐史专家的支持。如果证明《辞海》的说法确实错了，那也应当改过来，但要确有把握，要写出有说服力的学术文章，不仅《辞海》要改，其他的书都要改。这篇文章写好后，你要送给我看一下。

听说你是南开大学历史系毕业生，这与你的专业是对口的，你的专长得到了很好地发挥。树青同志说你是一位写作面很广的高产作家，写了不少书，国家出版社出了几本。这几年你干得不错，很努力，我希望你们拿出更多的拳头产品，为晋县、为全省争光。

发掘传统文化与建设当代文明

——浅谈开展魏征研究的现实意义和作用

申建国
田振庄

在我们伟大的中华民族光辉灿烂的文明发展史上,出现过许多位优秀的历史人物。被后人誉为“千秋金鉴”的唐初一代名相、我国封建社会中少有的杰出的政治家、思想家、史学家和文学家魏征,就是其中的佼佼者。

魏征作为唐代贞观时期封建统治集团最高层次中的核心成员,在与唐太宗李世民结成巩固的政治联盟,共同创建“贞观之治”大业的实践中,所显示施展的雄才大略,所总结归纳的宝贵经验,所精辟阐明的远见卓识,所深刻表述的至理名言,至今还在被人们广为传颂、深入研究和认真借鉴。这一切,既是我们中华民族珍贵的文化遗产,也是世界进步人类共有的精神财富。

组织各种力量,采取多样形式,调动一切积极因素,广泛、深入、持久地对魏征其人开展学术研究,快出以魏征研究为特色的系列拳头产品,这不仅是批判地继承我国古代丰富、宝贵的文化遗产的需要,而且是当前建设社会主义高度精神文明和物质文明的需要,作用是巨大的,意义是深远的。

对于这样一项法古、益今、启后的事业,我们每一个炎黄子孙,特别是魏征故里的晋县人,都责无旁贷地理应积极参加,用自己的双手在这座闪光的历史丰碑上,刻下自己的业绩。

开展魏征研究,这是我们晋县的特点,我们县的一件大事,也是石家庄地区、河北省乃至全国的一件大事。把这项事业搞好了,不仅

是我们晋县人的骄傲,全河北省人的光荣,也是对我们国家、我们民族的一个贡献。

正是基于这些思想认识,我们河北省晋县魏征研究会成立近三年来,在中央、省、地、县各级党政财文领导同志的关怀和广大干部群众的支持下,经过省内外一百二十名会员的共同努力,取得了十分可喜的成果。首先,考证、确定了魏征的籍贯是河北省晋县,同时搜集、整理、编印了《魏征研究资料》一至五集,还组织各类人才对魏征的思想进行了多方面的初步研究,并且在此基础上,生产出了一批系列性的精神产品,主要有十六集的电视连续剧《人镜》剧本,二十七万字的《魏征的传说》、五十万字的《魏征研究丛书》和一百万字的《魏征文集》等二十余项,从而引起省内外各界人士的关注,受到各级领导同志的赞扬。

下面,仅就我县开展魏征研究的一些情况,着重谈谈历史文化与现代文化的关系,以及传统文化的积淀与不断扬弃的矛盾统一问题,总的题目是:《发掘传统文化与建设当代文明》。

—

大家知道,社会主义精神文明建设的实质,就是要培养在思想观念、思维方式和文化素质上,都能与现代化事业相适应,与世界文明精神相协调的一代新人。人,作为世界的主宰,是精神文明作用的主体与载体。精神文明建设的核心任务,就是要使人文明化。而要实现人的文明化,就必须创造能够保证人文明化的文化思想环境,这当然要以人的文化素质、理想境界和道德观念与水准的高低为综合基础。

历史已经证明,在一种封闭的社会状态下,在单一的文化思想环境中,要建设现代社会主义的精神文明,是不可能的。因为,任何时代的文化,都是本民族文化与世界大文化的矛盾统一。这一道理,已在经历过正反实践的经验教训中,逐步被人们所认识,为此,